

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ



مولانا محمد شفیع الخطیبی کا روئی کی تصانیف

الذکر الجمیل فحلیۃ الحبیب الخلیل

حضرت مولانا محمد شفیع صاحب ادکاروئی کی حسین جمیل تالیفات کا تیسرا ایڈیشن مع بہت مفید اضافہ و ترمیم کے منسلح ہوا ہے جس میں حضور سید المرسلین شفیع المذنبین رحمۃ اللعالمین نور محمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ علیہ التحیۃ و الثنا کا حلیہ شریف از سر اقدس تالیف متدیس ہر عضو کے خصائص و فضائل کمالات و برکات اور حسنات کو قرآن و حدیث اور معتبر و مستند روایات اور عقل کی روشنی میں بیان کیا گیا ہے، آج کل کے بعض مذہبی اختلافی مسائل کا حل بغیر کسی فرقے پر طعن و تشنیع کے نہایت حکیمانہ اور محبت بھرے انداز میں پیش کیا گیا ہے، یہ کتاب خصوصاً پڑھ لکھ لوگوں، واعظوں اور عاشقان رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے سرمایہ اور سکون قلب ہے۔ اس کتاب کا ہر سلمان کے پاس ہونا ضروری ہے۔

ہدیہ

ثواب العبادات

اس میں قرآن پاک صبیح احادیث کتب فقہ اور خود مفاہین کے اکابر علماء کی کتب ایصال ثواب کا ثبوت بغیر کسی طعن و تشنیع کے پیش کیا گیا ہے ایصال ثواب کے جواز پر بھی قرین رسالہ ہدیہ

برکات

میلاد شریف

اس رسالہ میں میلاد شریف پڑھنے اور سلام پڑھنے کا روشن ثبوت پیش کیا گیا ہے۔ ہدیہ

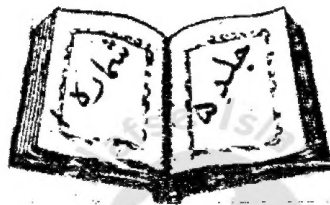
راہ حق

اس میں الصلوٰۃ والسلام علیک یا رسول اللہ پڑھنے، نعرہ رسالت لگانے اور مسرت و مصیبت کے وقت حضور اکرم اور اولیاء اللہ کو پکارنے کو قرآن و حدیث ثابت کیا گیا ہے۔ ہدیہ

منڈی پبلشنگ کمپنی لاہور کے اخراج روٹی کراچی



جنگ آزادی خلیفہ ۱۸۵۷ء



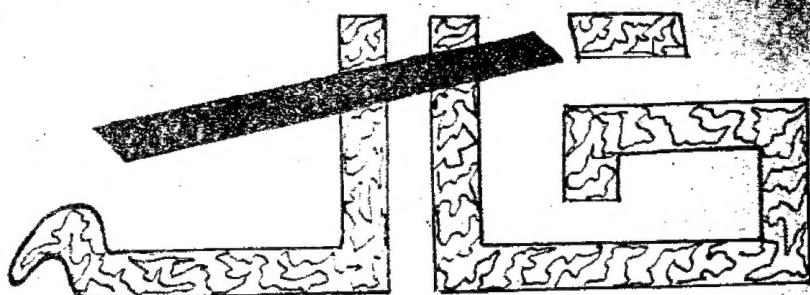
جمادی الاخریٰ - رجب المرجب ۱۳۹۵ھ

جولائی ۱۹۷۵ء
مجلس ادارت

مولانا سید سعادت علی قادری
مولانا حبیب احمد نعیمی
احمد میاں برکات

ذرا سالانہ - بیس روپے - ششماہی گیارہ روپے
قیمت فی شمارہ ————— پانچ روپے پچاس پیسے
سالانہ بذریعہ رجسٹری ڈاک ————— ۲۷ روپے
سالانہ بھارت کیلئے بذریعہ رجسٹری ڈاک ————— ۳۵ روپے
بیرون ملک بذریعہ برائی جہاز سالانہ ————— ۳۳ پونڈ
فی شمارہ ————— ۲۵ پیسے

دفتر: ۲۷ - محلہ میمنشہ، مارٹن روڈ کراچی



اداریہ

۷۶ ————— تہنیت

نوامیس وی

والضعی

۱۱ ————— پروفیسر سید شجاعت علی قادری

شخصیات جنگ آزادی

۵۲ ————— علامہ فضل حق خیر آبادی

بیان عبد الرشید

۵۸ ————— مفتی صدر الدین آذر دلا

جناب شاہ محمد چشتی

۶۷ ————— مفتی رضا علی خان بریلوی

جناب اسد نظامی

۸۳ ————— مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی

جناب محمد اللہ یار اشرفی

۹۶ ————— مولانا کفایت علی کافی

جناب تائب قصوری

۹۹ ————— مفتی رسول بخش کاکوری

جناب عارف نور شاہی

- ۱۰۲ ————— مفتی عنایت احمد کاکوری
میاں عنید الرشید
- ۱۶۶ ————— حکیم سجد اللہ قادری
جناب محمد صادق فقوری
- ۱۷۱ ————— مولانا رحمت اللہ کیرانوی
محترمہ پاشا بیگم پیرزادی
- ۲۱۸ ————— مولانا وباح الدین مراد آبادی
جناب عزیز احمد قادری

انٹرویو

- ۷۳ ————— علامہ ضیاء الدین احمد مدنی
پروفیسر شاہ فرید الحق

آخری نخلیہ خاندان

- ۱۱۵ ————— بہادر شاہ ظفر
جناب مولانا خلیل اشرف
- ۱۵۲ ————— شہزادہ فیروز شاہ
جناب ارشاد احمد مرزا

فوجی مجاہد

- ۱۳۶ ————— جنرل بخت خاں
جناب شاہ محمد سیالوی
- ۱۵۷ ————— عظیم اللہ کریمیا کے میدان میں
جناب مصطفیٰ علی بریلوی

اسباب و نتائج

- ۴۹ ————— جنگ آزادی کے اسباب جناب مشتاق احمد علوی

۳۰۔ جنگ کے بعد مسلمانوں کی حالت
جناب ایم نواب نفیس

مختصر مختصر

۱۷۔ جنگ آزادی کے سنی مشائخ
جناب اسد نظامی

۱۹۲۔ جنگ آزادی میں امراء کا حصہ
جناب عابد فقیری

۱۹۸۔ جنگ آزادی کے سنی شعراء
جناب اسد نظامی

۱۹۱۔ جنگ آزادی کے سنی ادیب
جناب اسد نظامی

۲۳۲۔ ۱۸۵۷ء کے گنہگار مجاہد
جناب سید مصطفیٰ علی بریلوی

کاتبہ لیس

۳۳۔ انگریز کے خادم
جناب میاں محمد شفیع

۲۳۲۔ انگریز کے چند پشتی وفادار
جناب اسد نظامی

ان کے زبانے

۱۷۲۔ جنگ آزادی کی کہانی انگریزوں کی کہانی
جناب سید مصطفیٰ علی بریلوی

محب وطن

۱۲۱۔ جنگ آزادی میں لاہور کا کردار
جناب محمد دین حکیم قادری

۱۳۲ ————— جنگ آزادی میں سندھ کا حصہ

پروفیسر رحمت اللہ فرخ آبادی

ادبی زبان میں

۱۴۹ ————— غزوة بیگم

جناب پرویز رشید

۲۲۸ ————— مرزا غالب کے دیوان خانے میں ایک وحفل

جناب عشرت رحمانی

خزانہ جوضائع ہوئے

۲۲۴ ————— کتب خانوں مدرسوں اور خانقاہوں کی بربادی

پروفیسر محمد ایوب قادری

منظومات

۲۴۱، ۱۹۱، ۱۵ ————— مجاہدین کے حضور

جناب اسد نظامی

۲۱۶ ————— مجاہدین (مولانا لیاقت علی)

محترمہ سیدہ بانو

۲۳۹ ————— استقامت

جناب ابوظہر فدا حسین فدا

قاری کتب

۲۵۱ ————— جنگ آزادی پر کتابیں

جناب محمد صادق مقصوری

۲۴۳ ————— تراشے محمد صادق مقصوری

نوازش نامہ نظر نہ ہو۔ یہاں نہ احقر ذاتی کتا ہیں ہیں اور نہ کوئی کتاب
 اس نے مضبوط بکھنے سے محذور ہیں اور اگر غرض نہ کیلئے بہت دلت سے ممنون ہے۔
 طبع عجیب و غریب شہر ہے یہاں تقریباً ۹ ہزار مندر ہیں اور سات آٹھ سو
 مسلمان اب کے سب عربیت زبان دار۔ ہندو خوشنات و مالدار۔ یہاں نہ بکلی ہے نہ
 سرکاریں۔ رات کو ماہتاب چلتا ہے اور رات کو آفتاب۔ شہر کے زمین بہت
 وسیع و بے لیں ہے۔ سرک کے کیا ضرورت؟ سرسبز انگلیف ہیں۔ یہاں آنے کے بعد
 جانا مشکل اور جانے کے بعد آنا مشکل۔ اگر کوئی نفع خیر ادا ہے یہاں تشریف لاتے
 تو ضرور کئے نہ کوئی قیدہ رکھے۔

حضرت مجدد ملت نے علیہ الرحمۃ نے مجھے کہ وطن میں سفر اختیار کرو
 اور یہ ممکن نہ ہو تو ہجرت کرو۔ دینی سفر و وطن یعنی مجاہدین میں رہتے ہوئے علیحدہ
 رہنا بہت مشکل ہے اس لئے تہذیب اور صلاح نفس کے لئے ہجرت ضرور ہے۔

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

ایم۔ بی۔ ایس۔ گورنمنٹ کالج۔

پی

محمد منشا نیش قصوری خطیب کبیر میں ٹیئرز مرید کے دلخیز پندہ

یہ پڑھ کر خوشی ہوئے کہ مئی ۱۹۷۵ء میں آپ جنگ آزادی
۱۸۵۷ء پر ماہنامہ ترجمانِ اہلسنت اکبر نکال رہے ہیں۔
اس مہر کے اس وقت شدید ضرورت محسوس کی جا رہی تھی جو
بفضل ذکرِ تعالیٰ آپ کے سامعہ جملہ سے پوری ہوتی نظر آ رہی ہے
اس مہر کو ہر لحاظ سے کامیاب بنانے کیلئے ترجمانِ اہلسنت ہر کارکن
بڑی سرگرمی سے مہمہ برآ ہونے کی کوشش کر رہا ہوگا۔ اللہ کرے
یہ مہر پوری آپ و نائب سے
شہود پر جلوہ گر ہو۔

مؤسس اسلام

WWW.NAFSEISLAM.COM

ہاشم سعید

حقیقت

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی برصغیر کے مسلمانوں کے لئے فتح کا عظیم مدیان ثابت ہوئی۔ اس جنگ میں شریک ہو کر مسلمانوں نے انگریز کی غلامی سے نجات حاصل کرنے کا آغاز کر دیا تھا۔ لیکن بعض کی ناعاقبت اندیشی اور دشمن کی سکاری کی وجہ سے وہ مقصد فی الفور تو حاصل نہ ہو سکا۔ البتہ اتنا ضرور ہوا کہ قربانوں سے سال بعد مسلمان آزاد قوم کی طرح ابھرے اور اپنے لئے ایک خطہ زمین حاصل کر لیا۔ جنگ آزادی پر سو خین بہت کچھ لکھ چکے ہیں کچھ لکھ رہے ہیں اور اپنا فرض پورا کر رہے ہیں لیکن آزادی کی تحریک کا ایک بڑا حصہ اب تک ترتیب دینے کے لئے پڑا ہے۔ جنگ آزادی کے حقیقی مجاہدین کی کوششوں کو پس پشت ڈال دیا گیا ہے اور انگریز کے وفاداروں کو مجاہدین کے روپ میں پیش کر کے تاریخ کو مسخ کیا جا رہا ہے اور حقیقت سے آنکھیں پڑائی جا رہی ہیں۔

جنگ آزادی میں اہل سنت و جماعت سے تعلق رکھنے والے ہر طبقہ کے افراد نے جو نمایاں حصہ لیا اس کا بہت کم حصہ منظر عام پر لایا گیا ہے۔ اگر مجاہد کبیر حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی رحمۃ اللہ علیہ جزیرہ اندریمان میں بیٹھ کر کوئٹہ سے وہ حالات رقم نہ فرماتے جو ”الثورة الهندیہ“ کے نام سے ہمارے سامنے ہیں تو شاید ہماری داستان تک بھی نہ ہوتی داستانوں میں۔

ہمارے اکابرین نے ہر موقع پر کاربائے نمایاں انجام دیئے ہیں لیکن انوس ہے کہ ہم نے کبھی یہ کوشش نہیں کی کہ اصل واقعات و حقائق کو جمع کر کے منظر عام پر لائیں۔ ہمارے بہت سے بزرگ جو ان تاریخی واقعات سے بخوبی واقف تھے منام رازدار امرار اپنے سینوں میں لئے ہوئے ہم سے جدا ہو کر دفن ہو گئے۔ بعض بزرگ

جہ کچھ لکھ گئے وہ ہمارے لئے آج مشعل راہ اور مارہ لڑ کا کام دے رہا ہے۔
جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں ہمارے ہزاروں مجاہدین نے جام شہادت نوش
کئے لیکن آج ہم ان کے ناموں تک سے واقف نہیں۔ اکثر مورخین نے اپنی کتب میں
یہ تاثر دینے کی کوشش کی ہے کہ اہلسنت کے صرف ایک عالم مولانا فضل حق خیر آبادی
ہی جنگ میں شریک تھے وہ بھی معمولی طور پر اور باقی جہاد ان کے علاوہ دوسرے طبقہ
کے لوگوں نے کیا ہے۔

لیکن تاریخی حقائق جھٹلائے نہیں جاسکتے۔ اور جھوٹ کے پیر نہیں ہوتے۔ جوں
جوں جدید تحقیقات سامنے آرہی ہیں اہل سنت و جماعت کے سینکڑوں مجاہدین
آزادی کے تذکرے عوام تک پہنچ رہے ہیں جس سے اس فریب کا پردہ چاک ہو رہا
ہے جو بعض متعصب اور تنگ نظر مورخوں نے قائم کیا تھا۔

ہم کافی عرصہ سے کوشاں تھے کہ کسی طرح جنگ آزادی کے مجاہدوں پر مشتمل
ایک خاص اشاعت جلد تحریر کے اسٹیج کی زینت بنائیں جو ادباء۔ شعراء علماء و
مشائخ اہلسنت کے کارناموں پر مشتمل ہو۔ خدا کا شکر ہے کہ ہمیں اس مقصد میں
خاطر خواہ کامیابی ہوئی۔ اور ہم بہت سے ان مجاہدین کا تذکرہ منظر عام پر لانے میں
کامیاب ہوئے ہیں جنہیں ناکارہ سمجھ کر نسیان کی گہری وادیوں میں ڈال دیا گیا تھا۔
لیکن ہماری اس کوشش کو آخری اور حتمی تصور کر لینا درست نہیں ہو گا کیونکہ یہ تو دور
اصل ان اسلاف کے کارناموں کو تاریخ میں جگہ دینے کے لئے ایک بہتید ہے اصل کام
کے لئے تو اس ایک وسیع میدان خالی پڑا ہے جس کے لئے ایک ماہر ٹیم کی ضرورت ہے
جو اس میدان میں بہت کچھ کر سکتی ہے۔ امید ہے کہ منصف مزاج مورخوں کے لئے ہماری
یہ کوشش ایک تاریخی دستاویز ثابت ہوگی۔

جس وقت ہم نے یہ خبر فکا لنے کا اعلان کیا تھا تو ہمارے بہت سے دوستوں
نے کوئی توجہ نہ دی جبکہ دجہ سے ہمیں اپنے اس اعلان پر نظر ثانی کرنا پڑی۔ لیکن اسی
دوران چند دوستوں کے خطوط موصول ہوئے جس میں ہماری اس تجویز کا فریقہ مقدم
کیا گیا۔ اس طرح ہماری ہمت بندھ گئی۔

اس نمبر کی تیاری میں ملک کے بڑے بڑے نامور ادیبوں سے ملاقات کا موقع ملا
ہمارے بعض علماء نے اس سلسلے میں زیادہ دلچسپی کا اظہار نہیں کیا۔ اس وجہ سے
ہم نے ادب کی خدمات حاصل کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ اور جیسا کہ ہمارے قارئین دیکھیں
گئے ہم نے کوشش کی ہے کہ اس نمبر میں بڑے نامور ادبا اور علماء کے مضامین شامل
اشاعت ہوں۔ یہ فیصلہ ہمارے قارئین کریں گے کہ ہم کہاں تک اس مقصد میں کامیاب
ہوئے ہیں۔

اس موقع پر ہمارے لئے ان دوستوں کا تذکرہ کرنا نہایت ضروری ہے جن کی ذات
کوششوں اور کادشوں سے جنگ آزادی پر مضامین حاصل ہو سکے۔ خصوصاً ہم محترم
محرم صادق صاحب تقویٰ کے ہندو دل سے محزون ہیں۔ انھوں نے اپنے قیمتی وقت کو
ہمارے لئے وقف رکھا اور خود اس نمبر کے لئے کوشش کر کے مضامین بھیجوائے۔ اسی
کے ساتھ مرگزی مجلس رضا کے سرپرست قبد حکیم محمد موسیٰ صاحب امرتسری مدظلہ
اور ان کے ساتھیوں کے بھی شکریہ ادا رہی جنھوں نے اپنی خاص نوازشوں سے ہمارے
لئے راہ ہموار کی۔ ہم جناب اسد نظامی صاحب اور ان تمام اہل قلم حضرات کا شکریہ
ادا کرتے ہیں جنھوں نے اس نمبر کو کامیاب بنانے میں ہمارے ساتھ قلمی تعاون فرمایا
افسوس کہ چند مضامین اس حصہ کی زینت نہ بن سکے۔ انشاء اللہ دیگر مضامین جنگ
آزادی نمبر حصہ دوم میں شامل کر دیئے جائیں گے۔

ہم آپ کے اور جنگ آزادی کے تذکرہ کے درمیان زیادہ دیر حائل نہیں ہونا
چاہتے اس لئے اجازت چاہیں گے۔ نمبر کے مطالعہ کے بعد اپنی رائے سے ضرور
مطلع فرمائیں۔

آسٹریا
سکا

سید



نوائیس وحی والضحیٰ

پروفیسر مفتی سید شجاعت علی قادری

وَالضُّحَىٰ (۱) وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ (۲) مَا وَدَّ عَلَيَّ
قسم ہے چاشت کی اور قسم ہے رات کی جب پھیل جائے کہ تمہیں نہ تو تمہارے رب
رَبِّكَ وَمَا قَلَىٰ (۳) وَلِلْآخِرَةِ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ (۴)
نے چھوڑا اور نہ مکروہ جانا اور بلاشبہ آخرت تمہارے لئے دنیا سے کہیں بہتر ہے۔

تفسیر:

یہ سورۃ بالاتفاق مکہ میں نازل ہوئی۔ اس کا شان نزول اکثر مفسرین نے اس طرح بیان فرمایا ہے کہ یہود نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا امتحان لینے کے لئے اہل کتاب کے ایک وفد کو آپ کی خدمت میں روانہ کیا تاکہ وہ آپ سے مندرجہ ذیل سوالات دریافت کریں۔ یہ سوال ایسے ہیں جن کا جواب بغیر علوم نبوت کے ممکن نہیں، وفد نے یہ تین سوال کئے۔

۱۔ روح کیا ہے؟

۲۔ ذوالقربین کون تھا؟

۳۔ اصحاب کہف کون تھے؟

حضرت اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، میں ان کا حجاب کل دوں گا، مگر اس وعدہ کے ساتھ آپ نے انشاء اللہ یعنی اگر اللہ نے چاہا، کا اضافہ نہ فرمایا۔ اس لئے ۴۰ دن تک ایک روایت کے مطابق آپ پر وحی نہ آئی، اس اشاد میں آپ پر شدید قلق و اضطراب کی کیفیت جاری رہی، اور کیوں نہ ہوئی، کہ وحی کی لذت ہر کلام کی لذت سے زائد ہے، ہر شخص اپنے محبوب سے سلسلہ کلام جاری رکھنے کا متمنی ہوتا ہے، کلام اللہ کی تاثیر سے تو پتھر ہاروں سے لڑھکتے، اور جٹانوں سے چٹنے بہہ نکلے ہیں، وحوش، طیور، جن و انس دم بخود ہو جاتے ہیں اور خوف خدا کا سرمایہ رکھنے والے جب کلام الہی پڑھتے ہیں یا سنتے ہیں تو ان کے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ گھستان ایمان میں بہاؤ آ جاتا ہے۔

پس ایسے لذیذ کلام کا انقطاع آپ پر گراں کیوں نہ گزرتا، اس پر مستزاد یہ کہ ابولہب کی بیوی، آپ کی سگی چچی ام جمیل، جو آپ کی راہ میں کانٹے بچھایا کرتی تھی، بطور غصہ کہنے لگی۔

یا محمد ما امری شیطانک الا قد سترکذ۔

ترجمہ :- اے محمد میرے خیال میں تمہارے شیطان نے تم کو چھوڑ دیا ہے۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی عادت مبارکہ تھی کہ آپ اپنے بدخواہوں اور ایذا دینے والوں کو حجاب نہ دیتے اور نہ انکے لئے بددعا فرماتے، مگر خود آپ کا رب کہیم آپ کا دفاع فرماتا۔ یہاں بھی معاملہ ایسا ہی ہوا۔ اہل مکہ مدعی تھے کہ تم کو ان کے رب نے چھوڑ دیا اور اب وہ ان سے ناراض ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول سے کہے جانے والے دعوے کو خود اپنے اوپر لے لیا۔ اب اہل مکہ مدعی تھے اور اللہ تعالیٰ مدعا علیہ، قاعدہ ہے کہ مدعی اپنے دعوے پر گواہ پیش کرے۔ اگر مدعی گواہ پیش کرنے سے عاجز نہ آجائے تو مدعا علیہ پر قہم لازم ہے۔

اب رہے کہ اہل مکہ اپنے دعویٰ پر گواہ پیش نہ کر سکتے تھے پس قاعدہ کے مطابق حق تعالیٰ نے قسم بیان فرمائی کہ "والضعی واللیل اذا سبھی" یعنی اے اہل مکہ، میں ضعی اور لیل کی قسم کے ساتھ ارشاد فرماتا ہوں کہ تم اپنے دعویٰ میں قطعاً جھوٹے ہو۔

ضعی اور لیل کی مختلف تفاسیر ہیں۔

یا قوضی سے مراد دن اور لیل سے مراد رات ہے، اس قسم کو مضمون سے مناسبت

اس طرح ہوگی کہ اے لوگو! جس طرح اللہ تعالیٰ نے زمانے کو دو حصوں میں منقسم فرمادیا ہے، دن، اور رات میں، تاکہ تم رات کی تاریکی دیکھ کر دن کے اجالے کی اہمیت جان جاؤ اور دن کا شور و غلبہ سن کر رات کے سکون اور اطمینان کی قدر فرماؤ واضح ہو جائے۔ اسی طرح نزول وحی کے انقطاع سے نزول وحی کے زمانے کی عظمت کا حال معلوم ہو جائے گا۔ لہذا وحی کا نازل کرنا بھی حکمت اور اس کا منقطع کرنا بھی حکمت الہیہ ہے۔ انقطاع وحی سے خدا کی ناراضگی پر استدلال درست نہیں۔

تفسیر کبیر میں ہے کہ ضحیٰ سے مراد حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا چہرہ اقدس ہے اور لیل سے مراد آپ کی زلفِ عنبریں۔ امام رازی مزید فرماتے ہیں۔

ترجمہ :- ”والضحیٰ سے مراد آپ کا نورِ علم بھی ہو سکتا ہے جس سے آپ غیب کی باتیں پہنچاتے ہیں اور لیل سے مراد آپ کا عفو و کرم ہے جس سے آپ خطا کاروں کو

معاف فرماتے ہیں۔ (کبیر جز ۸ - ص ۴۲۰)

الحاصل، ان تہمتوں کے بعد فرمایا کہ آپ کے رب نے نہ تو آپ کو چھوڑا ہے نہ وہ آپ سے ناراض ہے، یہ سب کچھ اس کی حکمتوں کے پیشِ نظر ہے۔

روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ روزِ یہود آپ سے دریافت کرتے کہ ہمارے سوالوں کے جواب کیا ہوئے اور آپ روزِ ان سے آئندہ کا وعدہ فرماتے اس صورتِ حال سے مشرک اند منافق بہت خوش ہوئے اور سمجھنے لگے کہ اسلام کے دن پورے ہوئے، ایک دن وعدہ کے ساتھ آپ نے انشاء اللہ بھی فرمادیا تو سلسلہ وحی دوبارہ جاری ہو گیا، آپ نے یہود کے تمام سوالات وحی کی روشنی میں حل فرمادیجئے۔ انقطاعِ وحی کے زمانے میں جبکہ مشرک و منافقین بغلیں بجا رہے تھے، امورِ نبوت اور وحی سے واقف اہل کتاب مشرک بر اسلام ہونے لگے۔ ان کا موقف یہ تھا کہ محمد اگر جھوٹے ہوتے اور یہ کلام ان کا من گھڑت ہوتا تو چالیس دن تک اپنے دشمنوں کی سخت ست باتیں کیوں سنتے از خود کوئی نہ کوئی جواب بنا کر پیش کر دیتے۔ مگر اس مدت دراز کے بعد جواب دینا اس امر کا واضح ثبوت ہے کہ آپ بغیر وحی کے کچھ ارشاد فرماتے ہی نہیں۔ اس واقعہ سے انشاء اللہ کی فضیلت و اہمیت بھی بتانا مقصود تھی، مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ مستقبل کے عزائم کے ساتھ لفظ انشاء اللہ ضرور بہا کریں تاکہ اس مبارک کلمہ کی برکتوں سے عزائم میں کامیابی نصیب ہو۔

پھر فرمایا کہ آپ کا ماضی تو اچھا ہے مگر مستقبل کی ہر ساعت برتر ہو رہا ہے۔ آپ کی عزت اور آپ کے مناصب بڑھتے ہی جائیں گے۔
 چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ چڑھتے سورج کی طرح دعوت اسلام پھیلنے لگی اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت و عظمت دو بالا ہو گئی۔
 امام رازی نے اس موقع پر تحریر فرمایا :-

كأنه تعالى يقول له انك في الدنيا على خير لانك تفعل فيها ما تريد ولكن الآخرة خير لك لاننا نفعل فيها ما تريد۔

ترجمہ :- ”گویا اللہ تعالیٰ یوں ارشاد فرما رہا ہے کہ آپ دنیا میں بھی بھلائی پر ہیں کیونکہ یہاں وہی کرتے ہیں جو ہم چاہتے ہیں مگر آخرت میں زیادہ بھلائی پر ہیں کہ وہاں ہم وہ کریں گے جو آپ چاہیں گے۔“

آپ کے لئے آخرت اس لئے بھی بہتر ہے کہ وہاں آپ کو آپکی امت بخشنے کی امت بھی کے لئے اولاد معنوی کی حیثیت رکھتی ہے اور ظاہر ہے کہ تمام اولاد سے یک وقت ملاقات انتہائی مسرت کا باعث ہوگی۔

پھر آخرت کو آپ نے فرید لیا ہے۔ لہذا آخرت آپ کے لئے دنیا سے بہتر ہے۔ آخرت اس لئے بھی بہتر ہے کہ دنیا میں کفار آپ پر زبان طعن دراز کرتے ہیں۔ مگر آخرت میں سوائے تعریف کے کچھ نہ ہوگا۔ آپ کی امت تمام امتوں کی گواہ اور آپ تمام نبیوں کے گواہ کی حیثیت میں ہوں گے۔ ظاہر ہے کہ گواہ باعزت اور باوقار لوگ ہی ہوتے ہیں۔

خاصہ اشاعت ہونے کے وجہ سے اس شمارے میں
 خبرنامہ ”شریعت“ اشاعت ہو رہی ہے۔ جس نے
 ہم تمام اداروں اور اجتماعات سے دعوتِ خیر
 کی۔ (دور)

بعض خیر تمام الجاہلین کا علم اور ستم مولانا فیصل حق خیر آبادی

ایضاً



وہ امام فلسفہ و دینداری علم و سخن
 موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر منتظر
 زندگی اس کی صرا پا سوز سانس عشق
 دیہ ستیدا اس سے زندہ بر اندام ہے
 سامراجی طاقتوں کا تر کر زور جنوں
 اس نے سمجھا یا نہیں مجھ کی فلسفہ مصیبت
 کاب آٹھا اس کے فتور سے فریجی کارن
 وہ خلیفہ حریت شعلہ فوجش آفسر
 اس کا وہ وزندہ فاضل کی سچی یادگار
 ہند میں روشن کیا جس نے جسٹس فلسفہ
 خاک خیر آباد ہے پایہ حلیہ بریں
 جس نے زندہ کر دیا تھا قصہ دار و رسن
 اللہ اللہ جنگ بندی کے تر کا بانڈین
 دانش و حکمت میں حاصل تھا اسے معراج دین
 اس کی تشریح سے کا پتا صحت امر من
 اس نے پرید کی سچی آزادی کی ہر ذل میں لیکن
 گونہا ہے آج تک یہ غرہ باطل شکن
 جس کے نغزل سے ہوئے بیدار شیران وطن
 جامع مسجد دہلی کو رتا مارا جس کا سخن
 عاشق میر عرب عبد علی سے ذوالسنن
 پیکر علم و ہنر ظلمت میں شمع اجلنے
 جس کا ہر کو چہ علم و رشک صد چمن

حق پرست و فیصل حق
 تھا کتاب حریت کے کمال پہلا ورث

شہید حریت مولانا مفتی عطاء اللہ صاحب کوروی علیہ الرحمۃ



اللہ اللہ اس برہ حق کے مسافر کا چلن
 وہ نشانِ عظمتِ اسلام ، بطلِ حسرتیت
 آسمانِ اہلسنت کا درخشاں آفتاب
 جس کی درویشی پر دارا و سکندر ہوں شمار
 شیر دل بے باک، جرات آزما، جنگ آشنا
 موت کا رسیا، طلبِ گائے شہادت ، مردِ حق
 پانچولہاں جرمِ آزادی میں گھر کو چھوٹا کر دیا
 جس کے نعروں نے پریشان کر دیا صیاد کو
 جس نے بنیادیں بنادیں نفسِ استعمار کی
 کہہ اہلِ صفاء و قبلہ اربابِ دین
 تادمِ آخر عیاں ہے جس پر احمد کی رہی
 جس سے تاریخِ جہاد و حریت تابندہ ہے
 ناہم جس کا زندہ ہے جس کا غم پائندہ ہے

اسد نظامی نے رقم کیا)

تحریک آزادی کے سنی مشائخ

جہاں سنی لوہاب صاحبان اور علماء و شعراء اہلسنت و جماعت فرنگی تسلط کے خلاف اپنی جدوجہد کر رہے تھے وہیں حضرات مشائخ کرام بھی بے غبر نہ تھے۔ بلکہ اپنے مسکن کو خیر باد کہہ کر میدان میں تشریف لے آئے۔ ان بے شمار شخصیتوں میں سے اختصار کے ساتھ چند مشائخ کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔

حضرت خواجہ محراب شاہ صاحب قلندر گوالیاروی علیہ الرحمۃ

آپ خطہ گوالیار کے مشہور بزرگ خواجہ محمد غوث صاحب گوالیاروی علیہ الرحمۃ کی اولاد امجاد میں سے تھے۔ جنگ آزادی کی تحریک شروع ہوئی تو حضرت مخدوم مولانا فضل حق خیر آبادی کے فتویٰ جہاد کے ایمان پر آپ نے بھی گوالیار اور مضافات کے علاقوں سے اپنے تمام مریدوں اور دوستوں کو جمع کر کے انگریزوں کے خلاف ایک محاذ قائم کیا۔ مجرموں نے انگریزوں کو یہ خبر پہنچائی تو جرنل لاک نے اپنی فوج لے کر گوالیار پر حملہ کر دیا جس میں آپ کے مرید و دوست شہید ہو گئے۔ اس واقعہ کو صاحب تاریخ گوالیار نے اس طرح نقل کیا ہے۔

”جب گوالیار کے مشہور سجادہ نشین خواجہ محراب شاہ نے انگریزوں کے خلاف اپنی جدوجہد بشروع کی تو مجڑوں کی بھڑائی سے میجر جنرل لاگ نے آپ کو اند آپ کے مرید و دوستوں کو شہید کر دیا۔“

آپ اور آپ کے ساتھی و مرید تو شہید ہو گئے مگر شمع آزادی بدستور فروزا رہی آزادی کے فریقتہ پروانے جلنے رہے فرنگی جو روستم کرتے رہے۔ مگر نانہ آزادی رواں دواں رہا۔ اچھی تاریخ شہادت ۱۱ محرم الحرام ۱۲۳۳ھ ہے آپ کو حضرت مخدوم شاہ محمد غوث صاحب کے پہلو میں سپرد خاک کر دیا گیا۔

حضرت خواجہ قطب الدین صاحب دہلوی علیہ الرحمۃ

آپ سلسلہ عالیہ چشتیہ کے مشہور بزرگ حضرت خواجہ غفر الدین صاحب چشتی نظامی دہلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خلعت الرشید تھے جب برطانوی حکمرانوں نے برصغیر پاک و ہند پر اپنا تسلط جانے کی خاطر یہ وبال کھولے تو علماء و مشائخ اہلسنت نے برطانوی حکمرانوں کی عیارانہ چالوں کو بھانپ گئے اور ان کے خلاف اپنی تحریک چلائی۔ ان مجاہدین میں سے حضرت مخدوم مذکور بھی شامل تھے چنانچہ آپ نے دہلی کی جامع مسجد میں حضرت مولانا فضل حق صاحب کے فتویٰ جہاد کی تائید و توثیق فرمائی اور آپ نے نہ صرف اہالیان دہلی کو بلکہ تمام برصغیر پاک و ہند کے مسلمانوں کو دعوت جہاد دی جن کا تذکرہ صاحب مشائخ دہلی نے کیا ہے۔

”مولانا خواجہ غفر الدین صاحب دہلوی کے صاحبزادے خواجہ قطب الدین دہلوی نے مشہور عالم دین مولانا فضل حق خیر آبادی کے اس جہاد کے فتویٰ کی تائید کرتے ہوئے پورے ہندوستان کے مسلمانوں کو برطانوی حکمرانوں کے خلاف لڑنے پر آمادہ کرنے کی کوشش کی“۔

حضرت خواجہ صاحب جب تقریر کرنے کے بعد واپس اپنی درگاہ شریف میں تشریف لے گئے تو برطانوی حکمرانوں نے رات کی تاریکی میں آپ کو شہید کر دیا اچھی تاریخ شہادت ۸ محرم الحرام ۱۲۳۳ھ ہے۔ آپ کی یہ رباعی بھی مشہور ہے۔

دور باش از مدبر غیب فرنگیاں ✦ وقت جہاد است ازین غافل شو
ہرگز از میدان جہاد بگریز ✦ اورا منافق دروازہ درو شو
سلطان بہادر شاہ غفر مرحوم بھی آپ کا مرید تھا۔

حضرت خواجہ احمد سعید صاحب نقشبندی دہلوی علیہ الرحمۃ

آپ سلسلہ نقشبندیہ کے حضرت خواجہ شاہ غلام علی صاحب دہلوی علیہ الرحمۃ کے خلفائے سید تھے۔ آپ علوم عقلیہ و نقلیہ میں مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی و شاہ مولانا فضل امام صاحب خیر آبادی و مفتی شرف الدین صاحب دہلوی کے تلامذہ میں سے تھے۔

جب تحریک آزادی کا سلسلہ شروع ہوا تو آپ نے بھی حتی الوسع جدوجہد کا اعتراف ایک برطانوی مخبر عبد اللطیف دہلوی یوں کرتا ہے۔

”جانشین شاہ غلام علی شاہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ مولانا پیر رشید شاہ احمد سعید ستودہ برگزیدہ، نختین بعزم جہاد میں مفسدان برخواست و علم جہاد و بروئے جامع برا فراشت و تلقین جہاد و ہمارے عام دار و شنیدن مردم ہمارے گرد آمدن ہمارے پیش گاہ جامع جمع ارادت مند آمد پس از مجاہدان اکثرے را مقام بودن ہما شد از دو کاندازان بیشترے را ہمت خورد و نوشی دادن اشیای آمدہ ستہ

برطانوی جاسوس و مخبر نے ”بعزم جہاد میں مفسدان برخواست“ کا جو فقرہ استعمال کیا ہے۔ وہ نہ صرف محل نظر ہے بلکہ بے سرو پا بھی۔ کیونکہ جو شخصیت جہاد میں شامل ہو کر کفر کی یلغار کا مقابلہ کرنے میں خود کو شریک تصور کرے تو اس پر مفسدان جہاد کا فقرہ چسپاں کرنا بےید از حقائق ہے۔ مگر چونکہ عبد اللطیف، برطانوی مخبر تھا۔ اس لئے برطانوی حاشیہ برداری کے زعم میں جو جی میں آیا سو وہ لکھتا چلا گیا۔ مگر اس کے باوجود بھی عبد اللطیف نے حضرت خواجہ صاحب کے متعلق تحریک آزادی میں حصہ لینے کا اعتراف کیا ہے جو بالکل صحیح ہے۔ ”آپ تحریر و تقریر میں بھی بدطوئی اور قدرت رکھتے تھے علمی و فکری محاذ کے بھی آپ شہساز تھے۔“ بقول صاحب عدالتی الخفیہ کے آپ نے بے شمار کتابیں تصنیف فرمائیں۔

صاحب تصنیف و تالیف ہونے کے علاوہ آپ ادبی ذوق بھی رکھتے تھے چنانچہ آپ نے فرنگی تسلط کے خلاف جو کاوشیں فرمائیں ان کی مختصر سی جھلک ان شعروں میں بھی دیکھی جاسکتی ہے۔

دوستو مہربانو ہے وقت یہ جہاد کا
نکال دواغلوں کو تم کھڈکا نہ رہے فساد کا
یہ فرنگی بے دین ہیں دشمنانِ دین ہیں
رہا ہے نہ فرق اب تو محمود و یاز کا

آپ نے بھرپور حصہ لینے ہوئے انگریزوں کے خلاف دھلی کے لوگوں میں ... حرارت آندہی پیدا کرنے کی ہر چند کوششیں کیں مگر جب آپ نے یہ دیکھا کہ قوم بے حس ہو چکی ہے لوگوں کی رگوں میں حیات کا خون بجمد ہو چکا ہے۔ تو پھر آپ دہلی سے ترک سکونت کر کے بیت اللہ شریف تشریف لے گئے۔ اور یہیں پر آپ کا وصال ہوا سال رحلت ۱۲۴۴ھ ہے۔

جناب سید محمد قاسم شاہ صاحب داناپوری علیہ الرحمۃ

مولانا جناب سید محمد قاسم شاہ صاحب علیہ الرحمۃ خطہ داناپور کے مشہور مشائخ اہلسنت کے خاندان میں سے تھے۔ آپ کے والد ماجد حضرت شاہ تراب الحق صاحب داناپوری نے بہادر شاہ ظفر کو انگریزوں کے خلاف اپنی افواج و عوام کو مجتمع کرنے کی ہر چند تاکید کی اس جدوجہد میں آپ کے خلف الرشید بھی ساتھ تھے۔ آپ کی ولادت باسعادت ۱۲۱۸ھ میں ہوئی آپ نے تمام تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد سے حاصل کی۔ آپ فن شاعری میں حضرت مولانا غلام امام شہید علیہ الرحمۃ کے شاگرد رشید تھے۔

۱۲۶۱ھ میں جب مولانا شاہ احمد اللہ شاہ دلاور جنگ نواب زادہ چنایا پٹن خلیفہ محراب شاہ صاحب قلندر گوا لیا بڑی آگرہ میں آئے اور سید محمد قاسم شاہ صاحب داناپوری سے ملاقات کی تو آپ نے انگریزوں کے خلاف عوام میں بغاوت کرنے کے منصوبے بنائے اور باقاعدہ عملی طور پر اپنی جدوجہد شروع کر دی۔

ان سطور سے معلوم ہوا کہ آپ نے برطانوی سامراج کے خلاف کس قدر جدوجہد کی ان لوگوں میں شعور آ۔ ادی پیدا کرنے کی کتنی سعی کی۔ مفتی انتظام اللہ شہانی نے لکھا ہے کہ:-
شاہ صاحب اپنے مریدوں کو ملو میدان میں فوجی قواعد سکھاتے اور ارکان مجلس علماء میں بھی شرکت کرتے۔

مفتی صاحب کے اعتراف کے بعد اب ایک اور حوالہ ملاحظہ فرمائیے:-
”سید محمد قاسم شاہ صاحب داناپوری کو مجرم آزادی و خلاصی از فرنگیان کے چار سال کی مرزادی گئی اور جیل میں آپ کو کافی تکالیف پہنچی گئیں ربانی کے بعد بھی آپ کی صحت بحال نہ ہو سکی۔“

آپ کا وصال شریف ۴۴ راہ ذی القعدہ ۱۲۹۸ھ میں ہوا داناپور کی ایک جامع مسجد میں آپ کو سپرد خاک کر دیا گیا۔

حضرت بابانگہ بی شاہ صاحب شہید چنیوٹی علیہ الرحمۃ

آپ جنگ گھیانہ کی مشہور تحصیل چنیوٹ کے باشندہ تھے۔ سادات خاندان سے تعلق رکھتے تھے اور سلسلہ بہرودویہ سے منسلک تھے علاقہ جنگ و چنیوٹ میں آپ کے کئی بیٹا مرید تھے۔ جب ۱۸۵۷ء کا دور آیا تو آپ نے اپنے مرید نواب احمد خاں کھل شہید مراد فقیانہ شہید و مراد احمد خاں ملتان کو ساہیوال و جنگ و ملتان کے علاقے کا سپہ سالار منتخب کر دیا،

جب بارکھلے جنگ پر ۱۸۵۷ء کے آخر میں اپنی بھاری فوجی جمعیت لے کر آیا تو آپ نے اپنے مریدوں کو ان برطانوی فوجیوں سے جہاد کرنے کا حکم صادر فرمایا۔ مراد فقیانہ نے بارکھلے کو جہنم واصل کر دیا۔

جب بارکھلے نے جنگ پر حملہ کر کے جنگ کو فتح کرنا چاہا تو بابانگہ بی شاہ اور اس کے مرید مراد فقیانہ، سردار احمد خاں کھل و نواب احمد خاں کھل نے ان برطانوی افواج پر بے تحاشہ حملہ کر کے برطانوی جرنیل بارکھلے کو قتل کر دیا اور برطانوی فوج پسپا ہو کر تڑپ مڑ ہو گئی۔ ع

پھر صاحب تاریخ جنگ ان الفاظ میں رقمطراز ہیں۔

بابانگہ بی نے فاتح دستے سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ جو برطانوی فوجی بچ کر نکل گئے ہیں وہ سیدھے دہلی پہنچ چکے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہڈ سن دوبا رہ کسی دستے کو بھیجے گا اور ہم پر حملہ کرے گا۔ لہذا ہمیں چاہیے کہ ہر وقت برطانوی افواج سے چوکنا رہیں کسی وقت بھی غافل نہ رہیں۔ ع

حضرت بابانگہ بی شاہ صاحب علیہ الرحمۃ کے اس وعظ سے مجاہدین میں از سر نو انگریزوں کے خلاف خونِ آزادی حرکت کرنے لگا۔ جوش و خروش اور ولولہ انگیزی بام عروج پہ طلوع ہوئی۔

بدکھلے کی ہلاکت

جب برکھلے ۲۲ ماہ ستمبر ۱۸۵۷ء کو کوڑے شاہ سے دریائے راوی کے ساحل پر ایک گھنے دار درختوں کے چنڈ میں داخل ہوا تو مجاہدین آزادی نے ان خادار درختوں میں اس کا محاصرہ کر کے ایک نحت حملہ کر دیا۔ بقول صاحب تاریخ جنگ۔ (علی)

”مجاہدین آزادی برا فوج برکھلے حملہ کر دند و جملہ را در جہنم واصل کر دند حضرت

بابانگاہی شاہ درمیدان آبخا شہادت نوشیدند^۹
جب برکے اور اس کی فوج کا خاتمہ ہوا تو اسی میں حضرت بابانگاہی شاہ صاحب
علیہ الرحمۃ نے بھی جام شہادت نوش فرمایا تاریخ شہادت ۲۳ ستمبر ۱۰۵۷ھ ہے۔

حضرت مخدوم حافظ جمال اللہ والدین ملتانی چشتی نظامی قدسی سرہ العزیز

حضرت مخدوم قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین چشتی نظامی رحمۃ اللہ علیہ حضرت مخدوم
قبلہ خواجہ ابوالحسن خرقانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد امجد میں سے تھے۔ آپ اعوان
قوم سے متعلق تھے۔ آپ کے جد امجد حضرت حافظ عبدالرشید صاحب علیہ الرحمۃ اعوان
قاری۔ ضلع گجرات سے یہ عہد شاہجہاں ملتان میں بہ عالم عنقوان، تشریف فرما ہوئے۔
حضرت مخدوم حافظ صاحب کی ولادت باسعادت ۱۱۲۵ھ کو ملتان ہی میں ہوئی۔
آپ نے علوم اور معارف و حفظ قرآن کریم اپنے والد ماجد حضرت قبلہ حافظ محمد یوسف
علیہ الرحمۃ ہی سے حاصل فرمایا۔

حضرت حافظ صاحب میدان جہاد میں

جب احمد شاہ ابدالی کی رحلت کے بعد شاہ زمان غزنی کے تحت پر متمکن ہوا تو
شاہ زمان کی نااہلی کی بنا پر رنجیت سنگھ نے اپنا لاؤ لشکر لے کر پنجاب کے شمالی و جنوبی
علاقوں کو اپنے قبضہ میں لے لیا۔ ملتان کے گورنر نواب مظفر الدین شہید نے شاہ زمان سے
سکھوں کے خلاف مدد طلب کی تو اس نے کوئی جواب نہ دیا جس سے نواب صاحب کو
سخت مایوسی کا سامنا کرنا پڑا۔ بالآخر نواب نے ملتان کے قلع پر اپنا محصور سامان
رسد جمع کیا اور سکھ شاہی کا مقابلہ کرنے پر تل گیا۔

نواب صاحب کے لشکر کے ساتھ حضرت قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین ملتانی
علیہ الرحمۃ اور آپ کے دو خلیفہ حضرت خواجہ محمد خدا بخش صاحب خیر پوری و حضرت
خواجہ غلام حسن ملتانی علیہم الرضوان بھی آپ کے دائیں اور بائیں شمشیریں سونت کر ملتان
کے محاصرہ کی نگرانی کر رہے تھے۔ بقول صاحب مناقب المہجوبین شریف:-

کہ در آن وقت جنگ حافظ صاحب مرحوم در برج قلعہ ملتان تیر و کمان بدست خود
گرفتہ تیر کا فراں سے انداختہ و در ہر برج کہ میدانہ حافظ صاحب موجود بودند۔
حضرت قبلہ حافظ صاحب کی یہ کرامت تھی۔ جب بھی سکھ قلعہ کے کسی برج پر آتے

تو حضرت صاحب کو ہر راج میں موجود پاتے اور حملہ کرنے کی سکت نہ پا کر واپس مایوس لوٹ جاتے۔ صاحب گلزار جالہ حضرت عذامہ عبدالعزیز صاحب لکھتے ہیں۔

”آئی حضرات از شجاعان ترین مردمان چنانکہ خواندہ شد شے بسوئے خوف پس سبقت کرد از جوانان قوم مجاہدے کہ تیغ بدست گرفتہ بود و چون سکھ کا فر ملتان آمد محاصرہ کرد قلعہ واپس گفتمہ شد آئی حضرت رایش ازان کہ محاصرہ کو دہ شود۔ شہر بہتر آئی ست کہ ہجرت فرمائی شہر دیگر پس فرمود آواز جنگ بکفار عام است و اکنون جنگ مائیان فرض عین کرد پس فی الحال بیرون نئے رویم کہ برائے ما دو درجہ است۔ یکے از دو مجہ غزا دوم شہادت الخ۔۔۔۔۔“

الغرض حضرت حافظ صاحب سکھ شاہی کے خلافت قلعہ کے اندر اور باہر نہر آدما رہے اور سکھوں کی بلیار کا مقابلہ ہمہ تن مستعدی کے ساتھ کرتے رہے۔ اسی دن گاہ میں میں آپ شدید زخمی بھی ہو گئے۔

پھر اس کے بعد آپ صحت یاب نہ ہو سکے۔ آپ کی رحلت ۵ رباعی الاول ۱۲۲۶ھ میں ہوئی۔

حضرت خواجہ منشی غلام حسین صاحب شہید علیہ الرحمۃ

حضرت خواجہ منشی غلام حسن صاحب شہید علیہ الرحمۃ قوم بھٹی سے تعلق رکھتے تھے آپ کا خاندان کئی صدیوں سے ملتان میں آباد تھا۔ حضرت منشی صاحب حضرت قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین ملتان علیہ الرحمۃ کے مرید و خلیفہ تھے۔ جب سکھوں نے ملتان کے قدیم قلعہ پر حملہ کیا تو آپ بھی اپنے مرشد گرامی قدر کے ہمراہ تھے۔ حضرت مخدوم منشی خواجہ غلام حسین شہید علیہ الرحمۃ علوم و فنون کے متبحر ہونے کے ساتھ ساتھ میدان نیچر گاہ کے زبردست ماہرین میں سے تھے۔ گویا کہ میدان جہاد میں آپ کو تجربہ و مہارت تامہ حاصل تھی۔

”جب انگریزوں نے قلعہ پر حملہ کیا تو آپ مجاہدین آزادی کی سرپرستی کر رہے تھے۔ احمد خاں کھل شہید آپ کا مرید تھا۔ آپ کی تحریک پر احمد خاں کھل نے انگریزوں کے خلاف مہر لوہ حصہ لیا۔“

پھر صاحب ملفوظات حسنیہ فارسی آپ کے متعلق رقمطراز ہیں۔

”حضرت خواجہ منشی غلام حسین — درمکر جہاد بمقابلہ فرنگیان شہید شدند“
 خواب کے اندر قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین ملتان قدس سرہ نے اپنے ایک
 مرید کو یہ ارشاد فرمایا کہ جب میرا منشی غلام حسن ملتان کے قلعہ پر موجود رہے گا اس وقت
 یہ انگریز ملتان پر ہرگز قبضہ نہیں کر سکیں گے۔ حضرت صاحب ملتان کے قلعے پر پہرہ دے رہے
 تھے اذ اس وقت ملتان کے مشرقی جانب برج میں تشریف فرما تھے کہ مغرب کی نماز کا وقت
 ہو گیا آپ نے مع ذرہ بکڑ پرش نماز شروع کر دی۔ دشمن نے موقع غنیمت جانتے ہوئے
 آپ پر بندوق کی گولیوں سے بوجھاڑ کر دی اور عین نماز میں آپ نے جام شہادت نوش
 فرمایا۔

”حضرت حسن شہید بتدبیر کردگار
 تاریخ وصل جہنم ہائے جواب داد
 ز اینجا بہ جنت رفت بہ جنت نش قرار
 از منظر جمال الہی است آشکار“
 ۱۲۶۵ھ

تاریخ شہادت ۲۹ راہ محرم الحرام شریف ۱۲۶۵ھ۔ آپ کا مزار شریف بیرونِ خونی
 برج ملتان شریف موجود ہے۔

حضرت مخدوم شاہ محمد صاحب

آپ کی ولادت باسعادت بدایوں کے قصبہ زمانہ میں ہوئی آپ حضرت مخدوم
 شاہ احمد عرف اچھے میاں صاحب مارہروی قادری علیہ الرحمۃ کے مرید و غنیفہ تھے۔
 بقول صاحب تاریخ محبوب الازکار کے۔

”آپ نے کمالِ تجرد اور آراستگی سے اوقات بسر کی آپ کا دست غیب
 محض توکل علی اللہ پر تھا۔“

جب برطانوی استعمار کا خونچکاں باب شروع ہوا تو یہ متوکل علی اللہ تسبیح و سجادہ
 کے دور سے گزر کر میدان جہاد میں کود پڑا جیسا کہ صاحب تاریخ محبوب الابرار نے اعتراف
 کیا ہے۔

حضرت شاہ محمد صاحب بدایونی شہید اپنے حلقہ ارادت مندوں و مریدوں سمیت
 تیغ و سنان سے آراستہ و پیراستہ ہو کر بے خوف و خطر کوہِ پٹے لاڑھی سنگ کے فوجی
 دستے پر آپ نے ہلہ بول دیا جس میں کافی لوگ برطانوی فوج کے مارے گئے ۱۵۰

میں نے یہ سب کچھ سنا ہے اس لیے یہاں لکھ رہا ہوں کہ ہاں سب کچھ سنا ہے۔
 منبر لگے۔

آپ کا تعلق حضرت مولانا شاہ احمد اللہ صاحب شہید مدراسی علیہ الرحمۃ سے تھا
 جزل نجات خاں شہید آبچی علمی و حربی صلاحیتوں کا بے حد قدرواں تھا۔
 آپ کی شہادت ۵ مارچ ۱۲۵۵ھ میں ہوئی۔

حضرت مخدوم پیر حافظ عبدالعزیز صاحب روسلیکھنڈ شہید

آپ حضرت مخدوم پیر حکیم حاجی ابی بخش صاحب پٹوئی مرحوم کے خلف الرشید تھے آپ
 کا سلسلہ بیعت حضرت مخدوم شاہ محمد صاحب شہید علیہ الرحمۃ سے تھا آپ کی ولادت
 باسوات ۱۲۱۱ھ میں ہوئی۔ آپ روسلیکھنڈ سے شاہجہاں آباد میں سکونت پذیر
 ہو گئے۔ آپ غلام قادر خاں روسلیکھنڈ کے استاد تھے۔

آپ نے ۱۰۰ برس کے قریب میں تمام شہادت و فتن فرمائی۔

تاریخ شہادت ۱۰۰ ماہ محرم الحرام ۱۲۹۶ھ بروز جمعہ ۱۸ مارچ ۱۲۹۶ھ — آپ کا مزارتو بہ شاہجہاں
 آباد کے اندر موجود ہے۔

حضرت پیر شاہ بولن صاحب قادی شہید علیہ الرحمۃ

آپ کا سلسلہ نسب کیلا ہے کہ حضرت مخدوم پیر شاہ بولن بن شاہ کریم اللہ بن شاہ رحمت اللہ بن شاہ جمالی
 بولانی قادری مجددی۔

آپ قصبہ بولن میں سکونت رکھتے تھے۔ جب حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمۃ نے دہلی کی جامع مسجد
 میں فتویٰ جہاد دیا تو آپ نے اسی فتویٰ جہاد کی ذمہ داری و حمایت کی بلکہ عملی طور پر میدان جہاد میں حصہ لیا۔ نتیجہ آپ
 اسی موقع کے اندر شہید ہو گئے۔
 بولن صاحب تحفۃ الابرار کے۔

آپ کی جاسوسیہ روایتیں کئی لاکھ کی تھیں چاندنی چوک میں آپ کی رہائش تھی
 ۱۸۵۷ء کے دور میں معرین ہائیڈرو میٹری میں آگئی تھ پھر آپ کو شہید کیا گیا۔

آپ کی شہادت ۱۲۷۶ھ میں ہوئی۔ تاریخی مادہ یہ ہے۔ ماولے جہاں غلام اللہ
 ۵۲۷۳۲

حضرت خواجہ سید عبدالنبی شاہ صاحب ناولی ملتان شہید علیہ الرحمۃ

آپ کی ولادت تحصیل شجاع آباد ضلع ملتان شریف میں ہوئی آپ نے موضع پیران غائب تحصیل ضلع ملتان شریف میں تشریف فرما کر دس قدموں کا سلسلہ شروع کر دیا۔

جب دیوان میرزا فتح علی خان کے ہاتھوں مارا گیا تو آپ مدہ اپنے احباب دلا مذہ کے ملتان کے قلعہ پیران آزاد کی جو صلا افزائی اور انگریزوں کے خلاف جہاد کرنے کی غرض سے تشریف فرما ہوئے۔ آپ مدہ احباب تلواروں کے شہیدوں کے ساتھ محض اللہ کے بھروسے پر انگریزوں کے خلاف برسرِ پیکار رہے۔

مگر غداروں کی غلامی نے آپ کو اور آپ کے احباب دلا مذہ کو ملتان کے قلعہ پر شہید کر دیا۔ آپ نہ صرف عالم دین تھے بلکہ فنون شاعری اور نرم گاہی کے تمام قریب و فراسے بھی بخوبی واقف تھے۔ آپ کا مزار شریف کماؤنٹی کے پیران شریف کی دیوار کے ساتھ متصل موجود ہے۔

تاریخ شہادت ۱۷ ماہ ربیع الثانی ۱۲۶۷ھ

حضرت خواجہ بخش صاحب چشتی نظامی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کی ولادت باسعادت ۱۱۵۲ھ میں بمقام قلعہ ملتان میں ہوئی آپ قریشی نسل اور حضرت مصعب بن عمیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد مجاہدین سے تھے۔

آپ کا خاندان سرزمین غربت محمد بن قاسم کے ساتھ ملتان میں یا تھا۔ مختلف ادوار میں وقتاً فوقتاً اسلامی عہد میں مختلف عہدوں پر فائز ہوتے رہے۔

ابن ابی نعیم حضرت مولانا عبدالمکرم صاحب تائیدی گروہی اختیار خاں ضلع جیم پور میں حاصل کی اور منتہی کتب علوم و معارف ملی شریف میں حضرت شاہ ولی اللہ صاحب مودت و دیوبند علیہ الرحمۃ سے پڑھیں سکھائیں اور مرہٹوں سے نہایت حاصل کرنے کی غرض سے حضرت شاہ صاحب جو دہ غزنوی احمد شاہ ابدلی کے ہاں بھیجا تھا۔ اس وفد کے سرخیل حضرت خواجہ صاحب ہی تھے گو یا کہ احمد شاہ ابدلی حضرت خواجہ صاحب کی رسالت ہی سے پانی پت کے میدان اور دیگر معرکوں میں کامیابی حاصل کر سکا۔

حضرت خواجہ صاحب دہلی شریف سے واپس تشریف لا کر قلعہ ملتان شریف محلہ کلاؤ میں قیام فرما ہوئے اور ملتان شریف ہی میں آپ نے حضرت محمد دوم خواجہ برادر محمد جمال اللہ والہ چشتی نظامی ملتان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دست پر بیعت کی آخر تہ خلافت حاصل فرمایا۔

آپ کا جہاد میں حصہ

جب احمد شاہ ابدلی کا انتقال ہو گیا تو شاہ زمان تحت نشین ہوا۔ یہ شخص نہایت ہی نااہل ثابت ہوا جس کی بناء پر سکھ بٹا ہی پنجاب کے بیشتر حصوں پر قابض ہو گئے۔

ملتان کے نواب حضرت مظفر الدین شہید جو کہ احمد شاہ ابدلی کی جانب سے ملتان میں گورنری کے عہدے پر فائز تھے، کی افواج کیلئے محدود علاقے بالکل کم ہو کر رہ گئے تھے۔

سازشیلوں کی سازشوں کی بناء پر رنجیت سنگھ ملتان کے قلعے پر اپنا لاؤ لشکر لے آیا اور باقاعدہ ملتان پر حملہ کر دیا۔ اسی نواب صاحب کے فوجی دستے میں حضرت خواجہ حافظ جال الدین والدین، حضرت خواجہ منشی غلام حسین شہید، حضرت مولانا خواجہ سراج الدین شہید، حضرت خواجہ خدابخش صاحب علیہ الرحمۃ بھی شریک جہاد تھے۔ جن کا تذکرہ صاحب احوال دہشت نامے بھی کیا ہے۔

”چون شکر سنگھان بہ قلعہ ملتان بر سر لشکر نواب مظفر خان حملہ کردند۔ حضرت خواجہ حافظ صاحب حضرت خواجہ خدابخش صاحب غرور پری قدس سرہ ان عزیز بہر ہمت بمشیرے بنام بدست خود گرفتہ بسیار سنگھان راہ تینادو جنم حاصل کردند۔“

رزمگاہ میں حضرت قبلہ حافظ صاحب و حضرت خواجہ صاحب بھی زخمی ہو گئے، نتیجہً سکھ ناکام ہو کر واپس لاہور کی جانب لوٹ گئے۔ حضرت قبلہ حافظ صاحب کا وصال ہو گیا۔

حضرت خواجہ صاحب ملتان سے خیر پور مشرف میں نواب بہاول خان مرحوم کے اصرار پر تشریف لے گئے۔ سکھوں نے دوبارہ حملہ کر کے نواب صاحب کو شہید کر دیا اور ملتان پر قابض ہو گئے۔

آپ کا وصال ۱۳۰ محرم الحرام ۱۲۳۷ھ میں ہوا۔ آپ کی نصائفت میں توحید، توفیق، ذوق، حبیبی ایم اور بلند پایہ کتابیں غیر مطبوعہ موجود ہیں۔

حضرت خواجہ غلام فرید صاحب چشتی نظامی علیہ الرحمۃ

آپ کی ولادت باسعادت چانپواں مشرف ضلع رحیم یار خان میں ہوئی۔ آپ نے تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد حضرت خواجہ خدابخش صاحب کو طے مشن سے حاصل کی۔ آپ اپنے بلاور مکرّم حضرت خواجہ محمد کے مرید و خلیفہ تھے۔ آپ عربی، فارسی، مراٹھی، سندھی زبان کے زبردست شاعر تھے۔ آپ نے مراٹھی زبان میں اکثر و بیشتر اپنا اظہار مدعا کیا۔

اس وقت بھلاؤزی تسلط پور کی طرح برصغیر پاک و ہند پر پٹ چکا تھا۔ مسلمان حکمرانوں کی بساط

بالکل الٹ جی جی علم و عمل کے حاملین کو بڑا بھلا ٹھکانہ چھوٹے چھوٹے بااگر کہیں تھے تو وہ محدود ہی تھے۔ حضرت خواجہ صاحب نے جب یہ دیکھا کہ انگریز ہمارے ملک کی عزت و اقتدار کو سنبھال کر پوری طرح چلنے والے میاں دیں مبتلا کر چکے ہیں تو پہلے ہی قوم کو ایک پیغام حیات دیا۔ از سر نو لوگوں کے جھنڈوں میں حرارت اور دلدادہ انگیزی پیدا کی چنانچہ آپ نے یہ ارشاد فرمایا۔

اپنی جی آپ دس تون ہٹ انگریزی ہٹا سکتے

یعنی لے میری قوم غصہ و نفرت سے بیدار ہو کر غلامی کی زنجیروں کو اپنی قوت سے توڑ کر ایسی مرشد سے بالکل آزاد ہو جائے اور یہ غلامی ترازوں کی نواز بن کر کھانڈ کر سمندر سے پار پھینک دے کیونکہ یہ برطانوی حکمران غاصب ہیں جو غاصب ہو۔ لے ہلے ہلے کہ پتہ بند کر کے خطرانی کرنے کا کوئی حق نہیں۔ ایک اور مقام پر آپ نے یہ باغی ارشاد فرمایا۔

ہمارا آئی ہو میاں دے حکم فغان دیو لے میرے ہاتھوں میں اب بہر ضروری عطا دیو لے نہ گورنر اور ریاستوں کے دشمنوں کو پاتا ہوں میں مگر رخصت مجھے اک بار طرفہ نشان دیو لے آپ کا دمال شریف محمد رفیع خان ۱۳۱۵ء میں ہوا۔ آپ کا مراد شریف کو بوطین منہج ڈیرہ غازی خان پنجاب میں ہے۔

باقی صفحہ ۲۳ پر



جنگ آزادی کے چند جگر سونووش مجاہد دستہ علیہ انکسرام کا تذکرہ مختصر درج ذیل ہے۔ ان کے بڑے عیسائی دشمن آزاد کو نمبر حصہ دوم میں شائع کیا جائیگا۔ بقیہ حجاب سبکدوش

- ۱۔ حضرت مولانا سید عبداللہ شاہ صاحب قادری ملتانی
- ۲۔ حضرت مولانا سلطان محمود صاحب شہید انصاری
- ۳۔ نور علی صاحب شہید ملتانی
- ۴۔ غلام رسول صاحب انصاری شہید ملتانی
- ۵۔ قاضی محمد ملتانی قادری شہید
- ۶۔ سید عبدالقادر شاہ صاحب قادری ملتانی
- ۷۔ محمد شریف صاحب ملتانی

متوفی ۱۲۵۷ھ
 ۱۲۵۹ھ
 ۱۲۷۵ھ
 ۱۲۷۵ھ
 ۱۲۷۷ھ
 ۱۲۷۸ھ
 ۱۲۷۸ھ

۱۲۸۵	"	نور اللہ صاحب ملتان شہید	"	"	۸
۱۲۵۸	"	فضل حسین صاحب بریلون شہید	"	"	۹
۱۲۷۷	"	پیر علی صاحب قاضی شہید	"	"	۱۰
۱۲۸۱	"	محمد عمر صاحب شہید	"	"	۱۱
-	"	مستاعی جندوڑا صاحب شہید	"	"	۱۲
۱۸۷۷	"	عبدالحق صاحب کابوڑی شہید	"	"	۱۳
۱۲۷۲	"	سید نواز علی صاحب پانی پتی شہید	"	"	۱۴
۱۲۷	"	ملّا محمد ابراہیم صاحب غازی شہید	"	"	۱۵
۱۲۹۵	"	اخوند عبدالغفور صاحب سوات	"	"	۱۶
۱۸۷۷	"	کمال الدین صاحب نقشبندی کوہاٹ	"	"	۱۷
۱۲۳۳	"	محمد اسرار علی صاحب شہید مردوانی	"	"	۱۸
۱۲۷۷	"	قاضی محمد علی صاحب جٹنی نکائی ملتان شہید	"	"	۱۹
۱۲۵۵	"	شاہ عزت محمد صاحب بریلون شہید	"	"	۲۰
۱۲۹۶	"	اخوند حافظ عبدالکریم صاحب شاہ جہاں آبادی	"	"	۲۱
-	"	فضل احمد عرف بڑی شاہ شہید	"	"	۲۲
۱۲۹۳	"	غلام اسام شہید	"	"	۲۳
۱۲۷۷	"	فیض احمد عثمانی بریلون	"	"	۲۴

مستقل خریداروں کے لئے

"جنگ آزادی نہرو، ۱۹۸۵ء کے لئے خریداروں نے ہماری اپیل پر رجسٹری خرچ روانہ کیا تھا۔ چنانچہ شماره ہذا پر خریداری کی خدمت میں بذریعہ رجسٹری روانہ کیا گیا ہے۔ تاہم بعض خریداروں کے ٹکٹ نہ آنے کی صورت میں ان کا پرچہ دفتر میں محفوظ ہے۔ وہ جب چاہیں ساٹھ پیسے کے ڈاک ٹکٹ بھیج کر اپنا شماره حاصل کر سکتے ہیں۔ ٹکٹ کے ساتھ نام اور خریداری نہرو ضرور تحریر فرمائیں۔ (ادارہ)

جنگ کے بعد مسلمانوں کی حالت زار

(ایم نواب نفیس)

۱۸۵۷ء کا وہ جنگ جسے اہل ہندوستان جنگ آزادی اور انگریز "خدر" کے نام سے یاد کرتے ہیں ہندوستانیوں کے نزدیک یہ جنگ اپنے حقوق کی بحالی کے لئے تھی۔ اپنا بقا و سلامتی کا منظر تھا اور اپنی اس آزادی کی جلد و جبر کے لئے تھی جو انگریزوں نے ان سے چھین لی تھی۔ یہاں یہ مرکزِ خاطر ہے کہ صرف آزادی ہی چھین لی تھی بلکہ ہندوستانیوں کو سیاسی معاشی، تعلیمی اور اقتصادی اعتبار سے مغلوب کر کے رکھ دیا تھا۔ چنانچہ یہی وہ عوامل تھے جن کی بحالی و تحفظ کو اہل ہندوستان انگریزوں کے خلاف کریتہ ہوئے۔ اس پر مجھے ایک شعر یاد آتا ہے

بہر کار کہ ہمت بستہ گردد اگر خار بود گلہ ستہ گردد

۱۸۵۷ء
آنا جنگ کچھ اس طرح ہوا کہ تاریخ ۲۳ جنوری ۱۸۵۷ء کو رانی گنجی میں آگ لگی یہ آگ کیا تھی گویا بھڑکتے ہوئے وہ جذبات، وہ ارمان تھے، وہ حسرتیں تھیں جن کی تکمیل شاید اب کوئی نہیں روک سکتا تھا

یہ آگ وہ نہیں جسے پانی بجھا سکے

چنانچہ اس کے بعد دوسرا جھڑپ جو صاحب کلہی حال ہوا تمام ٹھکانہ جل کر خاکستر ہو گیا۔ اور اسی طرح ۲۵ جنوری کو برتی تار کا دفتر واقع باکپور میں زبردست آگ بھڑکی اور دیکھتے ہی دیکھتے اس کو بھی کام تمام ہو گیا۔ ان حقائق کے پیش نظر بادشاہِ ناری نے اپنے غیض و غضب کا مایہ بنے ہوئے مکمل نقیض کا حکم صادر کر دیا۔ لیکن شاید وہ اس بات سے غافل تھے کہ یہ وہ لوگ ہیں جو اس

موزے تھے اگر جنگ میں اڑ جاتے تھے یا ڈول شیروں کے بھی میڈال سے اکھر ملتے تھے

لیکن دل سے نصیحا ان کو گرجا صحت صحرائی درندوں نے مسلمانوں کو اپنے ظلم و ستم کا نشانہ بنایا۔ ان کے اتحاد کو منتشر کر دیا۔ ستم بالائے ستم ان کی کار اور بے رحم عدالت میں مسلمان مفتوح اور ظالم فاتح کی حیثیت سے اکھر سے ہوئے۔ اس پر مسلمانوں سے نہ رہا کیا تو وہ فوراً ملکِ حقیقی کے دربار میں اپکار اٹھے۔ رنجیں ہیں تیری اغیار کے کاشانوں پر برق گرتی ہے تو بے چارے مسلمانوں پر

اس جنگ میں ہندوپاک کے جن علاقہ نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اس کا بالخصوص حال میں بیان کرتے سے قاصر ہوں کیونکہ علاقے بے شمار ہیں۔ اس ننگی کے باعث درج ذیل میں صرف نام۔۔۔ رقم کر رہا

ہوں۔

روہ تک، کلکتہ، انبالہ، مکھن، شملہ، روڑکی، گوالیار، برہام پور، کوہنٹوری، ادھوپور، کوہنٹی
 تال، متان، فیروز پور، روہنی، حصار، نوگانوں، ڈلیا، پشاور، زین پور، کوہ مری، امرت سر،
 راولپنڈی، پونا، شکار پور، جلیگوری، مراد آباد، لاہور، سہارن پور، فتح گڑھ، اگرہ، جہلم، نصیر آباد، کراچی
 مہد پور، سیالکوٹ، جوہر، چانسی، شاہ جہان پور، سدورہ، فتح ادوہ، بریلی، شریف آباد، ہیر پور، ساگر
 جالندھر، منڈلہ، سرسا، گولی، گنگ، اندون، مو، اعظم گڑھ، ٹیکر، بنارس، حیدر آباد (دکن)، ناگ پور، جیلپور،
 فیض آباد، اوریا، کوہ آباد، سلطان پور، ادوہ، ادنگ آباد، مدراس، حیدر آباد، ریندھ، وغیرہ وغیرہ
 ۱۸۵۷ء تک جنگ آزادی کے بعد مسلمانوں میں ایک عجیب سی بدول پھیل گئی۔ وہ عمل سے بے گانہ
 ہو کر بے بار و بار پھرنے لگے۔ ان کے دلوں میں ایک ناپوسی سی گھر گئی تھی کیونکہ وہ جانتے تھے کہ ہم ایک
 شکست خوردہ قوم ہیں، انگریز فاتح ہیں اور ہر فاتح قوم کی زبان بھی حکومت کرتی ہے۔
 اور انگریزوں نے مسلمانوں کو اپنے ظلم و بربریت کا نشانہ بنانا شروع کر دیا۔ ان کی سیاسی و معاشی
 تعلیمی، اقتصادی حالت ختم کر کے رکھ دی۔ اس کا مختصر حال کچھ اس طرح کا ہے۔

انگریزوں نے جنگ آزادی کے بعد اپنے اقتدار کو بہت ہی مضبوطی سے جمایا
 اور مسلمانوں کو تحت و تاج سے محروم کر دیا۔ چنانچہ اس طرح مسلمان ہندوستان
 سیاسی اعتبار سے بالکل ختم ہو کر رہ گئے۔

جنگ آزادی کے بعد جب امن بحال ہوا تو اقتدار تو چین ہی چکا تھا۔ لیکن
 جب حالات کا دور جائزہ لیا گیا تو مسلمانوں کو جو جھگمہم اور بھی کئی شعبوں میں پچھے
 رہ گئے ہیں اور ہمارے ہم وطن یعنی ہندو ترقی کی شاہراہوں پر گامزن ہو چکے ہیں۔ انگریزوں
 نے انہیں عزت شہرت کے منصب پر فائز کر دیا ہے۔ اس کے برعکس ہم مکمل طور پر تباہ ہو چکے ہیں ہمارے
 لئے آئندہ بھی ترقی کے دروازے بند ہو گئے ہیں۔ تو مسلمانوں کے دلوں میں — انگریزوں کے لئے
 نفرت کی آگ بھڑک اٹھی۔ چنانچہ مسلمانوں کی حالت زار بیان کرتے ہوئے سر ولیم فٹنر

نے اپنی کتاب انڈین مسلمانز
 میں کچھ اس طرح بیان کیا ہے "۱۸۵۲ء سے ۱۸۵۷ء تک جن ہندوستانوں کو کالٹ کے انٹنس دئے
 گئے ان میں ۲۳۹ ہندو تھے اور صرف ایک مسلمان"

اس انکشاف سے آپ کو اپنے آباد اجداد کی زبوں حالی کا اندازہ ہو گیا ہوگا۔
 جنگ آزادی کے بعد مسلمان تعلیمی اعتبار سے بہت ہی مغلوب ہو کر رہ
 گئے تھے۔ وہ مسلمان جو اپنے دور اقتدار میں علم و فضل میں سب انفضل

تعلیمی حالت زار

سمجھے جاتے تھے ہندوؤں کے مقابلہ میں ان کا تعلق سب سے بہت کم ہو گیا تھا۔ اس کا اندازہ آپ اس حقیقت سے لگا سکتے ہیں کہ ۱۸۷۰ء میں بری، دیراس اور کلکتہ یونیورسٹیوں میں ۱۵۱ گریجویٹوں میں صرف ۱۰ مسلمان تھے۔ اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ تعلیمی اداروں میں مسلمانوں کو تعداد نہ ہونے کے برابر ہی اس کے علاوہ مسلمان بعض دوسری درجات کی بنا پر بھی انگریزی اسکولوں اور یونیورسٹیوں میں داخلینے سے گریز کرتے تھے وہ مندرجہ ذیل ہیں۔

۱۱) درسگاہوں میں عربی اور فارسی کی تعلیم بالکل ختم ہو کر رہ گئی تھی۔
 ۱۲) مسلمان اساتذہ کی تعداد بہت قلیل تھی اور غیر مسلموں کی بہت زیادہ اس وجہ سے مسلمان اپنے بچوں کو غیر مسلم اساتذہ سے تعلیم دلانا معیوب سمجھتے تھے۔
 ۱۳) مسلمان طلبہ کو جہد کی نماز ادا کرنے کی اجازت بالکل نہیں تھی۔
 غیر مسلم درسگاہیں دن بدن قائم ہو رہی تھیں اسی وجہ سے مسلمانوں کی تعلیمی ذہنوں کا جرم حکومت برطانیہ پر عائد ہوتا ہے۔

اقتصادی حالت
 جنگ کے بعد مسلمان اقتصادی طور پر بالکل تباہ ہو چکے تھے وہ بڑی معیشت اور پریشانی میں اپنی زندگی بسر کر رہے تھے ان کی تمام جائیدادیں چھین لی گئی تھیں سرکاری محکموں میں انہیں ملازمت... نہیں ملتی تھی اور بے حیالی اس قدر غالب تھی کہ حکومت کی جانب سے یہ اعلان تھا کہ مسلمان ملازمتوں کے لئے درخواست لینے کے اہل نہیں۔
 سر ولیم ہنٹر نے لکھتے کے ایک اخبار کی شہادت کہ اس طرح نقل کی ہے۔

تمام ملازمتیں اعلیٰ ہوں یا ادنیٰ مسلمانوں سے چھینی جا رہی ہیں اور دوسری قوموں بالخصوص ہندوؤں کو بخشی جا رہی ہیں۔

غرض ہر میدان میں مسلمان ذہنوں کی حالت کے دور دورے سے گزر رہے تھے مسلمان اساتذہ نکال دیئے گئے مفکرین کا کہنا تھا کہ مسلمان بچے چیخندوں میں نظر آتے تھے۔ یہی وہ حال دیکر جو دھماکا جس کے خاتمے کے لئے ہمارا شاعر سپاہی بکر بھرائے کی کوشش کرتا ہے۔

دیکھو خونخوار دزدندوں کے وہ غول
 میرے محبوب وطن کو یہ لنگو جائیں گے
 ان سے طحمرانے بھی دے
 جنگ آزادی میں کام لیتے ہیں دے



انگریز کے خادم

(تحریر میان محمد شفیع)



جناب میان محمد شفیع مرحوم سابق ڈپٹی کمشنر لاہور نے ۱۹۵۰ء میں ایک کتاب ۱۹۵۵ء لکھی تھی۔ جو اب نایاب ہے۔ ذیل کا مضمون اسی کتاب سے منتر کے شکریہ کے ساتھ مندرج ہے۔

میں غرض کے بندے، ملک کے پیری، مذہب کے دشمن تین طرح کے تھے۔ ایک تو وہ جو انگریز کی فوج میں بھرتی ہو کر آزاد ہو کر انہوں کو تنہا کرتے تھے یا اپنی فوجوں سے ان کی مدد کی جیسے ریاست ہائے حیدر و نابھہ اور سب سے زیادہ پشاور ان کے ساتھ راجپوتانہ کی چند ریاستیں۔ دوسرے انگریزوں کے جاہل غریب شاگرد پشیمے بیرے، غانائے، سقے، دھول، ناٹی، نیل بان وغیرہ جنہوں نے حق نمٹکے اور ان کے میں ان سے رفاقت کی۔ جان بھی بچائی اور رسد بھی پہنچائی۔ ان کا کچھ اتنا کم نہیں۔ وہ کدہ نما تراش ملک کی آزادی دہو د کو کیا سمجھ سکتے تھے۔ شکایت تو والیب ان ریاست سے زیادہ ہے۔

تیسرے کچھ پھروں کے زیادہ تر ہندو اور کمزور بچے کا مسلمان جو رسد رسانی میں مدد کرتے رہے۔ حالانکہ

واقعات، انقلابوں کی نقل و حرکت اور پروگرام، اندرونی اور بیرونی تجاویز کی اطلاعات دیتے ہیں۔ بعض نے روزنامے بھی لکھے اور دم دم کی خبریں بھی پہنچائیں۔

ایسے لوگ ہر جگہ ہر خط میں موجود تھے۔ کہیں کہہ سکتے ہیں کہ، سرِ آفرسانی بھی کرتے تھے اور جھوٹے کرتے آقاؤں کا بیٹ بھی مرتے تھے۔ ان سب میں سے چند اہم لوگوں کے حالات درج ہیں۔

مرزا الہی بخش بہ شاہی خاندان کا جوڑھا جو دار آؤمی بادشاہ کا رشتے میں چچا اور سمدھی تھا۔ بہادر شاہ اس سے تمام معاملات میں مشورہ لیا کرتا تھا۔ اس

ظالم کو ملک و مذہب سے تو کیا ہمدردی ہوتی، خاندان کی بہتری سے بھی بے بہرہ نکلا۔ انگریزوں کا بیٹھوین کر ٹھٹھاتا دیا بھی بھجوا دیا۔ ذرا ذرا سی خبریں پہنچائیں۔ زمینت محل کو سبز باغ دکھا کر ہم رائے کر لیا۔ حکیم احسن اللہ خاں پر بھی ڈوٹے ڈالے اور انقلابیوں کو بدنام کرنا دیا۔ ہر معاملے میں انہیں غلط راہ پر ڈالنے کی کوشش کی تاکہ اس کا انعام نہ مارا جائے۔

سب سے بڑا کام زما جو اس نے کیا وہ یہ تھا کہ بادشاہ کو بخت خان کے ساتھ جانے سے روکا۔ پھر اپنی موجودگی میں بادشاہ کو پکڑوا دیا اور شہزادوں کی گرفتاریوں کے وقت بھی پہنچ کر ان کو تسلیاں دیں اور ذبح کرادیا۔ جالاک اتنا تھا کہ سب پر شبے کے گئے اور گرفتیں ہوئیں اور شور مچے لیکن یہ ہر طرح محفوظ رہا نہایت چرب زبان اور سلجھا ہوا تھا۔ ایک اور ظلم اس نے یہ کیا تھا کہ خفیہ طور پر جتنا کایا، تڑوا دیا۔ جس کی وجہ سے انقلابیوں کی مشرفی و سدرسانی بند ہو گئی۔

انگریز نے بھی پیٹ بھر کے انعام دیئے۔ دربار میں پہلی کوئی مقرر ہوئی۔ ۲۲۸۳۰ روپے سالانہ پیش دی جو فصل درنسل تھی۔ بیوی کی الگ، لڑکیوں اور لڑکوں کی الگ، عزیزوں کی ان کے علاوہ۔ بعد میں مختلف تقریبوں پر اضافے ہوتے رہے۔ یہ تنگ خلقی مع اپنے خاندان کے درگاہ حضرت سلطان جی میں رہا۔ ۱۸۶۸ء میں مرا۔ اس قوم فروش کو سستہ اور سائڈرس نے یوں جانچا ہے۔
”فاحتوں کی ادنیٰ خوشی کے لئے اگر ضرورت ہو تو وہ اپنے باپ کو پکڑوا لے۔“
ایسے نابکاروں کی سوانح عمری کیا۔ جب زندگی ہی سراسر لنت ہے۔

مولوی سید رجب علی یہ مولوی پاننشی، انگریز کا ارسطو جہا، جسے علمِ اسلوی ہوا بھی نہ لگی تھی، جگڑوں ملنے لڑھیانے کا رہنے والا تھا۔ دہلی

کا بڑا ذہین طالب علم، ملک و ملت کے دروسے بالکل بے گامز تھا۔ حالات یوں ہیں کہ کاریگے سے ٹٹ کر ان کے پوٹیکل ایجنٹ کے یہاں کسی اچھی آسامی پر لگ گیا۔ پھر ڈیڑی مل گئی اور وہاں سے انیس صاحب کے ماتحت ۱۸۳۹ء میں لڑھیانے پہنچا۔ بعد میں لارنس صاحب کے ساتھ لاہور آیا۔ چلتا ہوا صاحبِ قلم انسان تھا

خوب رسوخ پایا۔ ہر بٹ ایڈورڈ نے اس کے بائے میں رائے لکھی کہ رازداری میں یہ شخص بہت قابل اعتبار ہے۔
 راجہ کے گاؤں گشتی کے بلوے ۱۸۴۶ء میں بہادری اور تدبیر کے بہت ثبوت دیے ہیں۔

انفانتان کی جنگ میں پنجاب سے گزرنے کے لئے مولوی نے سکھوں سے اجازت دوائی۔ غدر میں دفتر
 کوڑا مٹر جنرل دہلی کا انچارج ہوا۔ اور محکمہ خفیہ میں بہترین خدمات انجام دیں جو بدھن کے ماتحت تھا۔ ان
 خدمات کے صلے میں انگریزوں نے اسے خوب فوازا۔ اور دو ہزار چھ سو چھیانوے روپے سالانہ کی جاگیر کے ساتھ ساتھ
 خان بہادر اور اسطو جاہ کا خطاب دیا۔

واٹسرنے کا میرمنشی بھی رہا۔ بڑا کام کیا کہ دہلی کے بڑے قوم فروش الہی بخش وغیرہ کو اپنے ساتھ ملا لیا۔
 اور ایسے کام کرائے کہ دہلی ویتانک دونوں کی پیشانی پر کلنک کا ٹیکہ ثبت رہے گا۔ عہدے، پیش، خطاب
 عزتیں، بلندیوں حاصل کرنے کے لئے ملک و ملت کا باغ اجاڑ گئے۔ ان سمجھ دار اور پڑھے لکھے تجربہ کاروں
 نے سارا زور اس بات پر لگایا کہ کسی طرح ملک ایک اجنبی قوم کے ہاتھ غلام بن جائے۔ ساری لیاقت اور عقل
 اسی بات پر صرف کر دی۔

بہت سمجھ دار، تعلیم یافتہ اور معاملات میں بصیرت رکھنے

حکیم احسن اللہ خان

والا آدمی تھا۔ لیکن جس پر رجب علی اور الہی بخش کا جادو
 چلے، وہ غدار ہی نہ کہے۔ یہ کیونکر ہو سکتا تھا؟ انوس تو یہ ہے کہ جس پر بادشاہ اور عوام کو پورا اعتماد ہو
 عزت سے وقت گزارا ہو، ہر طرح کی دل جوئی بھی ہوتی ہو۔ وہ ملک و قوم اور اپنے ولی نعمت سے
 بے وفائی کرتے۔

حکیم کا دامن صاف نہ تھا۔ ہنری گریٹ بڈ اپنے ایک مراسلے میں لکھتا ہے۔
 ”مولوی رجب علی نے حکیم احسن اللہ خان کو جو مراسلہ بھیجا تھا، وہ باغیوں کے ہاتھ پڑ گیا اور حکیم کو سخت
 نقصان پہنچا۔ کچھ بھی جلا دیا گیا اور جان بھی بصد شکر کی۔“
 اس سے آلودگی ظاہر ہو جاتی ہے۔ گو یہ بے چارہ بہت کھینچا۔ لیکن انگریزوں نے بھی داد دی۔
 بادشاہ کے خلاف گواہی دی۔ اس سے زیادہ اور کیا کرتا۔

منڈل خاندان کا نواب جس کی خدمات تعریف لارڈ لیکسٹون نے کہیں نہ
 پانچ سو روپے لگان کے ادا کرتا تھا۔ وہ ہمیشہ کے لئے معاف کر دیا گیا

نواب احمد علی خان

اس لئے کہ اس نے غدر میں انگریز کی ایسی غلط فہمی سے مدد کی کہ ملک و کشور کا بیٹا بھی نہ کرتا۔

مکتبہ تبلیغ بخیر کارہنے والا اور انگریز کا غمخوار خیر خواہ تھا۔ جب شہر کو فوجوں

مولوی محمد علی نے لوٹا تو اس کو کیمپ میں بلا کر معذور کر لیا گیا۔ اور گھر کی بھی حفاظت ہوئی۔

تاہم ننگینے کی جنگ میں باغیوں نے یفینٹ کا سٹانگ کو ٹھکانے لگا دیا جو بہادر سی کے بہت دعوے کرتا تھا۔
 یہ خبر تعلیم یافتہ اور ناچے کہنے والا اور ننگ زیب کے وزیر رکھنا تھ کی اولاد سے
جیون لال تھا۔ ڈاکٹر لونی اور شکاف کا دیر رہا۔ پھر شاہی پنشنوں کا محاسب ہوا جس
 کی وجہ سے دربار، خاندان اور دوسرے حالات اور انقلابوں کی کوششوں کا سرانے لگاتا رہا۔ خود بھی دو
 ہندو چھوڑ رکھے تھے جو اسے سارے دن بھر میر کر اسے خبریں بہم پہنچاتے تھے،

اس پر کئی مرتبہ ہوا۔ اور باقی قتل کرنے کے لیے۔ لیکن قتل کے تعلقات نے ہر مرتبہ جان بچا دی۔ اس
 کی خبریں انگریزی کیپ میں باقاعدہ پہنچتی تھیں۔ غدار کے بعد آزادی جٹریٹ اور میو سپیل کٹر بنا دیا گیا اور
 جب مراٹھ اپنے اخلاق کی وجہ سے سب کو غمے گیا۔ لیکن ملک وطن اور دین و قوم سے غدار کا
 داغ ساتھ لے گیا۔

لکھنؤ میں جب انگریز ریڈ پٹنسی دیواروں سے سمار رہے تھے تو ان کو کسی طرح کی تکلیف
اور دھ نہ ہوئی۔ اس لئے کہ ان کے شاگرد پیشہ ہر جیس نہ ہیا کرتے تھے۔ اور خبریں بھی پہنچاتے
 تھے۔ جب انقلابیوں نے اس کی نقل و حرکت کی سخت نگرانی کر دی اور وہ خود باہر نہ نکل سکے تو ابتر ایک
 ہندو نے، جس کا ذکر حمام سے پتہ چکا ہے جاسوسی کا بڑی کامیابی سے فریضہ ادا کیا۔ ہیولاک وغیرہ کی آمد کے
 خبریں بہم پہنچائیں اور خود کسی کے ہاتھ نہ آیا۔

جب شہر پر انگریزوں کا قبضہ ہو گیا تو دربار بچا گیا اور جنہوں نے خدمات انجام دی تھیں، ان کو نعام و
 اکرام دیے۔ ان انعام پانے والوں میں زیادہ تر وہ تھے جو عیسائیوں کے نائب دار رہے تھے یا تھوڑی بہت خدمات بھی
 کی تھیں۔ جیسے مہاراجہ بال کرشن، شرف الدولہ، غلام رضا، منصف الدولہ، سید باقر وغیرہ اور وہ بھی جنہوں
 نے کار گزاروں کی داستانیں سنیں۔

ملتان کے محمدمد شہنشاہ محمود نے بھی ملک و ملت سے آنکھ پھیر کر انگریزوں کی رض جوئی
شاہ محمود کو غد کی خوشنودی سمجھ کر مغربی بھی کی۔ آدمی، گھوڑے اور سپاہی دیئے اور کچھ ملٹن
 کے ساتھ باغیوں سے لڑنے گئے۔ جب باغیوں نے دیکھ کر روحانی پیشوا مقابلے پر سے توجہ چھوڑ دیئے۔

اس کی خبر خواجہ محمدمد کے پیش سے زیادہ غمناک تھی۔ اس لئے کہ دوسرے ہرگز میں انگریزوں کے
 دوش بدوش رہا۔ فوجوں سے تیار رکھوائے گئے۔ جب مدد یوں کے موجود۔ بل کی حفاظت میں فوج بھی
 گئی تب موجود۔ پاک پٹن کے محمدمد شرکیہ بغاوت نہ تھے لیکن ان کے مدد کو گرا (منٹگری) کی بغاوت میں
 سب سے پیش پیش تھے۔

اس کو تین ہزار روپے، غلام تھا اور تیس ہزار تین سو کے قریب جاگیر مالیت عنایت ہوئی۔

اس کو لریس نے انگریزوں پر بری طرح جان چھڑکی۔ پنجاب میں قدم رکھتے ہی ان پر قربان ہو گیا۔ ۱۸۳۱ء میں لیفٹنٹ برنس کو لاہور کے

سرفراز خاں کھل

سفر میں خلوس سے امداد دی۔ سکھوں کی دوسری لڑائی میں جو ۱۸۴۸ء میں ہوئی، انگریزوں کی طرف سے لڑا اور ریڈیلنٹ کے اٹھائے پر سکھوں سے قلعہ جھین لیا۔ جب قدر میں کھل باغی ہو کر احمد خاں کے ساتھ ہو گئے تو وہ پھر بھی انگریز کی چاہ سینے میں لئے رہا اور مغزی کر دی کہ شاد ہونے والا ہے۔ جس پر لاہور سے فوج بلوائی گئی۔ ان خدمات کے صلے میں اسے خان بہادر کا خطاب پانسلو رچپل کی خلعت اور پانسو پچیس کی جاگیر دی۔ ان تمام عداوروں کے حالات کو سائے پنجاب سے لکھے جا رہے ہیں۔

یہ پشاور کا بھٹان نکلن کی سرپرستی میں پروان چڑھا اور جب نکلن قوجیں لے کر دہلی کی طرف حیلہ بازی کا ننگ بنایا۔ اس نے انقلابیوں کو تباہ کرنے میں نہایت جاں فشانی سے خدمات انجام دیں۔ فتح کے بعد نکلن زخم سے جاں برد ہو کر مر گیا

محمد حیات خاں

توجیات خاں پشاور آگیا۔ اور تھانے دار مقرر ہوا۔ پھر تحصیل دار بنا کر جہلم بھیج دیا گیا۔ بتوں کی بناوٹ کو اس نے فرو کیا اور اسٹٹکسٹر بنا دیا گیا۔ سی ایس آئی کا خطاب ملا۔ ۱۸۹۰ء میں لواب کا خطاب ملا۔ ۱۹۰۱ء میں مر گیا۔

یہ ملک صاحب خاں کا بھائی ۱۸۴۸ء میں ایڈورڈز کی فوجوں میں ملتان اور حنیوٹ کی لڑائیوں میں شہید کر دیا۔ لیکن دہلی پہنچ کر

ملک فتح خاں

باغیوں کی تباہی میں بہت ہی سر توڑ کوشش کی۔ انعام میں ۱۵۔ ایکڑ زمین ملی۔ ۱۸۹۴ء میں مرا۔ پہلے دہلی میں دسے بھرتی کر کے بپٹائے۔ خود بھی لڑا اور لارڈ کینگ

ملک شیر محمد خاں

کی ہمتی میں اودھ کے معزوں میں بہادری دکھائی۔ انعام میں خان بہادر کا خطاب، چھمتر اور چیلے کی جاگیر علی الدوام اور بتیس سو چالیس کی پیش تاحین حیات پائی۔ اس کی ایک لاکھ تیرہ ہزار ایکڑ زمین تھل اور خوشاب میں تھی اور جہلم میں چند سو ایکڑ ٹھیکے پر بھی لے لی۔ یہ دنیا طلب۔ ۱۸۹۰ء میں مرا۔

مئی ۱۸۵۷ء میں تین سو سواروں کا ایک دستہ بھرتی کر کے جہلم میں پلٹن نمبر ۴۱ کے باغیوں سے لڑا۔ پھر ظالم کو پر کے ساتھ مل

ملک صاحب خاں ٹوانہ

کر نمبر ۲۶ کے باغیوں سے چال بازی کی اور ان کو گرفتار کر لیا۔ اور اجائے کانوائے آزادی خواہوں کی سرد لاشوں سے پائے میں اس کا ہاتھ تھا۔ اس کے بعد مختلف علاقوں میں بہت کارگزاریاں کیں۔ تانیا کے مقابلے میں کاپی کا میدان انقلابیوں کے خون سے رنگین کیا اور وہاں سے جہلم نیپڑ کے ساتھ وسطی ہند کے جھگڑے نشانے۔

پنجاب میں دہلیس اگر خان بہادری کا خطاب، چار سو اسی روپے کی پیشین اور بارہ سو روپے ساواڑ کی جاگیر ملی۔ اپنی خدمت و سبقت سے بہت سی زمین حاصل کر کے دریائے جہلم سے نہر کھدوائی۔ گھوڑوں کی نسل کو قابل رشک ترقی دی۔ خاندانی جھگڑوں سے الگ تھلگ رہا۔ عزت پائی اور اے۔ سی۔ ایس۔ آئی کا خطاب ملا۔ اور آخرین تمام جائیداد ملا کر ایک اچھی خاصی ریاست ہو گئی اور صرف تدبیر سے شاہ پور کا نہیں بلکہ پنجاب کا ایک زمین افروغ بن گیا۔ بالے جہان وطن اور جان نثاران دین و ملت کے خون کی سیاہی کہان جاسکتی ہے۔

یہ ملتان کا رہنے والا اندر کے وقت لاہور میں تھا۔ جھٹ سو سوار صادق محمد خاں بھرتی کر کے انگریزوں کے قدموں میں جاگرا۔ گوگرا کے باغیوں کی مہم پر گیا اور آخر وقت تک وہاں رہا۔ پھر ملتان میں انکم ٹیکس آفیسر مقرر ہوا۔ خدمات کے انعام میں لطف آباد کوٹ ملک میں تاحین حیات جاگیر اور بہاول پور میں ایک کنواں بھی پایا۔ کل جائیداد ۲۹۳ روپے کی تھی۔ تحصیل دار بھی رہا۔ ۱۸۶۸ء میں ملازمت سے سبکدوش ہو گیا۔

گردیزی خاندان کے بزرگوں میں سے ہے۔ قدم میں بود خدمات کیں۔ ان کے بڑے مراد خاں میں ایک سنا اور دو سو روپے کا ایک خدمت ملا۔ ۱۸۶۵ء میں ریاست بہاول آباد کا ایجنٹ پھر پولیٹیکل ایجنٹ اور نائب سیرنٹنٹ ہوا۔ پنچن واہ اور فورڈ واہ کی نہریں اس کی کارکردگی میں بنیں۔ سات ہزار روپے انعام ملا۔ چیت جی بھی مل گئی۔ جس کی تنخواہ انعام میں ایک ہزار روپے تک بڑھادی گئی۔ ۱۸۷۶ء میں مر گیا۔

غلام قادر خاں قادیان کے زمینداروں میں سے تھا۔ اس کے والد غلام قادر خاں نے قدم میں بہت خدمت کی۔ بھرتی دی اور پٹنہ ٹھکانوں کی اس فوج میں شریک تھا۔ جس نے سیالکوٹ کے آزادی خواہوں کو تباہ کیا۔ ٹھکان نے اس خدمت پر ایک سند دی اور لکھ دیا کہ یہ لوگ گورنمنٹ کے سب سے زیادہ مکمل ہیں۔

یہ بھی ہندو فرماں بردار انگریزوں کا جان نثار بڑے فائدہ میں رہا اور سرکار بدھا خاں میں اتنا رسوخ حاصل کیا کہ جب ہتھیار لگے تو پھر بھی چالیس تلواریں ملا کر رکھنے کی اجازت ملی اور منوع کھانوں کی جاگیر بان سو روپے کی اور پان سو کا خدمت حاصل کیا اور آخر کار ۱۸۶۶ء میں وہاں کردوبکار کے لئے چلا گیا۔

مظفر خاں شخص کالا بان کا رہنے والا نہایت مخلصانہ وفاداری کے ساتھ اپنے بیٹے یا محمد خاں کو ساتھ لے کر اور سو آدمی بھرتی کر کے ایڈورڈ کی خدمت میں حاضر ہو کر کورنش بج

لایا اور تین ہی سے خدمت انجام دی۔ دوسرا بھائی مسٹر کارکس کے ساتھ بیٹن گیا اور بندوبست کی مہم میں
مرد دی۔

ری میں جب دہلی پلٹیں گوی تو اس کے تباہ کرنے میں اس نے بڑی ہی جانفشانی
شیر خاں دکھائی۔ لیکن غیور عسائیوں نے اتنی دلیری سے مقابلہ کیا کہ شیر خاں اور اس کے
سفید ذمہ آقاؤں کو پتہ چل گیا کہ آزادی کے متوالے کیوں کر لڑا کرتے ہیں۔ یہ پھر گرفتار شدہ باغیوں کو لے کر ملتان
گیا اور تمام خدمات کے بدلے سات سو پچاس روپے کی معافی حاصل کی اور پانسو روپے کا خلعت پایا۔ ہتھیار
رکھنے کی بھی اجازت مل گئی۔

تھوڑے دنوں میں اس بہادر نے پہلے تو عبدالباقی خاں کے ساتھ مل کر جہلم اور
ملک جہان خان اجٹالے کے آزادی خواہوں کو تباہ کیا، پھر کانپٹی میں تانٹیا کے مقابلے میں
اچھی خدمت کیں۔ داناؤسے کی لڑائی میں جو وسط ہند میں ہوئی، پانچ سو انقلابیوں پر کھلا جا پڑا۔ لیکن
ذخمی ہو کر مغرب ہو گیا۔ بعد ازاں اٹھارویں جنگ کی دسائے کا رسہ سوار اور لارڈ ڈیئر کا ایڈی کمانگ ہوا اور اپنی بہادری
اور جنگی قابلیت پر سردار بہادر کا خطاب پایا۔

ان تمام فوڈو متوں کے حالات ”تذکرہ روسائے پنجاب جلد اول“
تفصل حسین خاں دوم“ میں ملتے ہیں۔ اس سے زیادہ اور کیا سچائی پیش کی جائے
ناگپور کی بغاوت بڑی داناؤ سے ہتھیار چھین کر فوڈو گئی۔ اس کا رگڑاری میں تفصل حسین خاں کو بڑا حصہ
تھا۔ اس نے اسے رسالہ داری اور سردار بہادر کا خطاب ملا۔ ۱۸۶۰ء میں کمپانی کے ساتھ فرخ نگر، دیوانی
اور گوندگانوں میں ساتھ ہزار کی جاگیر ملی۔

یہ سردار گھوڑوں کی لڑائیوں میں بھی انگریزوں کا وفادار رہا تھا۔ اور چھ سو
روپے سالانہ کی پنشن اور ہزار روپے کا خلعت پایا۔ خود کی خدمت میں محضر بیٹ
اور فوجداری کو دیوانی کے اختیارات ملے اور کالچٹا پہاڑیوں میں تیرہ ہزار ایکڑ قصبہ گھوڑوں کی چراگاہ
کے لئے مل گیا۔ پھر ۱۸۸۹ء میں خان بہادری کا بھی خطاب پایا۔

فتح خاں اس نے تھوڑے دنوں کے قریب ایک رسالہ بھرنی کیا اور حیدر آباد
علی رضا خان قزلباش بیچ کر خرچ ہوا۔ اس میں اس کے۔۔۔ بھتیجے عبدالرشید خان،
محمد حسن خان، محمد زماں خان، غلام حسین خان اور شیر محمد خان بھی تھے۔ اس فوج نے ننگین کی نمایاں خدمات
انجام دیں اور بہت شجاعت دکھائی۔ محمد رضا خان اس کا بھائی بہت دلیر تھا۔ مالوے اور شمس آباد میں دو مرتبہ
ذخمی ہوا اور دو گھوڑے مرنے رحمت معرکوں میں بے محابا گھس جاتا تھا۔ اس لئے آرڈر آف میٹر حاصل کیا۔

مراد بہادری کا خطاب اور دوسروں پر پیش علی الدولہ ملی۔ علی رضا خان کو بھڑانچہ اور اودھ میں نقلہ دار ملی۔ خان بہادری کا خطاب پایا اور تمام بھائیوں کو خان بہادری کے خطاب ملے۔ ۱۸۹۳ء میں قریباً ۶۱ خانوں کو نوابی کی عزت ملی۔ اس کے بڑے بیٹے نواز علی خان کو مختلف اعزاز بخشے گئے اور باقی کے بعد نواب کا خطاب ملا۔ دوسرے بیٹے نام علی خان کو بعد میں اسٹیشن ماسٹر بنا دیا گیا۔

نواز علی خان نے خدمتِ خلع سے بڑی عزت پائی اور لاہور کا سب سے بڑا آدمی ہوا بلکہ پنجاب کے چوٹی کے رئیسوں میں شمار ہونے لگا۔ سی۔ آئی۔ اے کا خطاب بھی پایا۔ بعد میں چھوٹا بھائی ناصر علی خان نواب ہوا۔ اور عزت سے کارگزار بن دکھا کر ۱۸۹۶ء میں مرا۔ فتح علی خان نے اس کی جگہ لی۔ جو بھتیجا تھا۔ یہ نواب بھی اطاعت و فرمانبرداری سے انگریز کے نزدیک سر بلند و باوقار رہا۔

انگریزوں پر جو مصائب کا بل کی پہلی جنگ میں گولہ بھرتے۔ ان میں علی رضا خان نے ایسی جی وند داری و غم خواری دکھائی تھی کہ لندن تک کے انگریز شکر گزار ہوئے۔ یہ سب کچھ تھا۔ انسانیت و بہادری اور خدمتِ خلق کا جذبہ رکھتے تھے۔ لیکن اس وقت تو ملک کی آزادی کا ذکر ہے۔ اگر وہ ہندوستانی ہو گئے تھے، تو ہندوستان کو اجنبی طاقت کے ہاتھ پیچھے کے بجائے خود مختاری کی راہ پر ڈالنے میں جان نثاری کرتے۔ بھیرم کیا، سارا جیوان ان کی تصدیق خوانی کرتا۔ جیسے مولوی احمد اللہ شاہ شہید۔ بخت خاں اور خان بہادر خاں کو دیگر رہنماؤں کی بھڑائی ہے۔

کچل تو مرنے اپنے مراد احمد خاں کے ماتحت بغاوت کی تو دہاڑا لگے پنے اس دہاڑا سنگھ دشمن سے بدلہ لینے کے لئے بھیرم سنگھ سے جا ملا اور سی کی ردایت کے لئے اصرار اس کی گولی سے مارا گیا۔ ستین سو روپے سالانہ منصب ملا۔ گاش کوڑی آدھ دان ہر منگے کے پھوڑا جگہ میں عطا ہوئے۔

پنجاب پر انگریزوں کا تسلط ہوا۔ یہاں سے فوجیں بھی بھرتی ہونے لگیں تو دیو سنگھ کو مڑی دیو سنگھ پولیس کا افسر منتخب کیا گیا۔ غدر میں امرتسر کا اہم بغاوت میں جب ہندوستانی زمینڈ سے ہتھیار چھیننے کے زمان پلٹوں کی اس نے نگرانی بھی کی اور اپنی جمیعت سے حکومت کے قیام و انتظام میں بھی جان لڑائی۔ دہلی کے لئے بھی فوج بھرتی کی۔ اجنالے کے کنوین کو آزادی خواہوں کی لاش سے پائے لگا کھجی سی کے ہاتھوں ہوا۔ پھر کیوں کر سی۔ ایس۔ آئی اور سردار بہادر نہ بنتا۔ بارہ سو روپے سالانہ کا فیلڈ سن بر۔ مزید تھا۔

یہ دستہ فوج کے ساتھ دیشن پراں کی ماتحتی میں دہلی گیا اور ایسی جان بازی اور جاکشی دکھائی کہ افسر کے نزدیک بے مثل شجاع قرار پایا۔ خود اس کے پاس نہ تھوڑے

میں گھر کر خوش ہوتا تھا۔ اور اسے آرڈر آف میٹر ملا۔ رسالہ راجہ ہوا۔ چار ہزار آٹھ سو روپے سالانہ تنخواہ تھی۔ اس کے علاوہ منسلک ہونے والے ایک سو پچیس کی مدد بھی ملی۔

یہ قدر کی اٹھارویں بیویوں میں سے ایک تھی۔ لکھنؤ، بھوپال، کانپور اور کالجی کی بیویوں میں ایسی جراتیں دکھائیں کہ انگریزوں پر ہمان گیا اور میدان ہی میں آرڈر آف میٹر انڈیا کا منقہ حاصل کیا۔ ۱۸۶۲ء میں گوجرانولہ کے آئری میجر ٹیٹ ہوا۔ اور ۱۸۷۰ء میں مکر اس عہدے کو اتاروں کے حوالے کر گیا۔ پھر یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ ایسی بہادریاں سکھوں نے صرف انگریز کی طاقت اور ہنر کے ماتحت دکھائیں۔

اس نے قدر میں صلاح مشورے اور کارگزاری سے انگریز کی بڑی خدمت راجہ صاحب دیال کی۔ ایک ہزار کا خلعت اور ۱۸۶۰ء میں دو ہزار کی جاگیر علی الدائم حاصل کی۔ مجلس دفع آئین و قوانین کا ممبر بنا جو ایک قابل رشک عہدہ تھا۔ اور کلکتہ کے اجلاس میں شرکت کر کے سہ ماہی کے خطاب سے سربلند ہوا۔ اور بمقام ام تر ۱۸۶۹ء میں مر گیا۔ ساری قابلیت و مہارت کے غلام بنانے میں صرف کردی اور دنیا کے لئے وعرم کو تیار کیا دیا۔

نہال سنگھ جب گوجرانولہ کے قابل بن گئے تو بہرہ نگریزوں سے مل کر نہایت خلوص کے ساتھ ان کے خلاف لڑا۔ غلام میر خیر بھی دیں۔ فوج میں بھرتی بھی کی اور ان پر ان کے سپاہیوں کو بھی کھینچ لایا جنہوں نے پنجاب کی جنگوں میں انگریزوں سے لڑ کر دہشت گردی نہ کی۔ اس صلے میں اسے دس ہزار روپے نقد اور چھ ہزار کی جاگیر عطا ہوئی۔

نندھ سنگھ، مکھن سنگھ قدر ہونے ہی یہ دونوں بھائی انگریز کی خدمت کے لئے بلجینی ہو کر چکے۔ مری کی بنیاد میں جان لڑادی۔ نندھ سنگھ نے بھری کا کام بھی بڑی لیاقت سے کیا۔ راولپنڈی سے لے کر پھلوآن تک پچھوڑیوں میں جاسوسی اتنی اہمیت سے کی کہ ایک حرف بھی خلاف نہ نکلا۔ بدلے میں موضوع لبر لوٹ، موضوع کناریاں، ۳۰ روپے کی پیشین سے سرفراز ہوا۔ بھائی کو بھی ۲۰ روپے کی پیشین نصیب ہوئی۔ انہوں نے مقامی حکام کو ہر طرح کی صیغہ خیر میں بھی بہم پہنچائیں اور فوجی بھرتی سے بھی مدد کی۔

کابل والا شاہ شجاع جولوہی نے مین لڑو بند اور گورنمنٹ سے پیش کیا شہزادہ نادر خاں تھا۔ پھر وہ پیشین اس کے بیٹے شاہ پور کو ملی۔ اٹھالیس ہزار روپے سالانہ۔ اس کے بعد شہزادہ نادر خاں وارث ہوا۔ اور انگریزوں نے عزتیں بخشیں۔ کبلی کا پریذیڈنٹ اور آئری میجر ٹیٹ اور خاص درباری تھا۔

غدر میں اس نے انگریز کی بے حد مدد کر کے حتیٰ تک ادا کیا۔ شاہ پور میں ۴ ہزار ایکڑ زمین ملی۔ اور ۱۸۸۸ء میں سی۔ آئی۔ اے کا خطاب بھی پایا۔ بہر صورت ان لوگوں کو ہندوستان سے کیا بہداری تھی کہ وہ آزاد کی قدر کر کے اپنی حکومت سے نفرت کرتے۔

اس سکھ نے ملک سے منہ پھیر کر سادی لیاقت و شجاعت انگریز کے حوالے کر دی۔ آخر میں سوار پولیس کی چوکی رجنٹ کا میدان بنایا گیا۔ آرڈر آف میرٹ اور آرڈر آف برٹش انڈیا کی عزت لی۔ بھڑاچ میں ۲۶ گاؤں کی جاگیر ملی۔ جنرل جان وائٹسن اس کے بانیے میں لکھتا ہے۔

”وہ سب قابل اور عہدہ ترین افسروں میں ہے۔ مجھے ایسے آدمی سے ملنے کا اتفاق نہیں ہوا جو اس سے زیادہ دیانت دار اور کھرا ہو۔ غدر کی تمام لڑائیوں میں دہلی سے لکھنؤ تک میرا دست راست رہا ہے،“ ہوپ گرانٹ اور مرکون نے بھی اس کو سراہا ہے۔ ۱۸۶۷ء میں مر۔

دہلی کے محاصرے میں رہا۔ بلند شہر علی گڑھ کی لڑائیوں میں تھا۔ آگرے کا پٹو پنجاب سکھ کے معرکوں میں داؤ شجاعت دی۔ لکھنؤ میں کارنامے کئے۔ اس کو بھی آرڈر آف میرٹ اور آرڈر آف برٹش انڈیا کے اعزاز ملے۔ اودھ کے ضلع کبھی میں چار ہزار روپے ساز کی پنجاب میں رکھ سو کر چیک، ترنتارن، ضلع ام نسرین سات سو ایکڑ اجارہ اور بے اجارہ اراضیات عنایت ہوئیں۔ ہوپ گرانٹ کہتا ہے۔ ”وہ بہادر اور دلاور و عزم سپاہی ہر معاوضے کا مستحق ہے۔“

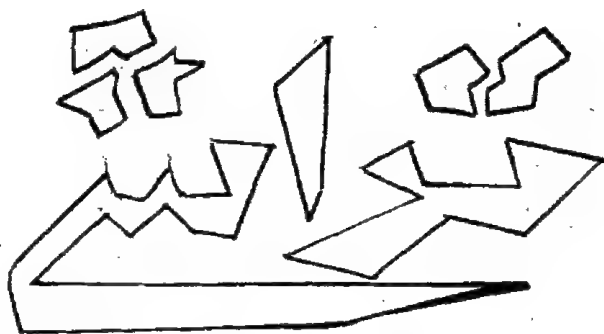
اس نے پہلے سرکشی اور بغاوت کی تھی۔ اور جلاوطن کر کے بنارس بھیج دیا گیا صورت شکھ تھا۔ لیکن غنہ شروع ہوتے ہی انگریز کی غلامی کا پٹہ گلے میں ڈال لیا جب راجپوتوں نے بنارس پر حملہ کیا تو صورت شکھ ہی سے ان سے اُبھرا۔ اور ان پر زخم کھا کر نکلڑا ہو گیا۔ انگریزوں نے صلے میں لڑائیوں سو کی پیشین اور ڈمری ضلع گورکھ پور میں بڑی جائیداد عطا فرمائی۔ پھر پنجاب آنے کی بھی اجازت دے دی۔

ایک حصہ رسالے کا جو اس نے خود بھرتی کی۔ اور باقی اور دو حصوں کو لے کر مان شکھ ہڈن کی مدد کے لئے دہلی گیا۔ دہلی میں اس نے ہڈن کو بادشاہ اور شہزادوں کی گرفتاری میں مدد دی اور قتل میں شریک رہا۔ پھانیاں بھی دیں۔ پھر لکھنؤ اور دوسرے علاقوں میں بھی لڑا رہا۔ جب اس نے ملٹر کو زخمی کرنے میں سے نکالا تو دوزخ بھی کھائے اور گھوڑوں اور خوں سے چور ہو گیا۔ اودھ کی لڑائیوں میں شریک رہا۔ نند گنج میں توپیں چھتیں۔ انعام میں آرڈر آف میرٹ اور دھکی چھ سو

عمر وہ اڑیں اور بھی بہت سے ہزاروں لوگ ایسے تھے۔ ایشیائی برصغیر کی مکتبہ معمولی سا نوکر ڈپٹی کلرک بنا۔ غرضی نے ہزاروں مسلمانوں کو بھانسی پر لٹا دیا۔ جموں لال نے غزنی سے بہت سے فائدے اٹھائے معین الدین حسن خاں نے روزنامہ بھی لکھا۔ اور خبریں بھی پہنچی تھیں۔ یہ بھائی سوداگروں میں سے گامی خان بد معاش تھے۔ گھر تباہ کر کے اور خود بھی نہ بچا۔

بقیہ حوالہ جات
مستی مشائخ

- [illegible]



محمد صادق قصوری

جنگ آزادی ۱۹۴۷ء میں مجاہدین کی ناکامی کے بعد انگریزوں نے مسلمانوں پر جو خوفناک مظالم توڑے اس کے تصور سے ہی روز نیکے کھڑے ہو جاتے ہیں ذیل میں تراشے کے عنوان سے ان بھیانک اور انسانی سوز و غم کی چند جھلکیاں بشکریہ "العلم" کراچی "جنگ آزادی نمبر ۱" شہر تاریخی واقعات "مطبوعہ لاہور پیش کی جا رہی ہیں جس سے فرتگی سامراج کی بربریت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

و مشولین صورت اور اچلے پوش ہونا غضب تھا "ایں ہمہ بچے شتر است کہہ کوا سے دار پر کھنوا دیا جاتا تھا۔ مکان کو قوالی کے باہر کرسی بچھائے بیٹھا رہتا تھا اور ڈھنڈا ڈھنڈا کر ایسے مسلمانوں کو موت کے گھاٹ اتار دیتا تھا۔ روزانہ سلیم شاہی جوتیوں کے انبار لگ جاتے تھے (ملاولہدی دہلوی)

اور تسر کے ڈپٹی کمشنر کو پُرسنے باغیوں کو گرفتار کرایا۔ انہیں
تھانے میں لے جایا گیا۔ اور ایک کمرے میں ٹھونس دیا گیا۔ پورے داروں
میں کئی سالانہ بھی شامل تھے۔ کوپہ کو خیال گذرا کہ شاید وہ ہم مذہب ہونے
کے باعث قیدیوں سے رعایت برتیں اس لئے انہیں عید الاضحیٰ منانے اور تسر
بھیج دیا۔ تھانے کے قریب ایک اندھا کنواں تھا۔ دس دس قیدیوں کو بلند
کر باہر لایا جاتا اور باڑھ مار دی جاتی اور لاشوں کو کنوئیں میں پھینک
دیا جاتا۔ اس طرح ۲۳۷ باغی سپاہیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ اتنے
میں معلوم ہوا کہ باقی قیدی کمرے سے باہر نہیں نکلتے۔ جب دروازہ کھول
کر دیکھا گیا تو ۲۵۰ افراد خوف۔ حیس اور گھٹن کے وجہ سے تڑپ تڑپ کر
مر چکے تھے۔ ان کی لاشیں بھی کنوئیں میں پھینک دی گئیں اور اوپر سے مو
ڈال دی گئی۔ پنجاب کے گورنر لارنس نے کوپہ کی اس سفاکی اور بربریت کی بڑی
توصیف و ستائش کی (ایڈورڈ ٹامس۔ انقلاب ۱۸۵۷ء کا دورِ سرائی) ۷

لوگوں کو عبرت ناک سبق دینے کے لئے نجیب آباد میں انہیں مظالم کا
اعادہ کیا گیا جو بقیہ ہندوستان پر توڑے جا رہے تھے۔ ۱۹ اپریل
۱۸۵۷ء کو رضیاء الملک جنرل) محمود خاں کے چھوٹے بھائی جلال الدین
خاں اور سعد اللہ خاں کو نور پور میں پھانسی دی گئی اور ان کا دیوان خانہ
بارود سے اڑا دیا گیا۔ نگینہ کے باغوں میں چھپے ہوئے لوگوں کو انگریز عس
خوج نے قتل کیا۔ قاضی محلہ کے سب آدمی مارے گئے۔ دھام پور کی سڑکی
پر جس قدر لوگ ہاتھیوں پر سوار ملے سب کو قتل کیا گیا۔ خاص باغی دیہات
بناد پئے گئے تھے کہ وہ بالکل غارت کر دیئے جائیں اور ان میں تمام باغیوں کے
سر لٹکائے جائیں۔ ۷ (حالات سرکشی بجنور از سرسید)

جنرل نکسن نے ایک خط میں لکھا: ہمیں ایسا قانون بنانا چاہیے جس کے
ذریعے ہم چہڑا ادا ہیڑ سکیں اور زندہ جلا سکیں۔ محض پھانسی دینے
سے ہمارا جذبہ انتقام سرد نہیں پڑ سکتا ۷

جانشن کی رائے تھی کہ موت کی سزا طرح طرح کی تکلیفیں دے کر دی جائے۔ مثلاً مجرم کی کھال اتار دی جائے۔ زندہ جلا یا جائے۔ بھانسی آسن موت ہے۔ جو مسلمان تندرست اور وجہ تھے۔ انہیں پکڑ کر کوٹوالی پہنچایا گیا۔ بہت کم ایسے مسلمان تھے جو سپاہیانہ شان نہ رکھتے ہوں اور بھانسی سے بچے ہوں۔ پشاور سے لیکر شرق و شمالی ہند تک شاید ہی کوئی مالدار، مولوی، نمازی مسلمان ہو گا جو نہ پکڑا گیا ہو۔ دس برس تک برابر ہندوستان کے مسلمانوں پر قیامت صغیرا برپا رہی۔ ایک محکمہ گواہوں کی دارو گیر کیلئے بھی تیار رہا۔ جن کو چاہا حبس دوام کر دیا۔ بہت سے ہجروں کو اکڑوں بٹھا دیا جاتا اور شکنیں کسی ہوتیں۔ تختہ پر مجرم کو چڑھا کر گلے میں پھندے کو ڈال دیا جاتا اور نیچے گرا دیا جاتا۔ ۶ (عروج عہد انگلشیہ از مولوی ذکاء اللہ)

ہلن نے سرمہ نری کاٹن کو ایک واقعہ سنایا کہ ایک شام قیدیوں کو دیکھنے میں حوالات گیا وہاں بیسیوں مسلمان قیدی زمین پر بندھے پڑے تھے ان جنوں کو گرم تانبے سے داغا گیا تھا۔ وہ اذیت اور کرب سے کرا رہے تھے۔ مجھ سے ان کی یہ حالت دیکھی نہ گئی اور میں نے انہیں جان کنی کے بس عذاب سے نجات دلانے کے لئے گولی سے ہلاک کر دیا۔ ۶ (۸۵۰ء کا دور اور انڈیا ڈائری)

بنگال، بہار اور اڑیسہ کی دیوانی بلے پر انگریزی گماشتے بقایا مال لڈاری وصول کرنے دیہات میں تھمتے تو بے پناہ فظالم توڑتے۔ جس کاشتکار پر یہ واجب ہوتا اس کو ٹنگی پر باندھ کر گوڑے لگاتے۔ جب وہ خون میں لہو لہان دم توڑنے کے قریب ہوتا تو اس کا بوڑھا باپ ضویاد کرتا تو مضر و مہ بیٹے کو کھول کر بوڑھے باپ کو باندھ دیتے اور اس کے کوڑے لگاتے اس پر عورتیں روتی پیتی آقین تو بانس چیر کر ان کی جھاتیوں کو پھنسا دیا جاتا ۶ (مقدمہ دادن ہنگر۔ تقریر ایڈمنڈ برک)

۱۹۶ء میں جزیہ اندھیمان اپنی ہولناک اور جانکاہ آب و ہوا کی وجہ سے اجر چکا تھا۔ مجاہد علماء ہند کی بدولت پھر آباد ہوا۔ ان جزائر کی آب و ہوا سم تاقل تھی۔ لیکن پھر بھی میں نے جا کر دیکھا کہ اس غدر ۱۸۵۷ء کی بدولت بیسیوں راجے، مہاراجے اور نواب زمین دار، مولوی، مفتی، قاضی، ڈپٹی کلکٹر منصف، صدر امین، رسالدار صوبیدار اور جمعدار وغیرہ قید ہیں جو چوہوڑے اور چھاروں کی طرح موٹا جھوٹا کھانا کھاتے ہیں۔ عام لوگوں کے ساتھ سخت مشقت کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ ایک اور انتہائی شرمناک سزا نوشتہٴ تقدیر کی تھی ہم جب پینچ ہزاروں مرد و عورت قیدیوں کو دیکھا کہ ماتھا کھود کر پیشانی پر ان کا نام اور جرم اور لفظ دامت الحجس لکھا ہوا ہے کہ وہ قتل نوشتہٴ تقدیر کے حتم خمس نہیں مٹا گا (کالا پانی از مولوی جعفر تھانی)

جب ہزاروں مسلمان مارے گئے تو ان کی لادارث بیویاں، کنواری اور بیاہی لڑکیاں، بہنیں، مائیں بے سہارا رہ گئیں۔ ان میں سے بہت سی عورتوں نے انگریزی فوج کے مسلمانوں سے شادیاں کر لیں اور بعض نے بد چلتی کا پیشہ اختیار کر لیا۔ بہادر شاہ کی ایک بیٹی ربیعہ بیگم نے روٹیوں سے محتاج ہونے کے سبب دہلی کے مشہور باورچی سے شادی کر لی۔ بہادر شادی کی ایک دوسری بیٹی فاطمہ سلطان پادریوں کے زمانہ سکول میں محلہ کا پیشہ کرنے لگی۔ اگر کوئی شخص ایک خیری روٹی یا ایک مٹھی چنے یا کوڑیاں تقسیم کرتا تھا تو مسلمان عورتوں کے غول کے غول جمع ہو جاتے تھے۔ یہ وہی عورتیں تھیں جو سالہ دو سال پہلے خود ہزاروں روپے خیرات اپنے گھروں میں بیٹھ کر کرتی تھیں (خواجہ حسن نظامی)

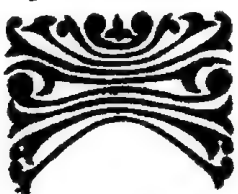
ان لوگوں کو رسی سے باندھا گیا اور دریا کی دیت میں قطار بنا کر کھڑا کیا۔ ان مقتولین میں ہندوستان کے دو تین سو راج بھی تھے۔ ایک مولانا صباغ رام بخش جھبائی (جنکی فارسی دانی تمام ہندوستان میں مسلم تھی۔ اور دوسرے محمد امیر عرف پنچہ کش جنکی خوش نولسی کا نو ہا ہندوستان مانا تھا اور ان کے ہاتھ کے لکھے ہوئے حروف سونے چاندی کے عوض خریدے جاتے تھے) (ایک مورخ)

ہماری فوج کے شہر میں داخل ہوتے ہی تمام وہ لوگ جو گلی بازاروں میں چلتے پھرتے نظر آئے فوراً سنگینوں سے چھید دیئے گئے۔ ایک گھریب چالیس پچاس ایسے آدمی ہمارے خوف سے پناہ گیر تھے جو ہماری معافی کا یقین رکھتے تھے لیکن ان کو بھی فوراً سنگینوں سے ذبح کر دیا گیا۔ (ایڈورڈ ٹامسن)

اب ہم شہر میں نہیں جاتے۔ اس لئے کہ کل ایک ایسا دردناک نظارہ دیکھا، جس سے جسم کے رونگے کھڑے ہو گئے اور وہ یہ کہ راستہ میں ہم نے چودہ عورتوں کی لاشوں کو شالوں میں لپیٹے ہوئے بازار میں پڑا پایا، جن کے سر ان کے شوہروں نے خود کاٹے تھے درانت کرنے پر معلوم ہوا کہ غیرت مند شوہروں نے خود ان کے گلے کاٹے تھے تاکہ انگریز سپاہی ان کی عصمت درسی نہ کریں اور خود بھی خنجر مار کر ان کے پاس گر گئے۔ ہم نے دیکھا کہ ایک طرف ان کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں (ٹامسن)

آئندہ اگست ستمبر کے مشترکہ شمارے میں تحریک آزادی میں علماء اعلیٰ کی خدمات پر تحقیقی مضمون، اسلامی افسانہ، مقدس خاتون کی نئی قسط، حضرت خواجہ غلام محی الدین غزنوی آت میراں شریف کی سوانح و دیگر کئی دلچسپ علمی مضامین ملاحظہ فرمائیں!

مشتاق احمد علوی



جنگ آزادی

کے

اسباب



انگریزوں کی مکاری مشہور ہے۔ اس نے تجارت کے بہانے ہندوستان میں اپنی حکومت قائم کی اور پھر یہاں باقاعدہ طبع و اپنے مذہب کا پرچار شروع کر دیا۔ بعض پس ماندہ علاقوں میں غریب عوام کو لالچ دے کر انھیں مذہب سے برگشتہ کرنا شروع کر دیا اور اس طرح وہ اپنے قدم برصغیر میں روز بروز مضبوط کرنے لگے۔ اہل ہندوستان نئی تہذیب کو فوری طور پر برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ مگر انگریزوں نے مذہب بازی سے کام لے کر مغربی تہذیب ان پر ٹھونسنے کی کوشش کی۔ اس سے عوام کے جذبات بھرپور اٹھیں۔

اس جنگ کو انگریز مورخین نے غدر (MUTINY) کا نام دیا ہے اور بعض نے اسے فوجی بلوہ (SE. P OY MUTINY) کے نام سے یاد کیا ہے۔

۱۔ سربان لارنس نے ۱۸۵۷ء کی آزادی کی جنگ کو فوجی بغارت کا نام دیا ہے۔

۲۔ برطانوی جرنیل سر جیمز آڈرم کے الفاظ کچھ یوں ہیں۔

“ IT WAS A MOHAMMADAN CONSPIRACY
MAKING CAPITAL OF HINDU GRIENANCES IT
WAS HEATENCOD BY THE CATRIDGE OFFAIR
BEFORE IT WAS FULLY RIPE ”

(در اصل یہ مسلمانوں کی سازش تھی۔ یہ لوگ ہندوؤں کی شکایات کو بڑا چاڑھا کر بیان کر رہے تھے تاکہ لوگوں کو بھڑکائیں۔ لیکن میرٹھ کی فوج کا ارتوسوں کے قہنیے سے یکایک بھڑک اٹھی اور سازش کا مواد پکڑنے سے قہنیے ہی بھٹ گیا)

۳۔ تیسرا نظریہ، یہ ہے کہ یہ برصغیر کی پہلی ناکام جنگ آزادی تھی۔ پاک دہند کے اکثر مورخین کا خیال یہی ہے۔

اگر تاریخ پاک دہند کے آئینے پر غور سے نگاہ ڈال جائے تو ہمیں اس جنگ کی مندرجہ ذیل وجوہات نظر آئیں گی جو مختصر اس طرح ہو سکتی ہیں۔

معاشرتی وجوہات

مغربی تہذیب اور مشرقی تہذیب میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ انگریزوں نے بڑی سرعت سے اپنی تہذیب برصغیر میں عام کرنی شروع کر دی۔ غیرت مند عوام اس سے بہت متنفر تھے۔ علماء نے خدشہ ظاہر کیا کہ انگریز اپنی تہذیب برصغیر کے عوام پر حملوں کی ہمیشہ کے لئے اپنا غلام بنالیں گے۔ لہذا یہ بات انہوں نے عوام کے دلوں تک پہنچائی مسلمان قوم اگرچہ سو سکتی ہے مگر اس کا ضمیر مردہ نہیں ہو سکتا اپنی تہذیب کا جواز اٹھتے دیکھ کر عوام تڑپ اٹھے۔ اور کھلم کھلا انگریزوں سے نفرت کا اظہار کرنے لگے۔ پنجاب اور دہلی ریاستوں کے علاوہ باقی ہندوستان میں فوجی طاقتیں عوام کے ساتھ تھیں۔ پنجاب میں جذبہ جانے والے لوگ تھے جنہوں نے انگریزوں سے وفاداری کا ثبوت دیا۔ اس کے باوجود عوام متحد ہو کر اپنی پرانی روایات کو محفوظ رکھنے کے لئے یکجا ہو کر دشمن کے خلاف صف آرا ہو گئے۔

مذہبی وجوہات

انگریزوں نے کھلم کھلا عیسائی مبلغین کو تبلیغ کے لئے برصغیر کے طول و عرض میں بھیجا جو عوام کو نئے مذہب کی ترغیب دلاتے اور انہیں ہر صورت میں عیسائیت کی طرف لانے کی کوشش کرتے۔ ہندو لوگ سمندری سفر کو بہت بڑا پاپ خیال کرتے تھے۔ مگر فوجیوں کے لئے سمندری سفر لازم تھا۔ ادھر لارڈ ڈلہاؤسی نے والیان ریاست کو متنبی بنانے کی اجازت منو کر دی ہندوؤں کے نزدیک متنبی بنانے کا طریقہ مذہب کا خاص جزو تھا۔ ان حالات نے ہندوؤں کے دل بھی میں انگریزوں کے خلاف نفرت پیدا کر دی۔ اور اس طرح ان کی نفرت جنگ کی صورت میں ظاہر ہوئی۔

سیاسی وجہ

مثل شہنشاہ بہادر شاہ کی اولاد کو خدشہ تھا کہ بہادر شاہ کے بعد انہیں شاہی عملات سے

نکلنے پڑے گا۔ یہ سیاسی وجہ تھی جس کی وجہ سے بہادر شاہ کے خاندان میں انگریز کی نفرت اور دشمنی روز افزوں برصغیر جاری تھی۔ آخر جنگ کے موقع پر انھوں نے فوجیوں کا ساتھ دیا اور انگریزوں کو ناکوں پہنے چبوا دیئے۔

معاشی وجوہات

برصغیر کے عوام پر انگریز نے بڑی بڑی ملازمتوں کا دائرہ تنگ کر دیا۔ بندوبست آرائشی کی بدولت بڑی بڑی جاگیریں ختم کر دی گئیں۔ دیسی ریاستوں کے الحاق سے مقامی فوج توڑ دی گئی۔ اس طرح لوگ قلاش ہو گئے اور بے روزگاری نے عوام میں سخت بے چینی اور حکومت کے خلاف نفرت پیدا کر دی۔

فوجی وجوہات

برطانوی حکومت نے انگریز فوجیوں کو جنگیں لڑنے کی خاطر ایران اور چین میں بھیج دیا تھا اب برصغیر ہند میں زیادہ تعداد دیسی فوج کی تھی۔ جنھیں انگریزوں کا اندر بیت حقارت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ ہندوستان میں پابول کی ترقی کے راستے سدود تھے۔ ان کی تخریب و کم اور نامافی تھی۔ انگریز جرمنیں اور کانڈر فرعون خصلت تھے اور معمولی سی بات پر انھیں گالیاں دیتے اور مزاحمتیں سنانے اس چیز نے ہندوستانیوں کے دل میں انگریز کے خلاف نفرت کی آگ اور بھڑکا دی۔ اور ہندوستان میں انگریزی فوج کی حیرت انگیز کمی دیکھ کر انھوں نے بغاوت کا آغاز کیا۔

فوری وجہ

۱۸۵۷ء کے شروع میں سپاہیوں کو ہندو کی استعمال کرنے کے لئے ایسے کار قوس مہیا کیے گئے جنھیں دانتوں سے کترنا پڑتا تھا اور یہ مشہور ہو گیا تھا کہ ان کو تو سوں پر گئے اور سوں کی چر بل لگائی گئی ہے اس چیز نے مسلمانوں اور ہندوؤں کے جذبات کو ابھارا۔ ۱۸۵۷ء کو میرٹھ بھاؤنی میں پسر دیسی سپاہیوں نے یہ کار قوس استعمال کرتے سے انکار کر دیا۔ یہ سارے واقعات جب ملے تو جنگ کی صورت میں رونما ہوئے۔



علامہ فضل حق خیر آبادی علم و فضل کے بحر بیکراں

(میاں عبد الرشید)

علامہ فضل حق خیر آبادی نابھہ روزگار تھے۔ غالب جیسے لوگ ان سے استفادہ کرتے تھے۔ غالب کا حب ذیل شعر مشہور ہے۔

ہنویاں در تنق غیب نبوتے دازند
بوجود یکے ندرند ز خوارج اعیان

مائی لکھتے ہیں کہ مرزا غالب نے خود انھیں بتایا تھا کہ پہلے انھوں نے اس شعر میں لفظ "نبوتے" کی بجائے نمودے لکھا تھا۔ لیکن علامہ فضل حق خیر آبادی کو یہ شعر سنایا تو انھوں نے فرمایا کہ اعیان غایتہ کے لئے نمود کا لفظ نامناسب ہے۔ اس کی جگہ نبوت کر دو۔
غالب ایک جگہ علامہ کے متعلق لکھتے ہیں کہ

"چوں من صد و چوں عرفی صد ہزار را
بد سخن پرورش تواند کردا"

علامہ ہی نے غالب کو شکل گوئی سے منع کیا۔ اور مرزا کا موجودہ دیوان آپ ہی کا دہن منت ہے۔ دونوں کا سالی ولادت بھی (۱۸۹۷ء) ایک ہے۔ سرسید نے بھی آپ کی انتخابی صلاحیتوں کی جا بجا تعریف کی ہے۔ اس دور کے جملہ اہل مسلم آپ کی قابلیت کے معترف تھے اور آپ کی مجلس میں بیٹھنا باعث فخر سمجھتے تھے۔

آپ نے سندھ حدیث حضرت شاہ عبدالقادر دہلوی سے حاصل کی۔ حضرت شاہ عبدالعزیز کے سامنے بھی زانوئے ادب نہ کیا۔ اپنے عربی اشعار انھیں کو دکھاتے تھے۔ شاہ غوث علی قلندر کا بیان ہے

کہ علامہ فضل حق نے اوائل عمر میں عرب کے مشہور شاعر امر القیس کے ایک ... قصیدے کی طرز پر عربی میں ایک قصیدہ لکھا۔ حضرت شاہ صاحب نے ایک مقام پر اعتراض کیا۔ اس کے جواب میں علامہ نے اپنے شعر کے حق میں متقدمین کے میں اشعار پڑھ دیئے۔ ان کے والد مرحوم بھی اس وقت وہاں موجود تھے۔ وہ فرمائے گئے، بس ادب چاہیے۔ حضرت شاہ صاحب نے فرمایا، ”برخود اقامت سچ کہتے ہو مجھے سہو ہوا۔“

روایت ہے کہ حضرت شاہ عبد العزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے جب اپنی مشہور کتاب ”تحفہ اشاد عشری“ تحریر فرمائی تو ایران سے ایک متبحر عالم و مجتہد انٹوں پر کتب فریقین لاؤ کہ شاہ صاحب سے مناظرے کے لئے دہلی پہنچے۔ شاہ صاحب نے فرائض میزبان عطا فرمائے قیام کے لئے مناسب جگہ تجویز کر کے رخت سفر کھلوا دیا۔ شام کو علامہ فضل حق جو ابھی صفر سن تھے۔ مجتہد صاحب کی خدمت میں پہنچے۔ باتوں باتوں میں ایک مشہور کتاب افتخار البین پر بحث چل نکلی علامہ نے ایسی مدلل تقریریں کہ مجتہد صاحب کو جان چڑھانا مشکل ہو گیا۔ جب انھیں معلوم ہوا کہ صاحبزادے شاہ عبد العزیز صاحب کے شاگرد ہیں تو وہ بغیر مباحثہ کے راتوں رات دہلی سے واپس چل دیئے کہ جب خانقاہ کے بچوں کے علم و فضل کا یہ عالم ہے تو خود شیخ خانقاہ کا کتنا بلند مرتبہ ہوگا۔ شاہ صاحب کو معلوم ہوا تو انھوں نے اپنے قابل شاگرد کو اس پر ڈانسا اور تا خوشی کا اظہار کیا۔

علامہ نے آنکھ کھولی تو گرد و پیش علم و فضل، اور امارت و ریاست کو جلوہ گرد کیا۔ پڑھنے کے لئے جاتے تو باقی برسوں ہو کر جاتے والد ماجد کے انتقال کے بعد آپ کی عمر اٹھائیس برس تھی اکبر شاہ ثانی کا زمانہ تھا۔ دلی میں انگریزوں کی طرف سے ریڈیٹ مقرر تھا۔ آپ پہلے پہل اس کے محکمے میں سر مشتمل دار ہوسے۔ یہاں سے استھادیکر والی حجب کی ملازمت اختیار کر لی۔ وہی بعد سلطنت مرزا ابو ظفر بہادر نے خدمت کرتے وقت کیا کہ ”لفظ و دواع زبان پر لانا دشوار ہے“ ایک عرصہ تک حجب رہنے کے بعد بہاراجہ الزونے بلا لیا۔ دو سال وہاں رہے۔ پھر وہاں سے رام پور چلے گئے جہاں کے نواب نے ان سے تلمذ اختیار کیا آٹھ برس کے بعد لکھنؤ چلے گئے۔ وہاں صدر الصدور مقرر ہوئے۔

۵۵۷ھ کو جنگ آزادی میں حصہ لیا اور بعد میں اسی جرم کی بنا پر انگریزوں نے عمر قید کی سزا دی اور جزائر اندمان بھیج دیا۔ آخری ایام وہاں بطور قیدی نہایت تنگی اور عسرت میں گزرے۔ آپ کے صاحبزادے نے انگلستان تک مقدمہ راجب رہائی کا پروانہ لے کر انڈیا میں پہنچے تو سامنے سے جنازہ آتا ملا۔

علامہ مرحوم نے انڈیا میں سے ایک کتاب ”باغی ہندوستان“ اور دو قصیدے کسی نہ کسی

طرح کو نئے دیگرہ سے لکھ کر بھجوائے۔ عقیدت مندوں نے انھیں ہاتھوں ہاتھ لیا اور ان کی تسلی
نقلیں اپنے پاس رکھیں۔ یہ تینوں چیزیں عربی زبان میں ہیں۔ آپ نے اس کتاب میں ۷۷۸ء کی جنگ
آزادی کے حالات اور اسباب بیان کئے ہیں۔ ان سے پتہ چلتا ہے کہ آپ کی سیاسی فکر کس قدر گہری
تھی اور آپ کا حریت پسندوں کے ساتھ کس قدر تعلق تھا۔ کتاب کے آغاز میں لکھتے ہیں۔

”میری یہ کتاب ایک دل شکستہ، نقصان رسیدہ، حسرت کشیدہ اور مصیبت
زدہ انسان کی کتاب ہے۔۔۔۔۔ جسے قید کر کے ہر ممکن مصیبت پہنچائی گئی۔

اس کا تصور مرث ایمان اور اسلام پر مضبوطی سے قائم رہنا ہے۔۔۔۔۔

یہ سب کچھ اس۔۔۔ حادثہ ”فاجعہ“ (انقلاب ۱۸۵۷ء) کی دیر سے ہوا ہے۔

۔۔۔۔۔ جس سے غموں کے بادلوں سے کر دکستی ہوئی بھلیاں مصیبت زدگانِ دین

پر گریں اور ان پر۔۔۔۔۔ محتاجی و ناداری مسلط کر دی گئی۔

”یہ داستانِ الم اس طرح ہے کہ (برطانوی) فساد نے تمام باشندگان

ہند کو نذرانی بنانے کی اسکیم بنائی (تاکہ) سب انہی کی طرح ملحد و بے دین ہو کر

ایک قحط پر جمع ہو جائیں۔۔۔۔۔“

اس کے بعد علامہ نے برطانوی حکومت کی معاشی پالیسی کو جس طرح سے بے نقاب کیا ہے اس

سے ان کی بلند نظری اور دقیقہ رسی ظاہر ہوتی ہے۔ وہ لکھتے ہیں:-

(انگریزوں نے) دوسری ترکیب یہ سوچی یہاں کے مختلف طبقوں پر اس

طرح قابو حاصل کیا جاسے کہ غلہ کی ساری پیداوار نقد دام ادا کر کے لے لی

جائے۔ کسی کو غلہ کی پیداوار کی حسرت و غم و غصہ کا کوئی حق نہ چھوڑا جاسے

اس طرح بھاؤ کے گھٹ جانے بڑھ جانے اور منڈیوں تک اجناس پہنچانے

یا نہ پہنچانے کے خود ہی ذمہ دار بن بیٹھیں۔ تاکہ خدا کی مخلوق مجبور و معذور

ہو کر ان کے قدموں میں آگرے اور خوراک نہ ملنے پر ان کے ہر حکم کی تعمیل اور

بر مقلد کی تکمیل کرے۔

الو ظفر بہادر شاہ کے متعلق لکھتے ہیں:-

”سچ پوچھیے تو وہ آمر و حاکم ہونے کی بجائے اپنی شریک حیات (ذہنیت

عمل) اور وزیر (حکیم احسن اللہ) کا کارپرداز اور ان کی محبت میں غلام تھا

..... بارش، تنہیت الراء تھا۔۔۔۔۔ اپنی رائے سے کوئی کام نہیں کر سکتا تھا۔ چھابرا سمجھنے کی صلاحیت رکھتا تھا۔

”اس نے اپنی عاقبت نا اندیش۔ سنیہ، خائن اور بزدل اولاد کو امیر لشکر بنائے۔ مرزا مغل اور خضر سلطان وغیرہ کی طرف اشارہ ہے یہ لوگ دیانت و اہمیت مندوں سے متنفر تھے۔۔۔۔۔ انھوں نے بازاری لوگوں کو اپنا ہم نشین و ہم جلس بنالیا۔۔۔۔۔ وہ لوگوں سے لشکروں کے ساز و سامان کے بہانے۔ بیع کرتے۔ اور اس میں سے ایک پیسہ بھی کسی لشکر پر حشر نہ کرتے۔۔۔۔۔ انہیں زنانہ فاحش نے لشکروں کے ساتھ سفر کرتے سے روک دیا۔۔۔۔۔ وہ رات سو کر اور دن بدست ہو کر گزرتے اور جب بیدار دیکھا ہوتے تو غافل و حیران پھرتے۔

”خدا کا جب لڑتے لڑتے تمک گئے تو ہندوؤں سے مدد اور معاونت کے طالب ہوئے۔ ہندوؤں نے کثیر لشکر اور ساز و سامان حرب سے تقویری سی مدت میں ان کی پے درپے مدد کی۔ تب نصاریٰ نے سخت لڑائی مٹا دی۔

چار مہینے تک متواتر جنگ ہوتی رہی۔ مگر دشمن کثیر لاؤ لشکر اور ساز و سامان کے باوجود شہر میں داخل نہ ہو سکا۔۔۔۔۔ آخر مجاہدین کی ایک مختصر سی جماعت رہ گئی جو بھوک پیاس برداشت کر کے رات گزرتی اور صبح ہوتے ہی نہ بند پڑٹ جاتی۔۔۔۔۔ بد قسمتی سے ایک شب محاذ پر بزدل اور کل منہ جماعت مقرر کر دی گئی جو ہتھیار اتار کر آرام کی نیند سو گئی۔ دشمن نے موقع غنیمت سمجھ کر شب خوں مارا اور ان کے ہتھیاروں پر قبضہ کر کے انھیں موت کی نیند سلا دیا۔

جب خدا کا نے اس محاذ پر قبضہ کر لیا تو بہت سی توپیں اور منجیقین شہر کے قریب نصب کر دیں اور دن رات گولیوں کا مینہ برسانا شروع کر دیا۔ جس سے شہر تباہ و برباد ہو گیا اور امیدوں کے رشتے ہاتھ سے چھوٹ گئے۔۔۔۔۔ پانیوں اور دوسرے بندوؤں نے جو نصاریٰ کے دوست

تھے اپنا غلہ چھپایا اور باہر سے آنے والے غلہ کی آمد روک دی گئی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ لشکر کا ادب بھری جھوک سے پریشان ہو کر شہر سے بھاگ گئے اور دشمن نے شہر پناہ قلعہ بازار اور مکانات پر قبضہ کر لیا۔

اس کے بعد لکھنؤ کی جنگ کا حال بیان کیا ہے جو واجد علی شاہ کی بیگم حضرت محل نے انگریزوں کے خلاف لڑی تھی۔ وہاں کے سب اعیان سلطنت کو نا اہل، سست، بزدل، احمق، خائن ٹھہرایا ہے۔ ان میں سے اکثر ذلیل اور بعض بندگان زر تھے۔ وزیر عمواں اور راجا بدایون سنگھ کی غداری کا بھی ذکر ہے۔

انگریزوں کی فتح کے بعد ملکہ وکٹوریہ کی طرف سے جو عام معافی کا اعلان کیا گیا تھا اس کا یوں ذکر ہے:-

”میں غربت و اضطراب کی زندگی گزار رہا تھا کہ امن و امان کا پروانہ نظر پڑا مجھے بالکل خیال نہ رہا کہ بے ایمان کے عہد و پیمان پر بھروسہ اور بے دین کی قسم پر اعتماد کسی حالت میں درست نہیں ہے خصوصاً جب وہ جزا و سزائے آخرت کا قائل بھی نہ ہو۔۔۔۔۔ انھوں نے عہد و پیمان توڑ کر ہزاروں بندگان خدا کو بچا ہنسی قتل، جلا وطنی اور قید و حبس میں ڈال دیا۔

جرازا انڈیمان کے حالات کا نقشہ ان الفاظ میں کھینچا ہے:-

”ترس و دو شمن نے مجھے دریائے شور کے کنارے ناموافق کر دیا وہاں والے پھاڑ پر پہنچا دیا جہاں سورج ہمیشہ سر پر رہتا ہے اس کی نسیم صبح گرم و تیز ہوائے زیادہ سخت ہے۔ اس کی غذا حنظل سے زیادہ کڑوی ہے۔ اس کا پاؤں سانپوں کے زہر سے بڑھ کر زردساں ہے۔ اس کا آسمان غموں کی بارش کرنے والا ہے اس کی زمین آبلے دار ہے۔ اس کی ہوا ذلت و غلامی کی وجہ سے ٹیڑھی چلنے والی ہے۔“

آخر میں لکھتے ہیں:-

”ظاہر اسباب پر نظر کر کے اپنی نجات سے مایوس ہوں اور اپنی امیدوں کو منقطع پاتا ہوں۔ لیکن اپنے رب عزیز و رحیم اور رؤف و کریم کی رحمت سے ناامید نہیں۔ وہی جابر و فرعونوں سے عاجز و کمزوروں کو نجات دلاتا ہے وہی زخمی مظلوموں کے زخموں کو اپنے رحم و کرم کے مرہم سے سے بھرتا ہے وہ

ہر سرکش کے لئے جبار و قہار، ہر ٹوٹے ہوئے دل کا جوڑنے والا ہر بیمار و
محتاج کو شکل سے نجات دینے والا اور ہر دشوار کام کو آسان بنانے والا ہے۔
• میں بھی مظلوم و ذلیل و شکستہ و مضطرب و مسکین و ذلیل و محتاج ہو کر اسی
خدائے برتر کو پکارتا ہوں۔ اور اس کے حبیب پاک کو وسیلہ بنا کر اسکی رحمت
کا امیدوار ہو کر اس کی بارگاہ میں بصر تفرع التجا کرتا ہوں۔۔۔ وہی مجھے
تکلیف سے نجات دے گا وہی ظلم و اضطراب سے آزاد کرے گا۔ وہی امراض
سے شفا بخشنے گا۔ وہی ظالم سے پھر لائے گا۔۔۔۔۔

اے احکم الحاکمین! تو ہی ظالموں سے مظلوموں کا انتقام لینے والا

ہے۔۔۔۔۔“

علامہ نے برطانوی حکومت کی غعاشی پالیسی کو جس طرح بے نقاب کیا ہے اس سے ان کی بلندی نظری
کا پتہ چلتا ہے۔

صلی اللہ علیہ وسلم

ختم نبوت

مختلف و علمای مشائخ اہلسنت کے محققا مضامین
سے آراستہ منقوبہ علم آپری ہے۔
شائع کنندہ: انجمن فدایان رسول محمدی شریف ضلع جھنگ





صد الصدور دہلی

مفتی محمد صدر الدین آزرہ

:- شاہ محمد چشتی :-



ولادت

مفتی محمد صدر الدین خاں رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت باسعادت ۱۲۰۴ھ / ۱۷۸۹ء کو دہلی میں ہوئی۔ والد کا اسم گرامی شیخ لطف اللہ تھا۔ آباؤ اجداد کا وطن کشمیر تھا، چیراغ، مادہ تاریخ ولادت ہے شمس الشراظہ اور الدین ظہور نے لکھا ہے چیراغش بہت تاریخ ولادت

تعلیم و تربیت

آپ نے بوش سنہا لا تو ماحول نہایت سازگار تھا۔ علوم دینیہ کے لئے دہلی رشک و دہلی کی حیثیت رکھتی تھی۔ علوم عقلیہ میں سلسلہ خیر آباد کے مشہور معلم مولانا فضل امام رحمۃ اللہ علیہ ممتاز تھے تو علوم فقلیہ میں مولانا شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ مایہ ناز استاد شمار ہوتے تھے۔ یہ دونوں مدرسے اپنی اپنی کارکردگی میں شہرہ آفاق تھے۔ چنانچہ آپ نے علوم عقلیہ کی تحصیل مولانا فضل امام خیر آبادی سے کی اور علوم فقلیہ کے لئے شاہ عبدالعزیز کی خدمت میں زانوئے تلمذ طے کیا۔ آپ مولانا فضل حق خیر آبادی ابن مولانا فضل امام کے ہم سبق رہے اور علامہ سے عمر میں آٹھ سال بڑے تھے۔

یہ کیسا عجیب اتفاق ہے کہ یہ دونوں اجاب ہم سبق، ہم مکتب، ہم عہدہ تھے۔ دونوں
بند پایہ مدرس تھے۔ خوش نویس تھے اور شاعر بھی تھے۔ دونوں نے تحریک آزادی میں
حصہ لیا، دونوں کو اس جرم کی پاداش میں سزائے اعلیٰ اور دونوں نے ہر اعتبار سے تاریخ میں خوب
نام پیدا کیا۔

وقار

آپ کا حلقہٴ اجاب نہایت وسیع تھا۔ اور ہر ایک کی نظر میں آپ نمایاں حیثیت رکھتے
تھے۔ تمام علوم میں صاحب کمال ہونے کی وجہ سے آپ کے ہاں اجاب کا جگمگا رہتا
تھا اور محفلیں خوب جمتی تھیں۔ ہر فن کے لوگ آپ کی محفل میں شریک ہوتے تھے۔ مولانا فیض
محمد جلیلی جو آپ کے تلمیذ رشید تھے لکھتے ہیں :

”بجز شاہِ دہلی کے تمام اعیانِ داکا براہِ علماء و فضلاء
خاص دہلی اور اس کے نواح کے، آپ کے مکان پر حاضر
ہوتے تھے۔ : طلباء تو واسطے تحصیل علم اور اہل
دنیا واسطے مشورۂ معاملات اور منشی و انشا پردازانِ بفرض
اصلاح انشا اور شعراء واسطے مشاعرے کے آتے تھے۔
اس اخیر دور میں ایسا فاضل بایں جمیعت و قوتِ حافظہ
و حسنِ تحریر و متانتِ تقریر اور فصاحتِ بیان اور
بلاغتِ معانی کے صاحبِ مروت و اخلاق اور احسان
دیکھا نہیں گیا۔“

یہ شاندار محفلیں مفتی صاحب کے علاوہ علامہ فضل حق خیر آبادی، غالب اور حکیم مومن خاں
مومن کے ہاں بھی ہوتی تھیں۔ نادیم سیتا پوری لکھتے ہیں :

”انقلابِ ۱۸۵۷ء سے پہلے دہلی کی ادبی فضا جن عناصر
اربعہ سے ترتیب پا رہی تھی وہ یہی چار رہتیاں تھیں، مولانا
خیر آبادی، مفتی صدر الدین آذرہ، مرزا غالب اور حکیم
مومن مٹیا محل کی خویلی صدر الصدور اس دور کی سب
سے بڑی علمی و ادبی درگاہ تھی۔ جہاں دہلی بھر کے اہل

کمال جمع ہوا کرتے تھے۔

ان مجالس کے شرکاء یہ لوگ ہوتے تھے :

شعراء میں غالب، صہبائی، مومن، آرزو، احسان، نیر، نقار، شیفتہ، ضمیر، ممنون، نصیر۔ علماء میں مولوی عبداللہ خاں علوی، مولوی عبدالخالق، مولوی محبوب علی، مولوی نصیر الدین شافعی، مولوی کریم اللہ، مولوی نور الحسن، مولوی کریمت علی، مولوی مخلوک علی، مفتی سید رحمت علی خاں، مولوی اسحاق علی، مولوی محمد جاز، مولوی محمد رستم علی خاں وغیرہم ان کے علاوہ دیگر مختلف فنون کے ماہرین بھی شرکت کرتے تھے۔

ان مجالس میں شمولیت کرنے والے ایک صاحب نواب مصطفیٰ خاں شیفتہ مفتی صاحب کوان الفاظ سے یاد کرتے ہیں۔

”فاضلوں میں افضل، عالموں میں اعلیٰ، کرامتاء میں بلیغوں کے قائد، عالی مقام مضمیحوں کے پیشوا، چھوٹے اور بڑے ادعات جمیدہ سے منصف۔۔۔۔۔ ان کی تمام تر کوشش مخلوق کی

حاجت روائی میں صرف ہوتی ہے۔ ان کے انصاف کی برکت ہر خاص و عام پر محیط ہے۔۔۔۔۔ میرے نزدیک انکی صحبت کے بغیر جو دن گزر جائے وہ ایام عمر میں شمار نہیں ہوتا۔“

مرسید مفتی صاحب کی مدح سرائی سے پہلے اس شعر سے مضمون کی ابتدا کرتے ہیں۔

ہزار بار بشویم دین رشک و گلاب
ہنوز نام تو گفتن کمال بے ادبی ست

نیر مولانا شاہ عبدالعزیز نے بھی اپنے ایک فارسی خط میں آپ کو دہلی کے فضلاء نامدار میں شمار کیا ہے۔

یہ تمام تر کمالات آپ کو اپنے مہربان اساتذہ مولانا فضل امام اور شاہ عبدالعزیز وغیرہما سے ورثے میں ملے تھے۔ مولانا فضل امام کی علمی ثقاہت پر طعن کرنے والے اجاب کو مفتی صاحب کی لیاقت بے پایاں سے ان کے استاد کی لیاقت کے بارے میں اندازہ لگانے میں آخر کون سی دشواری پیش آتی ہے۔؟

مفتی صاحب برٹش حکومت کے عہد میں تقریباً ۳۵ سال تک ممتاز عہدوں پر فائز رہے پہلے مفتی مقرر ہوئے پھر جب مولانا فضل امام خیر آبادی نے عہدہ صدر الصدور سے علیحدگی اختیار کی تو آپ صدر الصدور بنائے گئے۔ اور اس منصب پر ۲۵ سال تک رہے۔ یہ کوئی معمولی عہدہ نہ تھا۔ ان دنوں مفتی صاحب چار سو روپے ماہوار لیتے تھے۔

اتنی طویل مدت تک بلند ترین عہدے پر فائز رہنا اور وہ بھی غیر مسلم حکومت میں، آپ کی دیانت کا کھلا ثبوت نہیں ہے تو اور کیا ہے۔ تاریخ شاہد ہے کہ مفتی صاحب کو سنی عدالت پر بیٹھ کر کسی قریب ترین دوست کو بھی، بشرطیکہ جرم ثابت ہو، معاف نہیں کرتے تھے۔ حتیٰ کہ غلام جیسا ہم نشین جب ایک مقدمے میں ملوث ہو کہ مفتی صاحب کے سامنے پیش ہوتا ہے تو مفتی صاحب اسے بھی معاف نہیں فرماتے، اس کے خلاف ڈگری دیتے ہیں۔ لیکن غالب کا بار اپنے ذمہ لیتے ہوئے رقم اپنی گروہ سے ادا کر دیتے ہیں۔
عابد علی عابد لکھتے ہیں :-

”نتیجہ یہ نکلا کہ دعویٰ کا روپیہ مفتی صاحب نے اپنی جیب سے ادا کر دیا۔“

تقویٰ

مفتی صاحب اعلیٰ درجے کے فاضل ہونے کے ساتھ ساتھ قابلِ قدر مفتی، پرہیزگار اور صوفی منش بھی تھے۔ آپ کے توجہ سے متعلق ایک واقعہ ملاحظہ ہو، مولوی گل حسن صاحب قادری، شاہ غوث، علی قلندر کے ملفوظات میں لکھتے ہیں :

”ایک روز مفتی صدر الدین صاحب صدر الصدور، سبحان شاہ صاحب کے پاس تشریف لائے، مفتی صاحب کی عادت تھی کہ ہر وقت تسبیح پر نفی اشبات کا ورد رکھتے تھے۔“

مولانا شاہ غوث علی قلندر مفتی صاحب کے استاد تھے اور خود صوفی منش تھے اتنے قریبی تعلق کی وجہ سے شاہ غوث علی صاحب کا بیان شاہدِ عدل کی حیثیت رکھتا ہے

جسے ٹھکرایا نہیں جاسکتا۔ مزید برآں مفتی صاحب کے اساتذہ نے جو خود عامل لوگ تھے اور صالح بھی، ان کی تربیت میں کیا کسر اٹھا رکھی ہوگی۔ ۹۔
نیز مولانا فقیر محمد جملی لکھتے ہیں :

”مولانا موصوف دہلی میں واپس تشریف لے جا کر چندے بستی حضرت نظام الدین اولیاء اور پھر اپنی حویلی خاص واقع دہلی میں خانہ نشین ہوئے اور اپنی حیات کے باقی ایام کو وظائف و عبادات اور تدریسی علوم دینیہ میں بسر کیا۔“

اب یہ دونوں سرخیاں (ملازمت، تقویٰ) پیش نظر رکھئے اور بلا تبصرہ یہ عبارت پڑھ کر خود ہی نظر انصاف سے فیصلہ کیجئے، عقدہ کشائی ممکن نظر آتی ہے۔
درمیان رشید! تم ہی اچھے ہو کہ تارک دنیا ہو گئے،
ہماری نوکری جائز نہیں تھی اور ہم خوب سمجھتے تھے کہ جائز نہیں مگر بزور علم اس کو جائز کہتے تھے۔“

یہ بیان ہے مظلوم مفتی صاحب کے ایک تلمیذ مولوی رشید احمد گنگوہی صاحب کا انہی کی زبان سے ذرا یہ بھی پڑھیے :

”مرغن الموت میں جب مولانا پرفا بلع گرا تو خوف الہی اس قدر غالب ہوا کہ برابر رویا کرے اور جب کوئی شخص عیادت کے لئے پاس جاتا تو فرمایا کرتے تھے کہ ”بھائی تمام عمر میری حرام خوری میں گزری اگرچہ میں علم کے زور سے لوگوں کو منوا دیتا تھا مہلا پھر نجات کی صورت کہاں؟“

اس سلسلے میں صرف یہ گزارش مناسب مقام معلوم ہوتی ہے کہ اے دے کے مفتی صاحب پر لازم صرف برائش گورنمنٹ میں ملازمت کا رہ جاتا ہے اور اس الزام کا ازالہ اس عبارت سے کیجئے :

”شاہ صاحب (شاہ عبدالعزیز) نے تو کینچی کی ملازمت کو جائز قرار دے دیا۔ بلکہ اپنے ہواما د مولوی عبدالحمی

کو اجازت دے دی کہ وہ بیرٹھیں گہنی کی ملازمت

اختیار کر لیں ۱۱ شہ

اب شاہ صاحب کو معلوم کیا گیا کہ آپ کے فتویٰ جواز پر عمل کیا۔ ان کے حق میں فیصلہ کیا ہوگا؟

تحریک آزادی ۱۸۵۷ء میں کردار

تحریک آزادی کا دور مسلمان قوم پر ظلم و بربریت کی وہ داستان ہے جسے سمجھنا یا نہیں جاسکتا اور نہ ہی اسے تاریخ کے صفحات سے خارج کیا جاسکتا ہے۔ اس تحریک میں عام مسلمانوں کے علاوہ علمائے وقت نے خاص طور سے حصہ لیا، ان علماء میں ایسے بھی تھے جو برٹش گورنمنٹ کے ساہا سال سے ملازم تھے۔ اور بے شمار ایسے تھے جنہوں نے سرے سے ملازمت اختیار ہی نہ کی تھی۔ اور یہ ایک حقیقت ہے کہ اگر علماء نے اس تحریک میں حصہ نہیں لیا ہوتا تو اس تحریک کا وجود ہی نہ ہوتا۔ دہلی کو اس تحریک میں مرکزی حیثیت حاصل تھی لہذا وہاں کے مستند اور مشہور علماء و فضلاء کا کردار بھی مرکزی ہوگا۔ تحریک میں حصہ لینے والوں میں خاص طور پر مولانا فضل حق خیر آبادی اور مفتی صدر الدین آزادہ قابل ذکر ہیں۔ مفتی صاحب کے کردار کے بارے میں کسی کوشش و شبہ کی گنجائش نہیں ہے۔ مفتی صاحب اپنے ہم نشینوں کے ساتھ جب بھی مل بیٹھتے تھے تو یہی سوچتے تھے کہ اگر یہ قوم سے چھٹکارا کیونکر ممکن ہے؟ جناب عشرت رحمانی نے اس بات کا اپنی تصنیف ”سن سادہ“ ص ۳۲۸ میں اپنے خاص رنگ میں تفصیل سے جائزہ لیا ہے۔

مفتی صاحب اس سلسلے میں بہادر شاہ ظفر کے دربار میں شریک مجلس مشاورت ہوتے رہے۔

جب فتویٰ جہاد و جنرل بخت خان کی سرکردگی میں مرتب ہوا تو اس پر دیگر فضلاء کے علاوہ حضرت مفتی صاحب نے بھی دستخط کئے۔ ہاں یہ الگ بات ہے کہ بعد میں ان دستخطوں کو غور و خوض بنانے کے لئے بالآخر بابا جبر والا افسانہ گھڑ لیا گیا۔ مندرجہ بالا بیان کی تصدیق کے لئے یہ عبارت ملاحظہ ہو:

”یہ ناقابل انکار حقیقت ہے کہ جن بزرگوں نے فتویٰ پر سب سے پہلے دستخط کئے ان میں حضرت مفتی صاحب

کا اسم گرامی بھی آج تک زیب قرطاس ہے۔" ^{۱۸}
 پروفیسر ایوب قادری لکھتے ہیں :
 "جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں فتویٰ جہاد پر دستخط کئے" ^{۱۹}
 مولانا عبدالشاہد شروائی کی تحریر ملاحظہ ہو۔

"علامہ سے جزل سخت خاں مٹے پہنچے، مشورہ کے بعد
 علامہ نے آخری تیر ترکش سے نکالا، بعد نماز جمعہ
 جامعہ مسجد میں علماء کے سامنے تقریر کی، استغناء پیش
 کیا۔ مفتی صدر الدین خاں آزرہ صدر القدر و دہلی
 نے دستخط کر دیئے" ^{۱۹}

اور اس بات سے کہے انکار ہو سکتا ہے کہ جو شخص فتویٰ جہاد پر دستخط کرنا ہے وہ تحریک
 سے عملی طور پر درگدانی کیسے کر سکتا ہے درانہ یکہ یہ فتویٰ مرتب ہی اس لئے ہوا تھا کہ اس
 جہاد میں شرکت کی جائے۔

علامہ ازیں تمام مورخین اس بات پر بھی متفق ہیں کہ مفتی صاحب کو اس جرم کی یاد اش
 میں سسزا ہوئی۔ حوالات میں رہے اور جائیداد ضبط کر لی گئی۔ مرزا غالب نے اپنے ایک
 خط میں لکھا ہے :

۶۲

"حضرت مولوی صدر الدین صاحب بہت دن حوالات
 میں رہے۔ کورٹ میں مقدمہ پیش ہوا اور وکایاں ہوئیں
 آخر صاحبان کورٹ نے جان بخشی کا حکم دیا۔ نوکری موقوف
 جائیداد ضبط، ناچار رختہ مال و تباہ لاہور گئے۔
 فنانشل کمشنر اور لیفٹیننٹ گورنر نے ازراہ رحم نعت
 جانکد و اگداشت کی۔ اب نعت جائیداد پر قابض

ہیں۔" ^{۲۰}

اس پر سسزا دیہ کہ تقریباً تین لاکھ کی مالیت کا تباہ خانہ بھی اسی جرم کی وجہ سے ضبط ہو گیا۔
 مندرجہ بالا مختصر حوالہ جات کی روشنی میں غور کیجئے کہ کیا مفتی صاحب اس تحریک سے الگ
 تھلک رہے اور اس تحریک میں ان کا کردار صغیر ہے ؛ لیکن مفتی صاحب کی اس ساری دینی

و ملی خدمت پر پانی پھیرنے والا یہ بیان پڑھیں :

اس طرح مولانا امام بخش جہان، مفتی صدر الدین
آزادہ اور نواب مصطفیٰ خان شیفہ یقیناً بدست
بنے لیکن انھوں نے ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں کوئی
حصہ نہ لیا تھا۔

ایک دوسرے مقام پر لکھا ہے :-

”غالباً ہی فتویٰ تھا جو انجی م کار مولانا کے خلاف
مقدمے کا باعث بنا ورنہ نہ انھوں نے کسی جگہ میں
حصہ لیا تھا، نہ ان کے پاس کوئی عہدہ تھا نہ کسی
کے قتل میں شرکت کی اور نہ ان کے خلاف کوئی سنگین
الزام تھا۔“

رہائی

آخر بے انتظامی کی وجہ سے جب تحریک آزادی کپل دی گئی تو انگریزوں نے تحریک میں شامل
لوگوں کو ترمیم دینا شروع کیا۔ بہت سے جزائر انڈیا میں بھیج دیئے گئے۔ کئی ایسے تھے
جنہیں تبدیلی دے دی گئی۔ مفتی صاحب کا مقدمہ پیش ہوا اور جرم ثابت نہ ہو سکا۔
مفتی صاحب ۱۵ سالہ دیاندارانہ دور ملازمت کی بنا پر انھیں رہا کر دیا گیا۔ جناب شکور
احسن رقمطراز ہیں :

دبیر حال ان کے خلاف جرم ثابت نہ ہو سکا۔ اس لئے انہیں
اپنے دیرینہ دوست مولانا فضل حق خیر آبادی اور
اپنے دوسرے معصروں کی طرح کڑی سزا تو نہ ملی۔
یعنی جائیداد وغیرہ ضبط کر کے رہا کر دیئے گئے۔

اسی طرح نفرت نامہ گورنمنٹ میں ہے کہ چونکہ پہلے آپ نیک نامی اور دیانداراسی سے
حکومت کر چکے تھے لہذا سابقہ کارگزاریوں کے باعث چند ماہ نظر بند رہ کر رہا کر دیئے گئے۔

وصال

مفتی صاحب کی ساری زندگی علم دین کی ترویج و اشاعت دین، عزت پروری، اصلاح

ذمہ داری، وطن پرستی، اجاب نوازی میں گزری۔ آخر وہ وقت آپہنچا جب آپ اپنے
 پیچھے پیشاڑ تلامذہ اور اہم تصنیفات چھوڑ کر اکیاسی برس کی عمر پاکر بروز پنجشنبہ ۲۴ ربیع الاول
 ۱۲۸۵ھ / ۱۸۶۸ء میں راجہ ملک بقا ہو گئے۔ اناللہ وانا الیہ راجعون ۱۲۸۵ھ
 چراغ دو جہاں، مادہ تاریخ وصال ہے۔ شمس الشعرا و ظہور الدین ظہور نے تاریخ
 لکھی ہے۔

کنوں گفتم چراغ دو جہاں بود ۱۲۸۵ھ

اور بعض نے چراغ اہم بھی تاریخ لکھی ہے ۱۲۸۵ھ

مذرت ہے کہ دین کے ان اہم اور دیر سہو توں کی خدمات پر زیادہ سے زیادہ
 ویرسج کی جائے تاکہ ان کے نقش قدم پر چل کر آئندہ نسلیں اپنے آپ کو دین شین کی
 خدمت کے لئے وقت کر سکیں۔

حوالہ جات :- ۱۔ حاشیہ باغی ہندوستان ص ۱۲۸ نکش بے خار ص ۱۲۸ تذکرہ
 علمائے ہند اردو ص ۳۳ ۲۔ حاشیہ باغی ہندوستان ص ۱۲۸ مدائق الحنفیہ ص ۲۸۱ -
 ۳۔ غالب نام آدم ص ۱۸۰ ۴۔ باغی ہندوستان ص ۱۲۸ نکش بے خار ص ۱۲۸
 ۵۔ مناقب مرید حصہ شانزدہم ص ۲۸۸ ۶۔ ماہنامہ خیال، سن ستاون نمبر ص ۲۶۶
 ۷۔ علم و عمل جلد اول ص ۲۴۳ ۸۔ مقدمہ کلیات غالب فارسی جلد اول ص ۷۸ نیز بتغیر الفاظ
 روزنامہ ۱۹۶۲ء وقت بابت ۲۹ دسمبر ۱۹۶۲ء تذکرہ غوثیہ ص ۱۲۶ ۹۔ مدائق الحنفیہ
 ص ۲۸۲ ۱۰۔ تذکرہ مارشید ص ۳۲۰ ۱۱۔ ایضاً ص ۲۴۷ ۱۲۔ موزع کوثر ص ۲۸۸ ۱۳۔ علمائے ہند
 کا شاندار ماسی ص ۲۵ ۱۴۔ حاشیہ علم و عمل جلد اول ص ۲۴۷ ۱۵۔ تاریخ ذہیر اللہ بحوالہ
 باغی ہندوستان ص ۱۳۱ ۱۶۔ ماہنامہ خیال سن ستاون نمبر ص ۲۶۹ نیز بتغیر الفاظ روزنامہ
 نوائے وقت بابت ۲۹ دسمبر ۱۹۶۲ء بحوالہ جہاں غالب ص ۹۹ ۱۷۔ حاشیہ تذکرہ علمائے
 ہند اردو ص ۲۴۸ ۱۸۔ ۱۹۵۴ء کے مجاہد ص ۳۳۰ ۱۹۔ ایضاً ص ۱۳۳، ۲۰۔ ماہنامہ خیال
 سن ستاون نمبر ص ۲۶۹ ۲۱۔ فطرت نامہ گورنمنٹ ص ۵۱ بحوالہ بہادر شاہ ظفر ص ۲۸۳ -
 ۲۲۔ تذکرہ علمائے ہند اردو ص ۲۴۸ ۲۳۔ ایضاً ص ۲۴۸ ۲۴۔ ماہنامہ خیال سن ستاون نمبر
 ص ۲۶۹ آزادی کی ان کہی کہانی از گل محمد فیض بی اے ص ۱۵۳، ۱۵۴ -

مولانا شاہ رضا علی خاں بریلوی

جنہوں نے انگریزوں کے
خلاف تلوار سے بھی جہاد
کیا

اسد نظامی

اعلیٰ حضرت مائتہ حاضرہ مولانا شاہ احمد رضا خاں صاحب بریلوی رحمۃ اللہ علیہ
جدا مجد حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تھے آپ کا اسم گرامی برطانوی حکمران
کے لئے ستم قاتل کی حیثیت رکھتا تھا۔ کیونکہ آپ نے فرنگی تسلط کے خلاف مجاہدین آزادی کی
نصرت بھرپور حمایت کی بلکہ ہر اولیٰ دستے کی حیثیت سے جنگ آزادی میں پیش پیش رہے
تاریخی اور ان آپ کو مجاہد کبیر کے نام سے موسوم کرتے ہیں، کیونکہ آپ فرنگی تسلط کے
خلاف تھے آپ کا پورے کا پورا خاندان برطانوی جبر و استبداد اور لادینی نظام کے خلاف برسر
پیکار اور اسلامی اقدار کی بقا و استحکام کی حمایت میں ہر گام موید و موثق رہا۔

اس زمانے میں انگریز اپنا تسلط برقرار رکھنے کے لئے ہر قسم کے حربوں کو بروئے کار لائے
تھے اور انہوں نے چند ایک زورخیز مولویوں سے فتویٰ عدم جہاد حاصل کر کے مسلمانوں کے
سینوں سے اطاعت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور جذبہ جہاد کو بالکل محو کر کے مسلمانوں کی تمام
روحانی و جسمانی قوت کو مفلوج کرنے کی کوشش کی تھی۔ مگر حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی، حضرت
مولانا سید کفایت علی کافی مراد آبادی، حضرت مولانا سید عبدالجلیل صاحب علی گڑھی، حضرت
مولانا امام بخش صاحب صہبائی، حضرت مولانا شاہ رضا علی مجاہد کبیر جیسے جید علمائے اہلسنت
و جماعت نے جنگ آزادی میں محدود وسائل ہونے کے باوجود انگریزوں اور ان کے زور بازو کے
خلاف باقاعدہ جہاد کر کے ان کے ناپاک عزائم کو ناکام بنانے کی سعی مشکوک۔

ان علمائے کرام کی پیشیناگاہی اور وسیع کاروبار بالکل تباہ و برباد ہو گیا، مگر یہ برداشت نہ کر سکے کہ ایک غیر ملکی تخلیق پرست ہمارے سروں پر مسلط ہو۔ حضرت مولانا کی ولادت باسعادت بریلی شریف میں حضرت حافظ کاظم علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر میں ہوئی۔ آپ نے سن صغریٰ میں قرآن کریم اور دیگر کتب درس نظامی وغیرہ سے فارغ ہو کر اپنے والد ماجد سے سپہ گری کی تربیت حاصل کی جو اس زمانے کے تقاضے کے مطابق نہایت ضروری تھا۔

آپ کے متعلق ایک دیوبندی مورخ ان الفاظ میں رقمطراز ہے :-

”الشیخ رضا علی بریلوی، الشیخ الفاضل رضا علی بن کاظم علی بن اعظم شاہ بن سعادت یار الافغانی البریلوی کان طائفۃ من البرہم کچ دہم قوم افغانیوں دھل الہند احد اسلاف قتال رتبۃ فی العسکریت فکن بطلا دبریلی“

قتال رتبۃ فی العسکریت کے لفظ سے مترشح ہے کہ آپ عمر بھر باطل قوتوں کے خلاف جہاد کرتے رہے۔

آپ کا جہاد

۱۲۵ھ میں حضرت مولانا شاہ احمد اللہ صاحب مدراسی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور جنرل نجات خاں نے مراد آباد پر حملہ کیا تو آپ اسی لشکر کے ساتھ شریک جہاد تھے۔ برطانوی فوجی دستہ پسپا ہو کر رام پور کی جانب فرار ہو گیا۔

اس واقعہ کو مولانا محمد احسن دہلوی مرحوم نے بڑی تفصیل کے ساتھ ماہنامہ طریقت دہلی میں نقل کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں :-

”آپ نے جنگ آزادی کے عظیم دن ہاتھ عمر بھر فرنگی تسلط کے خلاف بوسر پیکار رہے۔ آپ ایک بہترین جنگجو اور بے باک سپاہی تھے۔ لارڈ ہیننگ آپ کے نام سے بے حد نالاں رہا۔ جنرل ڈسسن جیسے برطانوی جنرل نے آپ کا سر قلم کرنے کا انعام پانچ سو مقرر کیا تھا۔ مگر وہ اپنے مقصد میں عمر بھر ناکام رہا۔“

ان حقائق کے باوجود بعض متعصب مورخ آپ کو انگریزوں کا ہی خواہ بتاتے ہیں جو آپ پر انتہائی گھٹیا بہتان ہے۔

آپ کے متعلق ایک برطانوی مورخ رقمطراز ہے :-

جب کہ برطانوی حکام تمام ہند پر قبضہ کرنے کی ہر چند کوشش کر رہے تھے تو اس وقت مولانا فضل حق خیر آبادی، مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی، مولانا امام بخش صہبائی، مولانا رضا علی بریلوی جیسے المہسٹر مولوی برطانوی تسلط کے خلاف اپنی بھرپور کوشش کر رہے تھے۔

مسٹر ملی سن کی خفیہ رپورٹ سے بھی یہ بات واضح ہو گئی کہ حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ انگریزوں کے ہرگز و قوادار نہیں تھے۔ بلکہ برطانوی تسلط کے خلاف اپنی بھرپور کوشش کرتے رہے۔

حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب بریلوی نے جب برطانوی حکام کے خلاف جہاد میں حصہ لیا تو انگریزوں نے آپ کے احاطہ سے نقب زنی کر کے ۲۵ عود گھوڑے چوری کرائے۔ کیونکہ حضرت مولانا اپنے تمام گھوڑے تحریک آزادی کے کارکنوں کو انگریزوں پر شب خوں مارنے کے لئے مفت دیتے تھے۔ اور انگریزوں کے خلاف لڑنے والوں کا اکثر و بیشتر قیام آپ کی حویلی کے اندر ہی رہتا تھا۔ لنگر و غیرہ بھی آپ اپنی گرہ سے تقسیم کرتے تھے۔

حضرت مولانا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ۲۵ گھوڑوں کا تحریک آزادی کے کارکنوں کو انگریز حکام پر شب خوں مارنے کے لئے دینا اور ان کے قیام و انصرام کا انتظام کرنا اس بات کی دلالت کرتا ہے کہ آپ برطانوی تسلط کے خلاف تھے۔ بعض مورخین اور مسٹر فیروز الدین رومی نے ان کا مرتبہ گھٹانے کے لئے سامراج کا ایجنٹ ثابت کرنے کی ناکام کوشش کی ہے۔

بقول شاعر مرہ

آنکھ والا تیرے جو بن کا تماشا دیکھے
دیدہ کور کو کیا آئے نظر کیا دیکھے

حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب بریلوی کی ذات گرامی اپنے تدین علمی و جاہت اور جذبہ حریت میں کسی سے بھی کم نہیں ہیں۔ آپ نے فرنگی تسلط کے خلاف جس تدرجہ و اثبات سے کام لیا۔ اس کا انکار فی الحقیقت تاریخ کو منہ چڑھانے کے مترادف ہے یہ صرف کوربا طنی اور قصب ذہبی کا نتیجہ ہے کہ علماء و مشائخ اہلسنت کے کاروان کو دانستہ طور پر نظر انداز کر کے لارڈ ہسٹنگ اور جنرل ہڈسن کے تنخواہ خواروں اور ان کے حاشیہ برداروں کو مجاہد صفت اول اور امیر المومنین کے خطابات سے موسوم کر کے اصل واقعات کو مسخ کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

خضر دکانام جنوں رکھ دیا جنوں کا خضر

جو چاہے آپ کا حسن کرشمہ ساز کرے

حضرت مولانا صاحب کے علمی و فکری کارنامے اور انگریزوں کے خلاف آپ کی جدوجہد ایک اہل تاریخ حقیقت ہے۔ مورخ کی نگاہ میں آج بھی یہ منظر تازہ ہے کہ خطہ بریلی سے حضرت مولانا خلیل الرحمن صاحب رامپوری کا ممتاز شاگرد اور حضرت مولانا حافظ کاظم علی خاں صاحب کا تخت جگرا اپنی شمشیر بے نیام لے کر نہایت بے باکی و جرأت کے ساتھ سرکھٹ ہو کر دشمنان اسلام کا مقابلہ و مقابلہ کرنے پر تیار ہوا ہے۔

گویا حضرت مولانا صاحب کا وجود انگریزوں کی مہاندانہ سازشوں کے خلاف برسر پیکار اور موجب چیلنج بنا رہا۔ چنانچہ برطانوی مورخ ڈاکٹر ٹیلسن آپ کے متعلق ان الفاظ میں رقمطراز ہے۔

”میں بریلی شریف کے اندر جب لوگوں میں برطانوی حکام کے خلاف یورش پھیلی تو اس یورش کے تمام تر ذمہ دار جنرل نجت خاں اور ان کا ساتھی بریلوی ملاں شاہ رضا علی ولد حافظ کاظم علی ولد سادات یار خاں چٹان ہی تھے جو بریلی کے عوام کو برطانوی حکام کے خلاف اکسانے کے نہ صرف مجرم ٹھہرے بلکہ انھوں نے بریلی کے عوام کو برطانوی فوج کے خلاف مقابلہ کرنے پر بے حد برا فروخت کیا۔ اگر ملاں رضا علی اپنے عقیدت مندوں سمیت ہمارا مقابلہ نہ کرتا تو بریلی شہر ہمارا

قبضہ ہونا بالکل آسان تھا۔ اس بریلوی مولوی رمضان علی
کی بے حد مزاحمت کی وجہ سے برطانوی افواج کو کافی
خون و کشت اور آگ اور خون کا دریا عبور کرنا پڑا پھر
بھی ہشکل بریلی پر قبضہ کیا۔

حضرت مولانا شاہ :۔ ضلع علی صاحب مجاہد کبیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا انگریزی تسلط کے
خلاف جہاد کا ثبوت اس سے زیادہ اور کیا ہو گا۔
(حضرت مولانا صاحب کی کرامت)

جب حضرت مولانا صاحب کے ساتھی شہید ہو گئے تو آپ اپنی حویلی کے اندر ہتھیار
لے کر سینہ سپر ہو گئے۔ انگریزوں نے بریلی شریف پر قبضہ کر لیا۔ بچے کچھے مجاہدین کا
نقاب اور ان کو شہید کرنا شروع کر دیا۔ جو مجاہدین آزادی ان کے ہاتھ آئے انھیں بندوں
کی گٹنی سے شہید کر دیا۔

جنرل بخت خان :۔ حضرت مولانا سید احمد اللہ شاہ صاحب معزز اسی بھی شہید ہو گئے
حضرت مولانا صاحب بریلی میں تنہا رہ گئے وہ صرف اپنی حویلی کے اندر محصور ہو گئے انگریزوں
نے آپ کو زندہ گرفتار کرنے یا آپ کا مہر بارک قلم کرنے کی ہر چند سعی کی حتیٰ کہ انگریزی فوج
جب آپ کی حویلی کے اندر دیوار پھانڈ کر داخل ہوئی تو آپ اس وقت زورہ بجز پوش لباس میں
بلوئس ہو کر شمشیر بخت تھے اور آپ کی زبان پر قرآن کریم کی تلاوت تھی دل پر سکون تھا صرف
یہی تھا حتیٰ کہ شہید ہو جاؤں مگر شاید مثبت خداوندی یہی تھی کہ آپ ان کی دستبرد سے بالکل
محفوظ و مامون رہے بلکہ انگریزی فوج آپ کی حویلی کے اندر داخل ہو کر بھی آپ کو شہید کرنے
میں ناکام ہی رہی۔ حالانکہ آپ اس حویلی کے اندر موجود تھے۔

۵۔ دشمن چہ کند چون مہربان باشد دوست

اور برطانوی فوج بے نیس و سرام واپس اپنے کمر طول روم میں چلی گئی۔ اور حضرت صاحب دہشت
اپنی حویلی کے اندر ہی قیام پذیر ہوئے۔ فرنگی تسلط کے باوجود بھی انگریز آپ کا کچھ نہیں
بگاڑ سکتے۔

حضرت مولانا حسن صاحب مرحوم دہلوی کے جدا امجد حضرت مولانا فخر الدین صاحب
قادری سندیلوی رحمۃ اللہ علیہ جو کہ حضرت مولانا شاہ رضا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مرید اور
شاگرد بھی تھے۔ بریلی شریف میں آپ کے دستہ میں شریک ہو کر کارہائے نمایاں دکھاتے ہوئے

تبید ہو گئے۔ لہذا اسی خاندان قریبی تعلقات کی بنا پر حضرت مولانا محمد احسن صاحب دہلوی نے ماہنامہ طریقت دہلی احمد اہل سنت ہمبر میں تفصیل کے ساتھ واقعات درج فرمائے اور ہم تک یہ تاریخی واقعات پہنچے۔

الحمد لله فالحمد لله

حوالہ جات

۱۔ سید عبدالحق، حسن ندوی، نرسہ انجیو اطراف، ۱۵ جلد، منقہ مطبوعہ مجلس دائرۃ المعارف نعمانیہ، حیدرآباد دکن سال طبع ۱۳۵۴ھ ۱۹۳۵ء ۲۔ ماہنامہ طریقت احمد اہل سنت ہمبر ۱۱ جلد، علی سنی انگریزی مورخ، رپورٹ ان دی ہند ۱۱ مترجم جناب احمد علی صاحب دہلوی یکے از شاگرد حکیم احسن اللہ خاں دہلوی، مطبوعہ دہلی سال طبع ۱۳۵۴ھ ۳۔ مولانا محمد احسن صاحب دہلوی، ماہنامہ طریقت دہلی ۱۱ جلد، ڈاکٹر علی سن برطانوی مورخ، رپورٹ ان دی ہند ۱۱ مترجم جناب احمد علی صاحب دہلوی یکے از شاگرد حکیم احسن اللہ خاں دہلوی، مطبوعہ دہلی سال طبع ۱۳۵۴ھ۔



حیدرآباد دکن مرحوم

حضرت شیخ طریقت

علامہ مولانا ضیاء الدین احمد صاحب

قادر مدنی، دامت برکاتہم العالیہ



انسٹریوٹر۔ پروفیسر شاہ فرید الحق

مدینہ منورہ اہل دل اور اہل محبت کا قبلہ ہے جس مسلمان کو حاضری کا شرف میسر ہو جائے اسکی قیمت کا کیا کہنا۔ احقر کی سالوں سے یہ دیرینہ تمنا اور آرزو تھی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حواجہ شریف میں حاضری لغیب ہو تاکہ ذوق و شوق سے بارگاہ رسالت میں درود و سلام پیش کروں شفاعت کی درخواست کروں۔ گناہوں اور کوتاہیوں پر ندامت کا اظہار کروں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں اپنی گناہ گار زبان سے دور بیٹھ کر درود و سلام کے نذرانے پیش کیا کرتا تھا اور سرکار کی کرم نوازی کا منتظر رہتا تھا۔ آخر کار سرکار ابد قرار صلی اللہ علیہ وسلم نے اس ناچیز کو پچھلے سال حج کے موقع پر طلب فرمایا۔ حج سے پہلے حاضر ہو کر گناہوں پر نادم ہوا اور استغفار کی درخواست کی تاکہ قرآن کی اس آیت کے تحت توبہ قبول ہو سکے۔

وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا۔

مرد و کائنات کی رحمت کا مہر سے مجھے یقین ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کرم فرمایا

تقریباً ۱۲ روز قیام رہا۔ صبح دوپہر شام حاضری ہوتی رہی۔

دوران قیام مدینہ منورہ یہ اشتیاق پیدا ہوا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ایک عاشق بزرگ جو مسجد نبوی کے سایہ میں مدتوں سے قیام فرماتے ہیں اور سنی مسلمان ان سے فیض حاصل کرتے ہیں سے ملاقات کی جاتے۔ اتفاق کی بات یہ کہ اہقر کا قیام اصطیٰ منزل میں تھا جو باب مجیدی کے بالکل سامنے واقع ہے۔ معلوم ہوا کہ وہ بزرگ اصطیٰ منزل کے مرکزی دروازہ کے سامنے۔ جو گلی ہے اسی میں رہتے ہیں۔ باب مجیدی کے سامنے سڑک کے پار گلی کے کونہ پر ڈاکخانہ ہے۔ ڈاکخانہ کے سامنے متصل گلی میں جانے کے بعد داہنی طرف والی گلی میں مڑنے پر داہنی طرف دو تین مکانات کے بعد اس بزرگ اور عظیم شخصیت کی رہائش گاہ ہے۔ میں وہاں عشا کی نماز کے بعد پہنچا۔ ایک پرانا دروازہ نظر آیا جس میں باہر ایک رسی لٹکی ہوئی تھی اسے کھینچنے پر دروازہ کھل گیا اندر داخل ہوا تو داہنی طرف سامنے ایک کمرہ نظر آیا۔ جس میں کچھ لوگ بیٹھے ہوئے تھے سرٹھیوں پر جوتے رکھے ہوئے تھے۔ میں بھی ہمت کر کے جوتے اتار کر کمرے میں داخل ہوا۔ اور سلام علیکم عرض کیا۔ لوگوں نے علیکم السلام کہا۔ بالخصوص ایک بزرگ ترین شخصیت پر نظر پڑی جو کونے پر تشریف رکھتے تھے ان کے ارد گرد کیے رکھے ہوئے تھے۔ بیروں پر ایک... اونٹن شال پڑی ہوئی تھی سر پر عامہ تھا۔ گرم کرتے... اور جیکٹ زیب تن کئے ہوئے تھے۔ دبے پتلے، ضعیف چہرہ پر سفید چمکتی ہوئی داڑھی مانتے پر خفیت سا مسجد کا نشان گنڈا رنگ... نظر پڑتے ہی ایسا معلوم ہوا چہرہ پر نور برس رہا ہے۔ دل نے یہ کہا۔ یہی وہ بزرگ معلوم ہوتے ہیں جن کی شہرت ہندوپاک ہی میں نہیں بلکہ بلااد اسلام میں ہے۔ میں نے لپک کر مصافحہ کیا ہاتھوں کو بوسہ دیا اور ایک کنرے بیٹھ گیا۔

لوگوں کا ہجوم بڑھتا گیا۔ یہاں تک کہ پورا کمرہ بھر گیا لغت خوانی شروع ہوئی ایک گھنٹہ لغت خوانی ہوتی رہی اس کے بعد اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا مشہور سلام بیٹھ کر پڑھا گیا یعنی :

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

حضرت ضعف پیری کی وجہ سے کھڑے نہیں ہو سکتے۔ یہاں سے یہ معلوم ہوا کہ بیٹھ کر صلوٰۃ و سلام پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ بشرطیکہ کھڑے ہو کر باادب پڑھنے کو ناجائز حرام اور شرک قرار نہ دیا جائے۔ لیکن اس بزرگ کے یہاں جب اہتمام سے میلاد شریف بزمائے

تو وہ دیوار کے سہارے کھڑے ہو کر صلوٰۃ و سلام پڑھتے ہیں۔ صلوٰۃ و سلام کے بعد دسترخوان بچھا اور ماہر پیش کیا گیا۔ جتنے افراد موجود تھے سب نے کھایا۔ ماہر کیا ہے مکمل رات کا کھانا ہوتا ہے۔ یہ معمول اس بزرگ کے یہاں سالوں سے ہے اور زمانہ یہی ہوتا ہے۔ موسم حج میں لوگوں کی تعداد زیادہ ہو جاتی ہے۔

جب سب کچھ ختم ہو گیا۔ دعا ہو گئی پھر میں نے ہمت کر کے ایک صاحب سے پوچھا کہ یہ کون بزرگ ہیں۔ معلوم ہوا یہی مولانا ضیاء الدین احمد قادری ہیں۔ جو علی حضرت مولانا احمد رضا خان کے خلیفہ مجاز ہیں اور تقریباً ستر سال سے مدنیہ منورہ میں قیام پذیر ہیں۔

احقر زیارت سے فارغ ہو کر روزانہ حاضری دیتا رہا حاضری سے ایمان و عقیدے میں پختگی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت اور عقیدت میں اضافہ ہی ہوتا رہا۔ تلب پر ایک عجیب سی رقت طاری ہوتی تھی۔ سوچتا تھا کہ آج بھی اس مادی دہریہ ایسے بزرگ موجود ہیں جنہیں دیکھ کر اللہ یاد آتا ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ قرب حاصل ہو جاتا ہے۔ جذبات و شوق کی لہریں سینوں میں اٹھنے لگتی ہیں۔

اس سال کی حاضری میں یہ اشتیاق پیدا ہوا کہ حضرت کے کچھ حالات و کوائف معلوم کئے جائیں لیکن ہمت نہیں پڑی۔ حالانکہ حج کے بعد بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں حاضری دی اور پھر حضرت مولانا کی خدمت میں بھی حاضر ہوا۔ بہر حال کئی افسوس منشا کراچی آ گیا۔ روانگی کے وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں عرض کیا تھا کہ حضور بار بار عنایت ہوا اور حاضری کا شرف حاصل ہو طبیعت بھری نہیں اور جب حج کے بعد حاضر ہوا تو خواہش یہ ہوئی کہ اب یہیں رہ جاؤں۔ واپس جانے کو طبیعت نہیں چاہتی تھی۔ حضور کی عنایت سے کثیر زیادہ پیدا ہو گئی بالکل ایسا معلوم ہونے لگا کہ اصل وطن میں آ گیا۔ درود دیوار سے ایک لگاؤ اور انیت پیدا ہو گئی۔

اس سال بھی حضور کی عنایت بے پایاں کا شکر کیسے ادا کروں۔ احقر پر کرم فرمایا اور حاضری کا حکم ہو گیا۔ حمت نے یاد دہی کی کہ حضرت مبلغ اسلام قائد اہل سنت علامہ مولانا شاہ احمد نورانی مدبر جمعیت علمائے پاکستان و صدر ورلڈ اسلامک مشن کی قیادت میں جو تین رکنی وفد بیرون ملکوں میں تبلیغ کے لئے روانہ ہوا اس میں تیسرا نام احقر کا تھا حاضری کا شرف حاصل ہوا۔ حج سے فارغ ہو کر حضور کے دربار میں حاضر ہوا۔ ابھی دفعہ بھی اصطفا منزل میں قیام ہوا کہ حضرت مولانا ضیاء الدین احمد صاحب کی خدمت اقدس میں بھوسے

حاضری دی اور روزانہ ان کی نوراتی محفل میں شرکت کا شرف حاصل ہوتا رہا حضرت نے
مجبور کیا کہ دند کے لوگ میرے ساتھ..... کھانا کھائیں۔ یہ بھی بڑی نعمت ہے کہ بزرگوں
کے دسترخوان سے ٹکڑا ملے۔ پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مہمان کی حیثیت سے جو خاطر
تواضع ہوئی اس کا بیان قلم سے ممکن نہیں۔ قربان جانیے اس سرکار پر جو پورے جہان
کو رزق تقسیم کرنے والا ہے۔ حضرت مولانا سے زیادہ قرب حاصل ہوا مختلف معلومات
ہوتی رہیں۔ عشق مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا چراغ روشن سے روشن تر ہوتا رہا۔

کئی دفعہ ہمت کی کہ حضرت سے کچھ..... تفصیلی گفتگو کروں۔ لیکن موقع نہ مل
سکا پھر حضرت کی ضعیفی کو دیکھ کر یہ خیال آتا تھا کہ کہیں کوئی تکلیف نہ ہو جائے بہر حال
موقع نہ مل سکا۔ اور ہمارا دند بیرونی ممالک کے دورے پر روانہ ہو گیا۔ حضور صلی اللہ علیہ
وسلم سے روتے ہوئے عرض کیا کہ دوبارہ حاضری کا حکم صادر فرمادیں۔ چونکہ انھیں کے
دین کی تبلیغ کے لئے وفد باہر جا رہا تھا اس لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اجازت
شامل تھی۔ خوش قسمتی ہے کہ یہ عرضداشت قبول ہو چکی تھی پھر ۳ ماہ کے دورہ کے بعد
پھر حاضری کا شرف نصیب ہو گیا۔ عمرہ کرنے کے بعد دوبارہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں
حاضری دی اور شکرانہ کا سلام پیش کیا۔ پورے سفر میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عنایت
شامل حال رہی اور بڑا کامیاب دورہ رہا۔ اب کی قیام مختصر تھا لیکن اس دفعہ میں نے حضرت
مولانا ضیاء الدین صاحب قادری سے جارت کر کے کچھ حقوڑا سا وقت لیا اور انکی زبان
سے کچھ حالات قلمبند کئے جو ہدیہ ناظرین ہیں۔ میرے بے باکانہ سوالات کا جواب حضرت نے
عنایت فرمایا وہ اہلسنت کیلئے سرمایہ حیات ہے

۱۳ اپریل ۱۹۷۵ء کو مطابق یکم ربیع الثانی ۱۳۹۵ھ مدینہ منورہ میں حضرت شیخ
طریق علامہ مولانا ضیاء الدین احمد قادریؒ کے در دولت پر صبح ۸ بجے علامہ شاہ احمد نوراتی
علامہ عبدالستار خان نیازی اور احقر حضرت شیخ کے ساتھ بادب بیٹھے ہیں۔ ناشتہ سے فارغ
ہو کر فقیر نے قائد اہلسنت مبلغ اسلام مولانا شاہ احمد نوراتی کے نوراتی چہرے پر نظر ڈالی
اور متوجہ ہو کر دیر سے ان سے دریافت کیا کہ آیا آج یہ ممکن ہے کہ حضرت شیخ طریق
سے کچھ ان کی زندگی سے متعلق سوالات پوچھ لئے جائیں۔ قائد اہلسنت کی ایما مل جانے پر
فقیر حضرت شیخ کی طرف متوجہ ہوا اور بادب عرض کیا کہ حضرت کچھ سوالات ہیں اگر آپ
مناسب خیال فرمائیں تو جواب دیں۔ جب حضرت شیخ کی رضا مندی حاصل ہو گئی تو فقیر نے
جارت کر کے چند سوالات کر ڈائے۔

حضرت کیا آپ کچھ اپنی پیدائش، سکونت اور خاندان کے متعلق فرمانا پسند کریں گے؟
حضرت نے جو کچھ فرمایا وہ میں اپنی تحریر میں پیش کر رہا ہوں۔

حضرت شیخ کا پورا نام ضیاء الدین احمد قادری ہے۔ پیدائش ۱۲۹۶ھ سیالکوٹ
(پنجاب)۔ آپ کے والد کا نام عبدالعظیم تھا۔ حضرت نے والد کے نام و ذکر سے گریز کرنا چاہا
اس لئے کہ وہ ان کا نام لیتا بھی پسند نہیں کرتے تھے۔ فرمایا میرے والد بدعتیہ تھے۔
نبی طور پر آپ کا گھرانہ رحمانی کہلاتا ہے۔ آپ کے دادا بڑے بچے سنی صحیح العقیدہ بزرگ
تھے آپ حضرت عبدالرحمن بن ابوبکر کی اولاد سے ہیں اسی لئے رحمانی کہلاتے ہیں۔ والدہ کا
نام فضل بی بی۔ وہ سنی تھیں۔ حضرت کے بھائی کا نام محمد مقبول ہے۔ وہ بچے سنی ہیں۔
میرا دوسرا سوال تھا۔

حضرت کیا آپ فرمائیں گے کہ آپ کے والد کی بدعتیہ کا کوئی اثر آپ پر ہوا ہے
فرمایا میں نے جب سے ہوش سنبھالا اور عقل و شعور کی منزل میں داخل ہوا اسی وقت
سے مجھے گمراہ اور بدعتیہ لوگوں سے نفرت تھی۔ یہ بات میرے اندر خدا داد تھی مجھ پر کبھی کسی
باطل عقیدہ کا کوئی اثر مرتب نہیں ہوا۔ پھر فرمایا کہ۔ میں باپ سے علیحدگی چاہتا تھا
اور اس ماحول میں گھٹن محسوس کرتا تھا اس لئے ۲۰ سال کی عمر میں وطن کو خیر باد کہہ دیا۔
میرا تیسرا سوال تھا۔ حضرت کیا آپ کچھ اپنی تعلیم اور بیعت و خلافت سے متعلق
کچھ فرمائیں گے۔

فرمایا ابتدائی تعلیم میں نے لاہور میں حاصل کی۔ حدیث شریف کا درس بی بی بحیثیت
(یوپی) میں حضرت محدث اعظم شاہ وصی احمد صاحب سے لیا۔ حضرت نے مدینہ شریف میں بھی
تعلیم حاصل کی اس وقت مدینہ منورہ میں سیدی احمد الشمس المدنی موجود تھے حضرت نے
فرمایا کہ یہ حضرت بڑے بزرگ اور حافظ الحدیث تھے کسی سے بات نہیں کرتے تھے اگر کسی کا جواب
دیتے تو وہ بھی حدیث میں دیتے۔ حضرت شیخ نے ان سے بیضا دی شریف پڑھی ہے۔
اعلیٰ حضرت سے ملاقات۔

فرمایا کہ سب سے پہلے ۱۳۱۵ھ میں بریلی شریف میں اعلیٰ حضرت سے ملاقات ہوئی۔
چونکہ شاہ وصی احمد صاحب سے اعلیٰ حضرت کا خصوصی تعلق تھا اس لئے آمد و رفت جاری
تھی فرمایا کہ میں ہر جمعرات کو بی بی بحیثیت سے بریلی شریف جاتا تھا اور جمعہ کی نماز اعلیٰ حضرت
کے پیچھے پڑھتا تھا۔ بیعت و خلافت کے متعلق فرمایا کہ ۱۳۲۹ھ میں مجھے ایک خواب
نظر آیا جس سے میں نے یہ تعبیر نکالی کہ اعلیٰ حضرت عظیم المرتبت کا یہ آخری سال ہے اس

لئے میں نے مدینہ منورہ سے بریلی شریف کا سفر کیا اور اعلیٰ حضرت سے بیعت ہوا اور اس وقت اجازت و خلافت سے نوازا گیا۔

میرا چوتھا سوال تھا۔ حضرت کیا آپ وطن سے ہجرت سے متعلق اور اس کے بعد کے واقعات پر کچھ روشنی ڈالنا پسند فرمائیں گے۔ ۹۔

فرمایا بیس یا بائیس سال کی عمر میں وطن چھوڑنے پر مجبور ہوا۔ اس مجبوری میں سب سے بڑی مجبوری میرے والد کا بد عقیدہ ہونا تھا۔ سب سے پہلے میں بغداد شریف پہنچا۔ بے مروت سامانی کے عالم میں ادھر ادھر پھرتا رہا۔ پھر محجرہ جذب کی کیفیت طاری ہو گئی اور میں جنگلہ اور بگتافوں کے چکر لگاتا رہا۔ اسی جذب کے عالم میں ادھر ادھر پھرتے ہوئے کردستان کے ایک عالم سید حسین حسنی سے ملاقات ہو گئی۔ اس بزرگ کا انتقال ۱۸۲ سال کی عمر میں ہوا۔ نمازیں دو دو تین تین بارے ایک رکعت میں تلاوت کر لیتے تھے۔ جونہی اس بزرگ نے میرا ہاتھ پکڑا جذب کی کیفیت ختم ہو گئی۔ وہ مجھے اپنے ساتھ کردستان لے گئے جہاں میں پانچ سالہ مقیم رہا اس کے بعد پھر میں بغداد واپس آ گیا۔

فرمایا اس طرح ۴-۷ سال بغداد میں رہا بزرگوں سے فیض حاصل کرتا رہا لیکن مدینہ منورہ کی کشش نے مجھے بغداد سے مدینہ پہنچایا۔ یہاں پہنچ کر میں نے مستقل قیام کا تہیہ کر لیا۔ اس وقت مجھے مدینہ منورہ آئے ہوئے تقریباً ۱۱ سال ہو چکے ہیں۔

میرا پانچواں سوال تھا کہ حضرت کیا آپ مناسب خیال فرمائیں گے کہ عرب کی سیاست اور سعودی عرب کی حکومت کے عمل دخل پر روشنی ڈالیں۔ ۹۔

فرمایا کہ میں ترکوں کے زمانے میں آیا۔ بڑی امن و سکون کی زندگی تھی۔ ترک بڑی عقیدت مندی سے انتظامات کرتے تھے۔ اور پھر بزرگوں کے آثار کو باقی رکھنے کی جدوجہد کرتے تھے۔ لیکن انگریزوں کی غریب کاری نے شریف مکہ کو بغاوت پر ابھارا اور اس نے ترک حکومت کے خلاف بغاوت کر دی۔ انگریزوں کی مدد سے جنگ ہوئی۔ ترک حریم شریفین میں خوریزی سے پناہ چاہتے تھے اس لئے انھوں نے زیادہ مزاحمت نہیں کی پھر بھی بہت سے مسلمانوں کا خون بہا اور شریف مکہ محافظ حریم شریفین ہو گئے۔

۱۳۳۳ھ کا واقعہ ہے ۱۱-۱۲ سال شریف مکہ کی حکومت رہی اس کے زمانے میں بھی امن و چین رہا۔ حریم شریفین کی خدمت کو اپنا فریضہ تسلیم کرتا تھا۔ عقائد کے جھگڑے بھی اتنے کھڑے نہیں ہوئے۔ ۱۳۳۳ھ میں سعودی خاندان کی اور شریف مکہ کی جنگ

ہوئی اس جنگ میں البتہ ہزاروں مسلمان شہید ہوئے بلکہ گنبد خضراء پر بھی گولی چلی بہت سے لوگ مدینہ منورہ اور مکہ مکرمہ سے ہجرت کر گئے۔ شریف مکہ کو شکست ہوئی اور حوی حکومت جو نجدیوں کی ہے برسرِ اقتدار آئی۔ یہ لوگ عبدالوہاب نجدی کے خاندان سے تعلق رکھتے ہیں اور اسی کے عقیدے پر گامزن ہیں۔

میرا چھٹا سوال تھا کہ آیا اعلیٰ حضرت نے آپ کے حجاز مقدس کے قیام کے دوران حج کیا۔ ۹

فرمایا نہیں اعلیٰ حضرت نے ۱۳۲۳ھ میں حج کیا اور ۱۳۲۲ھ میں مدینہ منورہ تشریف لائے۔ اسی زمانے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علم پر دہائیوں کے اعتراض پر مکرر لکھا کتاب الدولۃ المکیہ تصنیف فرمائی اور مجھے بعد از تقریظ کے لئے بھیجا۔

میرا ساتواں سوال تھا کہ حضرت کیا آپ... مبلغ اسلام مولانا عبدالعلیم صدیقی میرٹھی رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق کچھ بیان فرمانا مناسب خیال کریں گے۔

فرمایا مولانا مجھ سے عمر میں چھوٹے تھے۔ ان کی پیدائش ۱۳۱۰ھ کہے۔ اور اور وفات ۱۳۴۳ھ ہے۔ ویسے تو میری ملاقات بریلی تشریف میں ان سے ہو چکی تھی لیکن مدینہ منورہ میں ملاقات کا ایک واقعہ ہے۔

حضرت شیخ طریقت مدینہ منورہ کی بندرگاہ بمبہ پراترے اور مولانا عبدالعلیم صدیقی بھی بندرگاہ میں..... دونوں نے جامع مسجد میں نماز ادا کی۔ نماز کے بعد حضرت شیخ نے دیکھا کہ ایک فوجوان حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مزار مبارک کی طرف رخ کر کے اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کا مشہور وظیفہ درود و سلام پڑھ رہا ہے۔ حضرت شیخ نے پیچھے سے دونوں شالوں کو پکڑ کر حضرت مولانا عبدالعلیم صدیقی کا رخ درست کر دیا۔ اور فرمایا کہ صاحبزادے صحیح رخ یہ ہے۔ بس اس کے بعد حضرت مولانا سے ملاقات ہوئی پھر مدینہ منورہ میں انکی آمد و رفت شروع ہو گئی اور آخر وقت تک حضرت مولانا عبدالعلیم صدیقی رحمۃ اللہ علیہ سے بڑے گہرے تعلقات رہے۔

میرا آٹھواں سوال یہ تھا کہ حضرت کیا آپ فرمائیں گے کہ موجودہ عقائد کے لوگوں کے پیچھے آپ نماز پڑھتے ہیں۔ کیا آپ کے ساتھ ان کا برتاؤ اچھا ہے۔ یہ لوگ تو بزرگوں کے اہل محفل میلاد وغیرہ کے قائل نہیں۔ آپ کو کس طرح میلاد وغیرہ کرنے کی اجازت دیتے ہیں۔ میرا یہ بھی سوال تھا کہ کیا اس وقت ان کے پیچھے نماز ہو سکتی ہے؟ ۹

فرمایا کہ شروع شروع میں بڑی سختی ہوئی۔ میرے غلات پہرے لگ گئے مجھے بدعتی اور شرک منہور کیا گیا۔ مجھ سے مناظرہ کے لئے لوگوں کو بھیجا۔

ایک دفعہ وسیلہ پر مناظرہ کرنے کے لئے کچھ لوگ آئے اور مجھ سے پوچھا کہ کیا اللہ تک رسائی کے لئے غیر اللہ سے وسیلہ کے آپ قائل ہیں۔ میں نے کہا وسیلہ تلاش کرنے کا حکم قرآن میں ہے انہوں نے کہا اس وسیلہ سے مراد نماز اور نیک کام ہیں۔ حضرت نے سوال کیا صلوٰۃ (نماز) اللہ ہے یا غیر اللہ۔ اس پر سب ساکت ہو گئے جواب نہ بن پڑا اور واپس چلے گئے۔ اسی طرح متعدد مسئلوں سے متعلق گفتگو کرنے کے لئے آتے رہے۔ مجھ سے لوگوں کا ملنا ملنا بند کرتے رہے۔ لیکن رفتہ رفتہ یہ حالات دور ہو گئے اور اب بفضلہ تعالیٰ سب کچھ ٹھیک ہے بالخصوص فیصلہ کے زمانے سے میلاد وغیرہ پر اتنی سختی سے پابندی نہیں ہے۔ مدینہ منورہ میں باقاعدہ میدان میں لاؤڈ اسپیکر ہیں اور گھر گھر میلاد کی محفلیں منعقد ہوتی ہیں۔ خود حضرت شیخ طریقت کے یہاں ہر سال خصوصی محفل میلاد منعقد ہوتی ہے جس میں سینکڑوں افراد شریک ہوتے ہیں اور دعوت طعام کا خصوصی انتظام کیا جاتا ہے۔ حضرت نے اسی ضمن میں فرمایا کہ میں نے ان کے پیچھے کبھی نماز نہیں پڑھی۔ اگر کبھی اتفاقاً پڑھتی بڑی تودہ رہا۔

حضرت نے ایک واقعہ اس ضمن میں بیان فرمایا اور ساتھ یہ بھی ارشاد فرمایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزہ سے میری جان بخشی ہوئی۔ عمر کی نماز گھر میں ادا کی اس کے بعد دل میں حضور کی زیارت کی خواہش پیدا ہوئی۔ پھر خیال آیا کہ دیر ہو جائے گی اور مغرب کی اذان ہو گئی پھر نماز پڑھتی پڑے گی۔ لیکن اس کے باوجود اشتیاق ہوا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کریں۔ میں زیارت کے لئے حاضر ہوا۔ صلوٰۃ و سلام میں مشغول تھا کہ مغرب کی اذان ہو گئی۔ میں نے نماز ادا کی۔ اس کے بعد باب الاسلام کی طرف آیا کہ مدیر شرط (محافظ پولیس) نے بلایا۔ ان سے ملا۔ انھوں نے حکم دیا کہ امیر مدینہ نے حکم دیا ہے کہ آپ کو زبردستی کھینچ کر ان کے سامنے حاضر کیا جائے۔ خیر مجھے حاضر کیا گیا سب سے پہلے نماز کا سوال ہو گیا۔ پوچھا کہ آپ نماز ہمارے پیچھے کیوں نہیں پڑھتے۔ کیا ہم مسلمان نہیں ہیں۔ ابھی میں کچھ جواب دینے ہی والا تھا کہ مدیر نے خود ہی کہا کہ ابھی تو انھوں نے نماز مغرب ہمارے امام کے پیچھے ادا کی ہے۔ یہ سن کر امیر خاموش ہو گیا۔ اور میری جان بخشی ہوئی۔ اس وقت نماز ان کے پیچھے ادا کرنے سے متعلق فرمایا کہ نماز ادا نہیں ہوتی بعض عقائد

کفر کی حد تک پہنچے ہوئے ہیں احتیاط ایسی میں ہے کہ اپنی نماز اگر ملن ہو سلیے لو الگ جماعت کے ساتھ ادا کرے اور اگر بہتر ہو تو انفرادی طور پر ادا کرے۔ ویسے فساد سے بچنے کے لئے۔ اور مسلمانوں میں بدگمانی سے دور رہنے کے لئے اگر کوئی بڑھتا ہے تو ٹھیک ہے مگر نماز کا اعادہ کر لیا کرے۔ اسی سلسلے میں مندرمایا کہ امامت اور نماز کا مسئلہ حجاز مکرمہ میں یہ پہلی مرتبہ پیش نہیں آیا۔ بلکہ اس سے بھی پہلے تین دور ایسے گزر چکے ہیں کہ بہت سے افراد امام وقت کے پیچھے نماز ادا کرنے سے گریز کرتے تھے یہاں تک کہ بعض صحابہؓ کو امام کا بھی یہی عمل رہا ہے۔

پہلا دور حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شہادت کے وقت پیش آیا جبکہ بہت سے صحابی اس زمانے میں مقررہ امام کے پیچھے نماز پڑھنے سے گریز کرتے تھے۔ کہ کہیں شہادت عثمان میں یہ بھی شامل نہ ہو پھر دوسرا دور حضرت علیؓ کم الدجہ کی خلافت کے بعد آیا جب مملکت میں خلفشار ہوا اور بے دین طاقتیں ابھر کر سامنے آئیں اور اس طرح یزید کا دور سلطنت آگیا۔ اس زمانے میں بھی لوگوں نے یزیدی امام کے پیچھے نماز پڑھنے سے گریز کیا۔ اور قیسرا زمانہ حجاج بن یوسف کا تھا۔ عبداللہ بن زبیر سے اس کی لڑائی ہوئی۔

لاکھوں مسلمان شہید ہوئے لوگوں نے اس کے مقررہ امام کے پیچھے نماز نہیں پڑھی۔

اب یہ چوتھا دور ہے۔ بعض فساد مسلمانوں کو یہ اعتراض ہوتا ہے کہ کچھ مخصوص عقائد کے لوگ سعودی امام کے پیچھے نماز نہیں پڑھتے جبکہ لاکھوں مسلمان پڑھتے ہیں۔ لاکھوں مسلمان اگر عقائد کی واقفیت کے بعد پڑھتے ہیں تو نماز کا ہونا محل نظر ہوگا۔ لیکن ہمیں معلوم ہے کہ عام مسلمان ان کے تمام عقائد سے واقف نہیں ہیں۔ اسی سال ایک لاکھ سے زائد مسلمان ترکی سے حج کرنے آئے تھے۔ میں نے خود دیکھا کہ ان کی بڑی بڑی جاعتیں مسجد نبویؐ میں علیحدہ ہوتی تھیں۔ جن لوگوں کا عقیدہ ایمان اور دھرم نہیں ہوتا وہ اسی قسم کے الزامات لگاتے ہیں ہر عقیدہ اچھا ہے۔ ہر شخص کے پیچھے نماز ہو جاتی ہے۔ یہی کچھ مخصوص جاعتیں عوام میں انتشار پھیلانی ہیں۔ فاسق، فاجر، بدعقیدہ گمراہ کذاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایذا پہنچانے والے نیک اور بزرگ لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سچے عاشق علماء اور اولیاء سب ایک ہی پلڑے میں ڈال دیئے جائیں تو خیر و شر کا معیار ہی باقی نہ رہے۔ ہاں اتنی بات ضرور ہے کہ آپس میں فساد سے اجتناب ضروری ہے۔ ایسی صورتوں سے گریز کرنا چاہیئے جن صورتوں میں خواہ مخواہ مسلمانوں کے درمیان افتراق پیدا ہوتا ہے۔ جہاں تک معتقدات کا سوال ہے اس پر بڑی بحثیں ہو چکی ہیں سیکڑوں کتابیں نغمی پڑی ہیں جس کو شوق ہو

معلومات حاصل کرے۔

بہر حال اہل سنت و جماعت کا یہ مسلمہ عقیدہ ہے کہ مسلمان حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پر سب کچھ قربان کر دے ایمان کے کاملیت کی دلیل حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عشق کی حد تک محبت۔۔ اور عظمت ہے۔ والنتہ یا ذالنتہ قولاً یا فعلاً اشارۃ یا لکنا یتہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذرہ برابر توہین یا ان کو کسی صورت سے تکلیف پہنچانے کی نیت سے کوئی کام کرنا ایمان کے دائرے سے خارج ہونا ہے اور اس طرح گمراہی کے رستے پر چلنے کے لئے کافی ہے۔ اسی لئے اہل سنت کا حج اس وقت تک مکمل ہوتا ہی نہیں جب تک کہ وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ و انوار کی زیارت کی نیت سے مسجد نبوی میں حاضر نہ ہوں۔ اسی نماز اور عقائد کے ضمن میں حضرت شیخ نے فرمایا کہ اسلام دراصل حضور کی غلامی کا نام ہے۔ خدا کے منکر دنیا میں بہت کم ہیں اور خدا کا نام بھی لیتے ہیں اصل بات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی ہے۔ فرمایا۔ ہندوستان میں جب سے انگریز داخل ہوئے اسلام میں نئے نئے فتنے اٹھائے گئے بد عقیدوں کے مختلف فرقے انگریزوں کے بعد ہی پیدا ہوئے کسی نے وہابیت کی شکل اختیار کر لی کسی نے قادیانیت کا روپ دھار لیا کوئی پرویزی بن بیٹھا۔ کوئی تبلیغ کے نام پر گمراہ کرنے لگا کسی نے خالص اسلام کا لیسل لٹکا کر مسلمانوں میں تفرقہ ڈالا۔ ورنہ اس سے پہلے عالمگیر کے دور تک خالص اہلسنت و جماعت کا نغمہ تھا اور انھیں کی حکومت تھی اور انھیں کا قانون عالمگیری کی شکل میں نافذ تھا۔

۱۴۰۰ سال سے مسلمانوں کا عقیدہ چلا آ رہا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے جسم کا سایہ نہیں تھا۔ اب اتنے دنوں کے بعد بعض لوگ یہ کہنے لگے کہ حضور کے جسم کا سایہ تھا۔

میر انوار سوال تھا۔

حضرت علمائے اہلسنت و جمعیت علمائے پاکستان کے پلیٹ فارم سے عوام اہل سنت کے ساتھ پاکستانی نظام مصطفیٰ کے عملی قیام کی تحریک چلا رہے ہیں اور اس وقت علامہ شاہ احمد نورانی کی قیادت میں سوار اعظم بڑے زور و شور سے آگے بڑھ رہا ہے۔

کیا آپ اس سے متفق ہیں؟

فرمایا میں اس تحریک سے مطمئن ہوں اور میری دلی خواہش ہے کہ پاکستان اسلام کا صحیح معنوں میں گہوارہ بن جائے اس وقت پاکستان کے تمام علماء اور مشائخ کو چاہیے کہ وہ

اس تحریک میں عملی طور پر شامل ہو جائیں۔

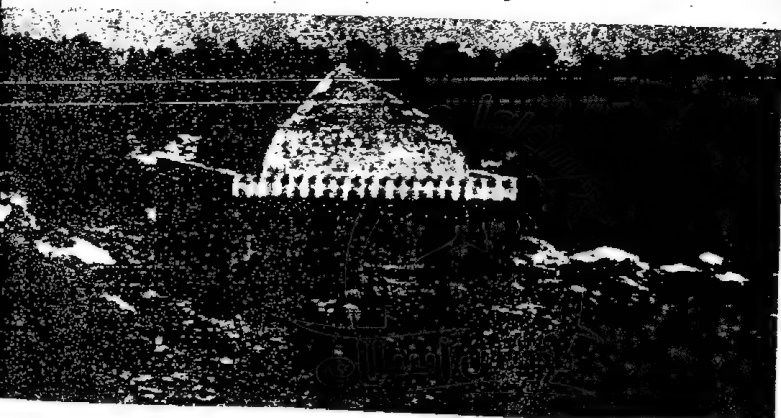
فرمایا کہ مولانا نوری نے بڑا کام کیا ہے بالخصوص قادیانور کے سلسلے میں زبردست جہاد کیا ہے۔ میں ان کو اور ان کے ساتھ تمام علمائے اہلسنت کو بے کباد پیش کرتا ہوں اور دعا کرتا ہوں اللہ تعالیٰ مسلمانان پاکستان کو سر ناز نوری اور علمائے اہلسنت کی قیادت میں جمع ہونے اور ان کے اتباع میں کام کرنے اور تحریک نظام مصطفیٰ کو کامیاب بنانے کی توفیق عطا فرمائے۔

اسی ضمن میں حضرت شیخ نے فرمایا کہ بعض کم فہم لوگ بے دینوں کے چکر میں پھنس کر سیاست کو مذہب سے الگ کرتے ہیں۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ یہ سنت مذہب اور دین کا جزو ہے۔

میرا آخری سوال تھا۔ حضرت آپ کی کیا رائے ہے اگر وقتی طور پر چند بنیادی باتوں پر ظلم کو ختم کرنے کے لئے بدعتیہ اور بے دین لوگوں سے اتحاد کر لیا جائے؟ فرمایا کہ اتحاد اس اگر مسلمانوں کا عام مفاد ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت میں کوئی فرق نہیں پڑتا تو جواز نکالا جاسکتا ہے۔ لیکن اگر عامۃ المسلمین کا مفاد وابستہ نہ ہو اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دین اور عظمت میں کوئی بات خلاف سرزد ہونے کا امید ہو تو اتحاد بالکل ناجائز اور حرام ہے۔

وقت کافی ہو چکا تھا حضرت کے چہرے سے تھکن کے آثار نمایاں ہونے لگے۔ میں نے گفتگو ختم کرتے ہوئے آخری بات یہ بھی بوجہ ڈالی کہ حضرت کے خلفاء مجاز کن کن ملکوں میں ہیں اور کتنے ہیں۔ فرمایا ترکیہ، مغرب، شام، ہندوستان اور پاکستان میں متعدد افراد ہیں جو درس و تبلیغ... کر رہے ہیں۔ میں نے گفتگو ختم ہی کی تھی کہ حضرت کے پاس شام کے ایک بزرگ عبداللہ ابن ابراہیم قادری اور ایک نعت خوان محمد خیر بن علی ہنبل دمشقی تشریف لائے۔ حضرت شیخ کی قدیم سوسی کے بعد ادب سے بیٹھ گئے۔ حضرت نے خیریت دریافت فرمائی اور دمشق کے لوگوں کے متعلق پوچھا۔ حضرات عربی میں گفتگو فرما رہے تھے۔ محمد خیر بن علی ہنبل دمشقی نے عربی میں ذوق شوق سے ایک نعت سنائی مازن بن ہریرہ کا عالم طاری ہو گیا حضرت شیخ رونے لگے ایک عجیب پر کیفیت سہار تھا اللہ تعالیٰ ہر مسلمان کو ایسا ذوق عطا فرمائے۔ محفل پر غامت ہوئی حضرت شیخ خود بڑی خشکیوں سے اٹھے اور ساتھ پلنگ بچھا ہوا تھا اس پر لیٹ گئے حضرت علامہ نورانی اسی کمرے میں قالین پر ایک طرف لیٹ گئے ان کے پاس ہی حضرت مولانا عبدالستار خان نیاز ی بھی آرام فرمانے لگے اور میں سب کو سلام کر کے رخصت ہوا۔

جنگ آزادی کا عظیم سپاہی دلاور جنگ مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی (محمد اللہ یار اشرقی)



شاہجہاں پورے قریب موضع گنج میں جنگ آزادی کے ایک عظیم سپاہی دلاور جنگ مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی کا مزار پر انوار ہے جو اہل بہال عرس ہوتا ہے جنگ تذکرہ جمیل ماضی کا سینہ چیر کر آج بھی بہادری، شناوری، دلیری و جوانمردی اور اپنے اقتدار و عظمت کا سکھ چلا رہا ہے۔ اقتدار و عظمت اور حریت کے لاکھوں قصے دنیا نے پریشے ہیں۔ عزت و شہرت کے بیشاز سارے اس طرح آسمان بہتی پر صوبار ہوئے کہ فضا جگمگ اٹھی۔ لیکن دست قدرت نے تاریخ کا ورق پلٹا تو سارے جھللا اٹھے۔ بالآخر وہ دنیا کی نگاہوں سے چھپ گئے اور اس طرح کہ دنیا کے حافظہ میں سے ان کی یاد تک مٹ گئی۔ ہزاروں شہداء، فرعون اور قارون اس ایسٹج کے پردہ پر ابھرے جن کی دولت اور حکومت کی عظمت اور ہیبت سے کائنات کا دل کانپ اٹھا۔ لیکن دیکھتے ہی دیکھتے ان کی تصویروں کے نقش دنیا کی نگاہوں سے اس طرح اوجھل ہو گئے

کراہ تاریخ میں صرف انکی عبرت انگیز داستانیں باقی رہی ہیں۔ کہیں کہیں انکی حکومتوں کے کھنڈر بھی ملتے ہیں۔ جو خود انہی کے ظلم و جبر پر قائم کتاں ہیں۔ دنیا کا ہر نقش دھوکہ ہے اور دھوکہ کبھی باقی نہیں رہتا۔ بقائے دوام کی دولت تو صرف ذات واحد ہی کے لئے ہے جس میں کوئی اس کا شریک نہیں۔ ہاں زندہ جاوید رہنے کی سعادت اور اس بقائے دوام کا پرتوان سید روحن کو بھی ملنا ہے جنکی ہستی کی موزع خدائے واجب الوجود کے اتفاق سمندر میں فنا ہو جاتی ہے۔ موزع سمندر میں مل جائے تو سمندر ہو جاتی ہے۔ اس لئے یہ خاصانِ خدا شہدائے عظام اور اولیائے کرام دریا سے ہستی کی آبدار دنا بناک موجیں ہیں جو حسی اقیانوم کے دائم الوجود سمندر میں مل گئی ہیں ہمیشہ باقی رہیں گی۔ ان شہدائے عظام اور اولیاء اللہ کی ہدایت کو ابدی وجود کے حلقہ زرنگار سے آراستہ کر دیا گیا ہے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ اعلان حدیث قدسی کے ذریعہ کیا۔ یہ ہی نہیں بلکہ خدائے برتر کا کلام

وَلَا تُحْسِنُ الَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَعَادُوا
عِنْدَ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ نَ.

اس پر گواہ ہے۔ اور

وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ
أَحْيَاؤُكُمْ لَكِنِ لَا تَشْعُرُونَ.

اس پر شاہد ہے اور یہی وہ لوگ ہیں جو ملک و ملت، دین و مذہب کی سرفرازی و سر بلندی اور اسکی پائندگی و تابندگی قدر و منزلت، عزت، عظمت، شان و شوکت کے لئے اپنے گرم گرم لہو سے آہنی حصار کھینچتے ہیں۔ جو اپنے کو مٹا کر قوم کو حیات جاوداں بخشتے ہیں خود بظاہر فنا ہو کر قوم کو دوام و بقا عطا کرتے ہیں۔ خود مٹی میں مل کر قوم کو چاند تاروں سے بھی زیادہ بلند و تابانی عطا کرتے ہیں۔ مولانا احمد اللہ شاہ مدد اسی بھی اسی کارزار آزادی کے ان مخلص اور بے لوث قائدین میں سے ایک ہیں جو اپنی خدا داد قابلیت اور لاقائی استقامت و ہمت کے بدولت ہر طلبگار حریت کے دل کی دھڑکن ہیں۔ جب یہ نبرہ آواز پاکیزہ شجاعت اٹھا تو ہر طرف گھمبیر تاریکیاں چھا چکی تھیں اور بھری ہوئی طاعنوق و شیطانی طاقتیں اپنی تمام تر دزدنگی و سفاکی کے ساتھ سرا بھارے ہوئے تھیں۔ جو رواستہ دار کے تاریک و مہیب بادل چہار گوشہ عالم پر چھائے ہوئے تھے۔ قہر و غضب کے تند تیز، ہلاکت آفرین، جان لیوا طوفان برپا تھے جس نے دینے والے موم آتشیں بگولے چلنے لگے تھے۔ سفاہت و ذلت، انسانیت کا خون بہانے

لگی تھی۔ شرافت و آدمیت کا احترام ختم ہو رہا تھا۔ موت کے دہشت انگیز سائے تھرک رہے تھے اور بے حیائی و بے غیرتی کا عروج تھا شرافت کا نام سیاست کے لئے استعمال ہونے لگا تھا بے ضمیری اور بے راہ روی کی راہ عام تھی۔ اور قوموں کی دلی لٹی، گھسی پسی آرزوئیں کراہنے لگیں ہر طرف ظلم و ستم کے کالے کالے ڈراؤنے دھوئیں منڈلانے لگے تھے۔ شیرعلی سلطان ٹیپو کا اپنی دھار لوٹ چکی تھی اور بہار در سراج الدولہ غداروں اور سازشیوں کے مکر و فریب کا شکار ہو چکے تھے۔ دہلی کی عظیم مغلیہ سلطنت لال قلعہ کے آبخی پتھر سے میں محصور آخری ہنگامیاں لے رہی تھی اور سلطان احمد کے دم اکھڑ چکے تھے۔ ان کے اٹھتے ہی شمع حریت کے پروانوں نے کروٹیں بدلیں۔ قوم کے غیرت مند خود دار بانی کے جیسے سپاہیوں کے سرفروشانہ لغزوں سے ظلم و استبداد کی بنیادیں تھرا اٹھیں۔ اللہ کے شرف کی بے باک گرج نے وطن عزیز کے ذرہ ذرہ میں ایک بار پھر آزادی کی ٹرپ پیدا کر دی۔ ان میں سب سے پہلے جو خونیں میدان میں آئے وہ مولانا احمد اللہ شاہ مدد راسی ہی تھے۔ جن کی پیہم شیعہ عادیلینار نے فرنگیوں کے دانت کھینچ کر دیئے اس کے باوجود انھیں اقرار کرنا پڑا کہ

”مولوی ایک بڑا تجربہ کار شخص تھا۔ اس کے ساتھ کوئی فخر کے ساتھ یہ سچا دعویٰ نہیں کر سکتا تھا کہ میں نے کالن کیمبل کمانڈر انچیف ہند کو دوبارہ میدان میں شکست دی۔ مولوی احمد اللہ شاہ سچا محب وطن تھا اس نے کسی ہتھیے کا خون بہا کر اپنی تلوار کو خراب نہ کیا۔ اس نے بہادری کے ساتھ ڈٹ کر کھلے میدان میں ان بدلیسیوں کے ساتھ جنگ کی جنھوں نے اس کا وطن چھین لیا تھا۔ ہر ملک کے بہادر لوگوں کو مولوی احمد اللہ شاہ کو عزت کے ساتھ یاد رکھنا چاہیے“

دوا جملی شاہ اور ان کا عہد۔ رسالہ مصنف دسمبر ۱۹۴۳ء لیلین کا اعتراف مقالہ انتظام اللہ شاہان اس کے ساتھ ہی ایک اور بڑے انگریز جنرل ٹاس کی رائے بھی ملاحظہ فرمائیں۔

”اگر وطن کے محب ہونے کے یہ معنی ہیں کہ وہ اپنے ملک کی آزادی کے لئے جو غلطی سے برباد ہو گئی ہو سانسٹیں کرے اور لڑائیاں کرے تو یقیناً مولوی اپنے ملک کا محب

صادق تھا۔ اس نے کبھی اپنی تلوار کو ساز سیمیں نہیں
 خون آلود نہیں کیا وہ بہادرانہ معرکہ موکران میں لڑا
 اجنبیوں کے ساتھ جنہوں نے اس کا ملک چھین لیا اس
 ساری قومیں اس مولوی سے پیار کریں گی کہ وہ
 کا جو شجاعت و صداقت کے لازمی ہیں۔

دوا جہد علی شاہ اور ان کا عہد ۸۹-۳۸۸ غدر کے چند علماء

یہ وہ ناقابل تردید شہادتیں ہیں جو اپنوں نے نہیں بگاڑ سکتی ہیں
 انکی ہیں جو یقیناً دشمن قوم کے افراد تھے جن سے کسی خیر کی توقع نہ ہو
 دلاور جنگ مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی جنگ حریت اور کاروانہ اور
 مگر یہ پیکر شجاعت اور دلیری و شناوری کا جو گرم و بہت، جو انکی
 جس نے ہر مورچہ ہر میدان میں فرنگیوں کی تربیت یافتہ ماہر افواج کو
 جیسے میدان جنگ میں بدسیوں کی دھمکی شعلہ بارگولیاں بھی زیر بار نہ کر سکی
 نعرہ حریت بلند کرتا رہا جو قدم قدم پر موت کی آنکھوں میں آنکھیں
 بھی مژمند ہو کر رہ جاتی۔ وہ مولوی جیسے اپنوں اور پرائیڈ کی
 جنگی تلوار اکنات عالم میں لہرائی جن کا ضمیر کبھی منافقت و ریا کا کسی
 اندیشی کی ناپاک غلاظت سے آلودہ نہیں ہوا جو کسی امیر لوٹ
 سرکوم نہیں کیا اور انکی وہ درخشاں درویشی پر نور و سبکی ہوئی جنہیں
 کسی کے آگے نہ جھک سکی جنہوں نے تمام طاغوتی و باطل قوتوں کو اکٹھا
 سازشی تاریک سینوں کے چیتھڑے اڑا دیئے جنکے بے پناہ سیر و طاق
 بند نہ باندھا جاسکا۔ وہ جنگ آزادی کے دوسرے مخلص جاننازوں کی طرح
 کے نوک قلم کا شکار ہو گیا اور تذکرہ نگاروں، سوانح نویسوں کی بے
 ستارے کو بحر ظلمات کا آقاہ تاریکیوں میں۔۔۔ وکیل دیا ملاحظہ ہو۔

”ہندوستان کی سیاسی تاریخ میں علما و کا جس کی تاریخ
 کار نامہ ہے اور جذبہ وطنیت کا مظاہرہ ہے اس کی
 کسی دوسری جگہ نہیں ملتی البتہ اندیا کبھی کے
 اور انقلاب و استقلال کے خلاف سب سے پہلے مالا

آواز مخالفت انھی انھیں علماء میں سب سے پہلا مسرد
جو سرکھٹ میدان عمل میں آیا وہ دلاور جنگ مولوی احمد
اللہ شاہ مدراسی تھا ان کے ہمتو اکثر القدر علماء اٹھے جو
ایک طرف درس و تدریس، تصنیف و تالیف میں لگے
ہوئے تھے تو دوسری طرف سیاست ملکی میں حصہ لے رہے
تھے مگر افسوس کے ان بزرگوں کے سیاسی حالات
سے تذکرہ نالیوں نے چشم پوشی کی۔

(دعوت کے چند علماء ص ۱۱)

لیکن اس سلسلے میں جو چیز قطعیت کے ساتھ نظر انداز کی گئی ہے وہ ہے مجاہدین کا
ذکر مولوی ذکا اللہ نے اپنی تاریخ میں انہیں "لچا اور شیدا" قرار دیا ہے۔ ڈپٹی نذیر احمد نے
سر سید احمد نے اور دوسرے لوگوں نے جو کچھ لکھا ہے اس سے جات معلوم ہوتا ہے کہ یہ حضرات
یا تو ان مجاہدین کے وجود سے ناواقف تھے یا اگر واقف تھے تو نہ صرف یہ کہ انھیں اہمیت نہ دیتے
تھے بلکہ ان کے جذبہ کردار و عمل کا استحفاظ کرتے رہتے تھے ان کے انداز میں اتنی بیداری اور
پر عناد اجنبیت ہے کہ اسے دیکھتے.... دیکھ کر تعجب ہوتا ہے۔ یہ درست ہے کہ ملت اسلامیہ
دولت بیضا کے بیٹوں کو سب سے زیادہ نقصان منافقین ہی سے ہوا ہے۔ لیکن ان نام
مناد مورخین نے اور ان کے رفقاء سے ولی لغت یعنی انگریزوں نے دستاویزی ثبوت کو سامنے
رکھ کر جو حالات لکھے ہیں جو واقعات قلمبند کئے ہیں جن کیفیات کا جائزہ لیا اور تجربہ کیا ہے
انھیں پیش نظر رکھیں تو ان کے مخالفانہ، معاندانہ، غیر مہذب اور ناشائستہ الفاظ لب و
لہجہ کے باوجود بین السطور سے ان مجاہدین کا روشن، بلند اور مسر اسر قابل رشک کردار صاف
جھلکتا ہے۔

”جیسے تیر تار رات میں بجلی چمک جاتی ہے جیسے گھنے
بادلوں کی اوٹ سے سورج جھانکتا ہے جیسے مایوسی
کے اندھیرے میں امید کی کرن چھوٹی ہے۔“

(رباد شاہ ظفر اور ان کا عہد)

کتاب بڑی دلچسپ ہے اور بڑے لڑخیز الفاظ و حوادث پر مشتمل ہے۔ لیکن اس میں
ایک بڑی کمی بھی ہے۔ مولانا نے سب کچھ لکھا ہے لیکن رفقاء زنداں کے ذکر سے بالکل

گر پر ہے۔ حالانکہ اس دور میں چوٹی کے مسلمان ان کے ساتھ ابتلا کی زندگی بڑے استقلال اور وقار کے ساتھ بسر کر رہے تھے۔ حق بات یہ ہے کہ مولانا پرانا اور تحریک وہابیت کا جوش اس قدر نمایاں اور غالب تھا کہ وہ اپنے اور اپنی تحریک کے سوا کسی اور چیز کا ذکر کرنا پسند نہیں کرتے تھے۔ (بہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد ص ۱۳۱)

فاضل معتمد جناب رئیس احمد جعفری کی مذکورہ بالا رائے مولوی جعفر نقوی سری وغیرہ کی کتاب کے متعلق ہے جو تاریخ عجیب کے نام سے موسوم کی جاتی ہے۔ جو سید احمد کی تحریک کے باقیات میں سے تھے جہاں معتمدین و تذکرہ نگاروں نے اتنی جانبداری بلکہ ایک حد تک بددیانتی سے کام لیا ہو وہاں کی مخلص سپاہی کے متعلق کیا مواد مل سکتا ہے۔ لیکن اس کے باوجود انھیں لوگوں کو جو کہ اسلام کا لہاؤں اور ڈھک مسلمانوں کو تکفیر کے فتوے مہیا کرتے ہیں) کے دوستوں کے حوالہ جات کو مد نظر رکھیں۔ مثلاً۔

”دہلی اور میرٹھ کی خبریں جب لکھنؤ پہنچیں تو وہاں بھی حریت کے شیدائیوں نے آزادی کے لئے، جہد و جہد شروع کر دی۔ مرزا برہمچس قدر کی بادشاہت کا اعلان کرانے اور لوگوں کو آزادی وطن کے لئے جہاد میں شامل ہونے کے لئے تبلیغ کرنے والا بھی ایک عالم ہی تھا اور یہ تھا صوفی احمد اللہ شاہ اس کے متعلق سرخامس اسٹینس نے لکھا ہے کہ صوفی احمد اللہ شاہ عظیم المرتبت بے باک، جسارت و عزم محکم کا مالک تھا اور ان تمام میں بہترین سپاہی تھا۔“

آگے چل کر پھر لکھا ہے کہ:-

”جب دہلی کے گلی کوچوں میں جنگ آزادی بڑی جا رہی تھی اور بازادوں میں لاشوں کے ڈھیر پڑے تھے۔ اگر اس وقت ایک طرف محمد دوم شاہ محمد حبیب عالم اپنے مریدوں سمیت جہاد کے خلافت تھے تو دوسری طرف مولانا فضل حق خیر آبادی، مولانا فضل امام خیر آبادی۔ مولانا امام بخش

منفی مظہر کریم دریا آبادی مولانا احمد اللہ شاہ وغیرہ
 سیکڑوں عالم فاضل ایسے تھے جو جنگ آزادی میں برابر
 کے شریک تھے اور جب خلیہ خاندان کا آخری چراغ بجھ گیا
 تاج و تخت چن گئے اور وطن کے جاں نثاروں کو جن جن
 کر گولیوں کا نشانہ بنایا جانے لگا اس میں علما بھی تھے۔

(باغی ہندوستان)

افسوس صد افسوس سر دھننے کا مقام ہے کہ وہ انگریزوں کی اسلام دشمنی آفتاب
 سے زیادہ روشن ہے اس نے تو کچھ حقائق درج کئے لیکن مسلمان مورخین نے غفلت و لاپرواہی
 سے ان کے کارنامے کو پس پشت ڈال دیا۔ اس قسم کی حرکات و سکنات انھیں لوگوں سے سرزد ہو سکتی
 ہیں جنھیں آخرت کی باز پرس کا خیال جاتا رہا ہو اور اس دنیائے فانی کو عیش و دوام کی جگہ سمجھ
 لیا ہو۔ یہ حقیقت آج نہیں تو کل میدان حشر میں عریاں ویسے نقاب ہو کر رہے گی جبکہ اللہ تعالیٰ
 کی بارگاہ عدالت میں لاکھوں فریاد رس مسلمانوں کے ہاتھوں میں ان مودعوں کے دامن ہوں گے
 اور سب یک زبان ہو کر پوچھیں گے کہ گندم نما جو فروش سا ہو کاروں کی تجارت و قوی غداری
 اور اسلام دشمنی کی تعداد پر کو دیکھتے ہوئے بھی اپنے لوگ قلم کار رخ موڑ لیا تھا اور علمائے حق کے
 مجاہدانہ کارناموں سے چشم پوشی کی تھی۔ کاش! یہ مورخ اپنی وسعت نظر سے کام لیتے اور
 سوچتے کہ یہ تاریخ ہے کسی سیاسی جماعت کا دفتر نہیں۔ تاریخ اپنی گرفت سے کسی کو نہیں چھوڑ
 سکتی۔ اب بھی وہ لوگ جو پٹیل سے پچاس پچاس ہزار روپے بطور نذرانہ یا ملت فروشی کے
 عوض قبول کرتے رہے اور روپوں کی تھیلیوں کے سہارے جنگ لڑے ہوں ان پر جہاد کا
 بیبل لگا کر جنگ آزادی کا ہیرو قرار دیتے ہیں جنکا ماضی تو درکنار حال ہمارے سامنے ہے کہ
 کبھی سوشلزم میں کبھی باہر کبھی اقتدار میں کبھی احتقار میں، کبھی کرسی پر اور کبھی کرسی کے
 نیچے ملت اسلامیہ کی تاریخ کا یہ ایسا دلگداز و جرت انگیز باب ہے جسے دیکھ کر مرد مومن کی
 گردن شرم و غیرت سے جھک جاتی ہے اور بے پناہ مسلمانوں کی بیچارگی و کس پرہیزی پر اسکی
 آنکھ اٹھ اٹھ آنسو بہاتی ہے اور ان مورخین کی بے اعتنائیوں پر ماتم کناں ہے۔ انشاء اللہ
 ہم آئندہ کسی مضمون میں واضح کریں گے کہ ان شیخ آزادی کے پروانوں کا ذکر نہ کرنے میں
 کون سا جذبہ کار فرما تھا تاکہ حقائق واضح ہو کر سامنے آسکیں۔ یہ قصۃ لطیفہ ابھی ناتمام ہے۔
 جو کچھ بیان ہوا ہے وہ آغاز باب تھا۔

مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی ۱۲۰۰ھ میں چلیاں پٹن (تعلقات مدراس) میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد نواب سید محمد عسکری جنہیں سلطان شہید فیض علیہ الرحمۃ کا قرب خاص حاصل تھا۔ پہلی ہی نظر میں اس نوجوان کو آپ دارپشانی کے دیکھے ستارے کو پہچان لیا تھا۔ جبکہ عزم و حوصلہ کی آہنی چٹانوں سے حوادثات کی ہزاروں موجیں ٹکرائیں اور پھر ہونے والی تھیں۔ آپ کی تربیت پر خاص توجہ دی گئی اور وقت کے ساتھ ساتھ آپ علوم ظاہری و باطنی میں ایک خاص مقام حاصل کر گئے۔ کچھ مدت آپ نے شرق و غرب کی سیاحت کی اور خریفہ حج کی سعادت حاصل کرنے کے بعد پیر قربان علی شاہ کے دست حق پرست پر بیعت کی اس کے بعد گوالیار میں عارف کامل حضرت پیر سید مراد شاہ قلندر سے خرقہ خلافت حاصل کیا اور سرفروشی و جہاد پر بیعت کی اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے لہرۂ حریت کی پرچم لال گونج سے ستمراؤں کے دل تھرا گئے۔ آگرہ خون کا ٹھیل شروع ہو گیا۔ بدستوں کی تصوراتی دنیا کانپنے لگی۔ سارا عالم لرز اٹھا۔ ظلم و جور کی آندھیاں ٹھٹھک کر رہ گئیں۔ حق و صداقت حریت و آزادی کا پرچم لہراتے ہی باطل جھجکا اٹھا۔ پہاڑوں کے تاریک غاروں میں منہ پھیلے شیاطین اپنی تمام تر حشر سامانیوں کے ساتھ ٹوٹ پڑے۔ ظلم و طغیان کی آندھیوں نے ہجوم کیا آہوں کی کراہوں چیخوں سسکیوں سے فلک کی سینیں پٹھیا یوں میں لرزہ پیدا ہو گیا۔ جدلات و مبارزت کا دور شروع ہو گیا۔ ظلم و ستم کی چکی چلتی رہی حق پرستوں، حریت کے متوالوں کے صبر و تحمل کا امتحان ہوتا رہا۔ باطل گرد و ابھرتے رہے۔ حق کے متلاشی حریت کے پروانے ٹکراتے رہے۔ تاریکی ہجوم و بے روشی کرتی رہی اور روشنی دفاع کرتی رہی۔ فولادی چھیار جھٹکتے رہے۔ گھوڑوں کی ہنہانیں بلند ہوتی رہیں۔ پھر ۱۸۵۷ء کی الم انگریز خونخوارستان اپنے عروج پر پہنچ گئی دیگر ملت اسلامیہ کے صوفیائے ستاروں کی مانند مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی جانتے تھے کہ جہاں بزدلی ہے۔ وہاں شکست ہے جہاں ہمت و جرات ہے وہاں فتح و نصرت ہے کامیابی ہے وہ مست ہاتھی کی طرح ہجوم کر آندھی کی طرح جھلکا بادل کی طرح گرج کر اپنے وطن و دین کی حفاظت و نگہداشت کے لئے لہرۂ تبکیر و رسالت لگاتے اٹھ کھڑے ہوئے۔

انگریز ہندوستان میں انہوں کی گودا کا کرنا اسے تھے بلکہ عقل و دانش کی عینک انکی آنکھوں پر لگی ہوئی تھی۔ ایک پردیسی اور سات سمند پار کی قوم کو ہندوستان کے باشندوں پر راج کرنا تھا۔ اس لئے فنکارانہ چابکدستیوں سے کام لیتے ہوئے اس نے تجارت کی مسلم سیاست پر اپنی نگاہیں جمائیں کیونکہ تخت و تاج مسلمانوں سے لیا گیا تھا۔ اس لئے سفید چہرے

[illegible]

ہیں کھانا تھا۔ وہ اپنے عزم میں پکا اور ارادہ میں متقل
تھا۔ باغیوں میں اس سے بہتر کوئی سپاہی نہ تھا۔

اس مولوی نے ۸۵ء میں چابیاں تقسیم کرائی تھیں
اور فتنہ انگیزی کے لئے سارے اودھ میں کاغذ دہرائے
تھے۔ اس جرم میں گرفتار ہوا اور اسے بھانسی لگنے کا حکم
ہوا اگر پہلے اس سے کہ اسکی تعمیل ہو اودھ میں غدر ہو گیا
اور جلی فائنے کے فرش سے اٹھ کر سلطنت کے عرش پر
پہنچ گیا۔ یہ فخر مولوی کو حاصل ہے کہ اس نے سرکومن کو
میدان جنگ میں دومرتبہ ناکام رکھا۔

(واجد علی شاہ اور ان کا عہد ۳۸۷ عہد کے چند علماء ص ۲۹-۳۰)

لکھنؤ میں مولانا کی جانبازی انتہا کو پہنچ گئی تھی۔ نواب واعد علی شاہ کی حقیقت عضو مغل
سے زیادہ نہ تھی۔ لہذا احریت پسندوں نے ان کے برجیس قدر کو تحت نشین کیا اور ان کی مال حضرت
محلی برجیس قدر کی نگراں مقرر ہوئیں۔ لیکن انقلاب کی اصل روح مولانا احمد اللہ شاہ
مدرسہ سی ہی تھے۔ آپ کے ساتھ ہر وقت پروانوں کا جم غفیر رہتا۔ آپ نے سرہنری لارنس
کو شکست دی اور رینڈنسی کے محاصرہ کیا اور اسی محاصرہ کے درمیان سرہنری لارنس
مارا گیا۔ مگر بد قسمتی نے یہاں بھی ساتھ نہیں چھوڑا۔ سازشی اپنے مذموم مقاصد میں کامیاب
ہوئے اور شیعہ سنی خداداد اٹھ کھڑا ہوا جس نے بہادروں کے طوفانی جذبات خاک کر دیئے۔ پہلے
دیہے ہونے والی شکستوں اور ناکامیوں نے ہر شخص کو دل برداشتہ کر دیا تھا۔ حضرت محل
برجیس قدر ہیرے جواہرات کے انبار لے کر نیپال چلی گئیں اور لکھنؤ پر انگریزوں کا تسلط
مکمل ہو گیا۔ مگر وطن عزیز کے اس سر فر دش سپاہی نے شکست کی ذلت تسلیم نہیں کی۔ وہ
ہر قدم پر جہاں شادی و جانبازی کے مظاہرے کرتا رہا۔ اس کا عزم ناقابل تسخیر تھا اور اس
کے ارادے غیر متزلزل تھے۔ مولانا نے مختلف مقامات پر ٹھہر ٹھہر کر مورچے بنائے اور بے
جگری سے انگریزوں کا مقابلہ کرتے ہوئے شاہجہاں پور جا پہنچے۔ دہکتی دھکتی گولیوں کا یہ
خونخاک کھیل جاری رہا اور بہادر موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر مسکراتے رہے حالات
کی نا موافقت نے مولانا کو فرزند محمدی کی طرف دھکیل دیا جہاں مولانا نے تاج شہر یاری سر پر
رکھا اور اپنا سکہ جاری کیا۔

نکہ زہر بہت کثور خادم محراب شاہ

حامی دین محمد احمد اللہ بادشاہ

بالآخر وہ وقت آگیا جس سے کسی کو مفر نہیں۔ مولانا ۱۲ ذی قعدہ ۱۲۴۲ھ کو ہاتھی پر سوار ہو کر پوریاں جا پہنچے تاکہ غدار اور سازشی راہ سے چھپے ہوئے انگریزوں کو جین سکیں۔ مگر جب مولانا وہاں پہنچے تو قلعہ کا دروازہ بند تھا راہ اور اس کے بھالے اور دوسرے مسلح ملازمین دیوار کے ساتھ چھپے کھڑے تھے آپ نے خطرات سے بے پرواہ ہو کر خیل بان کو حکم دیا کہ ہاتھی کو قلعہ کے دروازے سے ٹکرا کر قلعہ کو توڑ ڈالے مگر دروازہ ٹوٹتے ہی مولانا پر گولیوں کی بوچھاڑ کر دی گئی اور پوریاں کے راہ کے بھائیوں نے آگے بڑھ کر وہ باجروت سرکاٹ لیا جو خدا کے سوا کسی کے سامنے نہیں جھکا تھا۔ پوریاں کے راہ جگن ناتھ نے وہ عظیم المرتبت سرروماں میں باندھا اور اپنے ولی نعمت شاہجہاں پور کے فرنگی مجریت کی خدمت میں پیش کر دیا اگرچہ جگن ناتھ کو پچاس ہزار روپے انعام میں مل گئے مگر اس کے ساتھ ہی وطن عزیز کی بدقسمتی پر سیاہ بختی کی آخری مہر ثبت ہو گئی۔ مولانا کا سر کٹی ورنیک کو توالی کے دروازے پر لٹکا رہا۔ البتہ ان کے جسم کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے جلا دیے گئے۔

قارئین حقرات! مولانا کی شہادت کسی ایک فرد ایک خاندان ایک قبیلہ ایک نسل ایک رنگ و روپ کی حیات و زندگی کا سبب نہیں بنی بلکہ ہر محکوم و مظلوم، مجبور و مقہور کیلئے حیات ابدی کا پیغام بنی۔ اور ان کے لہو کی سرخی تمام تر روتی، کراہتی، چیختی، جلاتی اور سسکتی بلکتی انسانیت کے لئے حیات و زندگی، روشنی و تابندگی کا سبب بنی غیر مسلم، اخیار و ہابیہ دیابہ وغیرہ تاریخ پر غبار ڈالنے کی مولانا احمد اللہ شاہ کے مجاہدانہ کارناموں پر دعویٰ جوئیکنے کی ہزار ہا ناپاک سعی کریں مگر اس زندہ جاوید ہستی کا نام صفحات تاریخ سے کبھی نہیں مٹ سکتا بالقرن تاریخ کو نذر آتش کر دیا جائے تو انسانی قلوب سے مولانا کی عظمت کو کون چھین سکتا ہے۔ جب تک اس آسمان کے نیچے اور سطح زمین پر انسانیت کے آبادی ہے اس وقت تک مولانا کا پرچم حریت لہراتا رہے گا۔

زندہ ہو جاتے ہیں جو مرے ہیں حق کے نام پر

اللہ اللہ موت کو کس نے سہا کر دیا

ناظرین کی انصاف پسند پند اعتماد نگاہ پر بھروسہ ہے کہ انھوں نے اس مختصر تحریر کے بعد

اپنے تلب و ضمیر کا فیصلہ کر لیا ہو گا کہ علمائے اہلسنت نے ۱۸۵۷ء کی ہوش ربا جنگ میں کس قدر نمایاں کردار ادا کیا۔ اس جنگ کے کفن بردوش و ہٹا مولانا احمد اللہ مدداسی جنہوں نے سامراجیت کو کچلنے کے لئے سردمر کی بازی لگائی۔ انگریز کے ظلم و تعدی کا نشانہ دیکھتے ہوئے درساؤں کی گروہ کا شکار ہو کر گولیوں کی بوچھاڑ سے پوریاں میں جام شہادت نوش کیا جنکی قبر انور پر آج بھی رحمتوں کے پھول برس رہے ہیں اور ان کی سرفروشی اور جاں نثاری آج بھی اہل عشق و محبت اور حریت کے شیداؤں کے لئے مشعل راہ ہے۔ آزادی کے اس عظیم ہیرو کو گناہی کے پردے میں چھپایا جا رہا ہے اور لچا و شہداء کہہ کر نظر انداز کیا جا رہا ہے۔ اسے درد دل رکھنے والے غیور شمع رسالت کے پروانوں! عدل و انصاف کے گلے پر چھری چلتے دیکھ کر اب بھی اس دور میں آپ کے رگ و پے میں حریت و آزادی کے خون نے جو شیشیاں اس میں حرارت پیدا نہیں ہوئی۔ عشق مصطفیٰ کی حدت موجزن نہیں ہوئی۔ محبت مصطفیٰ کی وارفتگی نے نظام مصطفیٰ کی تحریک کا سپاہی نہیں بنایا۔ دل و دماغ کی غیر متحرک دنیا میں قلاطم پیدا نہیں ہوا۔ اگر اقرار ہے تو اس انگریز ہندو سامراج سے نجات حاصل کریں۔ ان غیر مسلموں سے بیز آتما ہوں جو اسلام کا بارہ اور ٹھکر منصب رسالت کی تحقیر و تذلیل میں معروف ہیں، علم حریت تھاہیں ہزاروں کی غلامی سے نجات حاصل کر کے صرف آقا سے دو جہاں کی غلامی حاصل کریں۔ ان غیر مسلموں کے پیچھے اڑا دیں جنہوں نے مسلمانوں کے خون سے ہونی کھیلی ہو۔ مسلمانوں کی لاشوں کو، درختوں سے لٹکا کر کوٹوں اور چیلوں سے بچوایا ہو۔ مساجد کو گھوڑوں کی لید اور گوبر سے نجس کیا ہو منبر رسول پر بٹھا کر گاندھی سے مسلمانوں کے خلاف آندھی چلوائی ہو۔ ہاں ہاں وہی لوگ جنہوں نے بہادر شاہ ظفر کو ناشتے میں ان کے ٹکڑوں کا سر دیا ہو۔ وہ لوگ جنہوں نے بدیسی سرکار کی غلامی کو غنیمت سمجھ کر ہندو مسلم بھائی بھائی کا شرہ لگوا کر ملت اسلامیہ کے جذبات کو مجروح کیا ہو۔ اس وقت ضرورت اس بات کی ہے کہ تاریخی حقائق کو نہ جھٹلایا جائے داستان حریت کو اگلی نسلوں میں منتقل کیا جائے تاکہ یہ قائلہ حریت آگے بڑھ کر نظام مصطفیٰ کے نفاذ کے لئے کارگر ثابت ہو۔ کاش میرے احباب ان علمائے حق کی تاریخ پر نظر ثانی کریں اور ان کے اس احسان عظیم کے سامنے اپنی گردنیں جھکا کر تاریخ کا صحیح جائزہ لیں!

مولانا سید کفایت علی کافی



(تالش قصورہ)

جنگ آزادی کے شہید مولانا سید کفایت علی کافی مراد آباد کے ایک باعزت خاندان سادات کے چشم چراغ تھے۔ علم حدیث، فقہ، اصول، منطق، فلسفہ، عربی و قرآنی، صرف و نحو وغیرہ میں کامل دستگاہ رکھتے تھے۔ کئی کتابوں کے مصنف بھی تھے آپ کا نفعیہ کام غزل کے پرانے میں ہے۔

اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خاں قادری بریلوی علیہ الرحمۃ فرمایا کرتے تھے کہ مولانا کافی اور حسن میاں کا کلام اول سے آخر تک شریعت کے دائرہ میں ہے۔ بلکہ فاضل بریلوی حضرت کافی علیہ الرحمۃ کو سلطان لغت کہا کرتے تھے۔

والملفوظ حصہ دوم، احوال و بخشش حصہ سوم)
مولانا کافی علیہ الرحمۃ حضرت صدرالافاضل فخرالامثل مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی علیہ الرحمۃ کے والد ماجد حضرت مولانا معین الدین صاحب نزہت کے ہم سبق بھی ہے جو حضرت داغ دہلوی کے بھی ممدوح تھے۔

(رحیات صدرالافاضل)

مولانا کفایت علی کافی نے ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے خلاف فتویٰ جہاد مرتب کیا۔ بڑل بخت خان روہیلہ کی فوج میں کمانڈر ہو کر دہلی آئے، بریلی گئے، الہ آباد پر چھاسے

مراد آباد میں انگریزوں کو شکست فاش دی اور اسلامی حکومت کا قیام عمل میں آیا تو آپ صدر شریعت بنائے گئے۔

جناب امداد صابری صاحب رقمطراز ہیں :-

..... انگریز مراد آباد سے بھاگ کر میرٹھ اور نین تال چلے گئے نواب مجو خاں حاکم مراد آباد مقرر ہو گئے، عباس علی خاں بن اسعد علی خاں ہندی توپ خانہ کے امیر معین ہوئے اور مولوی کفایت علی صاحب صدر شریعت بنائے گئے انھوں نے عوام میں جہادی روح بھونکی۔ شہر میں ہر جگہ کو بعد نماز انگریزوں کے خلاف دغظ فرماتے جس کا بے حد اثر ہوتا تھا۔

ڈسٹرکٹ گزیٹر مراد آباد میں لکھا ہے

در مسلمانوں نے من حیث القوم ضلع بھر میں برٹش گورنمنٹ سے اپنی مخالفت کو نہایت صاف اور صریح طور پر ظاہر کیا ہے۔ روہیل کھنڈ کے اضلاع کی طرح مراد آباد کے ضلع میں غیرت مذہبی۔ اور انگریزوں کی ہر بات سے نفرت کے جذبات نے مسلمانوں کو عام بغاوت پر متعلق کیا تھا۔

مولانا کفایت علی مرحوم نے نشر و اشاعت کے سلسلے میں کافی کام کیا۔ فتویٰ جہاد کی نقول دوسرے مقامات پر مجبوعہ ہیں۔ بلکہ بعض مقامات پر خود بھی تشریف لے گئے آنولہ ضلع بریلی میں خاص اسی مقصد کے لئے ہفتہ عشرہ قیام کیا تھا۔ حکیم سعد اللہ ابن عظیم اللہ کے یہاں ٹھہرے۔

(جنگ آزادی، ۱۸۵۷ء کے شعراء ص ۲۲۱)

۲۶ اپریل ۱۸۵۷ء کو جنرل مونس گورہ فوج سے مراد آباد پر حملہ آور ہوا مجاہدین نے جانیں لڑا دیں۔ نواب مجو خاں آخری وقت تک ایک مکان کی چھت پر بندوبست جلاتے نظر آئے۔ ان کو سات ہتھیار بند سپاہی گرفتار کرنے کے لئے بھیجے گئے۔ مگر گرفتار نہ ہو سکے آخر گولی مار دی گئی اور انھوں نے جام شہادت نوش فرمایا۔

مراد آباد کے سقوط کے ساتھ ہی تمام انقلابی رہنما منتشر ہو گئے جو حکومت کے ہاتھ پڑے وہ دار پر چڑھا دیئے گئے یا جس دوام بہ عبور در بائے شور کی سزاوار قرار دیئے گئے

مولانا کفایت علی کافی کو ایک کلال فخر الدین کی مخبری سے انگریزوں نے گرفتار کر لیا

سزائیں شروع ہوئیں۔ جسم بگرم گرم استری پھیری گئی۔ زخموں پر نمک مروج چھڑکی گئی
اسلام سے برگشتہ کرنے کے لئے انگریزوں نے ہر حربہ استعمال کیا۔ جب اس مرد مجاہد سے
دشمن ایوں ہو چکا تو اس نے اپنا آخری تیر تر کش سے نکالا اور برسر عام چوک مراد آباد
میں اس عاشق رسول کو تختہ دار پر لٹکا دیا۔

جناب محمد ایوب قادری صاحب اپنے ایک مقالے میں تحریر کرتے ہیں کہ،
دو مولانا گرفتار ہوئے، اچانسی کا حکم ہوا تو مسرور
ہوئے۔ جب قتل گاہ پر مولانا کو لے جایا گیا تو یہ غزل
پڑھتے ہوئے خراماں خراماں تشریف لے گئے۔

گوئی گل باق رہے گلے چن رہے جائے گا
پر رسول اللہ کا دین حسن رہ جائے گا
ہم صغیر و باغ میں ہے کوئی دم کا چھپا
بلبلیں اڑ جائیں گی سونا چن رہ جائے گا
اطلس و کجواب کی پوشاک پہ نازاں نہ ہو
اس تن بے جان پر باقی کفن رہ جائے گا
نام شاہان جہاں مٹے جائیں گے لیکن یہاں
حشر تک نام و نشان پنج تن رہ جائے گا
جو پڑھے کا صاحب لولاک کے اور درود
آگ سے محفوظ اس کا تن بدن رہ جائے گا
سب فنا ہو جائیں گے کافی ولیکن حشر تک !
لغت حضرت کا زبانوں پر اثر رہ جائے گا

والعلم کراچی جنگ آزادی نمبر شمارہ جون ۱۹۵۷ء

منشی رسول بخش کاکوری

مفتی اشقام اللہ شاہ جی
تاجپور تریہ - عارف نوشاھی

سن ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں اودھ کا بڑا حصہ ہے۔ کانپور اور لکھنؤ دلی کے بعد مرکز بنے ہوئے تھے۔ مگر اودھ میں جہاں جہاں افواج انگریزی تھیں ان میں انقلاب کی روح پھونکنے میں منشی رسول بخش کاکوری کا بڑا ہاتھ ہے۔ انھوں نے ایک منظم جماعت سے کام لیا اور کامیاب ہوئے۔ مگر اس کی بہار نہ دیکھ سکے کہ بھائی پر لٹکا دیئے گئے۔ ان کا ذکر قیصر التواریخ اور مشاہیر کاکوری اور ایٹ انڈیا کبیتی اور باغی علماء میں ہے۔ مگر چند سطور سے زیادہ نہیں۔

فوجوں میں بغاوت پھیلانے کے سلسلے میں دو ایک کا نام لیا جاتا ہے۔ کتاب سیلاب خون کی روایت سے بہتہ چلا کہ تانپیا لٹوپے نے جو گیان لباس پہن کر فوجوں میں گشت لگایا مگر اس کتاب کے سوا کہیں اور سے یہ ثبوت نہ مل سکا۔ ایک عرصہ تک یہ مسئلہ زیر بحث رہا کہ خود فوجوں نے بغاوت کی یا دوسرے لوگ بغاوت کرانے والے تھے۔ چنانچہ تحقیقات کے بعد چند حقیقتیں سامنے آئیں۔ یہ ضرور ہے کہ بعض فوجیوں نے بھی اپنی ہم پیشہ جماعت کو ابھارا مگر منظم طریقے سے صرف دو ہستیاں تاریخ میں نمایاں نظر آتی ہیں ایک امیر المہارین مولوی سرفراز علی شاہ جہاں پوری اور دوسرے منشی رسول بخش کاکوری۔ ان کے علاوہ ایک پور میں محمد متین دفعدار اور کانپور میں جوالا پرثا اور شمشاد الدین بھی قابل ذکر ہیں۔

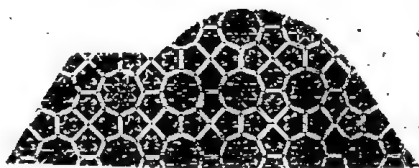
منشی رسول بخش کا کوری کے مورث اعلیٰ ملا البکر حاجی علوی تھے۔ جن کے صاحب زادے ملک بہاوالدین سلاطین بشرقیہ کی طرف سے کاکوری فتح کر لے آئے اور بعد فتح وہیں مقیم ہو گئے۔ منشی صاحب کے والد فیض بخش لڑا ب شجاع الدولہ کی فوج میں صوبیدار تھے جس کے جنگ میں شریک ہوئے تھے۔ ان کے ساتھی محمد کاظم بھی تھے۔ فیض بخش صاحب کی تصنیف، چشمہ فیض مشہور ہے۔ منشی رسول بخش بھی لڑا ب واجد علی شاہ کی فوج میں عہدیدار تھے۔ لڑا ب ان کی تعظیم و تکریم کیا کرتے تھے۔ لڑا ب کی معزولی پر فوجیں ختم کی گئیں تو یہ وطن چلے آئے اور اپنے معزول ساتھیوں کی ایک جماعت بنا کر فوجوں میں انگریز کے خلاف نفرت پھیلاتے رہے۔ ان کی یہ کوشش تھی کہ انگریز کی حکومت کا تختہ الٹ دیں عظیم الشان خاں سے بھی ملے تھے انھوں نے اپنے ذاتی اثر و رسوخ سے اودھ کے کل جاگیرداروں اور راجاؤں کو خفیہ طور پر تیار کر کے بغاوت کا انتظام کیا تھا۔ اودھ میں جگہ جگہ جو بھاؤ پال تھیں ان میں افسروں سے مل کر انھیں اپنا ہم خیال بنایا تھا اور انکی ماتحت فوج کے لئے تنخواہ کا بھی انتظام کیا تھا۔ اس زمانے میں ہندوستان میں مختلف مقامات پر آزادی کی خفیہ تحریک چل رہی تھی۔ اس کے سربراہوں سے منشی صاحب نے تعلق پیدا کر لیا۔ ابھی پورا کام نہیں ہوا تھا اور ۲۱ جون انقلاب کی تاریخ تھی کہ ۱۰ مئی ۱۸۵۷ کو میرٹھ سے کار توں کے قصبے کا سلسلہ اٹھ کھڑا ہوا۔ جس کا اثر دو روز دیک ہر جگہ پڑا۔ فوجیں دوسرے روز لکھنؤ میں داخل ہونے والی تھیں۔ لکھنؤ بھاؤ فی کی فوجیں بھی تیار تھیں۔ انگریزوں کی ملازمت میں جو ہندوستانی اہلکار تھے بہت سے ان میں ان کے شریک اور مدین تھے ان میں ایک پولیس انسپکٹر یاسب انسپکٹر بھی تھا، جو منشی صاحب کا خاص معتمد اور راز دار تھا خدا جلنے کیوں اس کے دل میں دفعتاً کھوٹ پیدا ہوئی اور اس نے جا کر انگریزی فوج کے اعلیٰ افسر غالباً کرنل سیلی سے مخبری کر دی۔ نتیجہ میں منشی صاحب، ان کے بڑے صاحب زادے منشی عبدالعہد صاحب اور دیگر شریک کار ۱۸ نفوس کو گرفتار کر کے شاہ پر محمد صاحب کے ٹیلے پر بھاشی دیدی گئی اور پورے خاندان کو گرفتار کرنے کا حکم دیدیا گیا۔ منشی صاحب کے باقی دو صاحب زادگان منشی عبدالحی صاحب اور منشی عبدالحزیز صاحب کاکوری میں اپنے مکان میں تھے۔ ان کے پاس رات ہی کو اطلاع پہنچی۔ یہ دونوں صاحب مع اپنے گھر کی مستورات اور بچوں کے اسی وقت گھر چھوڑ کر روپوش ہونے کی غرض سے نکل کھڑے ہوئے۔ شاہ تراب علی صاحب سجادہ نشین مکہ شریف

کاغذ کا کوری کو کشف سے اس کی خبر ہو گئی اور حضرت نے اپنے صاحب زادگان شاہ حیدر علی صاحب و شاہ تقی علی صاحب کو جگا کر بھیجا اور منشی رسول بخش صاحب کے خاندان کو بلا کر اپنے زمانہ مکان میں روپوش کر دیا اور کئی ماہ تک یہ خاندان وہاں روپوش رہا۔ اس کے بعد سندیلہ جا کر اپنے ایک عزیز کے ہاں روپوش ہوا۔

بغاوت... کچھ دنوں ہی کے بعد فرو ہو گئی مگر جاگیر داران و راجگان اودھ برابر لڑ رہے تھے اور کسی طرح طاعت قبول نہ کرتے تھے۔ ایک روز لکھنؤ کے فوجی اعلیٰ افسر یاجیف کشن نے نواب اکرام اللہ خاں صاحب سے (جو منشی رسول بخش کے سالے کے بیٹے تھے اور سرکار انگریزی میں ممتاز عہدے پر فائز تھے اور بعد میں ریاست حیدر آباد میں صوبیدار ہوئے اور نواب یار جنگ کا خطاب پایا۔) باہم مشورہ کیا اور کہا غدر فرو ہو گیا۔ مگر یہ جاگیر دار اور راجگان کسی طرح ہتھیار نہیں ڈالتے۔ میں سخت پریشان ہوں۔ تم کوئی تدبیر بتاؤ۔ انھوں نے کہا کہ اگر آپ ناراض نہ ہوں تو عرض کروں؟ اس نے اجازت دی۔ تب انھوں نے کہا کہ منشی رسول بخش صاحب نے بغاوت کی تھی۔ ان کو آپ نے گرفتار کر کے پھانسی دیدی۔ ابھی ان کی اولاد میں دو بیٹے موجود ہیں۔ جس شخص کا یہ اثر تھا کہ اس کو پھانسی دینے کے بعد بھی اس کی لگائی ہوئی آگ بجھانا مشکل ہو گیا ہے۔ اس کے بیٹوں کا بھی کافی اثر ہو گا۔ بہتر تو یہ ہے کہ آپ ان کے خاندان کی معافی کا اعلان کر دیجئے اور جب ان کے بیٹے اپنی جائے پناہ سے واپس باہر آجائیں تو انھیں بلائیے اور ان کے سپرد یہ کام کیجئے، وہی اس کام کو کر سکتے ہیں کوئی دوسرا نہیں کر سکتا۔ یہ تجویز اسکی سمجھ میں آ گئی اور اس نے ایسا ہی کیا چنانچہ عبداللہ صاحب نے تمام جاگیر داروں کو موافق بنایا جس کے صلے میں علاقہ ملنے کا اعلان ہوا۔ مگر قبول نہیں کیا۔ تمام عمر لکھنؤ میں وکالت کرتے رہے۔

منشی رسول بخش کا عالی شان مکان ابھی تک کوٹھی کے نام سے مشہور ہے اور جس محلہ میں وہ واقع ہے۔ کوٹھی تلہ کہلاتا ہے۔ منشی صاحب شہید کے پوتے مولوی یونس حسن علوی، ایم۔ اے لکچر عثمانیہ کالج علامہ عثمانی کالونی کراچی میں مقیم ہیں۔





مفتی عنایت احمد

(میان عبدالرشید)

کاکوروی

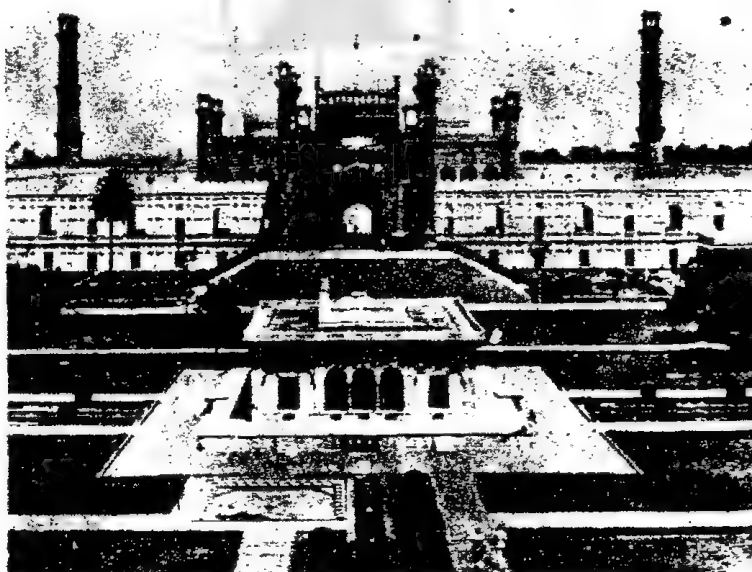
۸۵۷ھ کی جنگ آزادی میں جن حضرات نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا ان میں مولانا فضل حق خیر آبادی اور سید احمد اللہ شاہ مدراسی کے بعد مفتی عنایت احمد کاکوروی سرفہرست ہیں۔ آپ بریلی میں نواب بہادر خاں کی زیر قیادت جہاد حریت کی تنظیم کے لئے سرگرم عمل رہے ان دنوں روسیل کھنڈ بریلی مجاہدین آزادی کا اہم مرکز تھا اور مولانا احمد رضا خاں بریلوی کے جدِ امجد مولانا رضا علی خاں اس تحریک کے قائدین میں سے تھے۔ مفتی عنایت احمد نے مجاہدین کی تنظیم پر پی کتنافان کی بلکہ نواب بہادر خاں کے دست راست کی حیثیت سے مختلف معرکوں میں عملی حصہ بھی لیا۔

مفتی صاحب نے جانبازوں کا ایک خاص دستہ تیار کیا تھا۔ جسکی معرکہ آرائی سے اسلام کے دودا دل کے مجاہدین کی یاد تازہ ہوتی ہے۔ اس دستہ کے ایک معرکہ کا آنکھوں دیکھا حال ایک انگریز سارجنٹ میجر نے یوں لکھا ہے کہ:-

وہ ان لوگوں کا ارادہ کیا سفید تھیں۔ انگلی میں چاندی کی انگوٹھی جس کے نگینہ پر اللہ کندہ تھا، پہنے ہوئے تھے کمر میں سبز رنگ کا پٹکا اور سر پر سفید پگڑی تھی جس پر سرخ رنگ کے چھینٹے تھے۔ حملہ آور ہونے سے پہلے ان کا

نوجوان سردار جو ایک چوبیس سالہ بے ریش نوجوان تھا
 صفوں سے نکل کر آگے آیا اور ہم سے یوں مخاطب ہوا
 کیا تم کافروں میں کوئی ایسا حوصلہ مند ہے جو میرا مقابلہ کرے
 اگر ہے تو سامنے آئے۔ ہمارے صفوں میں سناٹا مچا گیا
 اس نے دوبارہ چیلنج کیا مگر ادھر سے جواب نہ ملا پھر وہ
 تلوار نکال کر ہمارے لشکر پر اکیلا ہی حملہ آور ہوا اور
 اس نے چشم زدن میں اٹھارہ سپاہیوں کو زخمی کر دیا آخر
 شہادت پائی۔ مگر جب تک جسم میں جان باقی رہی تلوار
 کے جوہر دکھا تا رہا۔

تحریک آزادی کی ناکامی کے بعد مفتی صاحب گرفتار ہوئے اور کالے پانی کی سزا پائی اسیری
 کے زمانے میں کئی کتب تصنیف کیں اگرچہ اندیشیان میں کتابیں میسر نہ تھیں مگر اپنی خدا داد صلاحیت
 کی بنا پر یادداشت ہی سے پہلی کتابوں کے حوالے دیئے جو بعد میں درست پائے گئے اسی قید کے
 دوران تقویم البلدان کا ترجمہ دو برس میں مکمل کیا۔



جنگ آزادی کی کہانی

انگریزوں کی زبانی!

(سید مصطفیٰ علی بریلوی)



ہماری جنگ آزادی ۱۸۵۷ء اپنے جلو میں سرفروشی، دلیری، جاننازی اور جواں مردی کے بے شمار واقعات سمیٹے ہوئے ہے۔ انگریزی استبداد کے خاتمہ کے بعد اس عظیم جدوجہد کی خفیہ داستانیں مسلسل منفعہ شہود پر آرہی ہیں۔ یہ واقعات آج بھی ہمارے حوصلہ اور غم کو ہمیں کرنے کا سبب بن سکتے ہیں۔ کیونکہ اس وقت جو شعلہ بھڑکا تھا وہ اگرچہ مکمل طور پر بجل دیا گیا۔ لیکن خاکستر کی دہلی ہوئی چنگاریاں انگریزوں کے خرس عیش کو جلانے کا سبب بن گئیں۔

۱۸۵۷ء کی جدوجہد میں ہمارے علماء و فضلاء اور شرفاء نے یکساں حصہ لیا انگریزی استعمار کے خلاف یہ بغاوت کلکتہ سے لے کر پٹا ورت تک محیط تھی۔ احمد خاں کھول، مولوی عنایت علی بریلوی، مولانا عبد القادر لدھیانوی، وزیر علی خاں پٹیا لوی وغیرہم پنجاب میں جنگ آزادی کے ہیرو تھے۔ اس علاقے میں میں سے تیس ہزار تک فوجی مسلمان، (جن کی اکثریت اودھ اور روہیل کھنڈ لوہی سے تعلق رکھتی تھی) شہید کئے گئے۔ دہلی میں تقریباً تیس ہزار مسلمان پھانسی چڑھے۔ جامع مسجد میں گھوڑے باندھے گئے چونکہ روہیل کھنڈ، اودھ میں بغاوت کا سب سے زیادہ ذریعہ تھا۔ اس لئے یہ علاقے انگریزوں کی ظلم و زیادتی کا خصوصی نشانہ بنے۔

۱۸۵۷ء ہمارے ملی تاریخ میں ایک ایسا اہم سال ہے جسکی اہمیت سے کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا۔ اس سال مسلمان ہند نے سات ہندو رہائے کے سامراجیوں کے خلاف ہتھیار اٹھائے تھے۔ بعض مقامات پر ہندوؤں نے بھی اس جدوجہد میں ہمارا ساتھ دیا۔ جب یہ جنگ ہمارے میں تبدیل ہوئی تو ہندوؤں نے انگریزوں سے ہاتھ لایا اور حکومت وقت کے مظالم کا ہر مسلمان نشانہ بن گئے۔ ہمارے پہلی جنگ آزادی کے ہیرو بلاشبہ انگریزی فوجی اور سول افسران سے کسی طرح قابلیت اور حب الوطنی میں کم نہیں تھے۔ جنرل نجات خاں۔ جنرل محمود خاں، بیگم حضرت محل، مولانا محمد اللہ شاہ، سید لیاقت علی، مولانا فضل حق، خان بہادر خاں، ناناراد، ناتیا لوطی، شہزادہ فروز شاہ، بھانسی کی رانی، محمد علی خاں عرف جی گرین وغیرہ مجاہدین کے لیڈر تھے اور اپنی اپنی جگہ بڑی خوبیوں کے لوگ تھے۔ ان مشہور و معروف لیڈروں کے علاوہ بے شمار لوگوں نے جو انہر دی اور دلیری کے مہر العقول کا رنامے انجام دیئے کہ آج بھی حیرت ہوتی ہے۔ انگریزی دور میں خواجہ حسن نظامی اور ان کے بعد مفتی انظام اللہ شہابی نے اتنا ہی طرز پر جو کچھ لکھ دیا اس کے علاوہ بہت کم لکڑ پڑ عوام و خواص کے سامنے آسکا۔ مولوی محمد میاں نے علماء کا شاندار مافی جلد چارم میں ان واقعات کو لکھا ہے کہ جو بعد کو مہاسبحائی بن گیا ایک معرکہ کی کتاب لکھی۔ سندھ لعل کی کتاب بھی اس بارے میں خاصی روشنی ڈالتی ہے۔

ملک آزاد ہونے کے بعد تو ۱۸۵۷ء کے واقعات پر بے پناہ کام ہوا۔ لیکن اب بھی بہت کچھ باقی ہے ۱۸۵۷ء میں انگریزوں نے جو مظالم روا رکھے تھے ان کی داستان مکمل طور پر شاید کبھی پیش نہ ہو سکے۔ کیونکہ انگریزوں نے اصل واقعات کو ہمیشہ کے لئے دفن کر دیا۔ لیکن خون ناحق بانیگ دہل بولتا ہے۔ اسی طرح تاریخی واقعات چھپائے نہیں چھپ سکتے۔ اجتماعی انفرادی بہادری کے معاملے میں مجاہدین نے برہمنی جرات مردانہ کا ثبوت دیا۔ اس بات کا انگریزوں نے براہ عزت کیا۔ تفصیلات بہت طویل ہیں۔ اس صحبت میں ہم خود انگریزوں کی زبان سے جدوجہد آزادی کی مختصر تفصیل پیش کرتے ہیں۔

اودھ میں بغاوت کی کیفیت

مالین کا بیان ہے کہ:

”سارے اودھ نے ہمارے خلاف ہتھیار اٹھائے تھے۔ نہ صرف باضابطہ فوج ہی بلکہ

تخت سے اترے ہوئے نواب کی فوج کے ساتھ ہزار آدمی، زمیندار اور ان کے سپاہی دوسو چاس قلعے جن میں بہت سوں پر بھاری توپیں لگی ہوئی تھیں سب کے سب ہمارے خلاف کھڑے ہو گئے تھے۔

بیگم حضرت محل (والدہ برہیں قدر والی لکھنؤ)

رسل کی نظر میں :-
بیگم میں بڑی طاقت اور قابلیت دکھائی دیتی ہے۔ بیگم نے ہمارے ساتھ لگا تار جنگ کرتے رہنے کا اعلان کر دیا ہے ان رانوں اور بیگموں کی ہمت اور طاقت کو دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کہ زنان خانے کے اندر رہ کر بھی یہ کافی زیادہ عملی اور دماغی طاقت اپنے اندر پیدا کر لیتی ہیں۔
اینس لکھتا ہے :-

کم از کم اودھ کے باشندوں کی جنگ کو ہمیں جنگ آزادی ماننا پڑے گا۔

مجاہدین آزادی اور انگریز خواتین

انگریزوں نے مسلمانوں کو طرح طرح سے بدنام کرنے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا ہے۔ لیکن سچائی زبان پر آہی جاتی ہے۔ کانپور، اودھ اور روہیل کھنڈ فتح کرنے والی افواج کے ساتھ لندن ٹائمز کا نمائندہ ولیم فوربس چل متعین تھا۔ اس نے اس بات کا اقرار کیا ہے کہ مسلمانوں نے خواتین کا ہمیشہ خیال رکھا۔ اصل الفاظ یہ ہیں :-

”بہت سی انگریز خواتین وحیانہ طور پر قتل کی گئیں لیکن ان کو بے عزت نہیں کیا گیا۔“

محل نے ایک باغی مجاہد محمد علی خان روہیلہ عرف جی گرین سے قتل گاہ جانے سے قبل انٹرویو کے دوران جب اس موضوع پر سوال کیا تو اس نے جواب دیا :-

”آپ اجنبی ہیں ورنہ ایسا سوال نہ پوچھتے جو شخص یہاں کے رسم و رواج اور ذات برادری کے سخت قواعد سے واقف ہے۔ وہ خوب جانتا ہے کہ یہ سب جھوٹی کہانیاں ہیں۔“

جسٹ میکارتھی کا بیان

”لوگوں کے غصے کی آگ کو اس طرح کی افواہیں اڑا کر بھڑکایا گیا کہ عام طور پر عورتوں کی بے

عزت کی گئی ادبے رچی کے ساتھ ان کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے گئے خوش قسمتی سے یہ انواہیں جھوٹ تھیں.... معمول معنی میں کسی عورت کے ساتھ زیادتی نہیں کی گئی۔“

مظالم

بریکیڈیز جنرل نیل نے ۲۵ جولائی ۱۸۵۷ء کو حکم دیا کہ، ”بمبے برڈس انچارج مہتر پولس قیدیوں کو قتل کرنے سے قبل ان سے مقتل کی ایک مربع فٹ سطح چٹا کر لے۔“
چارلس بال نے لکھا ہے:-

”ماتیں اپنے دودھ پیتے بچوں سمیت ادبے شمار پورے مرد اور عورتیں جو اپنی جگہ سے ہل نہ سکتی تھیں جلا کر خاک کر دیئے گئے۔“

”ہم نے ایک بڑے گاؤں کو آگ لگا دی اس میں لوگ بھرے ہوئے تھے۔ ہم نے انہیں گھیر لیا اور جب وہ آگ کی لپٹوں میں سے نکل کر بھاگنے لگے تو انہیں گولیوں سے اڑا دیا۔ پورے آدمیوں نے ہمیں کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ بے بس عورتوں سے جن کی گودیں دودھ پینے بچے تھے ہم نے اس طرح بدلہ لیا جس طرح بڑے بڑے بھروسوں سے لیا جاتا ہے۔“

مشہور مصنف کے ”ای سے ایک“ انگریز افسر نے بیان کیا۔

”آپ یہ جان کر مطمئن ہوں گے کہ میں نے بیس گاؤں کو زمین سے خاک برابر کر دیا۔“

مجاہدین کی جسرات مندی

کانپور شہر میں مجاہدین پر جو مظالم ہوئے ان کا حال چارلس بال نے اس طرح لکھا ہے:-
”جنرل ہیولاک نے سر ہود ہیلر کی موت کا زبردست انتقام لینا شروع کیا۔ ہندوستانیوں کے گروہ بھانسی پر شکا دیئے گئے۔ موت کے وقت کچھ انقلابیوں نے جس طرح دلی سکون اور اپنے بڑاؤ میں شرافت دکھائی وہ ان ہی لوگوں کے شایان شان تھا جو کسی اصول کے مطابق شہید ہوئے ہیں۔“

لوٹ مار

لارڈ الیفینٹن نے سر جان لارنس کو لکھا:

”معاشرہ کے ختم ہونے کے بعد سے ہماری فوج نے جو مظالم کئے ہیں انہیں سن کر دل پھٹنے لگتا ہے۔ بغیر دوست دشمن کی تمیز کئے یہ لوگ سب سے ایک سا بدلے رہے ہیں۔ لوٹ

میں تو حقیقتاً ہم نادر شاہ سے بھی بڑھ گئے۔

عینی شہادت

نواب نیاز احمد خاں ہوش اپنی کتاب "تاریخ روہیل کھنڈ" (انجمن ترقی اردو کے کتب میں محفوظ ہے) لکھتے ہیں:

"فوج غربی نے مئی ۱۸۵۸ء کو داخل ہو کر حکم بغارت گری اور جرنیل نافذ کیا اضلاع روہیل کھنڈ میں باغیوں نے ایسی سخت مزاحمتیں کیں کہ اب ساکٹان روہیل کھنڈ کا بغاوت کرتا تو ایک طرف کبھی بغاوت کا نام تک زبان پر نہ لائیں گے۔
ملک محمد شفیع اپنی کتاب ۱۸۵۷ء میں لکھتے ہیں۔

"جو مظالم دہلی میں گزرے ان مظالم کا ششم ہے جو اردوہ اور روہیل کھنڈ میں ان ستم گاروں کے ہاتھوں سے انسانوں پر ہوتے۔"

"حقیقت یہ ہے کہ روہیل کھنڈ کے ان جاں بازوں نے انگریزی استبداد کے مقابلے میں ایسی مثال قائم کی کہ سارے ہنگامے میں اسکی مثال نہیں ملتی۔"

غداري

الہ آباد میں مولوی یاقوت علی کی قیادت میں بڑی زبردست بغاوت ہوئی۔ قلعہ الہ آباد کی جنگ کا حال بیان کرتے ہوئے پنڈت سندھ لال نے لکھا ہے:

"سکھ پلٹن اسوقت قلعہ کے اندر تھی۔ اگر قلعہ کے سکھ اسوقت انقلابیوں کا ساتھ دے جاتے تو اردوہ کھنڈ کے اندر الہ آباد کا قلعہ اور اس کے اندر کا تمام سامان انقلابیوں کے ہاتھ آجاتا۔ لیکن ٹھیک اس نازک وقت میں سکھوں نے انگریزوں کا ساتھ دیا اور انگریزی جھنڈا الہ آباد کے قلعہ پر لہراتا رہا۔"

چارلس بال رقم طراز ہے:

"دشمن نے ہر ایک ایک فٹ زمین کے لئے لڑائی لڑی تھی اور بڑے استقلال کے ساتھ یکے بعد دیگرے ہر مقام پر قبضہ کر لیا تھا۔

مشرقی لکھتے ہیں: "اگر دنیا میں کوئی بغاوت حق بجانب کہی جاسکتی ہے تو وہ ہندوستان کے مسلمانوں کی بغاوت تھی۔ دہلی آگرہ، بریلی، مراد آباد، میرٹھ۔ کانپور جنگ کے خصوصی مراکز تھے۔ پنجاب کی مرزین سکھوں اور زمیندار طبقے کی غداري کی وجہ سے انگریزوں کے واسطے زرخیز

ثابت ہوئی۔ لیکن انگریزوں کو یہاں بھی سخت آزمائش سے گزرنا پڑا۔ اس وقت پنجاب میں انگریزی فوجوں میں پورہیوں (دودھ اور روہیل کھنڈ) والوں کی کثرت تھی۔ چونکہ یوپی بغاوت کا خاص مرکز تھا اس لئے قدرتنا پنجاب میں متعین سپاہ بھی متاثر ہوئی۔ انگریزوں نے جواباً اپنی سپاہ کو تباہ کرنے کا کامیاب منصوبہ بنایا اور تقریباً بیس ہزار جوان بڑی بڑی بے دردی کے ساتھ مختلف طریقوں سے موت کے گھاٹ اتار دیئے گئے۔ اس دور میں پنجاب نے کئی مقامی ہیرو پیدا کئے جن میں احمد خاں کھل اور صوبہ دار میجر وزیر خاں پٹیلوی کا بڑا مرتبہ ہے۔ صوبہ سرحد میں بھی پوری پٹن نے بغاوت کی۔ یہ لوگ سولت کے علاقے میں پہنچے تاکہ مقامی سرداروں کے ساتھ

جنگ کریں۔ لیکن مقامی غداروں کے نتیجے میں یہ منصوبہ بھی ناکام رہا جسکی تفصیل ہم ابھی پیش کریں گے۔ دہلی میں جنگ آزادی کی اٹھان جیحد شاذ ارتقی۔ لیکن مرزا فضل بیگم زینت محل حکیم احسن اللہ کی ناعاقبت اندیشیوں نے سب کرے کر اے پر پانی پھیر دیا۔ لکھنؤ اور بریلی سب سے آخر میں انگریزوں کے ہاتھ آئے۔ جو غمزدی اور بہادری کی عظیم داستانیں یہاں بھی ہر قدم پر دہرائی گئیں۔ لکھنؤ میں عین جدوجہد آزادی کے زمانے میں مسلمانوں کے دو عظیم فرقوں میں دشمنیوں نے رخنہ ڈالا۔ غداروں میں خود شاہی خاندان کے افراد ملوث ہو گئے۔ مولانا امولہ شہاد اور بیگم صاحبہ کے درمیان اختلاف پیدا کر دیا گیا۔ بریلی میں ہندو ڈاکر اور نواب رام پور غداروں کے مرتکب ہوئے۔ خلاصہ یہ کہ انقلاب ۱۸۵۷ء میں ناکامی آپس کے اختلافات ہتھیاروں کی کمتری اور عدم تنظیم کی وجہ سے ہوئی۔ ذیل میں جنگ آزادی اول سے متعلق چند مرتبہ راز اور واقعات انگریزی ریکارڈ کی روشنی میں مختصر پیش کرتا ہوں۔

سکھوں کی غداري

۱۸۵۷ء کی قومی جدوجہد میں سکھوں نے عظیم غداري کا ثبوت دیا تھا اس سلسلے میں سر جان لارنس کی حسب ذیل تحریر قابل مطالعہ ہے۔

”جب میں گذشتہ چار ماہ کے واقعات پر نظر ڈالتا ہوں تو اپنے ساتھیوں میں سے کسی کو بھی زندہ باک خدا کی ہر بات پر محو حیرت ہو جاتا ہوں۔ حقیقت یہ ہے کہ ہماری تباہی مقدر ہو چکی تھی کیونکہ اگر سکھ بھی ہمارے خلافت شامل ہو جاتے تو دنیا کی کوئی طاقت ہم کو بچا نہیں سکتی تھی باقی النظر میں اس کوتاہ بینی اور قومی آزادی کے خلافت اتنے زور شور سے کھڑے ہو جانے کی توقع کوئی بھی شخص ان سکھوں سے نہیں کر سکتا تھا۔ جو لوگ موقع پر موجود تھے ان کا بیان ہے کہ یہ سوال کہ سکھ ہمارے

ساتھ ہیں یا نہیں مسلسل ہمارے لئے ہوا میں معلق رہا اور اس بات میں کوئی بھی شک نہیں کہ خالصہ گردوں میں بعض جہان وطن سپاہیوں کے دماغ میں بغاوت کا خیال آیا مگر وہ بغیر کسی لیڈر کے تھے نگران کے دلوں میں مسلمانوں اور یورپیوں (ہندوستانی مسلمانوں) کے خلاف نہ ختم ہونے والی آگ سلگ رہی تھی۔

انگریزوں کے دلوں میں چونکہ مسلمانوں کے خلاف شدید جذبات پائے جاتے تھے اس لئے انھوں نے "لاؤ اور حکومت کر پکے اصولوں پر کام شروع کر دیا۔ پنجاب کے ایک اعلیٰ انگریز حاکم کو یہ عظیم کام سپرد کیا گیا جس کا اقبال مسٹر کیو براؤن نے اپنی تعینیت میں اس طرح لکھا ہے "اس طرح دو طبقات کو ایک دوسرے کے خلاف تنفیج پر آمادہ رکھنا ایک قوم کو دوسری قوم یا عقیدہ رکھنے والوں کے خلاف ابھار کر تو ازن قائم رکھنا ایسے عظیم مقاصد تھے جو ڈپٹی کمشنر مٹرائف کو پرکھ سونپے گئے۔"

صوبہ سرحد کی بغاوت

مراسلہ ایفٹینٹ کرنل ایچ، بی ایچ ڈرڈس کمشنر پشاور ڈویژن بنام اے۔ برانڈر تھ میکریڈس برائے چیف کمشنر پنجاب۔ مورخہ ۱۲ اگست ۱۸۵۷ء۔

"چیف کمشنر کے علم میں یہ بات لائی گئی ہے کہ یوسف زئی قبیلے کا علاقہ وہ واحد ضلع کا حصہ ہے جہاں سپاہیوں کی بغاوت سے لوگوں نے فائدہ اٹھاتے ہوئے بد امنی پھیلا دی ہے یہ حصہ آزاد علاقوں سوات، پنجتھر، بونیر سے ملحق ہے جو ہندوستان کے جنوبی مہاجرین کے مراکز ہیں۔ ۲۵ مئی کو پشاور سے مردان ایک فوج بھیجی گئی تھی تاکہ ۵۵ دیہی انفنٹری کو فرسٹ لک کے باغی فوج قلعہ سے نکل کر بہاؤں کی جانب چلی گئی۔ ایفٹینٹ کرنل مکلیسن ڈپٹی کمشنر نے پیچھا کیا چھ سو کے قریب سوات کی طرف نکل گئے۔"

سوات کی حالت

سوات میں اس وقت دو عملی کا دورہ دورہ تھا۔ یعنی اخوند صاحب (بادشاہ) اور مولوی صاحب بیک وقت حکومت چلا رہے تھے۔ اگر یہ دونوں متحد ہو جاتے اور وہ رجمنٹ کو ہاتھ میں لے کر ہمارے خلاف جہاد کا اعلان کر دیتے تو دواوی پشاور میں ایک آگ سی لگ جاتی۔ اور ہماری راہ میں زبردست مشکلات حائل ہو جاتیں۔ لیکن رانگریزوں کی خوش قسمتی، بادشاہ صاحب سید اکبر

کاسی دوران میں انتقال ہو گئے۔ موجودہ رئیسوں میں اپنی آزادی قائم رکھنے کے واسطے کشمکش ہوئی۔ انھوں نے اپنے سید اکبر شاہ (محب وطن) پسر بادشاہ صاحب کو نکال دیا اس کے بعد ۵۵ الفنٹری کے مجاہدین کو دریا ئے سندھ کے اس مقام پر پار ہونے پر مجبور کر دیا جہاں ہماری حکومت تھی۔ کچھ سپاہی (مجاہدین) سید مبارک شاہ کی معیت میں پنجتر میں پناہ گزیں ہوئے۔ یہاں ایک مقام منہل تھانہ کے مقام پر وہابی علماء کے زیر اثر ہندوستانی انتہا پسندوں (مجاہدین) کے مرکز ستیانہ کا ایک حصہ تھی۔ یہ مقام دریا ئے سندھ کے کنارے اندھزارہ کے بالمقابل واقع ہے ان لوگوں کو مدت سے روپیہ و آرمیوں کی شکل میں ہندوستان کے شاہزادگان سے مدد ملتی رہی ہے۔

مولوی عنایت علی بریلوی کی بغاوت

بارے لئے یہ خبر قیام خیز تھی کہ مولوی عنایت علی بریلوی نے پندرہ دن بعد سرحد پار کرنا رنجی کے دشوار گزار مقام پر بغاوت کر دی اور چادکا علم بلند کر دیا۔ مولوی کی فوج میں اس کے اپنے ۱۵۰ مریدوں کے علاوہ مندرجہ ذیل گروپ شامل تھے ۵۵ رجمنٹ کے سپاہی ۴۰، نارنجی کے باشندگان ۴۰، پنجتر کے گھوڑ سوار ۴۰، شہباز خان، گھوڑا سوار ۱۰، کل ۶۴ آدمی تھے۔

نوٹ:- انگریزوں نے خوری حملہ کاروں کو گرام بنایا۔ پہلی مرتبہ وہ ناکام رہے۔ غداروں نے نارنجی جانے کے واسطے ایک خفیہ راستہ کا پتہ بتا دیا۔ جب مجاہدین نے سامنے کے رخ سے حملہ کیا تو ۔۔۔۔۔ ایک اور انگریز فوج پیچھے کی جانب سے آن دھکی۔ مجاہدین نے شدید مقابلہ کیا۔۔۔۔۔ لیکن تدبیر جنگ کی ناکامی کے سبب کچھ پیش نہ گئی۔ مولوی عنایت علی بریلوی لڑتے ہوئے گرفتار ہوئے۔ انگریزوں نے انھیں شہید کر دیا۔ جان محمد روہیلہ جو مدد ملی۔ کھنڈ کا ایک مانا ہوا سپاہی تھا۔ ملک خلیف جو مقامی سردار تھا انگریزوں کے ہاتھوں سچائی پاکر شہید ہوئے۔

انگریزوں کے جذبہ انتقام کو پھر بھی تسکین نہ ہوئی تو انھوں نے قیصر نارنجی کو ہاتھوں کے پیروں سے روند ڈالا۔

لکھنؤ و بریلی کے معرکے

ولیم فوربس میل لکھنؤ اور بریلی کے معرکوں میں انگریزوں کی فوج کے ہمراہ تھا اس نے اپنے آنکھوں دیکھے واقعات تحریر کئے ہیں۔

سکندر باغ کا مورچہ

جب ہم پلٹن ۹۳ کے جوان سکندر باغ کے سامنے پہنچے تو باغ میں دو منزلہ عمارت کی چھت سے ہم پر آگ برسنی شروع ہوئی یہ عمارت اب منہدم ہو چکی ہے چنانچہ سر کاسن کیمل کا نڈرا نجیف نے کہا عسکر ۹ لیٹ جاؤ۔ آج انگلستان کی نگاہ میں تم میں سے ہر ایک کی اتنی ہی قدر ہے جتنا تمہارے وزن کا سونا۔ ہم سب زمین پر لیٹ گئے لہذا دشمن کی گولہ باری بیکار ہو گئی۔ اب ہم نے دیواروں پر گولہ باری شروع کی اور اگرچہ ہمارے بہت سے سپاہی مارے گئے۔ لیکن ۴۰، ۴۵ منٹ تک مسلسل گولہ باری کا نتیجہ یہ ہوا کہ دیوار میں رخنہ پڑ گیا اور جو تھی خراب رجمنٹ (جو سکھوں پر مشتمل تھی) کو حملہ کا حکم دیا گیا۔ وفادار سکھوں نے جسے خالصہ کا نعرہ مارا لیکن جب ان کے دوا خسر داخل ہوتے ہی مارے گئے تو خالصہ رک گیا اس پر کمانڈر انچیف نے کرنل سپورٹس کہا کہ اپنے لڑکوں کو لاؤ یہ سنتے ہی ہماری ساتویں کپنی بگل بجنے سے پہلے ہی دیوار میں پھانک کر اندر داخل ہو گئی۔

ایک بہادر خاتون

۱۶ نومبر ۱۸۵۷ء، صحن میں ایک بڑا پیل کا درخت تھا اس کے نیچے ۵۳، ۱۰ اور ۹۳ رجمنٹوں کے بعض جوان مردہ پڑے تھے۔ کپٹن ڈاسن نے ایک دیندار سپاہی ویلس سے کہا ڈرا پٹر کی پھنگل پر تو نظر کرو، وہاں کوئی سپاہی تو نہیں ہے؟ چنانچہ اس نے دیکھا اور فوراً رائفل پلائی مگر ایک شخص مردہ ہو کر نیچے آن پڑا۔ چت سرخ بانات کی صدری اور گلابی ریشم کا چٹ پاجامہ اس کے سینے سے خون کا فوارا ابل رہا تھا کمر میں قدیم وضع کے بستیوں کی جوڑی ایک خالی دوسرا سہرا ہوا۔ تھیلے میں بارود۔ گرتے ہی صدری کے بن صدے سے لٹ گئے تھے تو معلوم ہوا کہ وہ ایک جوان عورت تھی نہایت خوبصورت اور فوی الجیڈ۔ وہ اب تک آٹھ آدمیوں کو سلا چکی تھی جب ویلس نے دیکھا کہ وہ عورت ہے تو آبدیدہ ہو کر کہنے لگا۔ اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ وہ عورت ہے تو میں کبھی ایسا نہ کرتا۔

شاہ نجف کا مورچہ

شاہ نجف کی دیواروں پر ترانداؤں کی ایک جماعت ایستادہ تھی اور یہ لوگ اس قدر قادر انداز

تھے کہ ہم میں سے جو شخص ذرا بھی سرا و پنجا کر تا تھا نشانہ بن جاتا تھا۔ ایک سپاہی کے سر میں تیرنگا جو اسکی پیشانی میں گھس کر ایک فٹ پیچھے نکل گیا۔ دوسرے کے سینے میں لگا اور آ رہا ہو کر ہم گز در جا پڑا۔ یہ شخص ۶-۷ فٹ فضا میں ترپا اور مردہ ہو کر گر پڑا۔ دیں۔ دیں اور اللہ اکبر کے نعرے ہم سنائی دے رہے تھے۔ ۱۶ نومبر کو ہم نے شاہ نجف نے لیا۔

۱۱ مارچ ۱۸۵۸ء کو بیگم کو ٹٹی پر حملہ کیا گیا تھا۔ اس کے چاروں طرف خندق کھودی ہوئی تھی۔ لیکن ہمیں حکم تھا کہ انہیں ۱۶ نومبر ۱۸۵۷ء کا مزہ چکھاؤ اور سکندر باغ کی جنگ کو دہراؤ۔ چنانچہ دو اڑھائی گھنٹہ تک ہر کمرہ میں زبردست جنگ ہوئی اور اندولنی صحن میں نو سو دشمن مارے گئے۔ میجر ہنسن (غالیاء) وہی شخص جس نے بہادر شاہ کے فرزندوں کا خون پیا تھا، ہمارے ساتھ تھا۔ شمشیر بخت۔ وہ محض انتقام لینے کے لئے شریک تھا۔ میں نے روکا کہ اندو کمرہ میں مت جاؤ مگر اس نے نہ مانا۔ قدم رکھتے ہی سینے میں گولی لگی اور گر پڑا۔ ہم نے بارود کے تھیلوں کو دروازہ میں رکھا۔ آگ دکھائی اور دھواں کر کے دشمنوں کو باہر نکالا۔

دلی اور لکھنؤ کی لوٹ مار نے سکھوں اور انگریز سپاہیوں کو دولت مند بنا دیا ایک شخص نے فتح لکھنؤ کے دو سال کے اندر اپنا ایک لاکھ اسی ہزار پونڈ کا قرضہ ادا کر دیا۔ پرائز ایجنٹس نے بقول لندن ٹائمز مورخہ ۳۱ مئی ۱۸۵۸ء پونے دو کروڑ کی قیمت کا مال غنیمت جمع کیا۔ دو ہفتہ بعد تقریباً ۸ کروڑ تک پہنچا۔ دشمنوں کی لاشوں سے بیگم کو ٹٹی کے گرد اگر دو خندق تھی وہ بالکل پٹ گئی۔

نوٹ۔ بیگم حضرت محل کو ٹٹی چومکھی کا جب محاصرہ ہوا تو موجودہ راجہ صاحب محمود آباد کے جدا مجد راجہ نواب علی خاں اور حبیبو امٹو کے جاگیر دار جمیل حسین خاں نے سامنے کے رخ سے انگریز فوج کا مقابلہ کیا۔ یہ لوگ فن جنگ سے کما حقہ آگاہ تھے خوب خوب لڑے۔ دوسری جانب مولوی احمد اللہ شاہ نے زبردست جوابی حملہ کر کے انگریزوں کو مصروف رکھا۔ کوٹھی کے اندر مردوں کے علاوہ حبشی پلٹن اور مختلانیوں وغیرہ پر مشتمل خواتین نے باقاعدہ مدافعتی جنگ میں حصہ لیا ان جان فروشوں کی بنا پر بیگم حضرت محل کو عقبی دیوار سے سیڑھیوں کے ذریعے کوٹھی سے نکل جانے کا موقع مل گیا۔

۱۲ مارچ کو مردان کیمپ کو متعین کیا گیا کہ مقتول، مجروح، مردہ و نیم مردہ سوختہ و نیم سوختہ سب کو اسی خندق میں ڈال دیں جس کو ہم نے بعد مشکل عبور کیا تھا اور کوٹھی بیگم صاحبہ اور اب ہمارے ٹوپ خانے نے قیصر باغ اور امام باڑہ پر گولہ باری شروع کی۔

۱۶ مارچ کو دونوں مقامات فتح ہو گئے اور اب قتل عام کے بعد ہم نے سپاہ اور عوام کو غارتگری اور لوٹ مار کی اجازت دیدی۔
یورپین سکھ اور گورکھے معہ خدام اور مردان کیمپ غیر متحاربین، غرض کہ ہر شخص لوٹ مار میں مشغول ہو گیا۔ ۸ مارچ کو لکھنؤ پر دوزخ کا عذاب نازل ہوا۔ جو اشیاء قابل عمل نہ تھیں سپاہیوں نے انھیں اکٹھا کر کے آگ لگا دی۔ ایک جگہ ایک جلتے ہوئے ڈھیر میں سے سار جنت گرام نے کاغذوں کا بنڈل نکالا کھول کر دیکھا تو صرف ایک لاکھ کے گورنمنٹ آف انڈیا کے پرامیسی، نوٹ تھے۔

بریلی کا مورچہ

۷ اپریل کو سب فوجوں کو حکم دیا گیا کہ جنرل وال پولی اور برگیدٹیر سوپ کے زیر کمان بریلی کی طرف بڑھیں۔ شاہجہاں پور کے قریب رام گنگا پار کرانے میں ہیرا علی چڑھی نے مدد کی۔ اس نے اپنی جان خطرہ میں ڈال کر رام گنگا کو عبور کیا اور سر پر جانے کی کیتلی رکھ کر اس پار انگریزوں یعنی ۹۳ رجمنٹ کو مدد پہنچائی۔ شدید معرکہ ہوا بالخصوص جان دینے اور جان لینے والے غازیوں نے عظیم المثال قربانیوں کا ثبوت دیا۔ اب سچل کی زبانی سنئے۔

یہ غازی باشتائے مسند و دے چند سب سا غورہ تھے۔ ان کی داڑھیاں سفید تھیں۔ سبز لباس، سبز عمامے، سبز کمر بند۔ صرف ڈھال اور تلوار لیکن تلواریں اس قدر تیز کہ بال کے بھی دو کر دیں انھوں نے یعنی ۱۳۳ نے صرف میں سپاہیوں کو زخمی کیا اس کی وجہ یہ کہ وہ اندھا دھند مرنے کے جوش میں آنکھ بند کر کے ہماری سنگینوں سے ٹکرا گئے۔

ناکامی کے اسباب

- جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں ہماری ناکامی کے خاص اسباب درج ذیل ہیں۔
- ۱۔ قابل اور با اثر رہنماؤں میں اتحاد اور اتفاق نیز مشترک قدم اٹھانے کا فقدان۔
- ۲۔ سکھ اور ہندو راجاؤں کی مجموعی طور پر غداری۔
- ۳۔ ہندوستان کے مختلف علاقوں کی عمومی طور پر جدوجہد آزادی سے بے تعلق۔
- ۴۔ سکھوں اور گورکھوں کی انگریز پرستی۔
- ۵۔ جدوجہد آزادی کے لیڈروں میں عزت سے زیادہ خاندانی غرور کی موجودگی۔
- ۶۔ بندوق کے مقابلے میں تلوار کا کیا مقابلہ۔

سراج الدین بہادر شاہ ظفر

(مولانا خلیل اشرف قادری)

تاریخ کا تذکرہ کبھی عمل بہر صورت جاری رہتا ہے اور وہ قومیں جنکی سطوت و صولت سے عرفانوں کے رشتہ ٹڑ جاتے ہیں۔ جنکے جلال و جبروت سے پہاڑوں کے دل لرزتے ہیں، جھکے و بدیدہ و وطنہ سے پھری موجیں پر سکون ہو جاتی ہیں۔ جب خود فروشی و خود فراموشی کا شکار ہو جاتی ہیں جب شمشیر و سناں کے بجائے طاؤس و دباب کی خوگر ہو جاتی ہیں۔ جب تنواروں کو نہیں پائل کی جھنکار طرب انگیز ہو جاتی ہے۔ جب رندی و بے پرستی کو شعار بنالیا جاتا ہے جب گداز باہیں زندگی بن جاتی ہیں۔ جب گھنی زلفوں کی چھاؤں لازمہ حیات بن جاتی ہے۔ تو پھر قدرت ان قوموں سے بڑا شدید انتقام لیتی ہے، انکی قہرمانہ قوت فنا کر دی جاتی ہے۔ قافلہ نام بنا دیے جاتے ہیں۔ محلات کھنڈرات میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ دیو یاں باندیاں اور رانیاں و اسیار بنا دی جاتی ہیں۔ اٹھارہویں صدی میں جب صدیوں کے حکمرانوں نے میسر و طرب رندی وستی کو اپنا شعار بنالیا تو پھر وہی کچھ ہوا جو ہونا چاہیے تھا۔ یعنی

عمر شریا سے زمیں پر آسمان نے ہم کو دے مارا

نتیجہ: مذرونی حلقہ بڑھ گیا۔ بیرونی حملے شروع ہو گئے۔ ملکی دولت باہر نکلنے لگی اور پورا ملک سیاسی و اقتصادی بحران کا شکار ہو گیا۔ نادر شاہ کے حملے کے بعد سکھوں جاٹوں

مرہٹوں کو کھل کھیلنے کا موقع ملا اور پھر برصغیر کی شاداب مرز میں آگ دھون سے برہنہ ہو گئی۔

سناتا نہیں کوئی میری کہانی

اگرچہ میں واں قصہ خواں اچھے اچھے

(ظفر)

یہ حالات تھے جب مزاج الدین بہادر شاہ ظفر ۱۸۳۷ء میں مرہٹوں کے سلاطنت ہوئے اور ۱۸۴۲ء میں اپنی پیشینگوئی کے مطابق

نہ دیا یا زیر زمین انھیں، نہ دیا کوئی کفن انھیں

نہ ہوا القیاب کفن انھیں نہ کہیں نشان مراد ہے

دیا ر غیر میں غربت و بیچارگی کی حالت میں اس عالم فانی سے عالم جاودانی کو سدھارے

عمر کتنا ہی مختصر ہے فساد بہادر کا

مگر بہادر شاہ نے کبھی بہادر کا منہ نہیں دیکھا۔ انکی زندگی سراپا درد تھی ایام شاہزادگی سے لیکر

تحت نشین ہونے تک اور پھر قید و بند سے لے کر آخر دم تک غالباً کوئی ایسا دور نہیں آیا جسے نشاط

انگیز کہا جاسکے۔ یوں تو بادشاہ تھے۔ القاب، خطابات کی فہرست بھی بڑی طویل ہے۔ مگر وہ بادشاہ ہونے کے باوجود ولیفہ خوار تھے۔ وہ حکمران تھے مگر مایوس و مقہور، وہ فرمانروا تھے مگر معتبور و مقہور۔ جیسا کہ وہ خود ہی کہہ گئے۔

نہ نکلا فلک ایک ارمان اسنا

رہی دل ہی میں آرزو سوطرخی!

اور آل تیمور فرمانروائی جو کابل و قندھار سے لے کر برما و اس کامادی تک پھیلی ہوئی تھی۔

لال قلعہ میں قید ہو کر رہ گئی تھی۔ پھر بھی بہادر شاہ بادشاہ تھے اور محل میں دلی عہدی کی جنگ

جاری تھی، کابل سست، بودے شاہزادے بادشاہی کا خواب دیکھ رہے تھے۔ اس کے علاوہ

ان میں کوئی خوبی نہیں تھی کہ وہ کوئی کام نہیں جانتے تھے اور بدسی حملہ آور دہندے ایک

ایسے موقع کی تاک میں تھے جب انھیں۔ پنج وین سے اکھاڑ پھینکیں۔ بہادر شاہ ظفر تھے علی

تھے۔ مگر کچھ بھی نہ تھے۔ وہ فن سپہ گری کے ماہر تھے مگر سپاہ کی قیادت کبھی نہیں کی وہ بہترین

نشانہ باز تھے مگر قلعہ کے اندر تک، وہ اعلیٰ درجے کے تیرانداز تھے مگر اس کا مظاہرہ کبھی نہیں ہوا

وہ نہایت عمدہ شمشیر زن تھے مگر اکھاڑے تک، وہ ہانکے شہسوار تھے مگر میدان حرب و ضرب کے

باہر۔ وہ بڑے سیر چشم تھے اور انہائی با حوصلہ بھی۔ محل کا ہر فرد دشمنی پر تلا ہوا تھا دزدانک
انگریزوں کے یکت تھے مگر بہادر شاہ بھی کہتے رہے کہ
کیا کب رقم ہے کوئی شکوہ میں نے
کوئی شکوہ میں نے کیا کب رقم ہے

رئیس احمد جعفری لکھتے ہیں۔ خاندان کے نوجوان بیٹوں کے بیٹے تخت اور صاحب تخت کے
خلافات اعلانیہ اور خفیہ سرگرم کار تھے۔ لیکن وہ انھیں نوازتا تھا، مالا مال کرتا تھا، القاب و
خطابات دیتا تھا، جائیداد اور جاگیر دیتا تھا۔ حوصلہ افزائی کرتا تھا کہ ان کے دل صاف چوں
لیکن یہ اپنے رنگ پر استقلال کے ساتھ قائم تھے۔ بہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد
بہادر شاہ ظفر کو سرکار کمپنی ایک لاکھ روپیہ ماہوار دیتی تھی بادشاہ اس ایک لاکھ روپیہ
میں سے اپنی اولاد کو اپنے نوکر وں کو شاہرہ دیتا تھا۔ (حوالہ مذکور)

حقیقت یہ ہے کہ اگر عہد بہادر شاہ سے مجاہدین تحریک حریت کی قربانیاں اور مٹھی بھر
پر جوش جان فروش لوگوں کے اثار خارج کر دیئے جائیں تو اس دور میں مذور دنیا و ہندو مسلم
تہواروں کی رنگارنگی یا پھر غلامی سازش کے سوا کچھ نہیں بچتا۔ یہ مجاہدین تحریک حریت کی بے لوث
قربانیاں ہی ہیں جنہوں نے بہادر شاہ کو حیات ابدی بخشیں۔ وہ آپ تو مقتول و مصلوب ہو کر
سرفراز ہو ہی گئے مگر آنے والی نسلوں کے لئے بھی فتح و کامرانی کے دروازے کھول دیئے۔

مرد حق علامہ فضل حق علیہ الرحمۃ نے جو صرف عینی شاہد ہی نہیں بلکہ اس تحریک کے روح
رواں بھی تھے۔ انور اللہ بہ میں نہایت تفصیل سے حالات کا جائزہ لیا ہے۔ آپ تحریر فرماتے ہیں۔
"ان سب نے ایک ایسے شخص کو (بہادر شاہ) اپنا سردار اور پیشوا بنالیا جو اس سے پہلے ان کا
امیر و حاکم تھا جکے پاس ارکان دولت اور وزیر بھی تھے۔ لیکن وہ خود ضعیف و غمزہ اور ناتجربہ
کار تھا۔ عمر کی کافی منزلیں طے کر کے بڑھاپے کی دلدلی میں قدم رکھ چکا تھا۔ اور سچ پوچھے تو ایرو
حاکم ہونے کے بجائے اپنی شریک حیات (زینت محل) اور وزیر (حکیم احسن اللہ خان) جو حقیقت
میں نصاریٰ کا لبر داز اور انکی محبت میں غالی تھا۔ صحیح معنوں میں حاکم دوائی اور نصاریٰ کے
دشمنوں کا شدید ترین مخالفت تھا۔ یہی اس امیر و حاکم کے اہل خاندان کا حال تھا۔ اس میں بعض
مغل شاہزادہ مقرب اور راز دار بھی تھے۔ یہ سب کے سب جو جی چاہتا تھا کرتے تھے۔ اپنی
آرا پر عمل پیرا ہوتے تھے لیکن اسکی اطاعت کادم بھرتے تھے اور وہ ایسا ضعیف دم اور ناتجربہ
کار تھا کہ جانتا ہی نہ تھا۔ اس سے عجیب و غریب حرکتیں سرزد ہوتی تھیں کوئی بھی کام اپنی رائے

سے نہ کر سکتا تھا نہ کسی کو نفع و ضرر پہنچانے کی طاقت رکھتا تھا۔ (الثورۃ الہندیہ) اور پھر حالات بدل گئے۔ انگریزوں کے ناروا سلوک اور جابرانہ اقدام اور غیر شریفانہ برتاؤ کی وجہ سے فوج میں تحریک حریت نے کر ڈالی اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے برصغیر کی سرسبز و شاداب سرزمین کو تند و تیز بگولوں نے نکل لیا، آگ و خون کا دریا منڈ پڑا اور تمام نشیب و فراز کالی گوری لاشوں سے بٹ گئے۔ آگرہ، بجنور، بنارس، بریلی، میرٹھ، گوالیار، علی گڑھ اور دوسرے شہروں، چھاؤنیوں سے شعلے لپکے اور دہلی کی طرف بڑھتے چلے گئے جہاں خاندانہ مغلیہ کا آخری فرمان روا فرنگیوں کے زیر اثر زندگی کے دن پورے کر رہا تھا۔ حضرت علامہ علیہ الرحمۃ رقمطراز ہیں:

”ہندوستان کا برصغیر کا باغی شکر مختلف لڑائیوں میں تقسیم تھا بعض گروہ کا کوئی جزل ہی نہ تھا۔ بعض کو کوئی جائے پناہ بھی میر نہ تھی۔ بعض کی طاقت فقر و فاقہ نے سلب کر کے ہاتھ پاؤں توڑ کر بٹھا دیا تھا۔ کچھ تھوڑا سا مال غنیمت ہاتھ لگنے سے بے نیاز ہو گئے تھے۔ کچھ ترساں و لرزاں قلب کے ساتھ بھاگ کھڑے ہوئے۔ صرف ایک گروہ نصاریٰ کا جواب دیتے ہوئے بہادری سے لڑتا رہا۔ پھر کچھ آگے چل کر لکھتے ہیں۔

”شہر و دیہہ سے بہادر مسلمانوں کی ایک جماعت علماء جہاد اور ائمہ اجتہاد سے جہاد کا فتویٰ لے کر جدال و قتال کے لئے اٹھ کھڑی ہوئی اور اس نا تجربہ کار سردار نے اپنی بعض ناعاقبت اندیش خاٹن اور بزدل اولاد کو امیر لشکر بنا دیا۔ یہ لوگ دیانتدار و عملندانہ سے متغیر تھے۔ انھیں نہ تو میدان کارزار ہی سے کبھی واسطہ پڑا تھا اور نہ ہی کبھی شمشیر زنی اور نیزہ بازی کا موقع ہوا تھا۔ انھوں نے بازاری لوگوں کو سیم جلس بنالیا۔ اس طرح نا آزمودہ کار لوگ آرام طلبی و اسراف بیجا اور شوق و مجور میں مبتلا ہو گئے۔“

ظاہر ہے کہ جب حالات ایسے ہوں تو پورا برصغیر بھی چند ہزار منظم اور سلاح جنگ سے آراستہ گوروں کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ اور بادشاہ خود قطعاً اس قابل نہیں تھے کہ انھیں منظم کریں اور اس پر جوش عوامی تحریک یا حریت پسند لشکر کی قیادت کر سکیں اور معتدین وہ لوگ تھے جنکی اکثریت ایجنٹی کے فرائض انجام دے رہی تھی۔

آخر وہی ہوا جو ہونا تھا۔ جو حالات کا قدرتی نتیجہ تھا۔ بہادر شاہ کے حاسیوں سے اکثر نے ان کا ساتھ نہ دیا شکست ہو گئی انگریز فوج کا نشانہ شان سے دلی میں داخل ہوئے اور پھر انھوں

نے ات نیت سوز مظالم کرنے میں کوئی تامل نہیں کیا۔ دہیا درشاہ اور ان کا عہد) اسکی مزید تفصیل
الثورۃ بندیہ میں ملاحظہ ہو۔ حضرت علامہ فرماتے ہیں :-

• ضارہای جب لڑتے لڑتے تھک گئے اور پست ہو گئے تو عرب ہندوؤں سے مدد و معاونت
کے طالب ہوئے۔ ہندوؤں نے غوثی سعادت میں لشکر و سامان حرب سے بے پناہ مدد
کی اور پھر جنگ اپنی انتہا کو پہنچ گئی۔ انگریزوں نے پہاڑی بڑے شمار لشکر اور اسلحے جمع کر لئے
انکی فوج میں گورے بھی تھے اور ذلیل تر ہندو اجیر بھی اور بد بخت و بد کمیش مسلمان بھی۔ جو
ایمان کے بعد نصاریٰ کی محبت میں مرتد ہو کر اپنے دین کو چند سکوں کے عوض بیچ چکے تھے اور
تمام ہندو ان کے ساتھی ہو چکے تھے۔ ادھر جماعت مجاہدین اور شکر یوں کے ایک
بیادگر رہا۔ رحزل بخت خاں روہیلہ اور شاہزادہ فیروز شاہ نے ان کے حملوں کو روکنا اور
ان کے مقاصد میں حائل ہونا اپنے لئے اہم ترین فرض قرار دیا۔ دن رات پیدل اور سوار
داد و شجاعت دینے لگے چار مہینے تک متواتر جنگ ہوتی رہی بد قسمتی سے ایک
شب پہاڑی کے محاذی کمین گاہ پر ایک عیش پرست بزدل اور کلمند جماعت مقرر کر دی
گئی وہ اپنے ہتھیار اتار کر آرام سے سو گئی۔ دشمن نے موقع غنیمت جان کر شب خوں
مارا اور ہتھیاروں پر قبضہ کر کے اسے قیامت تک کے لئے سلا دیا۔

اور پھر باجروت سلاطین کا پایہ تخت دہلی موت کی آغوش میں جا سویا۔ بھڑکتے ہوئے
شعلوں کی پیک آسمانوں تک جا پہنچیں۔ بارود کے سموم دھوؤں دم گھٹ گئے۔ گھر گھر
لاشوں سے پھر گئے عمت و عفت کی دھیاں بکھر گئیں اور شیطانی قہقہوں سے زمین تھرا اٹھی
عمر ہے جرم ضعیفی کی سزا مرگ مفاجات

اور یہ موت بڑی اندوہناک بلا تیز ایک ایک مسلمان قتل ہو رہا تھا۔ اور وہ بھی مسلمان ہی
تھے جو انکی نشاندہی کر رہے تھے۔

اور خود بادشاہ سلامت ناکارہ خوشامدیوں اور پردہ نشین عورتوں کی ایک فوج
ظفر موج کے ساتھ مقبرہ ہمایوں میں جا اترے ان پر قطعاً کوئی گھبراہٹ نہیں تھی۔ کیونکہ اگر وہ
میں بغارت کی خبر سب سے پہلے انھوں نے ہی انگریزوں کو بھیجی تھی۔ اور پھر فرنگیوں کے ایجنٹ
مستندین پر یقین بھروسہ بھی تھا۔ ذریروں شیروں نے یہ یقین دلایا تھا کہ آپ پر کوئی آنچ
نہیں آئے گی۔ حسب سابق آپ ہی بادشاہ رہیں گے۔ چنانچہ جب جیلا جزل بخت خاں آگ
و خون کا سمندر پار کر کے مقبرہ ہمایوں میں پہنچا اور انھیں تمام نشیب و فراز سمجھایا تو رکاسا



جواب ملا اور جزل بخت خان انگریزوں کے ہاتھ آنے سے پہلے کسی اور منزل کی طرف روانہ ہو گیا۔ چنانچہ حضرت علامہ علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں۔

”تقدیر الہی نے انھیں وہیں برقرار رکھا تھا۔ انھیں اپنے جھوٹے اور مکار وزیر کی کذب بیانی پر اعتماد تھا وہ اسی مقبرہ میں بڑے خوش اور مگن تھے۔ مخدوم بنے ہوئے، دن گزار رہے تھے۔ اس فریب خوردگی کا نتیجہ یہ ہوا کہ حسرت کشیدہ دل پتیدہ بیٹیوں اور پوتوں کے ساتھ پایہ زنجیر شہر مینچا گیا راستہ میں بیٹیوں پوتوں کو کسی سردار نے (مسٹر ہڈسن نے) بند کر کاٹنا نہ دیا۔ دھڑوہیں پھینک دیا سردار کو خون میں لگا کر بادشاہ کے سامنے تحفہ پیش کیا گیا۔ (الثورۃ الہندیہ)

۲۷ جنوری ۱۸۵۸ء کو بہادر شاہ ظفر فوجی کمیشن کے سامنے پیش کئے گئے پورے اکتیس روز تک ہندوستان کا بادشاہ جیکے آباؤ اجداد کے جبروت سے کائنات تھراتی تھی مجرموں کے کٹہرے میں کھڑا ہوتا رہا اور وہی حکیم احسن اللہ خاں، جو کبھی وزیر تھا اور اس کے استلئے برجیہ فرسائی کو باعث فخر سمجھتا تھا بادشاہ کے خلاف گواہی دے رہا تھا اور ایک عالم میر جعفر اور میر صادق کے ہم جنس پر لعلت بھیج رہا تھا۔

پھر صدمت بہادر شاہ ظفر بکھڑ فوجی عدالت کے سامنے اپنی صداقت ثابت نہ کر سکے۔ چنانچہ ۷ اکتوبر ۱۸۵۸ء کو مجبور کے دن انھیں ان کے اہل و عیال سمیت کلکتہ بھیج دیا گیا جنھیں وہاں سے بھی زنگن جلا وطن کر دیا گیا۔ ساتھ صرف زینت محل اور شاہزادہ جوان بخت تھے باقی بیگمات و لوحقین و وظیفہ خوار کلکتہ ہی سے جدا ہو گئے۔

اور پھر ۷ نومبر ۱۸۵۸ء کو نو اسی سال کی عمر میں ہندوستان کا یہ آخری تاجدار قید خانگ اور قید حیات دونوں سے آزاد ہو گیا۔

انھیں انسانہ علم ڈرتے ڈرتے

نایا کچھ کہیں سے کچھ کہیں سے

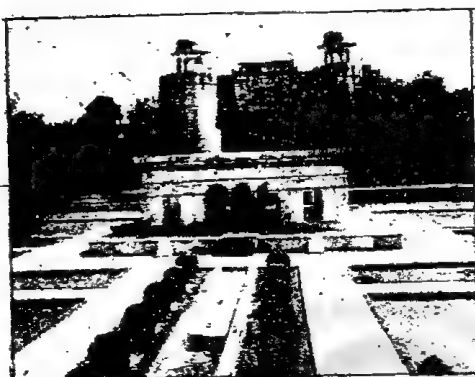
(ظفر)

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء

میں لاہور

کا کردار

(محمد دین کلیم قادری)



یوں تو جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے اصلی کردار دہلی کے ارد گرد بکھرتے تھے جن میں دہلی میرٹھ۔ لکھنؤ۔ کانپور۔ علی گڑھ۔ آگرہ۔ الہ آباد۔ شاہجہاں پور۔ میانس۔ فیض آباد اور بریلی بہت مشہور ہیں۔ اور انہوں نے اس تحریک کے احیاء کے لئے زبردست کام کیا بعد ازاں پنجاب بھی اس میں شامل ہوا۔ اور ان شہروں میں جنگ آزادی کی حمایت میں مظاہرے ہوئے۔ انبالہ۔ لدھیانہ۔ جالندھر۔ فیروز پور۔ لاہور۔ سیالکوٹ۔ جہلم۔ ملتان۔ ہوشیار پور۔ ساہیوال وغیرہ۔ پنجاب کی صورت حال یہ تھی کہ انگریزوں نے ۱۸۴۹ء میں دوبارہ لاہور پر قبضہ کیا۔ انہوں نے اس وقت حفاظتی اقدامات اس طرح ادا کئے کہ سکھوں کو مسلمانوں کے خلاف بطور ہتھیار استعمال کیا۔ وہ سکھ جن کو انگریزوں نے ان لڑائیوں میں زبردست شکست فاش دی تھی۔ وہ قطعی طور پر بھول گئے کہ انگریز نے ہم سے بادشاہی چھینی ہے۔ ہمارے راجہ کو جلا وطن کر دیا اور کروڑ ہا روپیہ اور قیمتی سامان جو قلعہ لاہور میں تھا زبردستی چھین لیا۔ اب ذرا ان کے کردار کی ایک معمولی جھلک ملاحظہ فرمائیں۔

سکھوں کا کردار

وہی سکھ جن سے انگریزی حکومت نے ان کو پے درپے شکست دے کر ۱۸۴۹ء میں پنجاب زبردستی چھین لیا تھا۔ وہی شہنشاہ دہلی کے خلاف انگریزوں کا ساتھ دینے کے

لئے تیار ہو گئے۔ حالانکہ ان کو قبل ازیں بے شمار شکستیں دی گئی تھیں جنکی تفصیل اس طرح ہے:-

- ۱۔ جنگ مدکی (۱۸ دسمبر ۱۸۴۵ء) سکھوں اور انگریزوں کے درمیان ستلج کے پار ہوئی۔ مدکی فیروز پور شہر سے ۲۰ میل کے فاصلے پر ہے۔ راجہ لال سنگھ خالصہ فوج کا سردار تھا اس میں سکھوں نے بے شمار جانی نقصان پر شکست کھائی۔
- ۲۔ جنگ فیروز شہر (۲۱-۲۲ دسمبر ۱۸۴۵ء) یہ قبیلہ فیروز پور سے دس میل کے فاصلے پر ہے۔ سکھوں کا کمانڈر راجہ تاجا سنگھ تھا یہاں پر بھی خالصہ فوج کو شکست فاش ہوئی۔
- ۳۔ جنگ پندر وال (۲۱ جنوری ۱۸۴۶ء) لدھیانہ کے قریب اس جگہ جنگ ہوئی، ۲۷ جنوری ۱۸۴۶ء کو گلاب سنگھ لاپور آیا اور اسکو خالصہ دربار کا وزیر بنا دیا گیا۔
- ۴۔ جنگ علی وال (۲۸ جنوری ۱۸۴۶ء) یہاں دست بدست لڑائی ہوئی بے شمار سکھ دریا میں ڈوب مرے اور سیکڑوں انگریزی توپخانہ کی زد میں آئے اور ان کو زبردست شکست ہوئی۔
- ۵۔ جنگ سیراڈن (۱۸ فروری ۱۸۴۶ء) اس جنگ میں راجہ تاجا سنگھ فوج کا کمانڈر تھا۔ جوا انگریزی فوج کے زبردست حملے سے بھاگ کھڑا ہوا انگریز شام سنگھ آثاری والا یہاں موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ آٹھ ہزار سکھ سپاہی قتل ہوئے اور خالصہ فوج زبردست شکست سے دوچار ہوئی۔
- ۶۔ انگریزی افواج کالاہور میں درود (۲۰ فروری ۱۸۴۶ء) ۹ مارچ ۱۸۴۶ء کو الیٹ انڈیا کمپنی نے لاہور کو کنٹرول کرنے کے لئے بورڈ آف اینڈسٹریشن تشکیل دیا۔
- ۷۔ جنگ چلیا نوالی (۱۳ جنوری ۱۸۴۸ء) اس جنگ میں لارڈ گنٹ کمانڈر انچیف تھا جس میں سکھوں کو زبردست شکست ہوئی یہ جگہ دریائے جہلم کے پل سے تین میل کے فاصلے پر ہے۔
- ۸۔ جنگ گجرات (۲۸ فروری ۱۸۴۸ء) لارڈ گنٹ نے گجرات کے مقام پر سکھوں کو آخری شکست دے کر ان کو ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا۔ سکھ فوج ۶۲۰۰۰ تھی اور انگریزی سپاہ ۲۵۰۰۰۔ اس لڑائی میں شیر سنگھ۔ اس کا باپ اور امیر درست محمد خاں والی کابل کا راجہ کا کریم خاں بعد دو ہزار افغانوں کے بھی شامل تھا۔
- ۹۔ مہاراجہ دلپ سنگھ (خالصہ حکومت) کالاہور سے مکمل اخراج (۲۹ مارچ ۱۸۴۹ء)

سکھوں کی حکمت کا مکمل طور پر قلع قمع کر دیا گیا۔ یہ ایک اعلان کے ذریعے ہوا جو لاہور ڈیپوٹ کی گورنر جنرل ہندوستان نے فیروزپور کیمپ سے جاری کیا اور اس طرح لاہور پر انگریزوں کا مکمل طور پر تسلط ہو گیا۔

ڈاکٹر رائے نے شاہی قلعہ لاہور کے خزانے سے جو خزانہ حاصل کیا۔ اسکی تفصیل اس طرح ہے۔

۱۔ ہیرے جو ابرت اور اشرفیاں پچاس تھیلوں میں مہر بند کئے گئے جن کی قیمت ایک لاکھ پونڈ اسٹریلنگ تھی۔ (۲) کوہ نور (۳) رنجیت سنگھ کا سونے کا تخت و ہودہ (۴) شاہ شجاع الملک سے چھینا ہوا چاندی کا ہودہ (۵) رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر بزرگان کے تبرکات (۶) شاہ شجاع الملک سے چھینی ہوئی ایرانی جرنیل رستم کی تلوار (۷) کئی شالوں اور دیگر قیمتی بلوسات کے بے شمار بندل۔

اس ڈیپوٹ لاکس نے دیوان عام میں اپنا دفتر قائم کیا تھا۔ اور رہائش کے لئے چھائی گری خواب گاہ کا انتخاب کیا گیا۔ سکھوں کا خزانہ موتی مسجد میں تھا۔ جو سب حاصل کر کے محکمہ ہرکار ضبط کر لیا گیا۔ در پنجاب کو فتح کرنے کی خوشی میں کوہ نور ملکہ وکٹوریہ کو تحفہ میں دیا گیا۔ مگر اس کے باوجود سکھوں نے مسلمانوں کے غلات نمایاں کر دارا داکیا جوان کی متعصانہ اور گندی ذہنیت کا آئینہ دار تھا۔

پنجاب کے شہروں کی کیفیت

پیشتر اس کے کہ لاہور کے واقعات کی تفصیل بیان کی جائے۔ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ پنجاب کے دیگر شہروں کا اجمالی جائزہ لیا جائے۔ جس سے معلوم ہو سکے کہ دہلی سے لے کر دریا سے بیاس تک بے شمار سکھ ریاستوں میں انگریزوں سے قحطان کیا گیا۔ ان غدارانہ اقدامات کی بنا پر سکھ ریاستیں وجود میں آئیں یا برقرار رہیں۔

■ سیالکوٹ :- اس شہر میں کافی ہنگامہ ہوا۔ جولائی ۱۸۵۷ء میں دیسی فوج نے بغاوت کر کے اپنے انگریز افسروں کو قتل کر دیا۔ مصنف فریڈرک آت انڈیا لکھتا ہے۔ کہ سیالکوٹ کے سپاہی نئے کارگو سوں کے استعمال سے کمر لاتے تھے۔ پھر اس مشتعل ہجوم نے گورداس پور کو رخ کیا۔ جب افغانوں نے دریائے راوی عبور کیا تو ان کو جنرل کلکسن کی فوج نے تباہ و برباد کر دیا۔

ساھیوال :- پنجاب کے کھل قبیلے کے سردار احمد خاں نے بھی انگریزی حکومت کو نیت نابود کرنے میں نمایاں کردار ادا کیا اور انگریزوں سے زبردست جنگ کی۔ آخر اس جنگ میں وہ اور اس کے دو بیٹے مراد اور سارنگ بھی شہید ہوئے۔ مگر انھوں نے انگریزی فوج کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور انگریز فوج کے افسر بارہ کھلے کو قتل کر دیا۔

•۔ جہلم :- باغی فوجوں نے انگریزی فوج سے جنگ کی۔ جس میں بے شمار دیسی سپاہی مارے گئے۔

•۔ ملتان :- یہاں ۵۱ رجمنٹ کو ہی دیسی فوج سے ہتھیار رکھوا لئے گئے تھے۔ ان ایام میں لاہور اور عثمان کے درمیان خبر رسائی کا سلسلہ منقطع ہو گیا تھا۔

•۔ فیروز پور :- فیروز پور چھاؤنی میں بھی آلات جنگ اور اسلحہ بہت تھا۔ ایک سپاہی نے قریب والا کار تو س استعمال کیا تو سب نے اس کے ساتھ کھانا پینا چھوڑ دیا۔ ضلعی انتظامیہ نے حفاظتی اقدامات کے تحت میگزین تو بچا لیا لیکن چھاؤنی میں بہت سی عمارات کو نذر آتش کر دیا گیا۔

•۔ انبالہ :- مسٹر عتیق صدیقی فرینڈز آف انڈیا کے حوالے سے لکھتا ہے کہ گورکھا پٹن نمبر ۱۹ مقیم انبالہ نے بروقت عمل درآمد کار تو س سے انکار کر دیا۔ مزید برآں خزانے میں جتنا روپیہ تھا وہ دیسی گاڑی بجائے گورہ گاڑی کی نگرانی میں دے دیا گیا۔

•۔ ہوشیار پور :- یہاں آتش زنی کی بہت وارداتیں ہوئیں اس کے لئے ایک تحقیقات کمیٹی تشکیل دی گئی مگر کچھ معلوم نہ ہو سکا۔ ڈپٹی کمشنر نے پولیس کی نفری بڑھادی۔ انگریز بچوں اور عورتوں کو دھرم سالہ بھیج دیا گیا۔

•۔ جالندھر :- دہلی سے توپیں منگو کر ڈپٹی کمشنر نے یہاں کنٹرول کر لیا۔ باغی جو قلعہ پر قابض تھے۔ ان سے قلعہ خالی کرایا گیا اور ڈپٹی کمشنر نے قلعہ کے گرد دنوارح سے تین تین سو گز تک کے مکانات مسمار کر دیئے۔

•۔ لدھیانہ :- ڈپٹی کمشنر نے روساؤ کے تعاون سے خزانہ محفوظ کر لیا ایک مولوی صاحب نے کچھ لوگ اکٹھے کئے جن کو سبز جھنڈے تلے لے کر دہلی کی طرف روانہ ہو گیا۔ خان بہادر مولوی ذکا اللہ لکھتا ہے کہ منشی رجب علی اور سلو جاہ کالاہور میں کثرت سے آنا جانا تھا اور سرکار انگریزی کے جوائنٹ اس مخبری کے لئے کہ دشمن کیا حرکتیں کر رہا ہے دہلی میں رہتے تھے۔ ان سب کے سردار منشی رجب علی تھے۔ ہڈ سن کو یہی مجاہدین کی خبریں

برا کسا رہے تھے۔ یہ ۳۵ پیادہ فوج کے سپاہی تھے۔ ۳ رجمن کو پنجاب کے چیف کمشنر کے سیکریٹری کی جانب سے حکومت ہند کے محکمہ خارجہ کو جو اطلاع دی گئی تھی اس میں یہ بھی درج تھا کہ ایسا کیا جائے۔

۱۳۔ دریائے راوی کے گھاٹوں کی نگرانی شروع کر دی گئی۔

۱۴۔ ملنگوں، ہراگیوں، اور فیروں کو گرفتار کر لیا گیا۔

۱۵۔ حکم دیدیا گیا کہ قلعہ میں اس قدر خوراک اسٹور کر لی جائے جو چار ہزار آدمیوں کے لئے چھ ماہ تک کافی ہو۔ اور اس کے سبب دروازے بند کئے گئے۔ آمد و رفت کے لئے صرف ایک دروازے سے اجازت تھی۔

۱۶۔ تمام فوجی سپاہیوں کی رخصتیں منسوخ کر دی گئیں اور ان کو حکم دیا گیا کہ وہ کیپٹن ٹریوڈز کی کمان میں جمع ہو جائیں۔

۱۷۔ انارکلی میں مقیم یورپین باشندوں کی حفاظت کے لئے ۱۳۰ رضا کاروں کا ایک دستہ بھرتی کیا گیا۔ جو یہاں پہرہ دیتے تھے۔ سببان خاں پوسٹ بٹالین بھی ان کی نگہداشت کرتی تھی۔

۱۸۔ خطرے کے سنگت یقین کئے گئے۔ تاکہ خطرے کے وقت یورپین بچوں۔ عورتوں وغیرہ کو محفوظ مقام پر منتقل کیا جاسکے۔

۱۹۔ لاہور کی سڑکوں پر گھوڑ سوام فوج تعینات کی گئی۔

۲۰۔ تمام اسلحہ خاؤں اور خزانوں پر دیسی فوج کی بجائے گورنر فوج تعینات کی گئی۔

۲۱۔ لاہور میں مقیم ہندوستانی فوجوں سے ہتھیار چھین لئے گئے اور ان کو بے دست و پا کر دیا گیا۔

چونکہ ہندوستان میں غدر کے متعلق متواتر اطلاعات اور فوایں لاہور پہنچ رہی تھیں اس لئے حکام نے اس کا مناسب انتظام کر لیا اس وقت لاہور میں کمشنر مسٹر رابرٹ ڈی بی کمشنر مسٹر ایچ جی ٹن۔ اسسٹنٹ کمشنر مسٹر ایٹ اور لیفٹننٹ گلیور تھے جنہوں نے نہایت مستعدی سے اس علاقے کو شور و شے سے محفوظ رکھا۔ یہ سب انتظامات بریگیڈیئر کاریٹ کے ماتحت سرانجام پا رہے تھے۔ کچھ دن کے بعد مزید مضبوطی کے لئے بریگیڈیئر نیول چیمبرلین بھی لاہور آ گیا۔

۲۲ مئی ۱۹۴۷ء کو قلعہ لاہور میں بغاوت کا خطرہ تھا۔ چونکہ یہ شہر کا ایک حصہ تھا اس لئے یہاں صبح پانچ بجے گورنر فوج متعین کر دی گئی اور دیسی فوج سے قلعہ کا چارچ

لے لیا گیا۔ اور شاہی مسجد کو بھی گورافونج کا مسکن بنادیا۔ شاہی مسجد تو مسلمانوں کو
۱۸۵۷ء کے بعد داگر اور دی گئی۔ مگر گورافونج شاہی قلعہ میں ۱۹۲۳ء تک مقیم رہی۔

۱۶۔ رومی کو فیصلہ کر لیا گیا کہ میاں میر کی دیسی فونج سے ہتھیار رکھوائے جائیں اس کا
علم چند بڑے افسروں کے سوا کسی کو نہ تھا۔ اسی رات انگریزوں نے ناچ کا بندوبست
کر رکھا تھا۔ یہ تقریب بھی جاری رہی تاکہ کسی کو شک نہ ہو اور راتوں رات گوراپلٹن کو
پریڈ کے میدان میں پہنچایا گیا۔ تو یہیں جا بجا نصب کردی گئیں اور پھر دیسی افواج سے ہتھیار
رکھوائے گئے۔ یہ کام انتہائی چالاکی اور ہوشیاری سے کیا گیا۔ ڈپٹی کمشنر لاہور کی ایک
رپورٹ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس شہر میں ہندوستانیوں کو خطرناک سمجھا جاتا تھا اس
لئے ان کو داپس بھیجا گیا۔ اس رپورٹ کے مطابق ہری کے ہتنے ۳۰ دسمبر ۱۸۵۷ء تک
دو ہزار پانچ سو چھبیس ہندوستانیوں کو داپس بھیجا جا چکا تھا۔

۲۳۔ رومی کو مقامی اخبارات پر سنسر قائم کر دیا گیا۔ ۲۹ رجوں کو ہندوستان کے
آبادی غیر مسلح کر دی گئی۔ ۹ رجوں کو ۳ نیٹو انفنٹری کے دو سپاہیوں کو انارکلی میں توپ
سے اڑا دیا گیا۔

دہلی سے بہت سے اشتہارات لاہور بھیجے گئے جن میں لکھا تھا کہ انگریزوں کے
خلاف اپنے مذہب کو بچانے کے لئے کارروائی کی جائے کیونکہ یہ حکومت مذہب
بگاڑنے کی کوشش کر رہی ہے۔ محاصل بڑھا دیئے ہیں۔ لوگوں کو بلاوجہ قتل کیا جا رہا
ہے ان کو جائیدادیں چھینی جا رہی ہیں۔ ۱۔ رجولائی کو ۲۶ نیٹو انفنٹری نے میاں میر میں بغاوت
کر دی اور لاہور کی جیلوں کو مضبوط کر دیا گیا تاکہ کوئی دیسی پلٹن جیلوں پر حملہ کر کے قیدیوں
کو اپنے ساتھ نہ ملائے۔

۲۴۔ رجولائی کو گندھک اور دیگر آتشیں مصالحہ پر پابندی لگا دی گئی۔
۳۰۔ رجولائی کو ۲۶ پیادہ فونج نے میاں میر چھاؤنی میں بغاوت کر دی۔ اور چھاؤنی چھوڑ
کر چلی گئی۔ ان لوگوں نے اپنے کماندار میجر ہنسر، کوارٹر ماسٹر سارجنٹ کے علاوہ دو دیسی
افسروں کو بھی قتل کر دیا۔ جولاہن کا معائنہ کرنے آئے تھے۔ جب باغی یہاں سے بھاگے
تو امیر کے ڈپٹی کمشنر مسٹر کوپر نے ان سب کو قتل کر دیا۔

۳۔ اگست کو گھڑلوہ ہندوستانی ملازموں کی فہرستیں بنی شروع ہوئیں۔

۲۸ ستمبر کو لندن کی وزارت خارجہ نے فریڈرک کوپر ڈپٹی کمشنر اور سر کی ایک خاص مہم کا اعلان ان الفاظ میں کیا۔ جس میں کہا گیا تھا کہ مہجر سپر کے قتل میں باغیوں کو بے دریغ قتل کیا گیا۔

کوپر انتہائی سخت دل آدمی تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ بد قسمت سپاہیوں میں ایک سپاہی شدید زخمی تھا اور وہ بھانسی دینے کے مقام پر نہیں پہنچ سکتا تھا۔ چنانچہ مسٹر منٹگمری لیفٹنٹ گورنر پنجاب کے مشورہ پر اسکی بھانسی کی سزا ملتوی کر دی گئی تاکہ وہ وعدہ معاف گواہ بن سکے۔ چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ زخمی سپاہیوں سے جس قدر واقعات معلوم ہو سکیں قلمبند کر لئے جائیں تاکہ وہ لاہور پہنچ کر باغیوں کو لاہور میں ان کے ہجرت ناک انجام کی اطلاع دے سکے۔ کیونکہ لوگ ہماری باتوں پر یقین نہیں کریں گے۔ نیز جتنے لوگ گرفتار ہو سکیں ان کو گرفتار کر کے ہمارے پاس بھیج دیں کیونکہ لاہور سے باہر ہم کافی خوزری کر چکے ہو اور یہاں فوجوں کے سامنے ایسی نمائش کا بہت ضرورت ہے۔ چنانچہ اس حکم کے تحت تمام زخمی اور اکائیس باغیوں کو دیہاتوں سے تلاش کر کے لاہور بھیج دیا گیا۔ جہاں ان کو فوج کے سامنے توپوں سے باندھ کر مارا دیا گیا۔ کوپر لکھتا ہے کہ پلٹن نمبر ۲۶ تمام کی تمام تباہ کر دی گئی۔

مرجان لارنس ۱۸۳۹ء سے ۱۸۵۳ء تک ایٹ انڈیا کمپنی کا پنجاب میں انتظامیہ بورڈ کا رکن تھا۔ پھر یہ شخص ۱۸۵۳ء میں چیف کمشنر پنجاب مقرر ہوا۔ اور ۱۸۵۵ء میں لیفٹنٹ گورنر پنجاب رہا اور لاہور ہی میں مقیم رہا۔ لارنس اپنے ایک ملٹری افسر کوپر کو لاہور سے خط لکھتا ہے۔

”ڈیر کوپر!

ہندوستانی... پیادوں کی پلٹن نمبر ۲۶ پر جو فتح آپ نے حاصل کی ہے اس کی باریاں پر میں آپ کو مبارکباد دیتا ہوں آپ اور آپ کی پولیس نے نہایت جرات مندی اور دیر سے باغیوں کی سرکوبی کی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ باغیوں کی سزایابی دوسروں کے لئے باعث عبرت ہوگی۔“ (لاہور ہراگت ۱۸۵۴ء)

میں نے ہر ممکن کوشش کی کہ لاہور کے کسی مجاہد کا نام معلوم کر سکوں جس نے ۱۸۵۴ء میں آزادی ہند کے سلسلہ میں کام کیا ہو۔ مگر نہایت افسوس کا مقام ہے کہ ایسا نہ ہو سکا البتہ وفاداریوں اور جان نثاریوں کی داستانیں ملیں۔ میان محمد شفیع نے اپنی تالیف ۱۸۵۴ء

میں انگریز کے خادم کے زیر عنوان لاہور سے متعلقہ دو شخصیتوں کا ذکر کیا ہے۔ جو اس طرح ہے۔

مولوی سید رجب علی شاہ

یہ مولوی یا منشی انگریزوں کا اسطو جاہ۔ جسے عم اسطو کی ہوا بھی نہ لگی تھی جگراؤں ضلع لودھیانہ کا رہنے والا۔ دہلی کالج کا ذہین طالب علم ملک و ملت کے درد سے بالکل بیگانہ تھا۔ حالات یوں ہیں کہ کالج سے نمٹ کر انہوں نے کے پولیٹیکل ایجنٹ کے یہاں کسی اچھی آسامی پر لگ گیا پھر ریڈری مل گئی اور وہاں سے ایس صاحب کے ماتحت ۱۸۳۶ء میں لودھیانہ پہنچا۔ بعد میں لارنس صاحب کے ساتھ لاہور آیا۔ چلتا ہوا صاحب قلم انسان تھا۔ خوب رسوخ پایا ہر برٹ ایڈورڈ نے اس کے بارے میں رائے لکھی کہ رازداری میں یہ شخص بہت قابل اعتبار ہے۔ لاہور کے گاؤں کشو کے بلوے ۱۸۳۶ء میں بہادری اور تدبر کے بہت ثبوت دیے ہیں۔ افغانستان کی جنگ میں پنجاب سے گزرنے کے لئے مولوی نے سکھوں سے اجازت دلوائی۔ غدر میں دفتر کا کوارٹر ماسٹر جنرل دہلی کا انچارج تھا۔ اور محکمہ خفیہ میں بہترین خدمات سر انجام دیں جو ہڈ سن کے ماتحت تھا۔ ان خدمات کے صلے میں انگریز نے اسے خوب نوازا اور دو ہزار چھ سو پچھانوے روپے سالانہ کی جاگیر کے ساتھ خان بہادر اور اسطو جاہ کا خطاب دیا۔ دسراے کو میر منشی بھی رہا۔ بڑا کام یہ کیا کہ دہلی کے بڑے قوم فروش الہی بخش وغیرہ کو اپنے ساتھ ملا لیا اور ایسے کام کرائے کہ بہت دینا تک دونوں کی پیشانی پر کلنک کے ٹیکے ثبت رہیں گے۔ عہدے پشش۔ خطاب عزتیں اور بلندیاں حاصل کرنے کے لئے ملک و ملت کا باغ بوڑ گئے۔ ان سمجھدار لکھے پڑھے تجربہ کاروں نے سارا زور اس بات پر لگایا کہ کس طرح تک ایک اچینی قوم کے ہاتھ میں غلام بن جائے۔ ساری لیاقت اور ساری عقل اس بات میں مرن کر دی۔

علی رضا خاں قزلباش

اس نے غدر میں دہلی کے قریب ایک رسالہ بھرتی کیا اور جانداد بیچ کر خرچ بھرا۔ اس میں اس کے چاروں بھتیجے عبداللہ خاں، محمد حسن خاں، محمود خان، غلام حسین خاں اور محمد خاں بھی تھے۔ اس فوج نے نکلنے کی نمایاں خدمات انجام دیں اور بہت شجاعت دکھائی محمد رضا

خان اس کا بھائی ہے حد درجہ تھا۔ مالوے اور شمس آباد میں دو مرتبہ زخمی ہوا اور دو گھوڑے
مرے۔ سخت معرکوں میں بے محابہ گھس جاتا تھا۔ اس لئے آرڈر آف میرٹ حاصل کیا مہار
بہادری کا خطاب دوسو روپے پنشن ملی۔ علی رضا خان کو بڑا بچہ اور ادھو میں تعلقداری
ملی۔ خان بہادری کا خطاب پایا اور تمام بھائیوں کو خان بہادری کے خطاب ملے ۱۸۶۳ء
میں علی رضا خان کو نوابی کی عزت بخشی گئی۔ اس کے بڑے بیٹے نواز شمس علی خان کو مختلف
اعزاز بخشے گئے اور باپ کے بعد نوابی کا خطاب ملا دو مرتبہ بیٹے ناصر علی خان کو بعد میں
اسٹیشن کمشنر بنایا گیا۔

نواز شمس علی خان نے خدمت خلق میں بڑی عزت پائی اور لاہور کا سب سے بڑا
آدمی ہوا۔ بلکہ پنجاب کے چوٹی کے رئیسوں میں شمار ہونے لگا۔ سی۔ آئی۔ اے کا خطاب بھی
پایا۔ بعد میں چھوٹا بھائی ناصر علی خان نواب ہوا اور عزت سے کاؤ گزاریاں دکھا کر ۱۸۹۶ء
میں مرا۔ فتح علی خان نے اسکی عیال کو جو بھتیجا تھا۔ یہ نواب بھی اطاعت و فرمان برداری
سے انگریز کے نزدیک سر بلند رہا۔

انگریزوں پر جو مصائب کا بل کی پہلی جنگ میں گزرے تھے ان میں علی رضا خان نے
اس سچی وفاداری اور غم خواری کا ثبوت دیا تھا کہ لندن تک کے انگریز شکر گزار ہوئے
یہ سب کچھ تھا۔ انسانیت و ہمدردی اور خدمت خلق کا جذبہ رکھتے تھے۔ لیکن اس وقت
تو ملک کی آزادی کا ذکر ہے۔ اگر وہ ہندوستانی ہو گئے تھے تو ہندوستان کو بچائے اپنی
طاقت کے ہاتھ بیچنے کے خود مختاری کی راہ پر ڈالنے میں جان نثاری کرتے پھر ہم کیا سدا ملک
ان کی قصہ خوانی کرتا۔ جیسے مولوی امداد اللہ شہید۔ بخت خان۔ بہادر خان اور دیگر
رہنماؤں کی ہو رہی ہے ۵

مرزا غلام مرتضیٰ قادیانی

کتاب "میرزا نیت کا سیاسی محاسبہ" میں جانا بہ مرزا لکھتے ہیں۔
۱۸۵۷ء کے وسط میں بغادت کے شعلے بھڑک اٹھے۔ قریب تھا۔ کہ انگریزی
راج اس جگہ میں جلی کر رکھا ہو جاتا۔ اندرون ملک کے بعض عناصر نے اس جلتی ہوئی آگ
کو اپنے خون سے ٹھنڈا کرنے میں انگریز قوم کا ساتھ دیا۔ ان میں پنجاب کا سکھ اور منسلک
گورداس پور قبیلہ قادیان کا ایک رئیس مرزا غلام مرتضیٰ خاص طور پر قابل ذکر ہیں چنانچہ

میرزا غلام مرتضیٰ کا بیٹا میرزا غلام احمد خود اس بات کا اقرار کرتا ہے کہ میں ایک ایسے خاندان میں سے ہوں جو اس گورنمنٹ کا پکا خیر خواہ ہے۔ میرا والد میرزا غلام مرتضیٰ، گورنمنٹ کی نظر میں ایک وفادار اور خیر خواہ آدمی تھا۔ جن کو گورنمنٹ کے دربار میں کسی سستی تھی اور جن کا ذکر مسٹر گرگین صاحب کی تاریخِ رتیس پنجاب میں ہے اور انھوں نے اپنی طاقت سے بڑھ کر سرکار انگریزی کی مدد کی تھی یعنی پچاس سو اگھوئے ہم پنچاگرین زمانہ غدر کے وقت سرکار انگریزی کی امداد میں دیئے تھے۔ ان خدمات کی وجہ سے جنھیں خوشنودی حکام ان کو ملی تھیں۔ پھر میرے والد کی وفات کے بعد میرا بڑا چائی میرزا غلام قادر خدمات سرکاری میں مصروف رہا جب ترکوں کے پٹن پر مسعودوں کا سرکار انگریز سے مقابلہ ہوا تو وہ سرکار انگریزی کی طرف سے لڑائی میں شریک تھا۔

اس مضمون کی تیاری میں ان کتابوں سے استفادہ کیا گیا۔

- ۱۔ تاریخ لاہور مصنفہ رائے بہادر کننیا لال ۱۸۸۳ء۔ لاہور۔
- ۲۔ ہسٹری آف پنجاب مصنفہ شمس العلماء سید محمد لطیف۔ پہلا ایڈیشن ۱۸۸۹ء
- ۳۔ گزٹڈ سٹرکٹ لاہور مرتبہ بی سی والکر۔ آئی۔ سی۔ ایس ۱۸۹۳ء۔ لاہور۔
- ۴۔ انقرب ۱۸۵۴ء کی تصویر کا دو سرا رخ مصنفہ شیخ حسام الدین۔ لاہور ۱۹۳۷ء۔
- ۵۔ لاہور پاسٹ اینڈ پریذیڈنٹ مصنفہ ڈاکٹر محمد باقر ایم اے بی ایچ ڈی۔ لاہور ۱۹۵۲ء
- ۶۔ ہسٹری آف لاہور مصنفہ شمس العلماء سید محمد لطیف۔ بار دوم ۱۹۵۶ء۔
- ۷۔ ۱۸۵۴ء۔ مصنفہ میاں محمد شفیع بی سی ایس بار دوم لاہور ۱۹۵۴ء
- ۸۔ نقوش لاہور نمبر۔ لاہور ۱۹۶۳ء
- ۹۔ گل خنداں۔ آزادی ۱۸۵۴ء نمبر۔ لاہور۔ جولائی ۱۹۶۲ء
- ۱۰۔ اتحادہ سوسائون راخبار اور دستاویزیں عتیق صدیقی دہلی ۱۹۶۶ء
- ۱۱۔ ۱۸۵۴ء مصنفہ غلام رسول مہر۔ لاہور ۱۹۴۱ء
- ۱۲۔ اتحادہ سوسائون کے مجاہد مصنفہ غلام رسول مہر۔ لاہور ۱۹۴۱ء
- ۱۳۔ پنجاب کی سیاسی تحریکیں مصنفہ عبداللہ ملک۔ لاہور ۱۹۴۱ء

جنگ آزادی میں سندھ کا حصہ

اثر: پروفیسر رحمت فرخ آبادی
تلفیظ: احمد میاں برکاتی



پس منظر

برصغیر ہندوپاک میں انگریزوں نے سندھ کے علاقے میں بھنڈوں کے دور میں قدم رکھا۔ جب سے انگریزوں کے سندھ سے بڑے گہرے اور تجارتی تعلقات تھے۔ اسی دوران ۱۸۰۹ء میں ایک معاہدہ ہوا تھا جسکی رو سے یہ بھی طے پایا تھا کہ دونوں ملکوں سندھ اور برطانیہ کے درمیان کبھی بھی جذبہ عناد پیدا نہ ہوگا۔ ۱۸۲۰ء تک انگریزوں کی پالیسی یہ رہی کہ تالپور امیروں سے دوستانہ تعلقات قائم کئے جائیں اور ۱۸۲۰ء میں اسی معاہدہ عدم مداخلت کی پھر تجدید ہوئی۔ ۱۸۲۸ء میں ڈاکٹر الیگزینڈر برنس، پرنس علی مراد کے علاج کے لئے بمبئی سے آیا۔ برنس قابل ڈاکٹر ہونے کے ساتھ ساتھ ایک جاسوس بھی تھا اس نے سندھ کی طبی و سیاسی حالت کے نقشے بنا کر خفیہ طور پر انگریزوں کو بھیجے اور انھیں لکھا کہ ”یہاں کے عوام“ تالپور سرداروں سے اتنے عاجز ہیں کہ وہ اس مصیبت سے جلد از جلد چھٹکارا حاصل کرنا چاہتے ہیں۔“

۱۸۳۲ء اور پھر ۱۸۳۴ء میں انگریزوں نے تالپور حکمرانوں سے اور معاہدے کئے جن کی رو سے انھیں سندھ پر بالادستی حاصل ہونے لگی ۱۸۳۸ء میں انگریز سندھ پر

بالادستی حاصل کر چکا تھا۔ اور بالآخر اگست ۱۸۴۳ء میں انگریزوں نے تمام معاہدے توڑ کر سندھ پر قبضہ کر لیا۔ سندھ کے باشندے اس طرح اپنی آزادی کی دولت کو گنوا کر سیاسی مفلس بن گئے۔ لیکن عوام میں جذبہ آزادی باقی رہا۔ یہ اور بات ہے کہ وہ جذبہ سندھ کے خاص امیر طبقہ کی وجہ سے نپ نہ سکا۔ کیونکہ اس طبقہ نے اپنی جاگیریت بچانے کے لئے انگریزوں کا انکی ہر مشکل میں ساتھ دیا۔

در تسخیر سندھ کے بعد حیدر آباد کے شاہی محلات کو جس بے جگری سے لوٹا گیا۔ اسکی مثال چنگیزی کارناموں کی یاد تازہ کرتی ہے۔ شاہی بیگمات کے جواہرات کا لوٹا جانا و ایک لازمی امر تھا۔ لیکن محض کپڑوں کے لئے ان بیگمات کو جنہیں رات کے ستاروں نے بھی بے نقاب نہ دیکھا برہنہ کر دینا انسانی ذلت کی انتہا ہے۔ حیدر آباد کی طرف سے نمبر کوٹ لاکھ روپے ملے تھے

۱۸۴۷ء میں سندھ کا بمبئی کے ساتھ الحاق کر دیا گیا۔ مسٹر برنگل سندھ کا پہلا انگریز کمشنر تھا۔ ۱۸۴۹ء میں ملتان پر انگریزوں کا قبضہ ہوا۔ ۱۸۵۰ء میں برنگل استعفاء دے کر واپس انگلستان چلا گیا ۱۸۵۲ء میں ہارل فریزر سندھ کا دوسرا کمشنر مقرر ہوا۔ اسی سال عربی رسم الخط میں سندھی زبان کے حروف لکھے گئے۔ جگہ جگہ مدارس و مکتب کھولے گئے تمام علوم کی تعلیم سندھی میں دی جانے لگی۔ اس سے قبل یہاں کی دفتری زبان فارسی تھی اب اسکی جگہ سندھی کر دی گئی۔

تالپور میروں کے زمانے میں سندھ کی حفاظت کے لئے چاروں طرف قلعے تھے جن میں بکھر کوٹ ڈی جی۔ امام گڑھ۔ شکار پور۔ کند کوٹ۔ فتح یاسین اور لاڑکانہ شہر سندھ کے قلعے تھے۔ سیوہن، خدا آباد اور رانی کوٹ کے قلعے کوہستان کے بچاؤ کے لئے تھے۔ حیدر آباد اور سکرنڈ کے قلعے جنوب کی حفاظت کے لئے تھے۔ عمر کوٹ۔ اسلام گڑھ، فتح کوٹ اور نوٹ کوٹ کے قلعے تھر پارہ کی حفاظت کے لئے تھے۔ منوڑا ڈیلا کی حفاظت کے لئے تھا۔ حیدر آباد۔ عمر کوٹ۔ کوٹ ڈی جی۔ لاڑکانہ۔ فتح گڑھ اور اسلام گڑھ کے قلعوں میں توپیں تھیں۔ انگریزوں نے ان قلعوں کی اہمیت کو محسوس کر کے سب سے پہلے بکھر امام گڑھ اور منوڑے پر قبضہ کیا۔ تالپوری لشکر بارہ ہزار سوار اور ۹ ہزار پیادہ پر مشتمل تھا۔ اس میں سندھی، بلوچی اور دروہیلہ افغان شامل تھے۔ سر چارلس نیپئر کی کامیابی کی وجہ صرف یہ تھی کہ میانی اور ڈبے کی جنگ میں غداروں نے تالپوروں کا اسلحہ اور بارود

خراب کر دیا۔ تالپوروں کی طاقت جو دھپور، بہاول پور اور تھلٹ اور ملتان کے مقابلے میں مضبوط تھی۔ علاوہ ازیں سندھ کے ہندو امراء درپردہ انگریزوں سے ملے ہوئے تھے۔

سندھ پر انگریزوں کی حکومت

۱۸۵۱ء میں انگریزوں نے میر علی مراد خاں کے معاہدہ کو جو انھوں نے میر سرمست خاں سے کیا تھا۔ کا عدم قرار دیدیا اور سکھر ضلع کا ایک بڑا حصہ اور نواب شاہ جین لیا۔ صرف موجودہ ریگستانی حکمران باقی رہ گیا۔ اس حصہ کی سالانہ آمدنی ڈھائی لاکھ روپے تھی بعد میں ریاست کا رقبہ پانچ ہزار مربع میل رہ گیا۔

حیدر آباد کے تالپور سرداروں کو انگریزوں نے پہلے پونا اور کلکتہ میں رکھا جن میں سے کافی نے بحالت نظر بندی وفات پائی۔

۱۸۵۴ء میں جاگیرداروں کو پرانے جاگیر داری نظام عطا ہوئے۔ ۸۵۷ء میں کوٹری اور حیدر آباد کے درمیان ریلوے لائن بنی ۱۸۷۴ء میں ملتان تک ریلوے لائن کی تعمیر مکمل ہو گئی۔

۱۸۵۳ء میں سندھ کے معزول تالپور سردار جو کلکتہ، ہزاری باغ، پونا، لاہور وغیرہ میں نظر بند تھے آزاد کر دیئے گئے اور ان کے گزارے کے لئے وظائف زمینیں اور عطیات مقرر ہوئے۔ ۱۸۵۴ء میں سندھ کے جاگیرداروں کے تمام معاملات کو احسن طریقہ پر طے کیا گیا۔ ۱۸۵۶ء میں سر بارٹل فریر اٹھارہ ماہ کی رخصت پر تبدیلی آب دہوا کے لئے انگلینڈ چلا گیا۔

سر بارٹل فریر کی غیر موجودگی میں شمالی مغربی سرحدی سندھ ضلع کے حاکم اعلیٰ جنرل جیکب قائم مقام کمشنر مقرر ہوئے ان کے مشیر و مددگار گیس (GIES) اور شا اسٹوارٹ (SHAW STUART) تھے۔ ۱۸۵۶ء میں میکڈانلڈ نے سندھ کے اکثر شہروں اور علاقوں کا سروے کیا اور پیمائش کے مطابق برج اور مینار تعمیر کرائے۔ ۱۸۵۷ء میں ایران کے شہر بوشہر کے فوج میں بغاوت ہوئی۔ اس بغاوت کو فرو کرنے کے لئے جنرل جان جیکب اور سر لوئیس بلی گئے اس طرح سندھ کے قائم مقام کمشنر مقرر ہوئے۔ اسی اثنا میں سر بارٹل فریر جو رخصت پر انگلستان گیا تھا مارچ ۱۸۵۷ء میں انگلینڈ سے واپس ہوا اور بمبئی سے ہوتا ہوا ۱۸۵۷ء کو کراچی، واپس پہنچا جسے

اس کا خیال تو کہ سندھ میں سیاسی بد نظمی بے چینی یا بغاوت کے آثار قطعاً نہیں ہیں چنانچہ اس نے سندھ کی بہترین فوج (1ST FUSILIERS) کو ملتان بھیج دیا تاکہ جہاں اس قسم کے آثار نظر آرہے تھے اس بات کا اندازہ اس بات سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔ کہ کراچی آنے کے بعد سب سے پہلے اسے جو اطلاع ملی وہ اسی سے متعلق تھی یہ ناٹھوٹرٹن ریلوے کے منیجر کا خط تھا۔ جو اس کے نائب گبس نے اسے دیا تھا۔ اس میں لکھا تھا کہ ۱۔ ”ہم یہاں امید و بیم کی کیفیت میں ہیں۔ دہلی میں ہندوستانی فوجوں نے بغاوت کر دی ہے تمام عیسائی مارے گئے ہیں اور دیگر مقامات پر فوج کی حالت تسلی بخش نہیں ہے۔ یہاں پر بھی کافی خطرہ محسوس کیا جاتا ہے۔ اسوقت تمام افواج پریڈ کے لئے میدان میاں میں منسلک آئی ہیں۔ فوج کے کمانڈروں کا خیال ہے کہ کسی طرح ان سے ہتھیار رکھوائے جائیں۔ یہاں صرف سات سو انگریز اور ناکا کافی توپ خانہ ہے۔ اسوقت دس سو بج رہے ہیں۔ تمام دیسی افواج کو مسلح کیا جا چکا ہے اور انہیں یہ حکم دیا گیا ہے۔ کہ وہ سر جان ڈاونس لیفٹیننٹ گورنر پنجاب سے ملیں۔ امرتسر میں ہمیں زیادہ خطرہ ہے کیونکہ وہاں انگریز فوج بالکل نہیں ہے۔“

اس کے بعد ہی سر بارٹل فریر نے جنرل جان جیکب کو ۸ مئی ۱۸۵۷ء کو ایک خط لکھا جس میں اس نے وضاحت کی کہ ۱۔

”مجھے یہاں آنے کے بعد جو خبریں ملی ہیں وہ بہت پریشان کن ہیں۔ یہی حال لاہور سے آنے والی خبروں کا ہے۔ یہ خبر تھمارے اور اوڈھام کے مشورہ کیلئے ارسال کر رہا۔ یہوں نے اسی طرح ۱۹ مئی ۱۸۵۷ء کو سر بارٹل فریر نے اوڈھام کو بھی ایک خط لکھا کہ اس خط سے منسلک میں سر میکلوڈ فنانشل کمشنر پنجاب کا ارسال کر رہا ہوں جس سے تم کو پتہ چلے گا کہ حالات کتنی نازک صورت اختیار کر چکے ہیں۔ میں نے جیکب ڈی برٹن کا خط بھی تمہیں ارسال کیا ہے جس میں کافی تفصیل سے اس بات تک کی وضاحت کی گئی ہے، میں مزید کے حالات کا منظر غائر جائزہ لے رہا ہوں اور ہر خطرہ سے نمٹنے کے لئے پوری طرح آمادہ ہوں۔ تمہیں یہ تو پتہ ہے ہی کہ یہاں ہماری طاقت کس قدر محدود ہے۔ خلیج فارس کے علاقے کے تم جس قدر سپاہی بھیجو گے وہ یہاں کے شمال مغربی علاقے میں بہت کارآمد ثابت ہوں گے۔ برائے مہربانی یہ لکھو کہ تم کتنے فوجی جوان یہاں بھیج سکتے ہو تاکہ ان دونوں خطوط کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ سر بارٹل فریر ان واقعات سے

جبر صغیر میں انقلاب ۱۸۵۷ء کی صورت میں جگہ جگہ رونما ہو چکے تھے کس درجہ پریشان تھا۔

سندھ کے حصہ لینے کی وجوہات

۱۔ ۱۸۴۳ء میں تالپور حکومت کے خاتمہ اور سندھ پر انگریزوں کے قبضہ کے بعد یہاں کے سیاسی ماحول ہندوؤں کی وفاداری اور انتظام سلطنت میں تبدیلی کی وجہ سے اہل سندھ یکایک ذہنی طور پر مفلوج ہو گئے تھے۔ انھیں نہ تو اپنے سیاسی مستقبل کا اندازہ تھا اور نہ ہی ان کے سامنے ایسے امور تھے جن کی مدد سے وہ انگریزوں کی غلامی سے نجات حاصل کر سکتے۔ چنانچہ جب دہلی اور برصغیر کے اطراف میں ابنائے وطن نے انگریزوں کے خلاف انقلاب عظیم کا آغاز کیا تو انھوں نے یہ سمجھتے ہوئے کہ انکی غلامی کے دن پھرنے والے ہیں۔ اس انقلاب میں اچانک حصہ لیا جبکہ ان کے سامنے اس کے ابتدائی مقاصد بھی واضح نہ تھے۔

۲۔ انگریزوں کے سندھ پر قبضہ کے بعد یہاں کے بااثر برسر اقتدار اور اس حریت پسند طبقہ کو جس کا تعلق سندھ کے شمالی مغربی سرحدی علاقے سے تھا سب سے زیادہ نقصان پہنچا۔ انگریزوں نے فوجی نقطہ نگاہ سے پنجاب اور افغانستان کے محلے کا جو ادکھا کر سب سے پہلے اس علاقہ پر قبضہ کیا اور شیر سندھ کے بعد احتیاطی تدابیر کے طور پر جیکب آباد اور شکارپور میں اہم فوجی چھاؤنیاں قائم کیں ان کا مقصد سوائے اس کے اور کچھ نہ تھا کہ اس علاقے کے حریت پسند عوام کی تمام تر کوششوں کو بے کار بنایا جا سکے تاکہ وہ انگریزوں کے خلاف قدم نہ اٹھا سکیں۔ لیکن اس کے برعکس انقلاب عظیم کے دور میں اس کے اثرات اسی علاقے میں زیادہ رہے اور اسی علاقے کے غیور افراد نے انگریزی جبر و تشدد کا زیادہ مقابلہ کیا۔

۳۔ انگریزی اقتدار سے قبل سندھ میں خان گدھ دجیکب آباد، شکارپور، کراچی اور حیدر آباد بہت بڑی تجارتی منڈیاں تھیں۔ انگریزوں کے قبضہ کے بعد شکارپور اور جیکب آباد کی حیثیت کم ہونا شروع ہو گئی اور یہاں کی تجارت و معیشت پر انگریزوں کے زیر سایہ ہندوؤں کی تجارت کو فروغ حاصل ہوا۔ چنانچہ اس علاقے کے غیور اور حریت پسند مسلمانوں میں انگریزوں کے خلاف نفرت کے زیادہ منڈیاں پیدا ہوئے۔ یہی وجہ

تھی کہ انقلاب ۱۸۵۷ء میں سندھ کے شمالی مغربی علاقے کے باشندوں نے زیادہ حصہ لیا۔
۴۔ سندھ پر قبضہ پانے کے بعد انگریزوں نے یہاں کی ہندو اقلیت کی بے جا سرپرستی کی اور اس سلسلے میں انھوں نے مسلم اکثریت اور اس کے حقوق و واجبات کو پس پشت ڈال دیا۔ چنانچہ اس طرح مسلمانوں میں انگریزوں کی خلاف نفرت پیدا ہوئی اور مسلمانوں نے اس موقع کو غنیمت جانا اور انقلاب عظیم میں مقدور بھر حصہ لیا۔

۵۔ انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء سے قبل برصغیر میں جتنی بھی اصلاحی راہ میں تحریکیں اٹھیں ان میں اہل سندھ نے ہمیشہ خاطر خواہ حصہ لیا۔ تاریخ کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ تحریک کا ایک بڑا مرکز پیر جو گوٹھ تھا چنانچہ بعد کے دہائیوں میں بھی اس تحریک کے اثرات یہاں کے باشندوں کے دل میں تازہ تھے۔ ان ہی اثرات نے ۱۸۵۷ء میں یہاں کام کیا۔

۶۔ سندھ میں مقیم فوج میں اکثریت اودھ، بنگال، روہیل کھنڈ اور برصغیر کے دیگر علاقوں کے باشندوں کی تھی ان ہی لوگوں نے زیادہ تر متاثر ہو کر سندھ میں انگریزوں کے خلاف ہتھیار اٹھائے۔

۷۔ برصغیر میں انگریزوں کی پہلی اجنبی حکومت تھی۔ اس سے پیشتر دو ہزار سال میں کتنے بھی گروہ آئے وہ مستقل طور پر یہاں کے باشندے بن چکے تھے شہہ بالکل بچہ حال سندھ کا تھا۔ اہل فرنگ ان کے لئے اجنبی اور قاصب تھے۔ چنانچہ ان کے خلاف ہر اقدام میں سندھ نے برصغیر کا ساتھ دیا۔ یہی وجہ تھی جس کی بنا پر اہل سندھ نے ۱۸۵۷ء میں حصہ لیا۔

۸۔ جیکب آباد میں جزل جان جیکب نے گزشتہ دو سو سالوں سے محرم کے جلوس پر پابندی لگا رکھی تھی ۱۸۵۷ء میں بھی اس نے اس پابندی کو برقرار رکھا۔ ۱۸۵۷ء میں محرم ستمبر کے مہینے میں تھے چنانچہ اس پابندی نے سندھ کو مجبور کیا کہ وہ ۱۸۵۷ء میں حصہ لیں جن کی وجہ سے ان کا دین و ایمان خطرے میں تھا۔

۹۔ سندھ کے عوام کی ۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم میں حصہ لینے کی وجہ اور بھی تھی اور وہ یہ کہ ۱۸۴۳ء میں انگریزوں نے سندھ پر قبضہ کرنے کے بعد ٹھٹھہ کے سادات کی جاگیریں بحال کرنے سے انکار کر دیا اور گورنمنٹ کی پالیسی اس سلسلے میں ان الفاظ میں بیان کی گئی کہ مسلمان مذہب کو تقویت دینا گورنمنٹ کی پالیسی میں شامل نہیں ہے۔ اگر یہ امداد جاری رہی تو مسلمان اپنی توجہ کا رآمد امور پر مبذول نہیں کریں گے۔ گورنمنٹ سندھ کے اس فیصلہ کے خلاف حکومت ہند کی توجہ مبذول کرائی گئی لیکن گورنمنٹ آف انڈیا نے سادات ٹھٹھہ کے اس مطالبہ کو

نقصان دہ اور بالغہ آمیز قرار دیا۔ اور ضبطی جاگیرات کا فیصلہ برقرار رکھا۔

سندھ میں انقلاب کے مرکز

سندھ میں تحریک آزادی کے کئی مرکز تھے۔ ان میں کراچی، حیدر آباد، شکارپور اور جیکب آباد سرفہرست ہیں۔ ان میں حیدر آباد کو اولیت حاصل تھی انقلابیوں کا ارادہ تھا کہ حیدر آباد پر قبضہ کرنے کے بعد خیرپور، روہڑی، بھاو پور اور ملتان پر قبضہ کیا جائے۔

کن لوگوں نے حصہ لیا

انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء میں سندھ میں جن لوگوں نے حصہ لیا ان میں کراچی کے دیسی سپاہیوں کی پلٹن میں اکثریت اودھ، لکھنؤ اور دہلی کے باشندوں کی تھی لہٰذا شکارپور میں حیدر آباد کے جاکڑانی قبیلے کا سردار دریا خاں انقلاب کی رہنمائی کر رہا تھا لہٰذا اس کے ساتھ ہی جیکب آباد کا دل مرادخان کھوسو تھا جس نے انقلاب کی ابتدا میں شکارپور اور جیکب آباد میں کارہائے نمایاں انجام دیئے۔

داستان خونچکاں

۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم میں سندھ میں جو واقعات رونما ہوئے ان کے بارے میں لب تاریخ سندھ کا مصنف لکھتا ہے کہ ۱۸۵۷ء میں ایک عام بغاوت کا بہت بڑا فساد ملک ہندوستان کے اکثر حصوں میں رونما ہوا کہ اسی کی دیکھا دیکھی سندھ کے بڑے شہروں حیدر آباد، کراچی، شکارپور اور جیکب آباد میں بعض علما اور سپاہیوں نے اپنی پلٹن سے نکل کر شورش اور فساد کی طرف توجہ دی لیکن اس وقت کے افسران بالا کی فراست اور اہلیت اور آرنیل گبس صاحب بہادر کی صلاحیت کی بنا پر جو اس زمانے میں جوڈیشل اسٹنٹ کمشنر سندھ تھے۔ اس مشکل مہم کو اس طریقہ سے حل کیا گیا کہ فساد بروتقت پکڑے گئے اور ان کو ان کے کئے کی بڑی سزا ملی چنانچہ بعض کو قوط سے اڑا دیا گیا اور بعض کو پھانسی دی گئی۔ اس مشکل دور میں جن لوگوں نے اعانت، مدد اور خیر خواہی کی وہ انعام و اکرام کے مستحق قرار پائے۔

مولف کو یاد آتا ہے کہ اس ہنگامے اور فساد کے مشکل وقت میں امام بخش خان جو سندھ کی جتوئی قوم کا سردار تھا اور خان بہادر الف خان ترین افغان کو سرکار کی اعانت اور مدد کی پہلو تھی اور بدخواہی کی تہمت لگائی گئی اول الذکر اپنی سالانہ ہزاروں روپیہ کی جاگیر اور ایک ہزار روپے کے وظیفے سے محروم ہوا اور عملداروں کی نظر التفات سے بھی دور ہوا چنانچہ اس وقت فتح خان جتوئی جو امام بخش خان کا بیٹا اور میر بخش خان ترین جو الف خان ترین کا بیٹا تھا جواب شکار پور میں زمیندار ہیں اور جو موروثی طور پر زمینداری پر اپنے اوقات کار بجالاتے ہیں۔ اپنے بزرگوں کی یادگار ہیں ۱۷۷۰ء درنج بالا بیان سے بھی ہمارے سامنے کئی نکات آتے ہیں۔

دالف، ۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم میں اہل سندھ نے حصہ لیا۔
دب، ۱۸۵۷ء میں سندھ کے بڑے شہروں میں حیدر آباد۔ کراچی۔ شکار پور اور جیکب آباد بڑے مرکز تھے۔

دج، اس میں سپاہیوں کے علاوہ دیگر عملداروں نے بھی حصہ لیا۔
دد، انقلابیوں کو سخت مزاحمتیں دی گئیں۔

دکا، جن لوگوں نے انقلابیوں کے برعکس انگریزوں کی مدد کی انھیں انعام و اکرام سے نوازا گیا۔

دو، سندھ میں جتوئی اور ترین افغان قبیلے نے انقلاب میں بھرپور حصہ لیا۔ سطور ذیل میں ہم ان ہی اہم نکات کی مزید وضاحت کریں گے

حیدر آباد میں کئی دن سے انقلاب کی افواہ گرم تھی۔ لیکن حیدر آباد مجسٹریٹ اپنی اس رپورٹ میں جو اس نے کسٹرن سندھ سربراہ ٹل کو بھیجی لکھتا ہے کہ مجھے اس افواہ کی کوئی بنیاد نظر نہ آئی اور ابتداء میں اسے ایک بازاری خبر سمجھا لیکن میرا یہ خیال تھا کہ عوام الناس کافی حد تک آپ کو غیر محفوظ سمجھتے ہیں ایک مقامی وطن دشمن آفیسر نے اپنے کمانڈر کو یہ اطلاع دی کہ باغیوں نے بغاوت کا پروگرام بنایا ہے اور یہ کہ شہر کے افراد ان کا ساتھ دیں گے۔ چنانچہ سب سے پہلے اس نے سرکاری خزانہ اور پے آفس کی حفاظت کا خاطر خواہ بندوبست کیا ۱۵۷۰ء یہ اطلاع درحقیقت ۸ ستمبر ۱۸۵۷ء کو توپخانے کے ایک دیسی صوبے دار میر نے کمانڈنگ آفیسر لیفٹیننٹ بیٹس کا میسج کو دی تھی کہ فوج میں خفیہ میٹنگ ہو رہی ہے اور کچھ شر پسند عناصر اس سلسلے میں خفیہ تیاری کر رہے

ہیں بعد میں کا بی نے یہ اطلاع برگنڈیر مارٹس کو دی تھ چنانچہ اس سلسلہ میں مزید تحقیقات کے بعد تو پٹانہ انگریز سپاہیوں کے سپرد کر دیا گیا۔ پھر لوپیس اور ۱۳ دین مقامی انفنٹری کے سو منتخب جوانوں کو قلعہ حیدر آباد کے اندر بھیجا گیا اور اس طرح انگریز عورتوں اور بچوں کو وہاں سے بحفاظت نکالا گیا۔ حیدر آباد کے اس واقعہ کی اطلاع کمشنر سربارٹل فریر کو کراچی میں رات کو ۱۲ بجے دی گئی۔ کمشنر نے اسی وقت کرنل ہیٹ کو طلب کیا اور باہمی صلاح مشورے کے بعد تو پٹانہ کے ساتھ نئے پھرتی شدہ جوانوں اور روپیہ بچاس رضا کاروں کو لیفٹیننٹ ہیرس کے ہمراہ حیدر آباد بھیجا گیا۔ لیفٹیننٹ ہیرس کو جسے کراچی بھیجا گیا تھا۔ اس بات کی واضح طور پر ہدایت کر دی گئی کہ وہ انقلابیوں کو گرفتار کرنے کے بعد انہیں قرار واقعی سزا دے ہیرس کے آنے سے قبل ہی ۲۲ دین رجمنٹ ہتھیار ڈال چکی تھی۔ لیکن اس رجمنٹ کے کچھ سپاہی بھاگ گئے تھے جو بعد میں گرفتار ہوئے اور انہیں گولی مار دی گئی تھ دوسری طرف ۱۳ دین مقامی انفنٹری نے بھی ہتھیار ڈال دیئے تھے اس لئے انقلاب کے لئے عملی قدم اٹھانے کا کوئی بھی شائبہ باقی نہ رہا۔ البتہ رات کے وقت ان انقلابیوں میں سے کچھ راہ فرار اختیار کر گئے ہیرس نے اس سلسلے میں شک و شبہ کی بناء پر اپنی تحقیقات جاری رکھیں اور ۱۳ دین مقامی انفنٹری نے ایک حوالدار اور کئی سپاہیوں کو بغاوت کے جرم میں گرفتار کر لیا تھا۔ جو انقلابی بھاگ گئے تھے وہ بھی گرفتار ہوئے ان میں سے حوالدار کو توپ کے منہ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ یہ واقعہ ۵ ستمبر ۵ کو پیش آیا۔ باقی دیگر سپاہیوں کو عمر قید کی سزا ہوئی^{۱۹} اس سلسلے میں سربارٹل فریر کی وہ رپورٹ کافی اہمیت رکھتی ہے۔ جو اس نے پنجاب کے گورنر مرجان لارنس کو بھیجی۔ اس میں وہ لکھتا ہے کہ حیدر آباد میں بہت کم مشکلات کا سامنا کرنا پڑا حیدر آباد کے بارے میں وہ مزید رقمطراز ہے کہ گل انداز تو پٹانہ کے صوبیدار میجر نے اطلاع دی کہ اس کی کمپنی کے سپاہی بغاوت کا ارادہ کر رہے ہیں۔ چنانچہ برگنڈیر نے انہیں ہتار کرنے کا ارادہ کیا اور کامیاب رہا اور ان سے اسلحہ کے قلعہ میں بحفاظت جمع کرادیا جو انقلابی پکڑے گئے انہیں حکام بالا کے سپرد کر دیا گیا اور انہیں جو سزا دی گئی وہ اتنی عبرت ناک ہے کہ اسکی وجہ سے اب مقامی رجمنٹوں کے اور سپاہیوں کو مزید جرات نہ ہوگی اور اس کے اثرات شکار پور میں بھی مرتب ہوں گے۔ جہاں اسی قسم کی ایک سازش ابھی حال ہی میں پکڑی گئی ہے تھ

حیدر آباد کے بعد سندھ میں انقلاب عظیم کا دوسرا مرکز کراچی تھا۔ اس سلسلہ

میں سیٹھ نالو نمل بوچند لکھتا ہے کہ۔

” اسی عرصہ میں کراچی کے دیسی پیادہ سپاہیوں کی ملٹن نے جس میں اکثریت اورھ، لکھنؤ اور دہلی کے باشندوں کی تھی۔ کچھ لوگوں نے بغاوت کر دی لیکن انگریزی اقتدار کا ستارہ عروج پر تھا۔ سر بارٹل فریر کی احتیاطی تدابیر کی بنا پر باغیوں کے خفیہ منصوبوں کا پتہ چل گیا۔ چنانچہ غداروں پر حملہ کر کے ان کو پکڑ لیا گیا اور قرار واقعی سزا دی گئی۔ کئی لوگوں کو پھانسی دی گئی اور کچھ کو توپ کے منہ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ باقی جو قیدی بچے انھیں عمر قید کی سزا دی گئی اٹھ

۱۸۵۷ء میں کراچی کی جو کیفیت تھی اس کے بارے میں ڈاکٹر معین الحق لکھتے ہیں کہ کراچی مٹی کے بنے ہوئے کچے مکانوں پر مشتمل تھا یہاں تک کہ مکانوں کی چھتیں بھی کچی مٹی کی تھیں۔ ان مکانوں کی کھڑکیاں ناپید تھیں۔ غرض شہر کی حالت ناگفتہ بہ تھی۔ شہر کے مشرق کی طرف کچھ فاصلے پر ایک کافی طویل و عریض رقبہ فوجی چھاؤنی کا تھا۔ فریر اسٹریٹ پر آفیسروں کے بنگلے تھے جو ملٹری بارکوں کے آگے پہلی صف بناتے تھے۔ ان کے پیچھے رجمنٹ کے کوارٹرز تھے۔ یہاں پر برطانوی سپاہیوں کے مکان جنوب کی طرف اور دیسی سپاہیوں کے مکانات شمال کی جانب صدر بازار کی طرف تھے ۱۲ کراچی میں انقلاب عظیم کی اطلاع ایک حوالدار نے ۱۳ ستمبر ۱۸۵۷ء کو وزیر اوقاف دن کے گیارہ بجے ایک کمانڈنٹ آفیسر میجر میلگرے کو دی کہ ۲۱ دین بمبئی انفنٹری رجمنٹ کے سپاہیوں نے آدھی رات کو بغاوت کا ارادہ کیا ہے۔

ان کے نام دھلیہ اور دیگر کوائف سے پولس کپتان بھار سنگھ نے تمام تھانوں کو مطلع کر دیا اور دیہات کے لوگوں کو ان کے بارے میں جو کس رہنے کی ہدایت کی گئی چنانچہ انقلابیوں کی حرکات و سکنات سے پولیس بہت جلد باخبر ہو گئی ان میں سے نو انقلابیوں کو صوبیدار اللہ یار خاں کی سرکردگی میں گرفتار کر لیا گیا۔ یہ لوگ دراصل سبیلہ کی طرف گئے تھے اور انہیں ”سبیلہ“ میں گرفتار کیا گیا تھا۔ آٹھ دیگر مفرد سپاہیوں کی ایک اور جماعت کا جو کراچی کے مغرب میں پچاس میل دور تھی۔

بیچا گیا یہاں بڑوں کے درمیان چھپ کر ان لوگوں نے پولیس کا مقابلہ کیا۔ لیکن تمام کے تمام مارے گئے ۱۵ مہر دو تین دن میں بقایا انقلابیوں کو بھی گرفتار کر لیا گیا۔ ان میں سے ایک کو منگھوپر کے قریب گرفتار کیا ۱۵ جو قیدی گرفتار کئے گئے ان میں سے کئی ایک کو توپ کے منہ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ ایسے سپاہیوں کی تعداد جنھیں پھانسی

دی گئی یا توپ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ اٹھارہ تھی۔ اور تین سپاہی مقابلے میں مارے گئے تھے ۱۸۵۷ء کچھ دنوں بعد مزید ۴۳- افراد کو بغاوت کے جرم میں گرفتار کیا گیا۔ ان میں سے چودہ افراد کو پھانسی کی سزا دی گئی۔ تین افراد فرار ہوتے وقت مارے گئے۔ چار افراد کو گولی مار کر شہید کیا گیا۔ اور بقایا بائیس افراد کو کسی دوسری جگہ منتقل کر دیا گیا ۱۸۵۷ء

حیدر آباد اور کراچی کے بعد انقلاب عظیم کا سندھ میں تیسرا بڑا مرکز شکارپور تھا۔ یہاں اس تحریک کا نمایاں اثر نظر آتا ہے۔ جس کی کئی وجوہات تھیں۔ (الف) شکارپور میں مقامی آرٹلری میں بلوچ اور ہندوستان کے دیگر علاقے کے لوگ اکثریت میں تھے۔

(ب) شکارپور شمال میں پنجاب سے زیادہ قریب تھا جہاں اس کا کافی زور تھا دوسری طرف اس کا شمال کے اہم انقلابی علاقوں اور انقلابیوں سے قریبی اور گہرا ربط بھی قائم تھا۔

(ج) شکارپور کے دو سو میل کے علاقے میں ایک بھی انگریز سپاہی نہ تھا۔ (د) بلوچستان میں کیپٹن میری ویدر کے پاس ایک معمولی فوج تھی جو اس مرکز سے کافی دور تھا۔

(دک) شکارپور میں سندھ ہارس فورس بنگال کوئٹہ ری رجمنٹ کی بھی حفاظت کر رہی تھی۔ کیونکہ ان کو انقلاب کے خدشات صرف اسی رجمنٹ سے لگ رہے تھے (و) شکارپور میں انقلابی بے چینی کے آثار جون ۱۸۵۷ء سے پائے جا رہے تھے۔ کیونکہ اسی ماہ میں کیپٹن میری ویدر کو اطلاع ملی تھی کہ دو بلوچ سردار مراد خاں اور دریا خاں فوج میں انقلاب کے جذبات پیدا کر رہے تھے۔

دریا خاں کا تعلق حیدر آباد کے جاگراتی قبیلے سے تھا جس کا وہ سردار تھا وہ انقلابیوں کے ایک سردار کی حیثیت سے حیدر آباد میں بھی سرگرم عمل تھا اور وہاں رہ کر اس نے شکارپور کے انقلابیوں سے بھی تعلق پیدا کیا تھا تا کہ عملی قدم اٹھانے میں آسانی ہو۔

سندھ میں ناکامی کی وجوہات

برصغیر کے دوسرے علاقوں کی طرح ۱۸۵۷ء کا انقلاب عظیم سندھ میں بھی ناکام رہا

حالات کے لحاظ سے سندھ میں اس انقلاب عظیم کی ناکامی کی کئی وجوہات سامنے آتی ہیں۔

۱۔ برصغیر کے دیگر حصوں میں۔ انقلابی پہلے سے کسی حد تک تیار تھے۔ لیکن سندھ میں ۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم کی ابتدا اچانک ہوئی۔ جو انقلابی تھے وہ اس بات سے نا آشنا تھے کہ انقلاب عظیم کے عظیم مقاصد کو کیونکر اور کس طرح پورا کیا جاسکتا ہے۔

۲۔ سندھ پر انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء سے چودہ سال قبل ہی انگریز قابض ہو چکے تھے ۱۸۴۳ء کی جنگوں میں اہل سندھ کو جو نقصان ہوا وہ ناقابل تلافی تھا۔ اس کے اثرات اتنے زبردست تھے کہ اہل سندھ ذہنی طور پر مغلوب ہو چکے تھے۔ اس طرح وہ انقلاب عظیم میں انگریزوں کا مکمل طور پر مقابلہ کرنے کی اپنے میں استطاعت نہ پاتے تھے جس کا نتیجہ برصغیر کے حصوں کی طرح سندھ میں بھی انقلاب عظیم کی ناکامی کی صورت میں ظاہر ہوا۔

۳۔ سندھ میں کراچی، حیدرآباد، شکارپور اور جیکب آباد کے انقلابیوں میں اتحاد اور ہم آہنگی کا فقدان تھا جسکی وجہ سے اہل سندھ کو انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء میں ناکامی ہوئی۔

۴۔ انقلابیوں کے پاس نظام باسوسی کا فقدان تھا۔ اس کے مقابلے میں انگریزوں کے جاسوس اپنے حکام کو ہر وقت انقلابیوں کی سرگرمیوں سے باخبر رکھتے تھے۔ اس طرح سندھ میں ۱۸۵۷ء کا انقلاب عمل میں آنے سے قبل ہی بعض جگہ کا نام بنا دیا گیا۔

۵۔ انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء میں سندھ کا ایک بااثر طبقہ غیر جانبدار رہا۔ چنانچہ انقلابیوں سے کچھ امیدیں وابستہ کی جاسکتی تھیں وہ بھی پوری نہ ہو سکیں۔ دوسری طرف سندھ کے بااثر طبقہ کے چند افراد نے انگریزی اقتدار کی حمایت کی مثلاً سندھ کے رئیس شیر محمد خاں اور میر شیر نواز خان انگریزوں کے وفادار رہے جس کا لازمی نتیجہ انقلابیوں کی ناکامی تھا۔

۶۔ سندھ میں انقلابیوں نے اپنے کام کی ابتدا اچانک کی ان کے پاس دیگر وسائل اور دولت کی کمی تھی دوسری طرف عوام الناس بھی اس بارے میں اکثر و بیشتر واقف نہ تھے جس کی بنا پر انقلاب عظیم ناکام رہا۔

۷۔ ۱۸۴۳ء میں سندھ پر انگریزوں کے قبضہ کے بعد ہندوؤں کو بہت عسروں حاصل ہوا۔ وہ نہیں چاہتے تھے کہ مسلمان دوبارہ برسر اقتدار آئیں۔ اسکی بنیادی وجہ یہ تھی کہ فطری طور پر ہندو مسلمانوں کے خلاف رہے۔ اگر مسلمان سندھ میں کامیاب ہو جاتے

تو برصغیر کے مسلمانوں کو انقلاب کی سرگرمیوں کو جاری رکھنے کے لئے ایک اہم اور مضبوط مرکز مل جاتا۔ چنانچہ انقلاب عظیم کو ناکام بنانے کے لئے ہندوؤں نے انگریزوں کا ساتھ دیا۔

حرف آخر

برصغیر کے دیگر علاقوں کے مقابلے میں سندھ میں انقلاب گو بہت ہی محدود رہا ہے۔ لیکن اس سے ہمیں اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ اس زمانے میں سندھ بلوچستان، قلات اور قریب وجوار کے دیگر علاقے اس تحریک سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہے اور یہ کہ اس تحریک میں اہل سندھ کا بھی بساط بھر حصہ ہے۔ اسکی وجہ پہلے بھی بتائی جا چکی ہے کہ سب سے پہلے سندھ ہی میں منزلی بازی گروں نے ۱۸۴۳ء میں اپنے قدم محکم طور پر جانے تھے اور سندھ اس طرح ۱۸۵۷ء جیسے ہولناک مناظر خودہ سال پہلے ہی ہیئت چکا تھا۔

حوالہ جات

- ۱۔ جنگ میان سے پہلے۔ از رسول بخش بلوچ۔ ادبی خزانہ۔ اکتوبر ۱۹۶۸ء ویدر آباد
- ۲۔ بہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد۔ از رئیس احمد جعفری لاہور ۱۹۵۸ء ص ۶۴
- ۳۔ آزادی جی جدوجہد و سندھ ص ۲۷
- ۴۔ S.M. HAA PAGE - 296
- ۵۔ لائف آف بارٹل فریر ازماریٹو۔ بحوالہ آزادی جی جدوجہد و سندھ ص ۲۸-۲۷
- ۶۔ ایضاً ص ۲۸
- ۷۔ ۱۸۵۷ء از غلام رسول مہر ص ۳۴
- ۸۔ آزادی جی جدوجہد و سندھ ص ۳۳
- ۹۔ مسلمانان کراچی و سندھ کی تعلیم ص ۵۸
- ۱۰۔ یادگیریوں ص ۲۵
- ۱۱۔ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۳۲

۳۳ آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۳

۳۴ تاریخ سندھ ص ۱۶۸ - ۱۶۷

۳۵ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۹

۳۶ آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۰

۳۷ بحوالہ لائف مر بارٹل فریر۔ ایضاً صفحہ ایضاً

۳۸ کنہیا لال بحوالہ تاریخ تحریک آزادی (انگریزی) جلد دوم حصہ اول ص ۲۹۹

۳۹ آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۰

۴۰ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۹

۴۱ یادگیر یوں ص ۲۲۵

۴۲ ڈاکٹر ایس ایم حق ص ۲۹۷

۴۳ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۷

۴۴ آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۳

۴۵ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۹

۴۶ ایضاً " "

۴۷ تحریک آزادی کی تاریخ جلد دوم حصہ اول (انگریزی) ص ۲۹۵



آزادی کے پس منظر
جسٹس کا ایک منظر

جنرل بخت خان

ہوشیار اور قابل صوبیدار

(انتر:۔ شاہ محمد حقیق)

ابتدائی حالات جنرل بخت خان روہیلہ خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کے والد عبداللہ خان مشہور روہیلہ مجاہد حافظ اللہ حافظ رحمت خان کے پوتے تھے۔ خان بہادر خان شہید آپ کے چچا تھے۔ روہیلہ خاندان کی شوکت حافظ رحمت خان کی شہادت ۱۸۵۷ء کے بعد ختم ہو چکی تھی اور پورا خاندان مصائب کا شکار ہو کر رو گیا تھا۔ جنرل بخت خان کے دادا غلام قادر خان نے وسائل زندگی کے لئے لکھنؤ کا رخ کیا۔ وہاں گزراوقات کے لئے ملازمت مل گئی۔ آپ کے والد عبداللہ خان نہایت حسین و جمیل جوان تھے اور اسی وجہ سے شاہان اودھ کی ایک لڑکی کی نظر پڑی اور معقول طور پر رشتہ ازدواج استوار ہو گیا۔ اسی خاتون کے بطن سے بخت خان کا تولد ہوا تو گویا شاہان اودھ آپ کے بنیال ٹھہرے۔ اس رشتہ کی بنا پر شاہان اودھ نے آپ کے والد کو سلطان پور کی جاگیر مرحمت فرمائی۔

ملازمت سن شعور کو پہنچنے پر مسلسل تعلیم شروع کیا گیا ابتدائی تعلیم و تربیت کے بعد فن سپاہی گروہ پر توجہ مرکوز کر دی۔ غیر معمولی صلاحیت کے مالک تھے، بہت جلد اس فن میں امتیازی مقام حاصل کر لیا اور مندرجہ ذیل میں فوج میں ملازمت اختیار کر لی اور انگریزی توپ خانہ میں تعینادہی کے اعلیٰ منصب پر فائز ہوئے۔ خانہ ان علمی تھا، علماء و صوفیاء

سے یہ لوگ نہایت قریب تھے اور صحیح سنی عقیدہ کے مالک ہونے کی وجہ سے اسلام کی قدیم رسوم کے دلدادہ تھے۔ بزرگان دین کے مزارات پر حاضری دینا ان کے عقیدہ کا اہم رکن تھا بخت خان بھی اپنے خاندان میں اسی ماحول میں پروان چڑھے۔

فوج سپاہ گری میں اس قدر مشتاق تھے کہ انگریزوں کو بڑی اہمیت دیتے تھے جب افغانستان میں جنگ ہوئی تھی تو جرنل سیل کے ہمراہ توپ خانہ کے انسر کی حیثیت سے گئے اور توپ خانہ کی باری کے انسر اعلیٰ ہونے کی وجہ سے آپ کی باری پر امتیازی نشان موجود تھا جو پھولوں سے بنایا گیا تھا۔ اس باری کے متعلق رکھیں لکھا ہے۔

بخت خان توپ خانے کے یہدانی باری کا سب سے بڑا دیسی انسر تھا اور اس باری کے تمام توپچی دیسی تھے۔ یہ باری خاصی مشہور تھی۔ بخت خان کے بارے میں مزید رائے ملاحظہ ہو لکھا ہے کہ :

”وہ بڑا قابل اور ہوشیار صوبیدار تھا“

افغانستان سے واپس آنے کے بعد بخت خان فیض چلے گئے۔ فیض ان دنوں گریا کی مشہور چھاؤنی تھی۔ احمد کے بعد اسلام کا یہ عظیم جرنل ۱۸۵۷ء کا ہنگامہ شروع ہونے پر آبائی اثر کی وجہ سے مذہمت سے الگ ہو گیا :

”جب ۱۸۵۷ء میں ہندوستان میں جنگ آزادی کا آواز ہوا تو بخت خان نے انگریزوں کی مذہمت سے مسکروشنی اختیار کر لی اور بریلی آکر اپنے خاندان کے ایک سربراہ اور وہ نواب خان بہادر خاں کی خدمت میں پہنچا“

۱۸۵۷ء کی تحریک آزادی مسلمانوں کے لئے غایت تحریک آزادی میں شمولیت درجہ کا اتلائی ہو رہا تھا، مسلمان اگرچہ اس میں موجود کامیاب تو نہ ہو سکے لیکن اپنے بعد کی نسلوں کے لئے قابل تقلید و تعمیل مثالیں چھوڑ گئے۔ تحریک کا اصل مقصد اعلیٰ کلمۃ اللہ تھا۔ انگریز مسلمانوں پر طرز طرح سے ظلم ڈھا رہے تھے۔ شعائر اسلام پر ڈاکوئی ان کا خاص مشغلہ تھا۔

تحریک آزادی کا آواز دیے تو ماہ جنوری ۱۸۵۷ء سے ہو چکا تھا جبکہ انگریزوں کے نظام سے تنگ آکر لکھنؤ کے مسلمانوں نے جو سلطان عالم کے ساتھی تھے، رائی گنج کے مقام پر واقع ایک انگریز کا مکان ملادیا تھا وجہ یہ تھی کہ وہ انگریز بے گناہ لوگوں کو تنگ کرتا تھا اور وہاں کے باشندوں کی ہوشیوں کو بھڑاتا تھا۔

اس مکان کے ساتھ ہی ایک تارکھ بھی تدر آتش کر دیا۔ چنانچہ اس سلسلے میں انگریزوں نے منگل پانڈے کو گرفتار کر لیا اور اس کے خلاف بغاوت کا مقدمہ دائر کر دیا اور آخر کار اسے ۸ اپریل ۱۸۵۷ء کو پھانسی دے دی۔ علاوہ انہیں واجد علی شاہ سے اور دھکی حکومت ۳۴ فروری ۱۸۵۷ء کو جین فاکٹی کے انگریز کاظم بڑھتا را اور دہلی اپنی من مانی پورے زور و شور سے کرتے رہے۔

۹ مئی کو میرٹھ بھاؤنی میں انگریز کرنل نے پچاسی سواروں کو پریڈ پر طلب کر کے چربی کے کارٹوس کاٹنے کا حکم دیا۔ ان کارٹوسوں میں گائے اور سور کی چربی استعمال کی گئی تھی اور انہیں استعمال سے پہلے دانتوں سے کاٹ کر بندوق میں بھرنا پڑتا تھا۔ تدرقی طور پر مسلمانوں اور مندروں نے اپنی مذہبی حیت کی بنا پر تعمیل حکم سے انکار کر دیا۔ انگریز کرنل نے ان کو دس دس برس قید کا حکم سنایا اور مزید برآں سب کو ہتھکڑیاں طوق اور بیڑیاں پہنا کر فون سے سامنے گشت کرائی گئی۔ یہاں تک کہ ان کی حرکت سرزد نہ ہوئے۔ اس ظلم کے نتیجے میں ۱۰ مئی ۱۸۵۷ء کو ہنگامہ ہو گیا، سب سے پہلے قید خانہ پر سپاہ نے حملہ کر لیا اور اپنے فوجیوں کو آزاد کر لیا پھر انگریزی جنگوں میں آگ لگا دی گئی اور یہ لشکر میرٹھ سے دہلی کی طرف روانہ ہو گیا پورے ملک میں چپاٹیوں کی تقسیم کے ذریعہ ہر شخص سے عہد لیا گیا کہ اپنی جان ہتھیلی پر رکھے کہ انگریزوں کے خلاف کمر بستہ ہو جائے۔ چنانچہ اس حکیم سے سارے ملک میں انگریزوں کے خلاف نفرت پھیل گئی۔ ۱

یہ خبر ملتے ہی علما نے بھی اپنا فرائض فری بجالانا شروع کیا لیکن یہ کہتے افسوس کی بات ہے کہ بعض علما اسی وقت بھی انگریزوں کا ساتھ دے رہے تھے، بریلی میں مولانا محمد احسن نانوتوی نے جو کاد گزاری کی دہ بھٹی،

۲۲ مئی کو غازی پور کے بعد مولانا محمد احسن صاحب نے بریلی کی مسجد نو محلہ میں مسلمانوں کے سامنے ایک تقریر کی اور اس میں بتایا کہ حکومت سے بغاوت کرنا خلاف قانون ہے۔ ۲
اس واقعہ کی شہادت ایک انگریز صدر سے بھی ملتی ہے۔ لکھتا ہے :
"اور بریلی کوڑے سے منسلک ایک مولوی (محمد احسن) نے مسجد میں تقریر کی اور اس میں بتایا کہ حکومت سے بغاوت کرنا خلاف قانون ہے۔ ۳

نتیجے کے طور پر جب اس تقریر سے سنی عوام میں نفرت پھیلی تو مولانا بریلی مجدد نے یہ مجبور ہو گئے اور کہتے بھی کیا : جان بچانا بھی تو فرض ہے ! پروفیسر ایوب قادری، انگریز مورخ کی غصہ ریکارڈ پر

کرتے ہوئے تھے ہیں۔

”اس نقشہ پر نے بریلی میں ایک آگ لگادی اور تمام مسلمان مولانا محمد احسن نانوتوی کے خلاف ہو گئے۔ اگر کووال شہر شیخ بدر الدین کی ہمتاں پر مولانا بریلی نہ چھوڑتے تو ان کی جان کو بھی خطرہ پیدا ہو گیا تھا“ ۱۱

بریلی سے نکال دیئے جانے کے بعد مولانا پھرتے پھرتے نانوتہ (سہارنپور) پہلے آئے۔ اور پھر تحریک آزادی کو شروع ہوئے جب تین ماہ گزر چکے تھے تو پھر یہ حضرت ایک جذبہ لے کر تھانہ جہون پہنچ گئے۔ مشرا سپنکی نے قاضی غایت علی رئیس تھانہ جہون کو بیع چڑھا بیٹھوں کے کسی وجہ سے چھٹی دے دی تھی جس کی وجہ تھانہ جہون، دیوبند اور ہم مسلک فوجی بیٹھوں میں آگ لگ گئی تھی۔ قاضی غایت علی نے اپنے بھائی کے انتقام کی غرض سے علیس مشادرت بلای جس میں حافظہ محمد حسان، مولوی شیخ محمد تھانوی، مولوی محمد مظہر نانوتوی، مولوی محمد منیر نانوتوی، مولوی رشید احمد گنگوہی، مولوی محمد قاسم نانوتوی جمع تھے کہ مولوی محمد احسن نانوتوی بھی تشریف لے آئے، مولوی شیخ محمد تھانوی نے جہاد کے خلاف رائے دی اور فرمایا:

”جب قاضی غایت علی مام جنگ کے دوران خاموش رہے اور حاضرین مجلس میں سے بھی اس وقت کسی نے اس کو جہاد کچھ کرا میں حصہ نہیں لیا تو اس وقت جب کہ انتقام کا جذبہ کافر ما ہے، اس لڑائی کو جہاد کیسے کہا جاسکتا ہے؟“ ۱۲

چنانچہ مولانا محمد احسن نے مولانا شیخ محمد تھانوی کی تائید کی لیکن پاس ہی ان کے بڑے بھائی مولانا محمد مظہر نانوتوی بیٹھے تھے انہوں نے مولانا محمد احسن کو ڈانٹا اور اسے ختم کار فیصلہ جہاد کے حق میں دیا اور مولانا پھر نانوتہ واپس آ گئے۔

اس سلسلہ میں زیادہ کہنے کا مقام نہیں ہے، صرف ایک اقتباس پر اکتفا کیا جاتا ہے، ناظرین خود اندازہ فرما سکتے ہیں کہ اس جماعت نے تحریک آزادی میں کیا کردار ادا کیا ہوگا؟

جنرل بخت خان نے اپنی صلاحیت صرف کرنے کے لئے دہلی کا انتخاب کیا جو ایک مرکزی حیثیت رکھتا تھا چنانچہ اس نے کافی

شکر اور لاکھوں روپیہ ساتھ لے کر دہلی کا رخ کیا، یحییٰ جولاہی کو جنرل صاحب جہان کے کنارے پہنچا اور پادشاہ ظفر کو بھی اطلاع ہو چکی تھی چنانچہ شاہ نے نواب احمد علی خان کو جنرل صاحب کے استقبال کے لئے بھیجا اور ۱۲ جولائی کو جنرل اپنی فوج سمیت دہلی میں داخل ہو گیا دہلی جا کلاس نے مولانا فضل حق خلیفہ آبادی وغیرہ سے مشورہ کیا اور استغاثہ پیش کیا۔ چنانچہ بعد ازاں جمعہ مولانا فضل حق خیر آبادی

نے ایک جائدار قریب کی اور استفا پر ملائے دستخط لئے جن حضرات نے اس فتویٰ پر دستخط ثبت کئے ان میں سے چند یہ ہیں۔

”مفتی صدر الدین آذرہ خاں صدر الصدور دہلی۔ مولوی عبد القادر، قاضی فیض اللہ دہلوی، مولانا فیض احمد دہلوی وغیرہ وغیرہ۔ اس فتوے کا شائع ہونا تھا کہ دہلی میں لڑے ہزار سپاہ بھی ہو گئی۔ اس میں پھر کیا تھا انگریزوں کے خلاف حملے جاری ہو گئے حریت پسندوں نے جان کی بازی لگا کر شروع کر دی۔ بخت خان، جسے تمام افغان کا اعلیٰ افسر مقتدر کر دیا گیا تھا اس کا زوال کی قیادت کر رہے تھے۔ اپنی قیادت کے دوران جنرل بخت خان نے انگریزوں پر کل جیتیں حملے کے بخت خان بڑے منظم طور پر لڑا رہا تھا، لکھا ہے کہ:

”معاشرے کے زمانہ میں باغیوں نے متعدد حملے کئے اور باغیوں کی لیاقت کا اچھا ثبوت ہے اور اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ہم کسی معمولی دشمن سے مقابلہ نہ کر سکتے تھے ان حملوں کی تعداد ۳۶ تھی ان میں سے ہر ایک ہنایت ہی منظم اور باقاعدہ اقدام اور حملہ تھا۔“

بخت خان کی جائدار قیادت میں فوجیں کس دیر کی سے برسرِ پیکار تھی؟ ملاحظہ ہو:

”جنرل صاحب کی قیادت میں نوام نے سرحد کی بازی لگا کر بے جگر کی سے اپنے خون کی ہولی کھیلی اور ان کو معلوم ہو گیا کہ وہ ایک معمولی دشمن سے نہیں ہے۔ فوج باغی نے بڑی جتنی اور مضبوطی سے فوج انگریزی پر حملہ جاری رکھا اور کوئی تربیر یا دقیقہ ان کے دہان سے نکال دینے میں اور غارت کرنے میں نہیں چھوڑا۔“

جنرل بخت خان اپنی تمام تر کوششوں کے باوجود بظاہر انگریزوں کے خلاف کامیاب نہ ہو سکا۔

”اس کی اپنی ذات کا تعلق ہے۔ اس نے کسی قسم کی کسر نہیں اٹھا رکھی تھی۔ آخر جب ۲۰ ستمبر کو دہلی پر انگریزوں کا مکمل قبضہ ہو گیا تو بخت خان لکھنؤ کی طرف روانہ ہو گئے اور وہاں جا کر بھی اپنی مساعی جاری رکھیں لیکن بدبستی سے وہاں کا نظم و نسق بھی بہتر نہ ہونے کی وجہ سے ایسے مقام کی طرف چلے گئے کہ کسی کو کوئی پتہ نہ چل سکا کہ کدھر گئے۔“

۱۸۵۷ء پہلی جنگ آزادی، از میاں محمد شفیع ص ۲۹۹، نئے سن ستان،
از مشرت رحمانی ص ۳۶۲، ۳۷۰، ایضاً ص ۳۶۲ کے دروازے ناچھے، بحوالہ
۱۸۵۷ء سے مجاہد، از غلام رسول ہرم ص ۱۰، ۷ ہومز، بحوالہ ۱۸۵۷ء کے مجاہد، از ہرم ص ۱۰۱ لے ماہنامہ

خیال، سن ستان غیر مسلم، ۱۸۵۷ء از ہر سمت۔ ۱۷ تاریخ شہ پارے، از مرزا علی انظر لاس
 ص ۱۷ سن ستان ہر مسلم، ۱۸۵۷ء۔ ۲۹۲۔ ۱۷ تاریخ محمد احسن، از ایوب قاضی ص ۱۷ نیز مقدمہ
 خان بہادر خان مسلم، ۱۸۵۷ء، ۱۷ تاریخ سن ستان بحوالہ فرید مسمو علی ان یو پی۔ ۱۷۱۷
 ص ۱۷ بہ تصدیق مولوی اسد علی تھانوی۔ ۱۷۱۷ تاریخ ذکا اللہ بحوالہ باغی
 بندرستان، طبع دوم از ہر مسلم، ۱۸۵۷ء، ۱۷ تاریخ سن ستان بحوالہ "مدر" اند
 رئیس جعفری ص ۹۵، ۱۷ تاریخ سن ستان از عشرت زمانہ ص ۲۸ رسالہ تاریخ بغاوت ہدیایت
 اگست بحوالہ ۱۸۵۷ء کے ہیر و ص ۹۵۔ (اندر سیر: انیس فاطمہ)



آزاد کشمیر کی مسجد کے گنبد کے ایک منظر
 جس منظر میں پاکستان نظر آ رہا ہے

شہزادہ فیروز شاہ

جنگ آزادی کا ایک عظیم ہیرو!



جناب محمد ارشاد احمد مرزا

نے تحریر کیا

مسلمانان برصغیر پاک و ہند نے سات سمندر پار سے آنے والی انگریز قوم کے خلاف اپنے ملک کو آزاد کرانے کے لئے ۱۸۵۷ء میں جو بھرپور جہاد کیا وہ کتب تاریخ میں "جنگ آزادی" یا "عذر" کے نام سے مرقوم ہے۔ سونے کی چڑیا بندوستان پر غاصبانہ قبضہ کے خلاف اگرچہ ملک میں بسنے والی تمام قوموں نے حصہ لیا لیکن جتنی زیادہ قربانی مسلم قوم نے اس جنگ میں دی۔ اس کا اعتراف اپنوں، بیگانوں سبھی کو ہے۔ لیکن انتہائی افسوس کے ساتھ یہ لکھنا پڑتا ہے کہ جنگ آزادی میں حصہ لینے والے مسلمان ہیروز کے تذکار اور کارناموں سے موجودہ نسل کو کما حقہ روشناس نہیں کرایا گیا۔ یہی وجہ ہے کہ ہم عہد جدید کے مسلمانوں۔ بالخصوص نوجوانوں کو غیر مسلم شخصیات کے حالات زندگی اور کارناموں کا تو علم ہے۔ لیکن اپنے اسلاف کرام کی دینی خدمات اور ملت کے لئے مجاہدانہ کارناموں سے نا آشنا ہیں۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ ہمارے مورخین اپنے اسلاف کرام کے حالات زندگی اور کارنامے نمایاں سے موجودہ نوجوان نسل کو روشناس کراتے کی سعی فرمائیں۔

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں حصہ لینے والے مسلمان مجاہدوں کے صرف اسمائے

گرامی لکھنے کے لئے ایک دفتر درکار ہے۔ مسلمان قوم میں سے جن حضرات نے تحریک آزادی میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ ان میں جنرل بخت خان روہیلہ، مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی، مولانا فیض احمد بدایونی، ڈاکٹر وزیر خان، حضرت محل، نواب بہادر خاں، اور شہزادہ فیروز شاہ کے اسمائے گرامی، بالخصوص نمایاں ہیں جنہوں نے اپنی شجاعت، جذبہ حب الوطنی، بصیرت ایمانی، شرافت، غیرت اور بلندی ہمتی کے ائمہ نقوش تاریخ عالم میں ثبت کر دیئے۔ انہی مذکورہ اولوالعزم اور بایہ تاریخیتوں میں سے شاہی خاندان کے ایک شریف النفس اور دلیر ہمت شہزادہ فیروز شاہ کے کارہائے نمایاں کا مختصر سا تذکرہ ذیل میں پیش کیا جاتا ہے۔

شہزادہ فیروز دلی کے شاہی خاندان کے چشم و چراغ تھے۔ ناز و نعم کے ماحول میں پرورش پانے اور تربیت حاصل کرنے کے باوجود ان کی نوجوانی کی زندگی دوسرے مغل شہزادوں کے برعکس اللہ تعالیٰ کی عبادت اور خدمت خلق میں گزری۔ وہ ایک عالی قدر شہزادے تھے۔ مگر درویشانہ خصلتوں کے مالک۔ جذبہ اخلاص ان میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ انگریزوں سے سخت نفرت تھی۔ اور برصغیر پاک و ہند کے مسلم اکابرین مثلاً حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی و حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مداسی کی طرح اس سید نام مگر سپاہ دل قوم کو ہندوستان سے باہر نکال دینا چاہتے تھے۔ انگریزوں کے عروج و اقتدار کو ختم کر دینا شہزادہ کی زندگی کا مقصد تھا اور آپ نے اس سلسلے میں بہت ایشار و قربانی کی اور بڑے بڑے طوفانوں سے ٹکری۔ بڑی اولوالعزمی کے ساتھ مشکلات کا مقابلہ کیا۔ بعض مقامات پر انگریزوں کو ناک کچنے چوئے اور ان کو شکستیں بھی دیں۔ مگر وائے ناکامی کہ انہوں کی غدار یاں۔۔۔ اور انگریزوں کی مکارانہ سازشیں مجاہدین کو اپنے مقاصد میں کامیاب و کامران ہونے میں حائل ہوئیں۔ یہ سب کیسے اور کیوں ہوا اس بارے میں مختصر اُصرف اتنا کہا جاسکتا ہے اور مورخین نے بھی تجزیہ کیا ہے۔ کہ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں مجاہدین کی ناکامی میں تنظیم کا فقدان اور غلط قیادت کے اسباب کار فرما تھے انہوں نے کہ منیلہ خاندان کے کابل شہزادے اور محبوبو ناتوان بادشاہ بہادر شاہ ظفر نے جنرل بخت خان روہیلہ اور شہزادہ فیروز شاہ کی مرضی اور مشوروں کے مطابق مجاہدین سے کام نہ لیا ورنہ اس جنگ آزادی کے نتائج مختلف ہوتے۔

جب تحریک آزادی کا آغاز ہوا تو اس وقت شہزادہ فیروز شاہ حج بیت اللہ کے لئے مکہ مکرمہ گئے ہوئے تھے۔ فریضہ حج کی ادائیگی کے بعد آپ دہلی میں تشریف لائے اور جنگ آزادی کی آگ میں کود پڑے۔ دہلی میں بہادر شاہ ظفر نے خود مختاری کا اعلان کر دیا۔ حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی اور دوسرے سربراہان اور وہ علمائے کرام دہلی میں موجود تھے۔ جنرل بجٹ اپنی فوج کے ہمراہ دہلی میں وارد ہوئے۔ جنرل بجٹ کے مشورے اور علمائے کرام کے تعاون سے حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی نے انگریزوں کے خلاف جہاد کا فتویٰ مرتب کیا اور علماء کے دستخطوں سے مزین فرما کر پورے ملک میں اس فتوے کو شائع کر کے تقسیم کروایا جس سے انگریزوں کے خلاف لوگوں کے جذبات بہت زیادہ برانگیختہ ہو گئے۔ جنرل بجٹ خاں، مولانا فیض احمد بدایونی، ڈاکٹر وزیر خاں اور شہزادہ فیروز شاہ نے اپنی قیادت میں انگریزوں کے چپکے چھڑا دیئے لیکن غداروں کی سازشوں سے فوج کے اندر افتراق و انتشار پھیل گیا۔ جس سے بالآخر انگریز دہلی پر قابض ہو گئے۔ جنرل بجٹ خاں، مولانا فیض احمد اور شہزادہ فیروز شاہ دہلی سے لکھنؤ چلے گئے راستے میں شہزادہ نے گوالیار اور آگرہ میں انگریزوں سے مقابلہ کیا۔ لکھنؤ میں آپ حضرت مولانا محمد شاہ مدد راسمی سے آئے۔ لکھنؤ میں حضرت محل کی حکومت تھی حضرت محل نے شہزادہ کو خلعت عطا کیا ۵ ہزار روپے دعوت کے دیئے چھتر منزل میں قیام کا بندوبست کیا۔ شہزادہ فیروز شاہ نے یہاں انگریزوں کے خلاف خوب داد شجاعت وصول کی اور اپنی تلوار کا لوہا منوالیا۔ آپ کی دلیری اور بلند حوصلگی نیز عالی نسب نے انہوں کے دلوں میں شہزادے کے بارے میں بے بنیاد خطرات اور اندیشے پیدا کر دیئے تھے۔ آپ کے بارے میں قیصر التواریخ میں لکھا ہوا ہے۔

”آپ کے بارے میں مشہور ہوا۔ ان کا رہنما متصل در دولت اچھا نہیں۔ یہ صاحب حوصلہ، اولوالعزم ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ شاہی تخت پر بیٹھ جائیں۔“ (قیصر التواریخ جلد دوم ص ۳۱۴) ان باتوں سے دل برداشتہ ہو کر شہزادہ بریلی روانہ ہو گئے اور آپ کے ہمراہ اچھی خاصی فوج تھی۔ یہاں پر آپ نے خان بہادر خاں نواب بریلی کی انوائج سے مل کر انگریزوں کے خلاف کامیاب جنگ کی۔ فیروز شاہ شہزادہ کی رگوں میں شاہی خون دوڑ رہا تھا۔ اسکی شجاعت و دلیری، ہمت و جرأت، استقامت و عزیمت اور شجاعت کی مثال تاریخ کے اوراق میں مشکل سے ملے گی۔ اسے قدم قدم پر مشکلات کا

سامنا کرنا پڑا، ہر ہر مرحلے پر رفیقان گریز باکی عنایتوں سے دور ہونا پڑا۔ ساتھیوں اور دوستوں کو جدا اور ساتھ چھوڑتے ہوئے دیکھا۔ لیکن شہزادہ کی پیشانی پر بل نہ آیا۔ وہ کس بلا کا بھار تھا۔ ایک شریک جنگ گل دارخان کی زبانی سنئے۔

”جب بریلی میں انگریزی فوج کے حملہ کی افواہ پھیلی اسوقت بہادرخان اور فیروز شاہ کے باہم مشورے سے نمٹنے کے پل پر مورچہ لگایا گیا کیونکہ انگریزی فوج کے حملہ کا دور اسی جانب تھا۔ بڑا گھمان کارن پڑا۔ فیروز شاہ نے سادری اور بے جگری کے وہ مافوق البشر کارنامے انجام دیئے کہ دشمن بھی عشی عشی پکاراٹھے۔ جس سمت گھوڑے کی باگ موڑ دیتے صفیں کی صفیں کاٹ کر رکھ دیتے۔ مجاہدین کی فوج شہزادہ کے قدم مقدم رہتی لیکن بہت سے ایسے مواقع آئے جب شہزادہ سبکی نظروں سے اوجھل ہو جاتا اور جب گرد و غبار چھٹتا تو دیکھا جاتا کہ فیروز گھوڑے کو تھپتھپا کر شاہی دے رہے ہیں۔ انھیں دیکھ کر ہم سب مجاہدین کو بڑی ڈھارس بندھ جاتی اور جان توڑ کر حملہ کی تیاری کر دیتے۔ اس وقت فوج دو حصوں میں بٹ گئی تھی۔ ایک کی کمان فیروز شاہ اور دوسرے کی خان بہادر خان کر رہے تھے بڑی زبردست سرکہ آرائی ہو رہی تھی۔ جس وقت مجاہدین اللہ اکبر اور یا علی کے نعرے بلند کرتے تو دشمنوں کے دل دہل جاتے اور ان نفروں کی گونج سے ایسا معلوم ہوتا کہ عرش کے گنگوہے ٹوٹ پڑیں گے۔ عین اسوقت میں نے دیکھا کہ خان بہادر خان کا ہاتھی بگڑ کر بھاگ کھڑا ہوا۔ اور ان کی فوج میں افراتفری پھیل گئی اور ہم نے سمجھا کہ خان شہید ہو گئے۔ لیکن فیروز شاہ نے ابھی تک باگ نہیں موڑی تھی اور یہ کہ وہ تنہا گھوڑی سی جمعیت کے ساتھ میدان جنگ میں کھڑے ہوئے تھے۔“ (العالم جنگ آزادی ہند ص ۳۲)

خان بہادر خان کی شکست کے شہزادہ قصبہ محمدی پہنچے۔ قصبہ محمدی پر حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مدد اسی کا قبضہ تھا شہزادہ فیروز شاہ کی حکومت قائم ہو گئی۔ ان کا خطبہ اور سکہ جاری ہوا۔

سکہ ذر بہت کثرت خدام محراب شاہ۔ حامی دین محمد احمد اللہ بادشاہ۔ کا بیٹہ مرتب ہوئی۔ وزیر دفاع جزل بخت خاں، قاضی القضاۃ۔ مولانا سرفراز علی۔ اور اراکین کونسل میں مولانا نایاقت علی۔ ڈاکٹر وزیر خاں۔ مولانا فیض احمد بدایونی اور شہزادہ فیروز شاہ شامل تھے۔ احکام شرع کا نفاذ ہوا۔ ایک مہینہ بھی نہ گزرا کہ سرکارن کیمبل

نے قبضہ محمدی پر حملہ کر دیا۔ سخت مقابلہ ہوا۔ حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مدد اسی غازی سے شہادت پا گئے۔ شہزادہ فیروز شاہ۔ حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مدد اسی شہادت کے بعد سندیلہ پہنچے۔ کئی جگہ مقابلہ ہوا۔ تھانہ سرکاری کو لوٹ کر اپنا تسلط قائم کیا۔ اور اکثر اضلاع۔ تھانہ جات، بانگر منو، صفی پور وغیرہ کو لوٹا غارت کیا پھر وہاں سے خیر آباد انگریزی فوج سے ٹکری۔ وہاں سے محمود آباد آیا۔ وہاں کے سب افراد کو جمع کیا اور کہا میں نے تن بہ مرگ دیا ہے جسے مرنا ہو میرا ساتھ دے ورنہ اختیار رکھتے ہیں کہ چلا جائے۔ اس دن شہزادہ فاقہ سے تھا۔ آخر چار سو سوار جنت بارہ مع ظریف خان رسالدار اور ڈاکٹر وزیر خان ایک ہزار جنگی سوار کے جمع ہو کر باڑی روانہ ہوئے باڑی سے سیدھا کنارہ دریائے گنگ پہنچے۔ راستے میں اکثر مقامات پر انگریزوں سے سخت لڑائیاں ہوئیں۔ ہندت جواہر لال نہرو نے اپنی کتاب ”ڈسکوری آف انڈیا“ میں شہزادہ فیروز شاہ کے بے مثل طریقہ جنگ کی تعریف کی ہے اور شہزادہ کو بہت اچھا گوریلا لیڈر تسلیم کیا۔ شہزادہ فیروز شاہ راجپوتانہ روانہ ہوا۔ وہاں سے جے پور۔ بیکانیر۔ دامن کوہسار دکن میں کئی برس سرگرداں رہا۔ وہاں قوم بھیل بھی انگریزوں کے خلاف آپ کے ساتھ شریک مقابلہ ہو گئی۔ انگریزوں نے اس مرد مجاہد کو قابو میں کرنے کے بڑے جتن کئے لیکن ناکام رہے۔ بلکہ شہزادہ کے ہاتھوں انگریزوں کو بہت نقصان پہنچا شہزادہ فیروز شاہ انگریزوں کے ہاتھ نہ آیا بلکہ دریائے انک پار کے کابل پہنچا اور وہاں سے ملک ایران میں داخل ہوا۔ پھر روس میں اپنے ہمراہیوں کے ساتھ کئی سال بڑے سکون سے زندگی بسر کی۔ آخر... حجاز مقدس میں مستقل سکونت اختیار کر کے اپنی زندگی کے دن پورے کئے۔

شہزادہ فیروز شاہ ایک ایسی بے قرار روح تھی جو ملت اسلامیہ کی کامیابی و کامرانی کے لئے مستعد رہتی۔ اللہ تعالیٰ عالی نسب و باہمت شہزادہ فیروز کی تربت پر رحمت والواری کے پھولوں کی بارش تاقیامت برسانا رہے۔

ہزاروں سال زرخس اپنی بے نوری پر روتی ہے
بڑی مشکل سے ہوتا ہے چین میں دیدہ ورسیدا

عظیم اللہ

کریمپیا کے میدان جنگ میں

ایک نایاب رپورٹ نمائندہ لندن ٹائمز کی زبانی

(سید مصطفیٰ علی بریلوی)



جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں دہلی و لکھنؤ کی طرح کانپور کو بھی مرکزی حیثیت حاصل رہی۔ ناناراؤ اس علاقے کا بہرہ شمار ہوتا تھا۔ ناناراؤ کی پشت پر ایک اور انقلابی قوت کام کر رہی تھی۔ اس کا نام عظیم اللہ خان تھا۔ یہ بڑا پر جوش مجاہد تھا۔ اس کو ناناکے مقدمہ کے سلسلے میں انگلستان جانے کا بھی موقع ملا تھا۔ انگریزی شل ماوری زبان کے شل بولتا تھا۔ حسین و جمیل اس قدر تھا کہ عام آدمی یورپین تصور کرتا تھا۔ دوران قیام انگلستان اس کو ایک انگریزی خاتون سے محبت ہو گئی۔ یہ انگریز عورت جذبہ قومی سے مرشاد تھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنی عبثہ طرز یوں کے سحر میں بھانسی کر عظیم اللہ خان کو بیکار بنانا چاہتی تھی۔ لیکن اس کو اپنے مقصد میں شدید ناکامی ہوئی۔ غلطی سے ان کے خطوط محبت کو ناناراؤ سے وابستہ کیا گیا ہے کیونکہ وہ ناناراؤ کے محل سے برآمد ہوئے تھے۔ جناب ڈاکٹر عبدالغفور بسمل پری بھیتیوی مرحوم نے ان خطوط محبت کا عرصہ ہوا ترجمہ شائع کیا تھا اور سید الطاف علی بریلوی نے تردیدی نوٹ کے ساتھ رسالہ ”العلم جنگ آزادی“ نمبر میں ان کو دوبارہ شائع کر کے حیات نو بخشی۔ ڈاکٹر صاحب مرحوم لکھتے ہیں۔

ایم، بی خاتون کے سیاسی عقائد

اگر خطوط کے پڑھنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایک سیاسی خاتون تھی جو نا اصاب و عظیم اللہ خان کو صرف اس غرض سے اپنے قریب محبت میں رکھنا چاہتی تھی کہ کبھی انگریزوں کی مخالفت میں اکٹھے ہونے کی جرأت نہ کریں۔

ظہر کرتی ہے محبت تو گزرتا ہے مگماں اور

اول خط میں لکھتی ہے کہ کس طرح انگریز امید یا خیال بھی کر سکتے ہیں کہ اس قدر وسیع اور اجنبی ملک پر بیز کسی تضادم یا بغاوت کے حکومت کر سکتے ہیں۔ تمام باتیں ایسی حالت میں ممکن ہیں۔ میرے خیال میں یہ بات ناممکن سی معلوم ہوتی ہے کہ تم اپنے ہم وطنوں کی درخوا پر ہمیں جھوڑنے پر راضی ہو گئے۔

دوسرے خط میں لکھتی ہے: "سیاست سے مجھے اسی قدر محبت ہے جس قدر دوسری خواتین کو لباس سے۔ لیکن اس نے یہ لکھ کر کہ میں ایک عورت ہوں۔ مبتلائے محبت عورت خود غرضی میری فطرت میں داخل ہے۔ اپنے آپ کو تمام شکوک اور نکتہ چینوں سے محفوظ بنالیا۔ دوسری طرف عظیم اللہ خان نے جس اعلیٰ کردار کا ثبوت دیا اس کی داد نہیں دیا جاسکتی لکھا ہے۔"

"میں دیکھ رہا ہوں کہ زبردست کمزوروں کو ستا رہے ہیں۔ اس لئے مجھے کمزوروں کی حمایت میں بڑھنا چاہیئے۔ مجھے معلوم ہے کہ تاریکی تمام ملک پر چھائی ہوئی ہے۔ لیکن پھر بھی طلوعِ سحر کے آثار پائے جاتے ہیں۔"

عظیم اللہ کریمیا کے میدان جنگ میں

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء سے قبل عظیم اللہ خان کے جس سفر یورپ کا ہم اور پوزکر کرچکے ہیں اسکی تفصیل یوپی گورنمنٹ ریکارڈ جلد اول میں مسٹر رسل نمائندہ لندن ٹائمز کے الفاظ میں حسب ذیل ہے۔

میں چند روز کے واسطے قسطنطنیہ گیا تھا۔ وہاں میرا مصری ہوٹل میں قیام رہا یہاں میں نے ایک کھلتے چہرے اور مشرقی لباس میں بلوس خوب و ہندوستانی نوجوان کو دیکھا جو میرے واسطے قطعی نئی چیز تھا۔ اس کی انگلیوں میں خوبصورت انگوٹھیاں تھیں اور وہ ہیرے جواہرات سے

مزین لباس پہنے ہوئے تھا۔ اس نے فرانسیسی اور انگریزی زبان میں بات چیت کی اور ہوٹل کی میز پر کھانا کھایا۔ جہاں تک میری سمجھ کا کم کرتی ہے وہ ایک ہندوستانی شہزادہ تھا جو ایٹ انڈیا کمپنی کے خلاف ایک ناکام مقدمے کی پیروی کر کے واپس جا رہا تھا۔ اس نے مسٹر ڈون سے شناسائی پیدا کر لی تھی جو کریمیا میں جوزف پاکٹن کی آرمی کے پرنسٹنٹنٹ کی حیثیت سے جانے والے تھے۔ میری اس شہزادہ سے ان ہی کی معرفت پہلی ملاقات ایک ہوٹل کی محبت پر ہوئی جہاں ہم نے تباہ کن فوشی کا شغل کیا۔ دوران ملاقات اس نے کریمیا جانے کی شدید خواہش کا اظہار کیا اس لئے یہ بھی کہا کہ اگرچہ وہ سیدھا نکلتے جانے والا ہے لیکن میں اس سے قبل ان روسی دشمنوں کو دیکھنا چاہتا ہوں جنہوں نے فرانس اور انگریز اتحادیوں کو شکست دی ہے۔ جب اٹھارہ جون کو ہماری شکست کی خبر اسکو مالٹا میں معلوم ہوئی تو اس نے جوش میں آکر قسطنطنیہ اس غرض سے آنے کا فیصلہ کر لیا۔ یہاں سے موقع واروات جانے کی غرض سے اس نے لندن کی سوسائٹی میں اپنی پذیرائی کی سنجیدگی ماری اور اعلیٰ مرتبت لوگوں کے نام بڑی بے تکلفی کے ساتھ استعمال کئے اس کے طرز تکلم سے میں خود بھی متاثر ہوا۔ اگرچہ میں اسے ناپسند کرتا تھا۔ لیکن ترک و شبہ کے باوصف میں اس کا احترام کرنے پر مجبور ہو گیا۔

میں نے اس کے بارے میں چند ہفتے تک نہ کچھ سنا اور نہ دیکھا تا آنکہ ایک روز ایک شریف آدمی میری قیام گاہ۔ مقام کیتھوٹ ہل مسٹر ڈون کا مرسلہ لے کر آیا جس میں مجھ کو ہدایت کی گئی تھی کہ میں عظیم اللہ خان کی میدان جنگ میں خندقوں کے دکھانے میں مدد کروں۔ جب میں باہر آیا تو فوراً پہچان گیا کہ یہ تو وہی ہندوستانی شہزادہ ہے۔ میں نے اس کے گھوڑے کی دگام اپنے ہاتھ میں لی اور سیدھا جنرل ہیڈ کو اس کی طرف گیا۔ یہ سورج غروب ہونے سے تقریباً ایک گھنٹہ قبل کا وقت تھا۔ روسی توپ خانہ ابھی ابھی گولہ باری کر چکا تھا۔ یہ روسیوں کا دستور ہے کہ وہ اسی طرح گاہے گاہے گولہ باری کرتے رہتے ہیں۔ اس طرح ہم کو بہت تعویذ وقت آرام کے واسطے ملتا ہے۔ اس اثنا میں پہاڑی کی جانب سے ایک گولہ آیا جہاں ہمارا دست کھڑا تھا یہ گولہ اس کے بہت قریب پھٹا جس کی وجہ سے دیر کے توقف کے بعد راستہ پاسکا۔ جب گرد و غبار چھٹا تو میں نے وہاں عظیم اللہ خان کو پایا جو خندقوں میں چلا گیا تھا اور گہری دلچسپی کے ساتھ روسیوں کی فائرنگ دیکھ رہا تھا میں نے اس کو بتایا کہ ایسے موقع پر اسکو کیا کرنا چاہیئے اور آگے جانے سے اپنی معذوری ظاہر کی کیونکہ مجھے ایک لائٹ ڈیوٹن کے ایک ڈنریں حصہ لینا تھا۔ میں نے اس سے کہا کہ میرے دوست کے یہاں ڈنریں چلتے۔ اس نے انکار کے ساتھ شکر یہ ادا کیا اور کہا کہ آپ یہ خیال رکھیں کہ میں اچھا مسلمان ہوں۔ میں نے جواباً کہا کہ تم معری کے ساتھ کھانا کھاتے ہو۔ اس نے کہا

ہاں ٹھیک ہے۔ میں مذاق کر رہا تھا۔ میں کوئی بے وقوف

آدمی ہوں جو ایسی احمقانہ باتوں پر لعین کڑوں کا مطلب یہ کہ میں متعصب نہیں ہوں میں جب رات کو کمپ واپس آیا تو وہ خیمے میں سو رہا تھا۔ میرے ملازم نے بتایا کہ اس نے میرا سامان بے تکلفی کے ساتھ استعمال کیا۔ صبح کو وہ مجھ سے پہلے اٹھ بیٹھا۔ میز پر میں نے ایک کانڈ کا ٹکڑا پایا جس میں لکھا تھا۔

”عظیم اللہ خاں رسل کا شکریہ ادا کرتا ہے اور اسکی ذاتی توجہات کا صدق دل سے شکور و ممنون ہے۔“

عظیم اللہ خاں کی شخصیت

یہ شخص جیسا کہ اب ہم سب جانتے ہیں کہ نانا صاحب کا سکرٹری (اتالیق بھی رہ چکا تھا) اور کانپور کے قتل عام کا محرک تھا یہ ثابت ہو چکا ہے کہ کانپور میں انگریزوں کا قتل عام نانا داد کی ایک ملازمہ عزیزن نامی کی انگریز دشمنی کا نتیجہ تھا اور عظیم اللہ اور نانا کا ہاتھ نہیں تھا) اب یہ بات بھی سمجھ میں آتی ہے کہ عظیم اللہ کیوں جنگ کر مینا اپنی آنکھوں سے دیکھنے کا اس قدر مشتاق تھا۔ ایک یورپین کے واسطے جنگ میں اس قدر دلچسپی لینا کوئی خاص بات نہیں ہے لیکن ایک ایشیائی کا اس قدر انہماک معنی خیز بات ہے۔ یورپین ہمیشہ اس قسم کی لڑائی لگاتے ہیں (عظیم اللہ خاں نے بٹالوی افواج کو ایک قسم کی مایوسی کی کیفیت میں دیکھا۔

ہم کو یاد رکھنا چاہیے کہ ہندوستان واپس جا کر وہ نانا کے ہمراہ سیدھا کھنوا گیا اور کچھ عرصہ تک مقیم رہا۔ اس کے بعد یہ دو معزز ساتھی ایک ہندو، دوسرا مسلمان تیر تھوڑا راکے بنانے سے پہاڑی کی طرف گئے۔ نیز انھوں نے انبالہ تک گراؤنڈ ٹرک و دو کے جیلہ ملٹری اسٹیشن دیکھے۔ یہ بھی بتایا جاتا ہے کہ ان کا پر دہ گرام شملہ جا کر گورکھ جنت شملہ کو باغی کرنا تھا لیکن یہاں پہنچ کر ان کو معلوم ہوا کہ گورکھ جنت کا ایک حصہ انبالہ میں مقیم ہے۔ وہ اس پر اثر انداز نہ ہو سکے لہذا مایوس ہو کر شملہ کا ارادہ جاڑے کی شدت کی وجہ سے منتوی کر دیا ان حالات میں نانا داد کا طرز عمل سمجھ میں آتا ہے۔

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے بعد عظیم اللہ خاں اور نانا داد دونوں لاپتہ ہو گئے اور آج تک پتہ نہیں چل سکا کہ کیا انجام ہوا۔ اغلب ہے کہ یوپی کے پہاڑی دامن ترائی کی مرطوب آب و ہوا کا شکار ہو گئے۔

جنگ آزادی کے سنی ادیب



(اسد نظامی)

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں جہاں علماء مشائخ، شعرائے اہلسنت نے فرنگی تسلط کے غلات کا ربائے نمایاں انجام دیے ہیں وہیں پر سنی ادیب حضرات نے بھی برطانوی استعمار کے غلات بذریعہ قلم جو بھرپور کردار انجام دیا ہے اسے ہرگز فراموش نہیں کیا جاسکتا۔
بھلا دنیا نہیں آسان شہیدوں کے زمانے کو
زمانہ چاہیے خونِ نوشتوں کے مٹانے کو
ذیل میں چند ادیبوں کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔

حضرت مولانا محمود الخیر صاحب الفارسی القریشی شہید

خطہ بلقان کے شہید علمی خاندان قوم الفارسی درجہ حضرت ابوالیث الفارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں سے ہے۔ اور حضرت محمد بن قاسم کے ہمراہ سرزمین عرب سے بلقان میں قیام پذیر ہوا۔ کی مشہور و معروف علمی شخصیت حضرت علامہ قاضی محمود الخیر شاہ الفارسی وہ شخصیت تھی جس نے اپنی خداداد صلاحیت کے پیش نظر اپنے ادبی مخصوص انداز میں برطانوی استعمار کے نام ہندوستانی مسلمانوں کو پیغام بیداری دیا۔ اس اہم موضوع پر دوستی یا پریس پراشانتا

پمفلٹ اور کتابچے شائع کرنے کا ہوا ہم فریضہ انجام دیا۔ ان میں سے سر دست مختصر لفظوں میں
”برطانوی استعمار کے نام“ سے ایک اقتباس ہدیہ ناظرین کیا جاتا ہے۔

برطانوی حکمرانوں کے مذموم ہتھکنڈے

”برادران اسلام جب بے یہ برطانوی سامراج ہم پر مسلط ہونے کے خواب دیکھ رہے
ہیں۔ بلکہ صوبہ بنگال اور دیگر متعدد علاقوں پر بزدل و جلاوس کے مسلط ہو چکے ہیں۔
ایسا کرنے کا انھیں ہرگز حق نہیں تھا کیونکہ انگریز جہانگیر کے دور حکومت میں بطور ایک
مہمان کے آئے تھے بطور حاکم نہیں۔“

اسے برطانوی حکام! تم غاصب ہو سہارے ملک کے بعض حصوں پر تم نے جو قبضہ کر رکھا
ہے وہ سراسر ناجائز ہے۔ بالآخر بالادستی ہمیں حاصل ہوگی اور تمہیں ایک نہ ایک دن اس
ہندوستان سے بے نیل و مرام ہو کر واپس لوٹنا ہی پڑے گا۔

منجانب:- انجمن مجاہدین اہل سنت و جماعت ملتان شریفینہ
حضرت مخدوم محمود الخیر شاہ صاحب شہید علیہ الرحمۃ کی جرأت ملاحظہ فرمائیے کہ جو برطانوی
سامراج کی پرواہ کئے بغیر باطل کے سامنے ڈٹ گیا۔ باطل کے زعم کو پاش پاش کرنے کا تہیہ کر کے
میدان عمل میں آگیا۔ جب اسی قسم کے جرأت مندانہ اقدام کی وجہ سے اشتہارات کا سلسلہ
شروع ہوا تو انگریزوں نے ایڈورڈ نامی ایک شخص اور دیگر سپاہیوں کو بھیج کر خونی بروج ملتان
کے قریب ایک مسجد میں آپ کو شہید کرادیا۔ تاریخ شہادت ۲۲ مارچ رمضان المبارک ہے۔

حضرت قاضی پیر بخش صاحب جامپوری

قبضہ جام پور ضلع ڈیرہ غازی خان میں پنجاب کا عظیم بہر و ہوگز رہا ہے جس نے دنیائے
سنت کی بہترین خدمت کی ہے۔ آپ حضرت مولانا فضل امام صاحب جیر آبادی و مفتی
صدر الدین آزر دہ دہلوی کے ممتاز تلامذہ میں سے تھے۔

آپ میں شعر و شاعری کے ذوق کے ساتھ ادبی ذوق کا جذبہ بھی کافی تھا۔ آپ ضلع ڈیرہ
غازی خان میں برطانویوں کے خلاف بے شمار دستی اشتہارات لکھ کر درو دیوار پر رات کی
تاریکی میں چسپاں کرتے تھے۔

چنانچہ آپ کی تحریر کا اقتباس بھی یہاں قارئین حضرات کی دلچسپی کے لئے درج کیا
جاتا ہے۔

” میرے ہموطن دوستو !

یہ برطانوی استعمارچور و زبیر و زاپنا پاؤں پھیلائے جا رہا ہے جو کہ سکھا شاہی سے بھی بدترین ہے۔

سکھ لوگوں کو زندہ کی پرستار تھے۔ یہ گورے تثلیث پرست ہیں، جو کہ مسلمانوں کے لئے ستم قاتل سے ہرگز کم نہیں لہذا اسے اپنے ناپاک معمولوں میں کامیاب نہ کیا جائے بلکہ جہاں تک ہو سکے ان عیسائیوں کی حوصلہ شکنی کی جائے تاکہ یہ لوگ ہم پر مسلط نہ ہو سکیں۔ فقط والسلام مع الاکرام

فقیر محمد بخش قریشی جاجپوری ضلع ڈیرہ غازی خان

پنجاب

جب اسی قسم کے دستی اشتہارات برطانوی حاشیہ برداروں کے توسط سے برطانوی حکام کی نظر سے گزرے تو رات کی تاریکی میں ملتان سے ایک فوجی دستہ بھیجا گیا۔ مولانا بخش صاحب قریشی اپنے گھر میں تشریف فرما تھے۔ برطانوی فوج نے گولیوں کی بارش سے آپ کو شہید کر دیا۔

جناب امانت علی خاں چشتی نظامی پاکپٹن شریف

جناب امانت علی خاں چشتی شہید علیہ الرحمۃ جو کہ حضرت مولانا عبدالرحمن صاحب دیپالپور کی اولاد امجد میں سے تھے اور حضرت مخدوم وارث زہد الانبیاء خواجہ فرید الدین مسعود گنج شکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خاندان سے یہ سلسلہ چشتیہ منسلک تھے۔ جب برطانوی رام راج کا چرچا ہوا تو آپ نے بھی منظر عام پر آکر برطانوی تسلط کے خلاف اپنی جد و جہد شروع کر دی۔

آپ بلند پائے کے عظیم ادیب تھے آپ کی تحریروں سے یہ پتہ چلتا ہے کہ علم و ادب میں آپ کا کس قدر بلند و ارفع مقام تھا کہ جن کو سمجھنے کے لئے۔ چشم عقل خیر کی حالت میں یہ ذہن عاجز ہے کہ ایسی بلند ہمتیوں کا خدا جانے کیا مقام ہو گا۔

آپ نے برطانوی راج کے خلاف جو تحریریں قوم کے سامنے پیش کیں ان میں سے صرف چند سطور حسب ذیل درج ہیں۔

” ہرادران اسلام !

کہ ملک ہند فرنگی تثلیث پرستان روز بروز حاوی می شدہ اند۔ ایں فرنگیان می خواہد کہ بر ملک ہندوستان مسلط شدیم و حکم تثلیث پرستی نافذ کنیم و از قلوب مسلمانان عذبت

جہاد کا لہدم قرار دایم۔ این مذموم منصوبہ است لہذا با این فرنگیان تثلیث پرستان
جہاد کردن از حد ضروری است و از میدان جہاد فرار شدن و حاشیہ آرائی فرنگیان کردن
برگزہ روانست۔

خادم درگاہ فرید
فقیر امانت علی چشتی پاکپٹن شریف پنجاب
یکم ماہ محرم الحرام ۱۲۷۲ھ ۳۵

جناب میاں فضل کریم صاحب بدایونی شہید

آپ حضرت مولانا فیض احمد صاحب عثمان بدایونی علیہ الرحمۃ کے ماموں زاد بھائی
تھے۔ آپ حسب الامر حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمۃ برطانوی سامراج کے خلاف
میدان علم و عمل میں نبرد آزما ہوئے۔ آپ جید عالم دین ہونے کے علاوہ ایک زبردست
ادیب شہیر تھے۔ صاحب رسالہ ذوالقرنین بدایوں نے اس طرح لکھا ہے۔

”حضرت مولانا میاں فضل کریم صاحب بدایونی شہید علیہ الرحمۃ نے ادبی رنگ میں
جس طرح برطانوی ادیبوں کا مقابلہ کیا ہے اسکی سرزمین بدایوں میں نظیر نہیں ملتی۔ آپ زبردست
ادیب شہیر تھے۔ آپ نے قلم کے ذریعہ سے برطانوی سامراج کا مقابلہ کیا ہے۔“
آخری عمر میں جب بدایوں پر انگریزوں نے حملہ کیا تو اسوقت آپ شمشیر بکعت ہو کر
میدانِ ندم گاہ میں صفت آرا ہوئے اور اسی میدان میں جام شہادت نوش فرما گئے۔ یہ
واقعہ ۷ اررمضان المبارک کو پیش آیا۔

حضرت مولانا امام بخش صاحب بھاولپور شہید

آپ مولانا محمد حسین چنڑ کے ماموں زاد اور مولانا غلام رسولی چنڑ بھاولپوری کے
عم زاد تھے جب فرامردایان بھاولپور نے انگریزوں کی خوشہ چینی کی اور مجاہدین آزادی
کو صفحہ ہستی سے ختم کرنا چاہا تو آپ تنہا ان لوگوں کے خلاف کھڑے ہوئے۔ آپ نے چند ایک
خطوط لکھے جس میں لڑایان بھاولپور کی برطانوی حاشیہ آرائی پر اظہارِ افسوس کیا اور برطانوی
سامراج کے خلاف اقدام اٹھانے کو عین اسلام قرار دیا تو بھاولپور کے حکمرانوں نے آپکی
غیرت کو پسند نہ کیا بلکہ کسی سپاہی کو بھیج کر آپ کو شہید کر دیا۔

آپ کی شہادت ۱۱ مارچ ۱۲۶۷ھ کو ہوئی۔
آپ کا مزار شریف حضرت مولانا غلام رسول صاحب چتر کے مزار کے عقب میں بستی
ملوک شاہ کے گورستان میں واقع ہے۔

جناب فضل محمود صاحب انصاری شہید ملتان

جناب فضل محمود صاحب انصاری حضرت حافظ محمد جمال الدین حبیبی حشمتی نظامی
ملتان قدس سرہ العزیز کے مرید و خلیفہ تھے۔

آپ کو علم و ادب سے بے حد شغف تھا آپ کے چند ایک انگریزوں کے خلاف
باغیانہ خطوط ہماری نظر سے گزرے ہیں جو فارسی زبان میں ہیں۔
جب ملتان پر انگریزوں نے حملہ کیا تو آپ حضرت منشی غلام شہید ملتان کے ہمراہ
تھے۔ ملتان کے قلعہ پر جناب فضل محمود صاحب انصاری انگریزوں کے ہاتھوں جام شہادت
نوش فرما گئے آپ کا مزار شریف موضع ڈومرہ بیران غائب ملتان کے قریب گورستان میں موجود
ہے۔ ۱۱ مارچ ذوالحجہ ۱۲۶۷ھ آپ کی تاریخ وصال ہے۔

جناب مولانا عبد العزیز صاحب انصاری ثانی

آپ حضرت مولانا عبد العزیز صاحب انصاری اول کے پڑپوتے تھے۔ ملتان کے باشندہ
تھے۔ جب انگریزوں نے ملتان پر حملہ کیا تو آپ نے اپنے وعظ کے دوران برطانویوں کے
خلاف تقریریں کیں آپ ممتاز ادیب اہل سنت تھے آپ حضرت خواجہ محمد سلیمان صاحب
تونسوی علیہ الرحمۃ کے مرید و خلیفہ تھے جیسا کہ آپ کی تحریروں سے آپ کی علمی ادبی فنی قابلیت
واضح ہے آپ انگریزوں کے ہاتھوں ملتان کے قلعہ پر شہید ہو گئے۔
آپ کی تاریخ شہادت ۱۱ مارچ ذوالحجہ ۱۲۶۷ھ ہے۔

ماخذ

- ۱۔ جناب مولانا عبد الہادی صاحب - قلمی مخطوطہ ص ۹ مملوکہ اسد نظامی۔
- ۲۔ جناب فضل عثمان صاحب ڈیرہ غازی خان - قلمی مخطوطہ ص ۱۲۱ مملوکہ جناب قاضی فضل رسول
جامپوری مرحوم۔

باقی ص ۱۹۱ پر

حکیم

سعید اللہ قادری

رحمۃ اللہ علیہ



(محمد صادق قصوری)

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں ملتان و مشائخ نے جو کردار ادا کیا وہ تاریخ سے دلچسپی رکھنے والے حضرات سے مخفی نہیں ہے۔ مجاہد کبیر مولانا فضل حق خیر آبادی، مفتی عنایت احمد کاکوروی، مولانا سائیت علی کافی، مولانا فیض احمد بدایونی، مولانا احمد اللہ وغیرہم کے کارناموں سے کون واقف نہیں ہے۔ یہ وہ حضرات ہیں جنہوں نے فرنگی راج کو ہمیشہ کے لئے ختم کرنے کے لئے سہر و حرکی بازی لگادی۔ مگر خدا ان ملت نے آزادی کے سورج کو طلوع نہ ہونے دیا۔ حکیم سعید اللہ بھی اسی تدمی گروہ کے ممتاز فرد تھے جس نے کمپنی کے تسلط سے وطن عزیز کو آزاد کرنے کی بھرپور جدوجہد کی۔

حکیم سعید اللہ بن مولوی حافظ حکیم عظیم اللہ بن حکیم حبیب اللہ بن حکیم احمد اللہ بن حافظ احسن اللہ، تقبہ آنولہ ضلع بریلی میں ۱۸۲۶ء/۱۲۴۲ھ میں متولد ہوئے۔ آپ کے مورثان اعلیٰ دور روہیلہ میں خاص شہرت اور حیثیت کے مالک تھے۔ نواب علی عمر خان والی روہیلہ کنوئیں حضرت شاہ نور غازی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے مصارف کے واسطے جو نو سو لاکھ بیگہ اراضی وقف کی تھی اسکی تولیت آپ کے جدا علی حکیم حبیب اللہ کے سپرد کی جو اس کے دور کے مخصوص اطباء میں سے تھے اور جنہوں نے اس خدمت کو نہایت خوبی سے انجام دیا۔ ۱۸۶۳ء میں جب شجاع الدولہ نے

کے ساتھ مکرالہ ضلع بدایوں شہزادہ فروزشاہ کی ہمراہی میں برطیسے اس کے بعد کینپلہ ضلع فرخ آباد پہنچے۔ آخر میں بریلی کے آخری معرکہ میں بھی شریک رہے۔

فتویٰ جہاد کی نشر و اشاعت کے سلسلے میں مولانا کفایت علی کافی جب مراد آباد سے آنولہ پہنچے تو حکیم سعید اللہ کے ہاں ہی قیام فرمایا۔ کیونکہ دونوں ہم درس رہ چکے تھے اور آپس میں خاص تعلقات بھی تھے۔ حکیم سعید اللہ دوران انقلاب دہلی بھی گئے تھے۔ اور خیال ہے کہ حکیم صاحب کے دستخط اس فتویٰ پر بھی تھے جو مجاہد کبیر مولانا فضل حق خیر آبادی نے جزل بخت خاں کے ایماء و مشورہ سے مرتب کیا تھا۔

آنولہ میں چند مہینے نواب خان بہادر خاں کی حکومت قائم رہی۔ پرنسپل محمد ایوب قادری لکھتے ہیں "یہ نہایت امن و امان کا دور رہا۔ اس زمانے میں اندرون شہر کسی قسم کی گڑبڑ نہیں ہوئی۔ البتہ جب دیہات کے مفسدین نے آنولہ کا رخ کیا تو بڑے سخت معرکے ہوئے۔ بلوایوں نے شکست کھائی اور بھاگ گئے۔ پہلا معرکہ موضع ارلا و سولا کے ٹھاکروں سے ہوا۔

حکیم سعادت علی خاں نے بڑی کوشش کی کہ مسلمانان آنولہ۔ نواب خان بہادر خاں کے مقرّر کردہ حاکم نواب کلن خاں کا ساتھ چھوڑ دیں مگر اس میں ان کو کامیابی نہ ہوئی لہذا وہ خاموش ہو گئے مگر اپنی کوشش برابر جاری رکھی۔ ادھر مجاہدین کا سخت زور تھا، لیکن مجاہدین نے حکیم سعادت علی خاں کے خاندان کو کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ برصغیر کو مساجد آنولہ میں جہاد کا وعظ ہوتا تھا۔ فتویٰ جہاد کی نقول جس کو جزل بخت خاں نے دہلی میں علماء سے تیار کرایا تھا۔ مولانا کفایت علی کافی کے ذریعے آنولہ پہنچیں۔ مولانا کفایت علی کافی حکیم سعید اللہ کے یہاں ایک ہفتہ تک مقیم رہے۔ اس دوران ان کے جہاد پر وعظ بھی ہوئے اور نواب مجو خاں حاکم مراد آباد کا پیغام بھی نواب کلن خاں کو پہنچایا۔ اس کے بعد مولانا کافی نواب خان بہادر خاں کے پاس بریلی تشریف لے گئے۔

نواب کلن خاں نے اتر چنڈی اور اس کے نواح میں مسٹر پیٹیم سنگھ کو اور منونہ اور اس کے نواح میں مصدق علی کو مالیات کا ٹھیکہ دیا۔ جب آنولہ میں مجاہدین کا زور ہوا تو حکیم سعادت علی خاں کو بہت فکر ہوئی۔ اس سے قبل وہ نواب یوسف علی خاں اور انگریز حاکم کو بہنی اطلاع دیتے تھے کہ آنولہ میں بالکل امن و امان ہے۔

آخر جولائی میں حکیم سعادت علی خاں ریاست رام پور کی فوج کے ساتھ آنولہ آئے فوج

باہر پڑی رہی۔ حکیم صاحب واپس چلے گئے۔ مجاہدین کو ہر وقت حکیم سعادت علی خاں سے اندیشہ تھا۔ آخر جب نواب خان بہادر خاں کو شکست ہوئی۔ بریلی پر انگریزی فوج کا تسلط ہو گیا اور انگریزی حکومت قائم ہو گئی تو انولہ کا انتظام حکیم سعادت علی خاں کے سپرد ہوا۔ حکیم سعادت علی خاں نے انولہ کا حکم مقرر ہونے کے بعد نواب کلن خاں اور ان کے رفقاء کا رکو طلب کیا۔ نواب حسن سے کوئی مواخذہ نہ ہوا۔ نواب جان محمد، نواب کلن خاں کو حکیم صاحب نے تین روز اپنے پاس رکھا۔ نواب جان محمد آزاد کر دیئے گئے۔ نواب کلن خاں کو رامپور لے گئے اور چند ماہ بعد رہائی ہو گئی۔ نواب شیخ خیر اللہ کی جائداد ضبط ہوئی اور بیدوں کی سزا پائی۔ حکیم سعید اللہ اور مولوی اسماعیل فرار ہو گئے۔ دونوں نے لکھنؤ ضلع بدایوں پر انگریزوں سے مقابلہ کیا۔ پھر کپٹھہ ضلع فرخ آباد میں بھی نواب عبدالقدیر خاں کے ہمراہ لڑے۔ جب فرخ آباد، بدایوں، شاہجہاں پور، مراد آباد، بریلی۔ سب جگہوں پر انگریزوں کا قبضہ ہو گیا تو یہ دونوں ساتھی جنگلوں میں چھپے رہے۔ عام معافی پر حکیم صاحب ظاہر ہوئے کچھ عرصہ سرحدی میں سکونت اختیار کی اور پھر انولہ آ گئے۔

اسی سال کی عمر میں دردِ مشائے اور جس البول کی شکایت ہو گئی اور یہی مرض جان لیوا ثابت ہوا۔ ۱۹۰۷ء/ ۱۳۲۵ھ میں عالم حادوانی کو سدھار گئے۔ اور اپنے والا حکیم عظیم اللہ کے ہم پہلو عبداللہ شاہ کے تکیہ واقع محلہ گھیرا نوالہ میں دفن ہوئے انا للہ وانا الیہ راجعون۔ حکیم صاحب بہت بلند اخلاق، پابندِ شریعہ اور خدا رسیدہ بزرگ تھے صلہ رحمی کے لئے بہت مشہور تھے۔ طلباء کی بہت مدد فرماتے تھے۔ حکیم صاحب کی بہن "بیگم بواہ عورت" بکا بواہ تھیں۔ مرحومہ کا انتقال ۱۹۳۵ء میں ہوا ہے۔ وہ بیان کرتی تھیں کہ ہمارے بھائی حکیم سعید اللہ کو مولوی فرنگی سے سخت نفرت تھی اور وہ حکیم صاحب کی روپوشی کے واقعات بہت تفصیل سے سنایا کرتی تھیں ۹

حکیم صاحب نے صرف ایک فرزند مولوی میاں رحیم بخش یادگار چھوڑے جو ۱۸۸۷ء میں پیدا ہوئے اور فروری ۱۹۳۰ء میں انتقال فرمایا۔ وہ بہت زیرک اور عقلمند تھے۔ میاں رحیم بخش کے ایک صاحب زادے مولوی میاں مشیت اللہ قادری تھے جو ۱۸۸۹ء میں پیدا ہوئے اور اکتوبر ۱۹۵۹ء میں دادو (سندھ) پاکستان میں وفات پائی۔ ان کو فارسی، ادب پر مدیوٹی حاصل تھا۔ تاریخ و انساب پر گہری نظر تھی۔ تمام عمر سیاست و تجارت میں گزار دی اور حالاتِ رجال میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے۔ میاں مشیت اللہ قادری

کے چار روٹ کے اور چار روٹکیاں تھیں بڑے صاحبزادے منشی عبدالقیوم بدایوں میں ۱۹۳۲ء میں انتقال کر گئے تھے۔ تین صاحبزادے اور چار روٹکیاں موجود ہیں۔
 ۱۔ پروفیسر محمد ایوب قادری۔ پروفیسر صاحب آجکل اردو کا نگران کراچی میں اسسٹنٹ پروفیسر ہیں۔ اور ملک کے ممتاز مورخوں میں سے ایک ہیں۔ تاریخ ان کا دلچسپ موضوع ہے۔
 سیکڑوں کتابیں ان کے قلم سے نکل چکی ہیں۔ ۲۔ عنایت اللہ قادری۔ ۳۔ محمد نعت اللہ قادری۔ یہ صاحبزادے کتب فروشو کا کاروبار کرتے ہیں۔

حوالہ جات

- ۱۔ ۱۸۵۷ء کے مجاہد۔ از غلام رسول مہر مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء ص ۳۱۲ مشاہیر جنگ آزادی
- از مفتی انصام اللہ شہبانی مطبوعہ کراچی ۱۹۵۷ء ص ۲۸۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء واقعات و شخصیت از پروفیسر محمد ایوب قادری زیر طبع۔
- ۲۔ ماہنامہ الشجاع کراچی جنگ آزادی ۱۸۵۷ء نمبر ۲
- ۳۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء از پروفیسر محمد ایوب قادری زیر طبع۔
- ۴۔ ماہنامہ الشجاع کراچی جنگ آزادی ۱۸۵۷ء نمبر ۳
- ۵۔ ماہنامہ الشجاع کراچی۔ جنگ آزادی نمبر ۴۔ مولانا محمد احسن نانوتوی از پروفیسر محمد ایوب قادری مطبوعہ کراچی ۱۹۶۰ء ص ۱۱۱
- ۶۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء از پروفیسر محمد ایوب قادری (زیر طبع)
- ۷۔ مولانا محمد احسن نانوتوی۔ از پروفیسر محمد ایوب قادری مطبوعہ کراچی ۱۹۶۶ء ص ۱۲۔
- ۸۔ مشاہیر جنگ آزادی ص ۲۹۔ ۱۸۵۷ء کے مجاہد مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء ص ۲۱۲
- ۹۔ ماہنامہ الشجاع کراچی جنگ آزادی نمبر ۴۔

مولانا رحمت اللہ کیرانوی

جنہوں نے

ہند سے عرب تک

انگریزوں کو

ناکوں چنے چبوا دیے

(از:- محترمہ پاشا بیگم پیرزادی)

مولانا رحمت اللہ کیرانوی حضرت مخدوم جلال الدین کبیر الاولیاء پانی پتی کے خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ حضرت کبیر الاولیاء کی اولاد میں چند حضرات ایسے گذرے ہیں جو آپ کی کرامت کا زندہ نمونہ تھے۔ چنانچہ ان ہی میں سراج الفقراء، افضل العلماء، استخار الفضل مولوی رحمت اللہ کیرانوی شہید آفاق ہوئے ہیں۔

مولانا رحمت اللہ نے مولوی محمد حیات پنجابی، مفتی محمد سعد الدمر آبادی اور مولانا امام بخش مہارانی سے اکتساب علم کیا۔

مولانا کیرانوی نے ان اساتذہ کے علاوہ جن صاحب طریقت علماء اور شائخے استفادہ کیا ان میں حضرت شاہ ابوسعید مجددی، شاہ احمد سعید مجددی، شاہ عبد الرشید مجددی، مولانا رحمت علی، مولانا مخصوص اللہ دہلوی، مولانا شاہ قطب الدین خان، مولانا ناصر الدین محمد، مولانا محمد قاسم دانا پوری، مولانا غلام امام شہید امیٹھوی، مولوی کریم اللہ، غلام نصیر الدین فخر جانی خواجہ محمد نصیر دہلوی، شاہ محمد نصیر دہلوی، مولوی محمد موسیٰ دہلوی اور اسی مکتب فکر کے شائع کلام حضرات کی خدمت سے فیض حاصل کیا۔ کیونکہ مولانا کیرانوی خود بھی ایک صاحب طریقت خانان دے سے تعلق رکھتے تھے۔ اس لئے مذہب اور طریقت سے محبت و عقیدت کا جذبہ انہیں ورثہ میں ملا تھا۔ یہ وہ زمانہ تھا

کہ دہلی میں برطانوی استعمار پسند کمپنی بہادر ملک پر چھا جانے کی تیاریوں میں مصروف تھی۔ انگریز
 بادری کھٹے مام سیاسیت کی تیلن کرتے تھے، غریب ہندوستانی پست اقوام کے افراد جو علم دین و دنیا
 سے بے بہرہ اور بے خبر تھے سیاسیت قبول کرتے جا رہے تھے۔ مولانا رحمت اللہ کیرانوی، مولانا
 ناصر الدین محمد اور مولانا محمد قاسم دانا پوری کا اندہی سمیت نے اس بے دینی کو برداشت نہ کیا اور اسلام
 کی مداخلت کے لئے میدان عمل میں نکل آئے لیکن اب شہیدی مکتب فکر کا اصرار ہے کہ جہاد
 حریت اور اسلام کی مداخلت کے سلسلہ میں خدمات انجام دینے والا طبقہ تھا نہ بھون، نانوتہ، شنگوہ
 اور ڈابیل سے نکلا اور صوفیائے کرام نے عباس میلاد، فاتحہ خوانی اور عریں منعقد کرنے کے سوا
 کچھ نہ کیا۔ حالانکہ دنیا جانتی ہے کہ صوفیائے کرام کا یہی طبیعت تھا جس نے نہ صرف دین کی حمایت کے
 لئے سرسٹوں، بھکوں، جانوں، ہندو اور مسیحیوں سے علمی اور عملی جہاد کیا، اور انہوں نے بقی زبان
 قلم، علم اور عمل سے اسلام کے دشمنوں کو ہر غماز پر شکست دی اور یہ ان ہی کی غلصہ کو ششتر کا نتیجہ
 ہے کہ آج اسلام باقی ہے اور مسلمانوں کے دل اللہ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت سے مرشاد
 ہیں۔ شہیدی مکتب فکر کا کہنا ہے کہ جہاد حریت کے لئے شاہ محمد اسحاق اور شاہ محمد یعقوب سرگرم
 عمل تھے حالانکہ یہ دونوں ۱۲۵۰ھ میں ترک وطن کر کے حجاز چلے گئے تھے، وہ کہتے ہیں انہوں نے مولوی
 محمد قاسم نانوتوی اور مولوی رشید احمد گنگوہی کو سب سالانہ اور قاضی القضاۃ مقرر کیا تھا
 اسی سلسلے میں مولوی گنگوہی کے سوانح نگار ماشق الہی میرٹھی تذکرۃ الرشید جلد اول کے صفحہ ۷۷
 میں دیکھتے ہیں کہ

”جب بغاوت و فساد کا قصد شروع ہوا اور دھم دھم
 گورنمنٹ نے دوبارہ غلبہ پاکر باغیوں کی سرکوبی کی تو
 جن بزدل مفہدوں کو سوائے اس کے رہائی کا کوئی چارہ
 نہ تھا کہ چھوٹی تہمتوں اور غبری کے پیشے سے سرکاری غیر خواہ
 اپنے کو ظاہر کریں انہوں نے اپنا رنگ بھلایا اور ان گوشہ نشین
 حضرات پر بھی بناوٹ کا الزام لگایا اور غبری کی کہ تھا نہ بھون
 کے فساد میں اصل اصول ہی لوگ تھے اور شاملی کی تحصیل اور
 بٹی کی دکانوں پر حملہ کر کے تحصیل کو آگ لگا دی اور سہ کار
 کا خندانہ لوٹا یا حالانکہ یہ مکمل پوش ناقہ کش نفس کش حضرات
 اس فساد سے کوسوں دور تھے۔“ ۱۲

ماشق الہی کے متعلق شاد نادر ماضی جلد چہارم کے صفحہ ۲۷ پر مرقوم ہے کہ

انہوں نے جنگ آزادی کا مشاہدہ کرنے والوں کو بہت قریب سے دیکھا تھا اور ان لوگوں سے خورانی کی زبانی حالت بھی سنئے تھے۔ ۱۲

ی طہر مولانا نانو قوی کے شعلہ آنک کے شاگرد رشید مولوی حسین احمد مدنی نقش حیات جلد دوم کے صفحہ ۸ پر لکھتے ہیں کہ

مولانا نانو قوی تین دن تک ایک جگر چھبے رہے اور چوتھے دن گوشہ تنہائی سے باہر نکل آئے اور جب اصرار کیا گیا تو فرمایا آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) غار ثور میں تین دن ہی غنی رہے تھے۔ سنت سے اتنی ہی مدت ثابت ہے۔ یہ مدت خستم لہذا روپوشی بھی ختم۔ مائت کی کیا ستائش جرات ہے دراصل ایک روز آپ مسجد میں تشریف فرما تھے پولیس پہنچ گئی۔ آپ اطمینان سے اٹھے جوتیاں سنبھالیں اور باہر نکلے گئے۔ کہنا پولیس نے آپ سے پوچھا مولوی کہاں ہے؟ آپ ایک قدم آگے بڑھے اور پچھے مڑ کر فرمایا ابھی یہاں تھا۔ کہنا مسجد کے اندر چلا گیا اور مولانا چلے آئے۔ ۱۳

مسلمائے ہند کا شاہکار ماضی جلد چہارم ص ۳۲۳ میں اس روایت کے اقتباس حصہ کی یوں تشریح کی گئی ہے کہ

یہ مولانا کی ماضی حواشی اور دکاوت تھی کہ فرمایا کہ ابھی یہاں تھے اور خود آگے چل دیئے۔ پولیس نئی تھی اس نے مولانا کا نام سنا ہوگا اور تصور یہ ہی ہوگا کہ اتنے بڑے مولانا جن کی اتنی شہرت ہے بڑے جبرے کلمے آرمی ہوں گے وضع قطع بھی ایسی ہی شاہکار ہوگی یہاں مولانا کی سادگی کا یہ عالم کہ بڑے مولانا تو درکار آپ کی شکل و شبہا بہت اور وضع قطع سے آپ کو معمولی ذی علم سمجھنا بھی دشوار تھا۔ سنا گیا ہے سیاہی مائل گندمی رنگ چہرہ پر چمک کے نشان تھے۔ تفصیل سوانح قادی میں ملاحظہ ہو جو میاں بزرگوں سے ایک لفظ سنا ہے آپ

کسی مسجد میں تشریف لے گئے۔ آپ کو معلوم ہوا کہ امام صاحب
قرآن شریف صحیح طرح نہیں پڑھتے غلطی کا وقت آیا تو آپ نے
فرمایا میں غلط پڑھا دوں؟ نمازیوں نے آپ پر نظر ڈال اور
کہنے لگے تجھ سے تو ہمارا امام اچھا ہے ہم تیرے پیچھے نماز
کیوں پڑھیں۔ ۱۲

اسی طرح یہ مستند روایت مشہور ہے کہ مولوی دستید احمد گنگوہی سے پولیس نے سوال کیا تمہاری ہندو
کہاں ہے؟ سادہ لوح اور مسکین مولوی نے اپنی جیب سے تیس سچا لکھ کر پیش کر دی اور کہا۔
میرے پاس تو یہ ہتھیار ہے۔

اس صورت میں خدا کو کوئی انصاف کرے کہ ان قلم جلا نے اور صبح بھر نے والوں کو تلوار تیغ و تھنگ
سے وابستہ کر دینا قرین قیاس ہو سکتا ہے؟ جبکہ مجاہدین آزادی کو یہ لوگ باغی اور انگریزوں کو رمدل
اور انصاف پسند کہتے اور کتے رہے۔ بھلا یہ لوگ خود بغاوت اور سب رجمی میں کیوں کر ملوث ہو سکتے
تھے یہ سب بد کے حضرات کی احتساب اور زیادتی ہے جن کے حلیے دیکھ کر لوگ ان کی امامت قبول
کرنے سے انکار کر دیتے ہوں وہ مجاہدین کے گروہ کی قیادت کرنے کے اہل ہو سکتے تھے، یہ ان حضرات
کے سوچنے کی بات ہے جو ہر اچھی کئے کو شہادت کا درجہ دینے پر تلے ہوئے ہیں اور شہید کی تحریک
سے تعلق جوڑنے کی دھن میں اور حراؤ سرے کر یاں ملاتے رہنا ایک فرض سمجھتے ہیں وہ مولوی جن کے حلیے
جن کی بہادری یہ خود بیان کرتے ہیں کیا مردان کار مجاہدین کی صف میں شمار کئے جاسکتے ہیں؟ انہوں
یہ ہے کہ یہ اس گروہ کے افسانہ جو رہنمائے کل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت و محبت
اور امت مسلمہ کو معاذ اللہ بت پرستی سمجھتے ہیں حدیث کہ خدا پرستی تک پران کا امارہ قائم ہے مگر خود گنگوہی
پرستی میں مد سے زیادہ غور رکھتے ہیں امیر اللہ قلیم نے ان ہی لوگوں کے لئے کہا تھا
برہوں لب خاں رہا قلیم
رج کعبہ کبھی قضا نہ ہوا
پر خدا جانے کربت پرستی میں
کیا مزا تھا کہ پارسانہ ہوا

اس تمہید سے میرا مقصد یہ ہے کہ مولانا رحمت اللہ کیرانوی اور ان مولویوں کے تعلق کی وضاحت
ہو جائے کہ مولانا کیرانوی اور ان کا ایک دوسرے سے کوئی تعلق تھا۔ مولانا کیرانوی خاندانی عالم اور
فاضل تھے۔ وہ یہ خود درو ملاتے تھے جن کے گھر علم پور دروازے سے داخل ہوا اور جن کے گھر انے میں
ان کے سوا کوئی عالم نہیں گذرا۔
مولانا کیرانوی کے اس تہذیب میں سب ہی نامی گرامی تھے۔ مفتی محمد سعد اللہ مراد آبادی جو شیخ

نظام الدین کے فرزند تھے اور جنہوں نے بڑی تکالیف برداشت کر کے علم حاصل کیا جن کے ساتھ
میں حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ دہلوی اخوند شیر محمد علوی مولانا صدر الدین خان آزاد دہلوی
حیات محمد بنیابی مولوی محمد رفیع خان نجیب آبادی، مولوی عبدالرحمن قسائی، مولانا ظہور اللہ
لکھنوی جیسے حضرات شامل تھے۔ درکھنؤ و فیصلہ میں مناظروں کے سلسلہ میں شہرت رکھتے تھے۔
مولانا کیرانوی کے دہلوی استاد مولانا امام بخش مہبانی تھے جو تھانہ سر کے رہنے والے تھے مولانا
عبداللہ حق نے "مرحوم دہلی کون" میں فارسی کے تین منتخب اساتذہ میں ان کو شمار کیا ہے۔ یعنی
نائب، مہبانی، مومن۔ سید نے ان کی علمی تفصیل کا تذکرہ بڑے احترام و عقیدت سے
اشارہ اقدس اورید میں کیا ہے۔ ابواکلام آزاد نے ان کا تذکرہ یوں کیا ہے۔

"والدہ مرحوم دہلی کے دیوانخانوں کی عقلوں کے جوانانے
ستیا کرتے تھے۔ وہ بچے والے چراغ کا آخری اجالہ تھے۔ یہ
مرحوم دہلی کی ہفت صد سالہ زندگی کی انجمن طرازیوں کی آخری
بزم تھی۔ یعنی عبداللہ خان آزاد کا دیوان خانہ دہلی کے
منتخب امر کا مجمع و مرکز تھا۔ جاڑہ، گرمی، برسات، کوئی موسم
ہو لیکن شب کی عقل کی شرکت سے کوئی ناغہ نہیں کرتا تھا۔
ہر فن کے کاہن وقت کا دیاں اجتماع ہوتا تھا اگر کوئی
نوادہ دہلی آتا اور چاہتا کہ دہلی کے سارے صاحب فضل و
کمال کو یک وقت دیکھ لے وہ سید با مفتی صاحب کے
دیوان خانہ کا رُخ کرتا ان عقلوں کے ایک رکن حضرت امام
بخش مہبانی تھے وہ کالج سے گھر آتے اور شام کے وقت
مولانا فضل حق خیر آبادی کے یہاں جاتے وہاں سہ پہری
نواکبات کھاتے اور شب کے وقت نماز عشا کے بعد دونوں
کا مفتی صاحب کے یہاں جانا معمول تھا یہاں کی عقل برخواست
ہوتی تب گھر جا کر سوتے دوسرے دن پھر ان ہی صحبتوں کا
سلسلہ شروع ہو جاتا۔

مولانا کیرانوی دہلی کے قیام میں ان عقلوں میں شامل ہوتے امام الہند مجاہد اکبر مولانا فضل حق کی
صفت سے استغناء نہ کرتے۔ مروان کار مجاہد علماء کی صحبتوں میں مولانا کیرانوی کے دل میں بھی وہی

لنگن وجذبہ پیدا ہوا۔ مولانا کیرانوی کو ایک نباہتی ڈاکٹر قدیر خان میسر آگیا۔ یہاں کے ایک زمیندار
 انعام محمد قدیر خان کے فرزند تھے انہوں نے مرشد آباد میں عربی، فارسی کے علاوہ انگریزی زبان پر
 مکمل عبور حاصل کیا۔ ڈاکٹر کی تعلیم کے لئے انگلستان گئے تو وہاں ڈاکٹر کی سند کے علاوہ
 عبرانی اور لاطینی زبانیں حاصل کیں۔ ہندوستان میں وہ دیکھ چکے تھے کہ کس طرح ہندوستانی اقوام
 کو عیسائی مذہب کی طرف راغب کیا جا رہا ہے اور اس سے جاہل تو باہل پڑھے لکھے مسلمان بھی متاثر
 ہو رہے ہیں۔ وزیر خان مذہبی جذبہ اور سینے میں درد مند دل رکھتے تھے انہوں نے انگلستان کے قیام
 سے یہ فائدہ اٹھایا کہ توریت اور انجیل کے مختلف نسخے کافی تعداد میں اپنے ساتھ لیتے آتے تاکہ
 عیسائیوں کی مذہبی کتابوں سے ان کے اختلافات اور تضاد کو پیش کر کے عوام اناس کو عیسائیوں کی
 آسمانی کتابوں کی تحریف و تشنیع سے آگاہ کریں یہاں آکر وہ اکبر آباد (آگرہ) میں اسٹنٹ
 مرجن مقرر ہوئے۔ اسی زمانہ میں رئیس الغماہدین حضرت احمد اللہ شاہ مدد راسی المعروف دنگا
 شاہ بھی اکبر آباد تشریف لائے اس وقت یہاں وزیر الدین ولد شرف الدین جو حضرت صہبائی کے
 داماد اور بھانجے تھے کے توسط سے مولانا کیرانوی کی اور ڈاکٹر وزیر خان کی ملاقات کی تجدید ہوئی۔
 نواب مرتضیٰ ثقیف، مولانا مفتی احمد بدایونی، مولوی سراج الحق بدایونی، مولانا محمد قاسم دانا پوری
 عاشق رسول امجد (صلی اللہ علیہ وسلم)، مولانا غلام امام شہید، مولانا فضل حق خیر آبادی سے
 صحبتیں ہوئیں۔ یہ پایا کہ مولانا کیرانوی اور ڈاکٹر وزیر خان دو عیسائیت کا عازر بنجالیں۔ کیونکہ
 یہ دونوں اس کے اہل ہیں۔ اسی زمانہ میں ایک پادری فنڈر نامی جو ۱۸۵۷ء میں ہندوستان آیا
 تھا اور ایک انگریز افسر کے یہاں مقیم تھا۔ دہلی کی جامعہ مسجد کی سبزیوں پر بیٹھ کر اسلام کے خلاف
 زہر افشائی کیا کرتا تھا۔ جامع مسجد کی حالت اس وقت سرسید کے ”اسباب بغاوت ہند“ کے
 مطابق مولوی اسماعیل اور سید احمد بریلوی کے طفیل میں یہ ہو چکی تھی کہ
 ”ایک گروہ اس مسجد میں غماز پڑھنا مکروہ سمجھنا تھا کیونکہ
 اس میں تبرکات رکھے ہوئے تھے۔“

ظاہر ہے اس اختلاف سے عیسائیوں کو یہ موقع ملا کہ وہ مسلمانوں کی عبادت گاہ کی حدود میں
 داخل ہو کر اسلام کے خلاف ہرزہ مرائی کی جرات کر سکیں۔ فنڈر بے حد شاطر اور چالاک شخص تھا۔
 عربی اور فارسی کا بھی ماہر تھا اور اردو بھی بڑی روانی سے بولتا تھا۔ عیسائیوں کی طرف سے کمپنی
 ہسٹوئکس سب ہی بڑے بڑے عہدہ داروں نے اس کی سرپرستی کی۔ چنانچہ یہ دیکھ کر حضرت
 مولانا احمد سعید مجددی، مولوی کریم اللہ، خواجہ محمد ناصر، مولانا صہبائی، مولانا فضل حق خیر آبادی

مولانا محمد قاسم دانا پوری جیسے فاضل علماء و شائخ کے مشورے و ہدایت پر مولانا رحمت اللہ کیرانی
 اور ڈاکٹر وزیر خان نے اعلان کر دیا کہ وہ فتنہ سے مناظرہ کریں گے۔ کیونکہ اس وقت
 غیر معروف خانہ لوں کے تین شخص جو کسی مسجد کی ملا گیری کرتے کرتے انگریزوں کی نظر
 میں آ گئے تھے اور جنہوں نے دنیاوی لاپرواہی کے لئے عیسائیت قبول کر لی تھی۔ فتنہ کے حامی و
 مددگار تھے جس کے نام پادری عماد الدین، پادری رجب علی اور پادری عبداللہ تھے۔ یہ تینوں
 بد بخت بڑی عجیب و غریب تاویلوں کے ساتھ اپنی بے دینی کو بطور سند مثال میں پیش کر کے
 مسلمانوں کو گمراہ کرنے میں مصروف تھے۔ مولانا کیرانی اور ڈاکٹر وزیر خان نے شہزادہ
 مرزا فخر الدین بہادر فتح الملک و بعد سے ملاقات کی شہزادہ نے دونوں کو امانت و
 تعاون کا یقین دلایا اور ان کی حوصلہ افزائی کی۔ شہزادہ کا تعاون حاصل کرنے کے بعد
 رجب / مارچ ۱۳۴۶ء میں سب وستان کا مشہور مناظرہ جوں تلے پایا۔ ڈاکٹر وزیر خان اور
 مولانا رحمت اللہ کیرانی، مولانا فیض احمد جیلانی مناظرے کے رکن رہیں تھے۔ مولانا کیرانی
 اور ڈاکٹر وزیر خان کے مدلل اور ٹھوس دلائل کے سامنے فتنہ کی ایک نہ چلی اور تحریف انہیل
 کے سلسلے میں اپنی شکست تسلیم کر کے ہندوستان سے ہجرت کیا۔ بعض روایتوں سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یہ مناظرہ
 ۱۳۴۶ء میں ہوا تھا۔ مگر قیاس کہتا ہے پہلی تاریخ درست ہے۔ کیونکہ شہزادہ فتح الملک ۱۰ جولائی
 ۱۳۵۶ء میں اچانک انتقال کر چکے تھے جنہوں نے مناظرہ اکبر آباد کی مکمل روداد فارسی میں اور
 فتنہ دار ڈاکٹر وزیر خان کا تقریری مناظرہ اردو میں سند غرض المطالب سے چھپوایا جس
 کا نام البحر الشریف فی اثبات التبیح والتحریف تھا ولی ہمد مذکور نے اس کا کل سرخودا دا
 کیا اور مفت تقسیم کیا گیا اسی کا عربی ترجمہ مولانا کیرانی کی انطباعات کے حاشیہ پر ہے جو
 مطبع محمودیہ قاہرہ مصر سے ۱۳۹۹ء میں شائع کی گئی تھی۔
 فتنہ پادری کی شکست سے عیسائی حکام ڈاکٹر وزیر خان اور مولانا کیرانی کی دشمنی پر آمادہ
 ہو گئے تھے مولانا کو معظرت بیت اللہ کے لئے چلے گئے مگر وزیر خان مقابلہ کرتے رہے۔
 مولانا جب حج سے واپس آئے تو یہیں ۱۳۵۶ء کی تحریک آزادی کا آغاز ہو چکا تھا۔ انہوں نے
 صورت حال کا جائزہ لیا۔ اندازہ لگایا کہ لوگوں میں جوش و جذبہ حیات ایمانی موجود ہے لیکن
 معقول قیادت نہ ہونے کے باعث نظم و نسق قائم نہیں۔ انہوں نے عوام کی تنظیم کے لئے یہ
 سہل نکالی کہ بادشاہ کی توجہ اس بد انتظامی کی طرف مبذول کرائی جائے۔ اس کام کے لئے وہ
 حضرت شاہ احمد سعید مجددی کی خدمت میں حاضر ہوئے انہوں نے اپنے منہ اور مرید لغواب

شیر علی نان تنہا مراد آبادی کا نام تجویز کیا۔ مولانا کیرانوی نے شیر علی خان کو بادشاہ کے حضور میں بھیجا۔ وہ جواب لائے کہ بادشاہ سلامت صورت حال سے پوری طرح باخبر ہیں مگر اپنے دوست غلامنوں کے نرغے میں پھنسے ہوئے ایسے مجبور اور بے بس ہیں کہ کچھ نہیں کر سکتے۔ ادھر ناگفتہ حالات سے مجبور ہو کر حضرت شاہ احمد سعید مجددی دہلی سے روانہ ہو گئے چنانچہ مولانا ۱۲۳۰ھ میں بے پورہ پورہ کے خطرناک اور مہیب ریگستان کو پیدل طے کرتے ہوئے موت پہنچے۔ اور وہاں سے بادشاہ کشتی کے ذریعہ جدہ کے لئے روانہ ہو گئے جدہ پہنچ کر دنیاوی تعلقات و ملاقات دنیا کو ترک کر کے مکہ معظمہ کی سکونت اختیار کر لی۔ مکہ معظمہ کے محلہ خندریہ میں بنگال کی ایک مخیر خاتون صولت النساء بیگم کی امداد و اعانت سے مدبرہ صولیہ تعمیر کرایا۔ علماء اور قراء کی جماعت کے ساتھ خود بھی علوم دین کی ترویج و اشاعت میں مصروف ہو گئے۔ یہاں سے ترکی گئے۔ کیونکہ فخر سہیلہ میں تظیفہ جا پہنچا اور وہاں نہ رہا گئے لگا اس وقت سلطان روم عبدالعزیز شہید حکمران تھے۔ انہوں نے مولانا مت الدیکیرانوی کو استنبول طلب فرمایا۔ وزیر خان بھی ہمارے تھے۔ فخر کو یہاں پھر ناکامی اور شکست نصیب ہوئی اور بھاگنا پڑا۔ مولانا نے اذات الاہام قاری میں لکھی جس کا عربی میں مطابقت کے نام سے ترجمہ ہوا۔ یہ کتاب عربی زبان میں مصر اور ترکی زبان میں استنبول ترکی سے کئی مرتبہ چھپی۔ مولانا آخر عمر میں یکدم کنزور اور نحیف ہو گئے تھے۔ انہوں نے کیرانہ سے اپنے بھتیجے محمد سعید کو اپنے پاس بلالیا تھا آخر ۵۷ سال کی عمر میں یہ عابد مراد آباد رمضان ۱۲۵۵ھ میں اپنے خالق حقیقی سے جا ملا۔ مکہ معظمہ کی مقدس ارض پاک میں آسودہ خواب ہوئے۔ محمد سعید صاحب کے فرزند مولانا محمد سلیم اور ان کے صاحبزادے مولانا محمد سلیم آج کل مدرسہ کے منتظم ہیں۔ مگر اب یہ مدرسہ کم اور برباد و تباہ معلوم ہوتا ہے مگر پھر بھی دونوں کا دم قیمت ہے



غزہ بیگم

تحریر: خواجہ حسن نظامی
تلخیص: پرویز رشید



گیارہویں صدیء ہجری کی جب کا ذکر ہے۔ شہزادہ مرزا اور جگر کی لاڈلی بیٹی غزہ بیگم جن کے چوتھے پر
مہر کی کے اندر بے خبر بیٹی سو رہی تھیں اور دشمنی نام کا ایک کالا لاکہ بندہ سو گد برس کی عمر میں ہاتھ
میں آگاہ لئے جوئے مروں میں بھیر دیں گا رہا تھا اور مرنا غالب کا یہ مشہور شعر بار بار دہرا رہا تھا۔

وہ بادہ شبانہ کی سرمیتاں کہاں

اٹھے بس اب کہ لذت خواب سحر گئی،

گر می کا موہنیج کا سہانا وقت، جن کے درختوں پر سپریوں کا شور و غل، ہلکی ہلکی اور غصہ ہی ہل
کے بھونکنے، دشمنی کی سرکشی اور متانہ آواز غزہ بیگم کی صورت اور ہیئت کو دیکھنا مل جل کر ایک عجیب
نظارہ پیدا کر دیتا۔ غزہ بیگم ڈھاکہ کی محل کا دوپٹہ جو کافوری رنگا ہوا تھا اوڑھے ہوئے تھیں۔ تیکہ
کے دونوں طرف چنگیز دین میں موٹیا، چٹلی اور گلاب کے پھول بھرے ہوئے تھے۔ غزہ بیگم کی ساتویں
ساتویں رنگت بے لے بال، ریشمی تیکہ پر سر رکھے ہوئے اور دایا بائیں چہرے کے نیچے دیا ہوا سو
رہی تھیں۔ روشن خدمت گار ان کے چہرے کی طرف سامنے لکڑی کی چوکی پر بیٹھا ہوا تھا آگاہ
بہار تھا مگر غزہ بیگم کو اس گلے جانے کی کچھ خبر نہ تھی۔ جوانی کے تندرست ہونے ہے

عمل کی ایک چھوڑی بھاگی ہوئی آئی اور اس نے روشنی کے کمان میں ہما کہ میرٹھ میں بند ہو گیا ہے۔
 انگریزوں کی باغی فوج تلے کے نیچے آگئی ہے۔ اور انگریز قلعہ دار حیدر کے میں کھڑا اس سے باتیں کر رہا
 ہے۔ روشنی نے یہ باتیں سنیں تو وہ کھیل گیا۔ اور اس نے غمزہ بیگم کو کہہ دیا کہ غمزہ بیگم روز سیر کے
 وقت گھوڑے پر سوار ہو کر قلعہ کے اندر بھرنے جا کر آتی تھیں۔ اور آتے خلافت معمول وہ اب تک سیر
 نہیں ہوئی تھیں۔ ورنہ اندھیرے سے جاگتی تھیں اور سورج نکلنے سے پہلے پہلے گھوڑے کی سواری سے
 فارغ ہو کر عمل واپس آیا کرتی تھیں۔ اس سے روشنی نے چنگر سے گلاب کا ایک پھول اٹھایا اور غمزہ
 بیگم کے رخسار پر آہستہ سے لگایا، غمزہ بیگم نے ایک پھریری لی اور رخسار کو ہاتھ سے کھل کر پھر سو گئیں
 اب کے روشنی نے پھر ہنس کے لگایا۔ اس سے غمزہ بیگم کی آنکھ کھل گئی۔ انہوں نے مسکاکر روشنی کو
 دیکھا اور روشنی سے کہا کیوں بے شریعت تو ہیں سنا ہے۔ بھڑیا میں اٹھ کر نیری کسی گت بناتی ہوں۔
 روشنی پچھن سے اس گھر میں پلا تھا، اور شرع سے غمزہ بیگم کی صورت اور باتوں کا اس کے
 دل پر ایک خاص اثر تھا اور غمزہ بیگم بھی روشنی کی آواز، رنگی اور نشیلی آنکھوں کا اثر اپنے دل میں
 پاتی تھیں جب غمزہ بیگم نے یہ بات کہی۔ روشنی ہلکے سے چہرے ہنسیا اور اس نے پھر غالب کا شعر
 گانا سن کر دیا تو غمزہ بیگم کمر لٹو کر اٹھیں۔ مستانہ راز سے انحراف لی۔ ۔ ۔ ۔ ۔ اور
 انحراف کی حالت میں مسکاکر روشنی کی طرف دیکھا۔ روشنی پر اس۔ دیکھا اتنا اثر ہوا کہ وہ گاتے کرتے
 چپ ہو گیا۔ اتنا اس کے ہاتھ سے گر پڑا۔ غمزہ بیگم نے ایک ہنسی سابقہ لگایا اور شیریں لہجہ میں کہا
 "اے روشنی! کیا تجھے نیند آگئی؟" روشنی نے یہ بات سنی تو چونک پڑا۔ اور اس نے چونک کر دونوں
 ہاتھوں سے چہرہ کو خردی کے عالم میں باندھا۔ ہاں بی بی! میں ذرا سو گیا ہوں؟

غمزہ بیگم
 مجھے جگہ جگہ اٹھا اور غور سو گیا اور یہ نیندیں خوب ہے کہ مجھ سے اور گئے۔
 سے اور خواب ہے۔ دیکھ اٹکے کر تو دیکھ۔ تو نا تو ہیں۔ تو روز بزن ہی تو آ
 ہے اور خود بھی گرے پڑے ہے۔ کہ تو کوئی شہ پتا ہے روشنی؟
 نہیں بی بی! میں کس چیز کے پاس بھی نہیں جاتا۔ اس وقت گاتے گاتے ٹھنڈی ہوا کا جھونکا آیا اور
 مجھے غور لگی ہو گئی۔ اور بی بی! ابھی چھوڑی آئی تھی اور کہتی تھی سنا گھیر زون کی فوج میرٹھ سے اپنی
 ہو کر آئی ہے اور قلعہ دار صاحب سے حیدر کے کے نیچے باتیں کر رہی ہے۔ آج حضور گھوڑے پر
 باہر نہ جائیں۔

غمزہ بیگم نے دیوانہ کہیں کا تو بڑا ڈر ہو گیا ہے۔ فوج آئی تو کی تو قلعہ کے باہر ہوگی قلعہ کے اندر
 کاہے کا ڈر ہے۔ میں ضرور جاؤں گی۔ جا میں سے کہہ دے۔ گھوڑا تیار کرے۔ میں تیار ہوں۔

ابھی باہر آتی ہوں۔ یہ حکم سن کر روشنی اسبل میں گیا اور سامن کو گھوڑا تیار کرنے کا حکم سنایا
 یکایک بند قفس بننے کی آواز آئی اور غوڑی درمیں سنا کہ انگریزوں سے پہلے میں آگ تک
 رہی ہے اور باڑا قلعہ کے اندر بھی گھسے کی دوشش کر رہے ہیں وہ دوڑا ہوا غزہ بیگم کے پاس
 گیا اور ہاتھ جوڑ کر کہنا..... سرکہ بہ نہ بلینے باغی قلعہ کے اندر آ رہے ہیں۔
 غزہ بیگم نے یہ خبر سن تو کچھ دیر چپ کھڑی ہو کر روشنی کو اس طرح دیکھنے لگیں۔ گئی وہ
 کسی گہری سوخ میں ہیں اور پھر دشمن سے کہنا: جلدی جا! اور قلعہ کے دروازے بند کیج
 اور غمراہ سامن سے کہہ دے کہ میں باہر نہیں جاؤں گی گھوڑا کھول دے اور اس کے چہرہ
 بارغ میں انارکلی کی ہن کو چکر مار کھڑی ہو گئیں۔ دیر بہت دیر تک اسی خیال میں غملاں دیکھیں
 ہیں۔ یکایک روشنی بجاگا ہوا آیا اور اس نے کہا کہ بی بی! باغیوں نے قلعہ دار کو بھی مار ڈالا اور
 فرزند صاحب کو بھی مار ڈالا اور وہ گھوڑوں پر سوار دیوان نام کے اندر آ گئے ہیں اور دیوان
 دہائی پکاد رہے ہیں۔ بادشاہ سلامت برآمد ہوئے تھے انہوں نے پوچھا تم کیا جانتے ہو؟ خروج
 نے کہا۔ آپ ہمارے بادشاہ ہیں۔ انگریز ہمارے دین دھرم کو بگاڑنا چاہتے ہیں اس سے تم
 ان سے لڑیں گے آپ ہمارے سر پر ہاتھ رکھتے اور بی بی انسیا ہوں نے دیوان ماسن
 گھوڑے بانہ دے دیئے اور وہ سب دیں دھڑلے مڑے گئے۔

یہ باتیں ہوتی رہی تھیں کہ اتنے میں شہزادہ کا فخر تختو بھاگا ہوا آیا اور اس نے کہا۔
 صاحب عالم (شہزادہ) نے خیریت منگائی ہے نہ فرمایا ہے کہ آج گھوڑے کی سواری نہ کرتا
 باغی قلعہ کے اندر آ گئے ہیں۔ غزہ بیگم نے غصے سے کہا۔ جا! کہہ دے میں ابھی ہوں اور آت
 باہر جانے کا ارادہ نہیں ہے اور یہ بھی کہو کہ شام کی بات اتنی جلدی بھول گئے۔ باوا حضرت
 دھرم ابو کہہ نے ان کے باوا حضرت کو عات سات بھلا بھلا تھا کہ تھارا کا دشمن ہوا آ سید
 کوئی پیغام سلام میری لڑکی د غزہ بیگم کو نہ بھیجے ورنہ اچھا نہ ہوگا مگر تم نے پھر پیغام بھیجا۔
 کیا تم باوا حضرت کے غصہ کو نہیں جانتے۔ آئندہ خیال رکھنا اور ان پیغام سلاموں کو بند کر دینا۔
 میں اپنے ماں باپ کی مرضی کے خلاف کچھ نہیں کرنا چاہتی۔

۱۲ ستمبر کی ایک رات

نہرہ گیارہ مئی ۱۸۵۷ء کو شروع ہوا تھا۔ مئی کا پورا مہینہ انگریزوں اور ان کی عورتوں
 اور بچوں کے لئے مصیبت کا مہینہ تھا جن کے مہینہ میں انگریز پنجاب کے سکھوں اور پنجابی

سرد فوج کو جمع کر کے باقی فوجوں سے لڑنے آئے اور دہلی کے شمال میں پراپٹی پراپٹی نے
 مودے لگائے اور باقی فوجوں سے لات دن لڑائی ہوئی رہی۔ جون، جولائی، اگست اور ستمبر
 کا پورا ہفتہ اسی کشمکش میں گزرا۔ بارہ ستمبر کی رات کو مرزا خضر سلطان نے مرزا ابوبکر سے کہا
 بھئی! لڑائی کا رخ خداب نظر آتا ہے جب سے بریلی کا جرنیل محمد بخت خان باقی ہو کر آیا ہے
 اور بادشاہ حضرت نے اس کو لارڈ گوئرنر کا خطاب دیا ہے اس وقت سے آکا بھائی (مرزا
 منگل کھنڈو) فوج میں بالکل نہیں رہا۔ سب فوجیں بخت خان کا کھمبہ بڑھتی ہیں۔ کہنے کو تو آکا بھائی
 کو بڑا خفیف ہیں لیکن فوجوں میں حکم بخت خان کا چلتا ہے۔ یہ کہہ کر تم کو اور بھائی مرزا عبداللہ کو
 کریم خان بھٹی بنا دیا گیا ہے مگر تم سب نام کے جرنیل کر رہے ہو۔ فوج میں ہماری بات کون
 سنتا ہے۔ انہی باتوں کے سلسلہ میں مرزا خضر سلطان نے مرزا ابوبکر سے یہ بھی کہا کہ غدر
 سے پہلے آپ نے میرے لئے دس شہرہ بالا لاکھ نیت جو کچھ کہلا بھیجا تھا۔ میں نے اس کے
 موقوفہ شہرہ بالا کو ہدایت کر دی تھی اور اس نے اس کے بعد تمہاری لڑکی غمزدہ بیگم کے پاس کر دی
 بیٹا سلام نہیں بھیجا مگر مجھے آپ سے بڑی شکایت ہے کہ آپ نے شہرہ بالا کی ماں کا خیال کر کے
 شہرہ بالا کو غلامی میں قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ مرزا ابوبکر نے جواب دیا۔ ہاں بھائی پر کہتے
 ہو۔ میں اپنی غلطی کو مانتا ہوں اور اب تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انگریز دہلی پر ضرور قبضہ کر لیں
 گے۔ وہ تم سب میں سے آپ کو بھی زندہ نہ چھوڑیں گے اس واسطے مصلحت یہ ہے کہ تمہارے
 روتے کا غمزدہ سے نکال کر رہ جائے۔ تاکہ ہم دونوں اگر پکڑے جائیں یا مارے جائیں تو یہ بچے
 تو بچے رہیں۔ یہ سن کر مرزا خضر سلطان نے کہا اچھی بات ہے کہ کل بیچ خاموشی کے ساتھ نکاح
 کر دیا جائے تو مناسب ہے۔ کسی کو پلانے کی ضرورت نہیں۔ میں شہرہ بالا اور خاموشی کو لے کر آ
 جاؤں گا۔ آپ لڑائی کی دالہ کو اطلاع دے دیجیے کہ وہ تیاری کر لیں۔

۱۳ ستمبر کی صبح

مرزا ابوبکر کے دلیران خانہ میں سوز و گم کے سے پہلے ابوبکر اور چند قریبی قرا تدار اور
 قریبی صاحب بیٹھے تھے۔ در مرزا شہرہ بالا جو دو لہا بنے ہوئے موجود تھے۔ روشنی
 غمزدہ گار دوسرے زوروں کے ساتھ تفنگات کے لئے دوڑا دوڑا پھرتا تھا مگر اس کے
 چہرے پر ایک رنگ آتا تھا اور ایک رنگ جاتا تھا وہ بہت ہی پریشان اور غمگین معلوم ہوتا
 تھا غمزدہ کی شادی اس کے لئے ایک تیز رفتاری مگر کوئی اس کا مصدم راز نہ تھا۔ نہ اسے

یہ معلوم تھا کہ محبت کی چیز ہوتی ہے اور غمزہ کی شادی ہو جائے گی تو کیا چیز کم ہو جائے گی اور اس کے دل میں یہ خواہش کیوں ہے کہ غمزہ کی شادی کسی سے نہ ہو اور وہ ہمیشہ اپنے ماں باپ کے گھر میں رہے۔ اور میں اسے عین کے وقت اکتاہدہ بجا کر سنایا کہ دونوں روشنی نے دیکھا اور سنا کہ قاضی صاحب نے مرزا شہر بالا کا نکاح غمزہ بیگم کے ساتھ باندھ دیا اور چاروں طرف سے مبارک سلامت ہونے لگی۔ بچا ب و نوس کی باتیں سن کر روشنی کے کلیجہ میں ایک گھونٹہ سا لگا دھواں سا اٹھا اور بے اختیار اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ مگر اس کے غریب آنسوؤں کو کون دیکھتا اور جو اس پر گزرتا رہتا، اس کو کون سمجھتا اور اس کا کون خیال کرتا۔ یہ لگا کہ مرزا ابو بکر نے آواز دی۔ روشنی اور روشنی جا اکتاہدہ لے۔ اور مبارک باد کی ایک چیز سنا کیونکہ اس وقت نہ کوئی اور گانے والا ہے نہ بی نہ والا ہے۔ رنگان کا اعلان اس طرح ہوا کہ گاہ روشنی یہ حکم سنتے ہی دوڑا ہوا گیا اور اکتاہدہ لے آیا۔ اس نے ہندی زبان میں لڑکی کی دوا کے کا درونک منڈھا گانا شروع کیا اور ایسی دراز گچھڑا آواز سے گایا کہ مرزا خضر سلطان صاحب اور مرزا ابو بکر اور دو ہا مرزا سب ہی روہنے لگے اور روشنی کی قوروتے ہوتے بھی بندھ گئی۔

مرزا ابو بکر نے روشنی کا یہ حالت دیکھی تو مرزا خضر سلطان سے کہنے لگے کہ روشنی بچپن سے غمزہ کی خدمت میں رہے آج اس پر غمزہ کی رخصتی کا وہی اثر معلوم ہوتا ہے جو لڑکی کی رخصتی کے وقت ماں باپ اور بہن بھائیوں پر ہوتا ہے۔ مرزا خضر سلطان نے کہا درست ہے۔ بعض لونڈی غلام اور نوکر قہقہہ رشتہ داروں کی طرح اپنے آقا اور ان کے بچوں سے محبت کرنے لگتے ہیں اور روشنی کو تو پ نے بچوں کی طرح پالا ہے۔ مرزا ابو بکر نے روشنی سے کہا۔ جا گھر میں جا۔ رونا دھنا چھوڑ۔ یہ وقت رونے کا نہیں ہوا کہ تا یہ سن کر روشنی زمانہ میں چلا گیا وہاں دیکھا کہ غمزہ کی والدہ مسکے بیگم بھی رو رہی ہیں روشنی ان کے قدموں میں سر رکھ کر رونے لگا۔ ملکہ بیگم نے کہا ارے روشنی اور روشنی اسرار اچھا کیوں روتا ہے۔ بی بی غمزہ کہیں دور بھڑکی جاتی ہیں ان کے دو ہا کا گھر تو سامنے ہے۔ میں تجھ کو غمزہ کے ساتھ بھیجوں گی تو روز صبح شام ان کو گانا سنایا کیونکہ ملکہ بیگم کی یہ بات سن کر روشنی کو ذرا تسلی ہوئی اور وہ خلوت کے کمرہ میں گیا۔ جاں غمزہ بیگم دہن بنی بیٹھی تھیں۔ اور وہاں چپ چاپ کھڑا دیکھتا رہا مگر غمزہ نے گردن نہ اٹھائی۔ وہ سن رہی تھیں کہ بیٹھی رہیں تو روشنی نے کہا۔ بی بی ہم بھی تمہارے ساتھ چلیں گے روشنی کی یہ بات سن کر غمزہ نے گردن اٹھائی، اس کو دیکھا اور مسکرا کر کہا اور تو کیوں روتا ہے دیوانہ کہیں کا روشنی کو یہ فقرہ سن کر پھر رونے لگا اور وہ غمزہ کے پاس سے اٹھ کر واپس چلا آیا۔

۱۴ ستمبر کی صبح

غزوہ بیگم ۱۴ ستمبر کی صبح سوز نکلتے کے وقت اپنے دلہا کے گھر گئیں اور رات کو مرزا دہلا (شہ بالا) کی اجازت سے روشنی نے اتار دیا کہ دونوں دلہن دلہا کو گانا سنایا اور دوسرے دن صبح کو بلکہ پچھلی رات سے جب کہ پہاڑی سے انگریزی توپوں کے گولے تلک کے اندر برس رہے تھے۔ مرزا شہر بالا کی خواب گاہ کے باہر روشنی نے غائب کی منزل گانی شہر دے کی۔

وہ بادہ شبانہ کی سرد متیاں کہاں
ٹھٹھے ہیں اب کہ لذت خواب سحر تھی

مرزا شہ بالا روشنی گانا سن کر باہر آ گئے اور انہوں نے روشنی سے کہا، ارے تو رات کو سو یا بھی تھا۔ ابھی تو رات ہے۔ صبح تو ہونے دے۔ روشنی نے کہا، سرکار۔ حضرت نعلی سہانی لال قلعہ سے جانے کی تیاری کر رہے ہیں۔ سامان تو رات ہی کو ہایوں کے مقبرہ میں چلا گیا تھا اور اب وہ خود بھی تیار ہیں۔ بیگمات سوار ہو رہی ہیں۔ میں اس لئے حلیہ آ گیا کہ آپ کو یہ خبر دیدوں شاید آپ اور بیگم صاحبہ کو اطلاع فرمائیں۔ یہ باتیں ختم ہوئی تھیں کہ شہ بالا کے والد حضرت مرزا خضر سلطان گھبرائے ہوئے آئے اور انہوں نے کہا۔ پلوٹا جاکنے کی تیاری کر دو حضرت نعلی سہانی دس رشتہ افرا اور آکا بھائی اور دوسرے سب بہن بھائی اور بیگمات بھی روانہ ہو رہے ہیں۔ کیونکہ اندیشہ ہے کہ آج انگریزی فوج منروہ شہر میں داخل ہو جائے گی۔ یہ سننے ہی شہر بالا زمانہ میں گیا اور غزوہ بیگم کو ساری کیفیت سنائی اور تیار ہونے کے لئے کہا۔ سوز نکلتے ہی یہ سب وقفہ میں سوار ہو کر ہایوں کے مقبرہ میں پہنچ گئے اور انگریز ۱۴ ستمبر کو بارہ بجے دہلی میں داخل ہو گئے۔

۱۵ ستمبر ۱۸۵۷ء کی صبح

ہایوں کے مقبرہ میں ممبر بہن آئے اور بادشاہ اور بیگم زینت محل اور شہزادہ جوان بخت کو گرفتار کر کے لال قلعہ میں لے گئے اور دوسرے دن پھر مقبرہ میں آئے اور باقیما نہ شہزادوں کو گرفتار کر لیا اور ان کو راستے ہی میں قتل کر دیا۔ جرنیل بخت خان بلبل علی گڑھ میں تھا اور ۱۶ ستمبر کو لے کر بادشاہ کی گرفتاری اور شہزادوں کے قتل عام کی خبر ملی۔ اس نے اپنے ماتحت افروں کو جمع کر کے شورہ کیا اور ان سب کی یہ رائے ہوئی کہ بادشاہ کے

خاندان پر خدا کا تہر ہے اور بلب گڑھ کے بند و راجہ سے بھی کوئی امید نہیں ہے اس واسطے ہم سب کو ان کا ساتھ دینا مناسب نہیں ہے پہلے کسی شخص تک پہنچ جائیں اس کے بعد ضرورت بت گوان میں سے کسی کو بلا لیں گے۔ چنانچہ ۱۶ ستمبر ۱۸۵۷ء کی رات کو یہ لوگ رات کے اندھیرے میں بھاگ گئے اور ۷ اکتوبر کی صبح کو مرزا شہر بالا اور غزہ بیگم اور راجہ بلب گڑھ نے یہ خبر سنی تو وہ سب بہت پریشان ہوئے اور سوچنے لگے کہ کوئی جگہ ایسی تجویز ہو کہ جہاں ہم سب جا کر پناہ لے سکیں۔

دوہا کا قتل

راجہ بلب گڑھ اور مرزا شہر بالا آپس میں باتیں کر رہے تھے کہ یکا یک کیا دیکھتے ہیں کہ میر میر پچاس فوجی سواروں اور جب علی خیر اور مرزا الہی بخش کے ساتھ بلنار کے تپے پہلے آئے ہیں میر پچاس نے سب سے پہلے راجہ بلب گڑھ کو گزشتہ رات کیا سنگدہ مرزا شہر بالا سے واقف نہ تھا۔ اس نے مرزا الہی بخش اور جب علی سے دریافت کیا کہ یہ کون شخص ہے؟ انہوں نے کہا کہ مرزا ابوبکر کے بیٹے مرزا شہر بالا ہیں۔ جب علی نے کہا کہ یہ وہی ہیں جو سرکاری کمپنی سے لڑنے کے لئے جرنیل نچت خاں کے ساتھ آئے تھے۔ میر پچاس نے بنایت خارت سے مرزا شہر بالا کو دیکھا اور کہا جناب عالم بہادر اپنے باوا دادا کا انجام بھی نہ بکا ان کو ان کے گناہوں کی کیسی سزا ملی؟ مرزا شہر بالا نے تیز ہو کر جواب دیا۔ ہاں میں نے سنا ہے، اور خون بھی پڑے، تو نے میر سے باپ اور دادا کو قتل کر کے ان کا خون پیا تھا۔ مگر تجھے معلوم نہ تھا کہ میں تیری بڑیاں چبانے کے لئے زندہ ہوں۔ میر پچاس نے مرزا شہر بالا کے سامنے سر جھکا یا اور کہا کہ معاف کیجئے صاحب عالم بہادر مجھے آپ کی زندگی کی غیب سے نہیں تھی۔ اجازت دیجئے کہ میں منکوں کے اس آخری جزا کو بھی بھنا دوں۔ یہ سنتے ہی مرزا شہر بالا آگ بگولا ہو گئے اور انہوں نے آگے بڑھ کر میر پچاس کے ایک ٹھکانہ پر مارا اور کہا کہ پہلے ایک نعل نادرہ کا ہاتھ تو دیکھ لے میر پچاس کے برابر ایک گدڑ سیاہی کھڑا تھا اس نے مرزا شہر بالا پر پستول پندیا۔ گولی مرزا کے سر میں لگی اور وہ آغزہ کہہ کر گر پڑے خاک و خون میں تھوڑی دیر تڑپے اور پھر ٹھنڈے ہو گئے اور غزہ بیگم نے بلب گڑھ کے چند مسلمانوں اور روشن خدمت گار کا مدد سے اپنے دو لہا کو انہی کپڑوں میں لپیٹا اور جن میں وہ قتل ہوئے تھے قبرستان میں دفن کر لیا۔

جس وقت مرزا شہر بالا کا خون آلود لاشہ قبرستان میں اتارا جا رہا تھا غزہ بیگم نے دوتے چوٹے کہا۔ مرزا خدا حافظ مجھ کو کس پر چھوڑ دے۔ نہ سلطنت رہی، نہ ماں باپ رہے، نہ رہے جو ستران تھے۔ دنیا کی تاریخ میں مجھ جیسی کوئی بد نصیب لڑکی نہ ہوگی جس کی شادی کو دو رات دن ہوئے ہیں اور اس کا

سہاگ احبٹ گیا۔ مگر میں ہندو عورتوں سے بھی زیادہ وفادار ہوں اور تمام عمر تمہاری یاد کی آگ میں جلتی رہوں گی۔ اسی رات کو غزوہ یگم روشنی خدمت گار کے ساتھ اپنے دو ہاشمید کی قبر پر گئے اور روشنی سے کہا تو میرے دو ہاشمید کی یاد میں کوئی تمکین گاؤں سنا تا کہ فرقت کی وہ آگ جو میرے سینے میں جھوک رہی ہے اور زیادہ تیز ہو جائے اور میں اس میں جلی کر ختم ہو جاؤں۔

قبرستان میں جو رات گذری وہ غزوہ یگم کی زندگی میں مصیبت کی پہلی رات تھی۔ اگرچہ لال قلعہ سے نکلتا، مقبرہ ہمایوں میں آتا اور وہاں سے بلب گڑھ پہنچتا یہ سب بھی مصیبت اور پریشانی کے دن رات تھے۔ مگر مرزا شہر بالا کے مقتول ہونے کے بعد غزوہ یگم کے لئے پہلی رات تھی جس کی ہم ان کو نظر نہ آتی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ رات کٹ جائے گی، سویرا ہوگا، سورج نکلے گا مگر میری مصیبت کی رات سرے دم تک ختم نہ ہوگی اور میں رات کی صبح کا جبرہ کبھی نہ دیکھ سکوں گی، باپ بھی قتل ہو گئے سسرال دل بھی مارے گئے اور ستراج شوہر بھی خون میں ڈوب کر دنیا سے جدا ہو گئے، مہاگ کی دو لہیں بھی نہ دیکھیں۔ ہاتھوں کی لال ہندی اور مہاگ کا طغر، رنگ دوبر کے لحاظ سے موجود ہیں مگر ان دونوں کی روح موجود نہیں۔ جب اہل ہلوگیا تو غزوہ یگم روشنی خدمت گار کے ساتھ خیر سے رخصت ہوئیں انہوں نے شہید مظلوم کی ناک کی ڈھیری کو آنسو بھری آنکھوں سے پلٹے پلٹے دیکھا اور کہا لو جاتے ہیں۔ شہر بالا تم نے اسی شہر کو آباد کیا اور ہماری زندگی کی دنیا جا ڈالی۔ جب تک جیتے گے تمہارے نام اور ہماری عزت کو سنبھالے رہیں گے۔

راجہ بلب گڑھ کی گرفتاری کے سبب بلب گڑھ میں بھی بڑی جھلجھلی تھی اور ایک کیرام بچا ہوا تھا اس لئے غزوہ یگم نے یہاں ٹھہرنا بھی مناسب نہ سمجھا اور مردان لباس پہن کر گرہ کی تیاری کی کچھ جڑاؤ زبور غزوہ یگم کے پاس تھے ان کو روشنی خدمت گار نے اپنی کمر کے ساتھ باندھ لیا یہ دونوں کرایہ کی بیل گاڑی میں بلب گڑھ سے روانہ ہوئے۔ ان کا لباس ہندو گواروں کا تھا۔ اس لئے لوٹنے والے ہندو گوجران کو نہ سنا تھے مگر جب گاڑی پھراے آگے بڑھی تو ملک کانہ بچو توں کے ایک گروہ نے ٹھکرایا ان کو لوٹا اور ان دونوں کے کپڑے آٹا لئے۔ روشنی کی کمر سے جو زبور بندھا ہوا تھا وہ بھی چھین لیا اور یہ بہت دشواری کے ساتھ پیدل چل کر آگر چھینے اور حلیوں کے علم میں یہاں روشنی خدمت گار کے کوئی واقف رہتے تھے۔ یہاں کیا۔

روشنی خدمت گار نے دوسرے دن قوالوں کی ایک چوکی میں شرکت کر لی جو ایک ہندو درمیں کے ان ملازم تھے درمیں کو روشنی کا گانا اس قدر پسند آیا کہ وہ اسے چوکی کی خواہ کے علاوہ بھی دس روپیہ مہینہ دینے لگے جس سے روشنی نے کرایہ کا ایک دن لئے لیا جہاں غزوہ یگم نے عدت کے دن پورے کئے اگرچہ

روشنی اور غمزہ بیگم ایک مکان میں اکیلے رہتے تھے دونوں کمرے میں کم بقیں مگر دونوں اس قدر پاکیزہ اور نیک
دل تھے کہ کبھی کسی برے خیال کا اشارہ تک نہ کرتا تھا۔ یہ عجیب حدت پوری ہو گئی تو روشنی نے ایک دن
غمزہ بیگم سے کہا کہ

”میری یہ مجال نہیں کہ آپ کی آئندہ زندگی نسبت مشورہ دوں یا اپنے کسی پوشیدہ تعلق کو ظاہر
کروں مگر جب قسمت نے یہ دن دکھائے ہیں تو معین کرنا پڑتا ہے کہ ہم دونوں کا اس طرح آئینہ ایک جگہ
بے پردہ رہنا شیطان کی دشمنی انداز ہی کا باعث ہو گا۔“

غمزہ بیگم : تمہارا مقصد اس گھنگرے کیا ہے؟
روشنی : میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ کسی سے عقد کریں اور میں باہر ڈیوڑھی میں غلاموں کی طرح رہوں۔
اس طرح تنہائی میں دونوں کم عمر مرد عورت کا یہ خطرناک ہے۔

غمزہ بیگم : تمہارے شبہ بالاکو اتنی جلدی بھلا دی؟ میں ساری عمر ان کے ہم پر بیٹھی رہوں گی۔ بیساکہ میں سے
لب لبک گذرے سے چلتے وقت شبہ کی قبر پر وعدہ کیا تھا۔
روشنی : عقد ہو جانے کے بعد بھی آپ ان کو ترک کر سکتی ہیں۔

غمزہ بیگم : اگر خدایت کا نام ہے تو وہ دوسرے تقسیم نہیں ہو سکتی۔
روشنی : میری یاقوت! انہی نہیں ہے جو آپ سے محبت کر سکیں مگر ہاں آنا ضرور کرنا چاہتا ہوں کہ میں
ایک خدمت گاہ میں رہوں اور آپ کو خوش رکھنے کے لئے تنہا رکھنے والا بھی ہوں۔ مدت ختم ہو گئی۔ مرحوم کا سوگ
ختم ہو جائیگا یا ساری عمر رہے گی مگر سوگ ساری عمر نہیں رہا کرتا آخر اپنے والد کو اور دادا کو ان کی
سلطنت کو اور اپنے پیش و آرام کو کون تک یاد رکھتا رہیں گی۔

غمزہ بیگم : تو اپنے دل کی بات سنا۔ سنا کہ میں نہیں کہنا۔ میں یہاں کس سے عقد کروں گی اور کون میرا
عقد کرنے والا ہو گا میں جانتی ہوں کہ ایک جوان عورت کا۔ جو وہ ہنگامہ ہے اور شادی نہ کن نبھانے
رسم ہے۔ لیکن کیا کروں روشنی سدا دم دل پر ایسا ہے کہ تابو نہیں پالیا۔

روشنی نے ان باتوں سے سہارا لیا اور غمزہ بیگم کے قدموں پر گر پڑا اور رورہ کر کہنے لگا۔ مجھے خبر
نہ تھی کہ میرا کوئی بات نہ پانے سے کہنے کے لئے زندہ رہوں گا۔ بیگم آپ جانتی ہیں میرے دل کی بات آپ کو
اس وقت سے معلوم ہے جب کہ آپ کی شادی بھی نہیں ہونے تھی مجھے عذاب کھینچے۔ اگر اس عرض میں کوئی
گستاخ ہو کر میں آپ کی نگاہوں میں اپنی خدمت کی روشنی پہنچے دیکھ رہا ہوں میں چاہتا ہوں کہ مرتے دم
تک اپنے دل کی آگ کو دہائے دکھوں مگر حالات ایسے پیش آئے کہ مجھے اظہار کی ضرورت پڑ گئی اور
کہا پڑا جس کے لئے زبان پر ہمیشہ کے لئے تنہا لالیا تھا۔

غزہ بیگم : روشنی سرا تھا دل سنبھال۔ مجھے سب کچھ معلوم تھا اور سب کچھ معلوم ہے۔ اگر زنا شہبہ بالا کا خیال قائم نہ ہو چکا ہوتا اور تو غلام نسل سے نہ ہوتا تو میں جس طرح بن رہا تھا اسے غصہ کرتا۔ خیر جو ہونا تھا ہو گیا۔ اگر تو اس پر راضی ہو کہ مرزا شہبہ بالا کی مزاحمت نہیں کرے گا اور سن کی محبت کو رتی بت کی نظر سے نہ دیکھے گا تو میں تجھ کو اجازت دے دوں گی کہ قاضی کو بلا اور کل جود کی شام کو میری اور بی بی زندگی شہریت کے حکم سے باندھ لے۔

دوسرے دن دونوں کا نکاح ہو گیا اور ایک سال ایسی راحت کا گزرا کہ ان دونوں کی گزشتہ مصیبتیں خواب و خیال معلوم ہونے لگیں۔ البتہ غزوہ بیگم نے مرزا شہبہ بالا کی یاد کو زندہ رکھ کر روشنی بھی اس یاد میں بیگم صاحبہ کا شریک عالی رہا۔

مصیبت اور خاتمہ

یہ ایک سال ایسا گذر گیا گیا ایک گھڑی گزری۔ ان دونوں کی خوشیاں اور شایاں روز زندگی قابل رشک تھی۔ آخر خدمت نے پھر پلٹا کھایا اور جو رہتیں روشنی سے آقا تھے اور جن کو معلوم ہو گیا تھا کہ روشنی کے گھر میں بہادر شاہ ظفر بادشاہ کی پوتی ہے وہ آگے دے و سول پور چلے گئے۔ یہاں ان کی جاگیر تھی اور روشنی کو حکم دیئے گئے کہ وہ اپنی بیوی کے ساتھ وہاں آجئے۔ چنانچہ روشنی بھی چند روز کے بعد و حوال پر چلا گیا اور کرایہ کا مکان لے کر رہنے لگا۔ ایک دن غزوہ بیگم جاگیر دار صاحب کے گھر میں کسانوں میں گئیں۔ جاگیر دار صاحب کی بیوی نے غزوہ بیگم کی خاطر کی اور عزت کا برتاؤ کیا اور کہا کہ ہمارے مکان کے برابر ہمارا ایک بڑا مکان خالی ہے۔ تم یہاں آ جاؤ۔ سنا ہے کہ تمہارا مکان بہت چھوٹا اور خراب ہے۔ غزوہ بیگم نے فوراً سمجھ لیا اور کہا اب اسے شک دو جو تجھے ہیں نہیں ہے، محلہ بھی خراب ہے یہیں اب یہاں آ جاؤں گی۔

چنانچہ غزوہ بیگم دوسرے دن اس مکان میں آ گئیں۔ چند ہفتے بعد روشنی رات کو بی بی دار صاحبہ کے اُن سے آیا تو اس نے کہا کہ آن جاگیر دار صاحب نے مجھے پان دیں۔ تا جب سے کھتا ہے۔ مثلی ہو رہی ہے یہ کہتے ہوئے روشنی کو قہقہے ہوتی اور خون آیا۔ غصہ ڈی دیر میں دیر میں قہقہے ہوئی اور چہرہ سرسری ہوئی، روشنی نے بے ہوش ہو گیا۔ غزوہ بیگم نے فوراً حکم صاحب کو بلانے سے لے جاگیر دار صاحب کے ہاں آدائی۔ وہاں سے جواب آیا کہ ابھی حکم صاحب کو بلائے ہیں۔ مگر حکم صاحب دو گھنٹے تک نہ آئے اور روشنی جان کنی میں مبتلا ہو گیا۔ غزوہ بیگم نے صبر کے علاج سب ہی کچھ کئے مگر کچھ اثر نہ ہوا اور روشنی مر گیا۔

غزہ بیگم نے یہ سارا ہو کر پیش کر دیا۔ مانتا نہ رہا کہ یہ جاگیر دار صاحب کی بیوی اور بیٹہ
 تو رہیں اور آج کل انہوں نے غزہ بیگم کو تسلیم کیا۔ آخر بیگم کو قسطنطنیہ قبرستان میں بوسے اور
 غزہ بیگم کے پاس جاگیر دار صاحب کے ایک خاص ڈکڑا بننے لگی۔ اور جاگیر دار صاحب نے ضرورت
 کے سب سامان بھرا دیا۔ دو ہفتہ کے بعد اس کو لانی نے جاگیر دار صاحب کا پیغام دیا کہ وہیم سے عقد
 کرنا چاہتے ہیں غزہ بیگم نے اس کو رت کے ایک ٹماچہ ملا دیا اور کہا کہ ہندو میں مسلمان عقد سمجھ کر ہو
 سکتا ہے۔ اس کے علاوہ میں ابھی رت میں ہوں اور مجھے شبہ ہے کہ جاگیر دار صاحب نے ہی
 روشنی کو مارا ہے۔ پان میں ضرور نہ سر دیا گیا تھا۔

دو چار دن کی خاموشی کے بعد ایک رات کو غزہ بیگم سوئی ہوئی تھی کہ کسی نے ان کو بوق لیا۔
 اٹھ کھلی تو دیکھا کہ ایک اجنبی مرید غزہ بیگم نے جاگیر دار کو دروازہ کے سوراخوں سے بار بار دیکھا
 تھا۔ اس نے یہی نہ کیا کہ یہ دیکھا جاگیدا رہا ہے غزہ بیگم نے اس کے سینہ پر مکہ مارا اور اٹھ کر
 دربار کمرای ہوئی اور کہا تم کو شاید یہ سب نہیں آتی۔ اپنے لوگوں کی بیوی پر بڑی نظر ڈالتے ہو اور تم ہی
 میرے شوہر کے قاتل ہو۔

جاگیر دار نے میں تھا اس نے جواب نہ دیا اور پھر آگے بڑھا۔ غزہ بیگم نے باورچی خانہ کی چھری
 اٹھا کر دکھائی اور کہا وہ کھرہ رہا۔ نہ میں کام تمام کر دوں گی۔ مگر جاگیر دار نے پرواہ نہ کی اور آگے
 بڑھا آیا۔ غزہ بیگم نے اس کے بڑھے ہی اس کے سینے میں چھری ماری جو اس کے دل پر لگی اور
 جاگیر دار ہلے نہ کر سکا اور ٹپ ٹپ کر مر گیا۔ جاگیر دار کے گھر کی عورتیں اور مرد شوہر علی کی آوازیں
 سن کر جمع ہو گئے اور انہوں نے غزہ بیگم کے ہاتھ میں سے چھری پھین لی اور اس کو کوٹھڑی میں بند کر
 دیا۔ اسی وقت پولیس آگئی اور مرید کی تحقیقات کے بعد غزہ بیگم کو حوالہ میں لے گئی۔ خزانہ ایک ہندو
 مالک کے پاس پیش ہوئی اور غزہ بیگم نے سارا مال سچا بیان کر دیا۔ مالک نے فیصلہ کیا کہ یہ روپے پانے کے
 لئے جو تم نے مجھ کیلئے وہ قابل آفرین ہے۔ مگر جاگیر دار کی نوکرائی جو عینی گواہ ہے اس کا بیان
 ہے کہ تمہارا بیٹہ بیگم سے تعلق تھا۔ تو تم نے میرے شوہر کو خود مر دے کر مارا تھا اور اب ایک دوسرے
 مرد کے تعلق پر جاگیر دار صاحب سے تنبیہ کی تو تم نے اس کو قتل کر دیا۔ اس لئے میں تم کو بیس سال
 قید کی سزا دیتا ہوں۔ اپیل پر بھی یہ سزا بحال رہی جو عدالت کے فیصلے پر مبنی تھی۔ آخر غزہ بیگم
 دھول پور کے قید خانے میں بند ہو گئی۔

جیل خانہ کا دار و نہایت حسین آدمی تھا۔ اس نے غزہ بیگم کو خوش رو دیکھا تو بہت سی کا اظہار کرنے
 لگا۔ غزہ بیگم نے کہا مجھ کو معلوم ہے کہ میں نے جاگیر دار کو جان سے مار ڈالا کیونکہ اس کی شر خراب تھی

میں شہنشاہ ہندوستان کی پوتی ہوں یاد رکھو اگر تم نے بھی بڑا ارادہ کیا تو تجھ کو بھی جاگیر دار کے پاس پہنچا دوں گی۔ دارودنہ نے غمزہ بیگم کو ایک من گیسوں پینے کے لئے دیتے اور برقعہ از عورت کو حکم دیا کہ جب یہ عورت چلی پینے سے ہاتھ روکے اس کے کوڑے مارنے سے شروع کر دے۔

چنانچہ جب غمزہ بیگم نے چلی چلائی شروع کی تو تھوڑی دیر میں وہ تھک گئیں اور ان کے ہاتھوں میں پچالے پڑ گئے۔ بازو دل ہو گئے۔ سانس پھول گیا تو انہوں نے ہاتھ روکا۔ ہاتھ کا روکنا تھا کہ ظالم برقعہ از عورت نے غمزہ بیگم کے کوڑے مارنے شروع کر دیئے۔ غمزہ بیگم بے تاب ہو کر لوٹنے لگیں اور ان کے منہ سے بے اختیار نعرے نکلے۔

"ظالم مجھے نہ مارا میں ہندوستان کے شہنشاہ کی پوتی ہوں۔ مصیبت زدہ ہوں، رحم کر۔" مگر وہ سنگدل عورت برابر کوڑے مارتی رہی۔ غمزہ بیگم کا سانس رکنے لگا اور وہ بے ہوش ہو گئیں عورت نے ہاتھ روک لیا اور دارودنہ کے پاس خبر دینے گئی۔ دارودنہ فوراً کوٹھڑی میں آیا، تھوڑی دیر میں غمزہ بیگم کو ہوش آیا تو انہوں نے دارودنہ کو دیکھ کر اپنا منہ پھیر لیا اور کہا، پرے ہٹ بے غیرت، قیدی عورت بھی پردہ کا حق رکھتی ہے تجھ کو کس نے اجازت دی جو تو یہاں پر آ گیا۔ دارودنہ نے یہ سن کر برقعہ از عورت سے کوڑے کر غمزہ بیگم کو پھر مارنا شروع کیا۔ غمزہ بیگم اس مار کی تاب نہ لائیں اور انہوں نے پینٹا شروع کیا اور کہا۔

"اے کوئی مرزا شہہ بالا کو خبر دے کہ ان کی تانوں کے ساتھ یہ سفاحی ہو رہی ہے، یا اللہ میسر ہی ہو۔ میرا کوئی عذرتی تیری ذات کے سوا دنیا کے پردہ پر نہیں ہے۔ میں امیر تیمور کی نسلیں ہوں۔ میں بیکبر کی اولاد ہوں۔ میں اور رنگ زیب کی اولاد ہوں۔ مجھے یا اس ظالم کے ظلم سے پناہ دے۔ دارودنہ نے کوٹھڑی بند کر دی اور باہر سے تالانہ کا کرچا لایا اور تین دن تک غمزہ بیگم کے کھانے پینے کی خبر نہ لی اور بیرو لگا دیا کہ کوئی شخص اس کو ٹھٹھری کے پاس نہ جانے پائے۔ غمزہ بیگم رات دن چنچتی تھی اور پانی مانگتی تھی مگر کوئی نہ سنا تھا دوسرے دن کوٹھڑی کھولی گئی۔ غمزہ ناتواں اور بے حس و حرکت پڑی تھی اور غشی کا عالم طاری تھا۔ دارودنہ نے کہا کیوں اب بھی وہی بادشاہی غصہ ہے یا اب یل بکل گئے۔ غمزہ نے نہایت ناتواں آواز میں پانی مانگا۔ تھوڑا پانی۔ دارودنہ نے پاؤں کی ٹھوک مار کر کہا کہ تجھ کو پانی جب ملے گا تو اپنی گستاخی چھوڑ کر میسرہ اکھٹا کرنے کی غمزہ نے اپنا ہاتھ اٹھا کر ماتھے پر مارا اور کہا۔ "ہائے قسمت" اور پھر چپ ہو گئی۔ کچھ دیر کے بعد پھر کہا، پانی میں مری جا رہی ہوں تھوڑا سی پانی دے دو۔ دارودنہ نے کہا۔

"پانی بھی ہے، کھانا بھی ہے، آرام کی جگہ بھی ہے، اری دیوانی تجھ کو کس سال یہاں رہنا ہے، عزت

و اکبر و کا خیال چھوڑ اور میسر آنا سامان :-

غزوہ نے نہایت نفرت کے ساتھ داروغہ کو دیکھا اور کمزور آواز میں کہا :- ہرگز نہیں! مہر جاؤں گی مگر باپ دادا کی عزت پر حرف نہ آنے دوں گی :- یہ سن کر داروغہ نے بھر ٹھوکر مارت جو غزوہ کے سینہ پر لگی جس سے اس کے ناتواں قلب پر جھٹ لگی اور وہ آہ کہہ کر مر گئی۔ داروغہ نے یہ سببیت دیکھی تو بہت ڈرا مگر اس نے اسی وقت جیل کے آدمیوں کو بلا کر گور غریباں میں غزوہ کو دفن کرا دیا اور کچھ دیا کہ قیدی عورت تین دن سے پہلے کے درویش مبتلا حق اس مرض میں وفات پا گئی۔ یہ ہوا انجام اس شہزادی کا جس کی زندگی کا آغاز شاہانہ پیش و عشرت سے ہوا۔ اس وقت اس کو یہ خیال نہ آ سکا تھا کہ وہ جیل خانے میں ایک ظالم کی ٹھوکر کھا کر جان دے گا اور پھر کوئی اس کی موت کا سبب معلوم کرنے والا بھی نہ ہوگا۔

(بشکریہ ماہنامہ گل خندان، جہور - ۱۸۵۷ء نمبر)

بقیہ: سنی ادیب

- ۲۔ جناب محمود علی صاحب پاکستان ٹریٹنٹ - تاریخ وجود حق مطبوعہ ۱۳۱۷ مطبوعہ وام پور۔
- ۳۔ مرزا عثمان خاں بدایونی - رسالہ ذوالقرنین بدایونی ۱۴۰ ماہ اپریل ۱۹۵۱ء
- ۵۔ حضرت مولانا عبد المجید صاحب خیر پوری - قلمی مخطوطہ ۱۳۷۱ مملوکہ اسد نظامی۔
- ۶۔ حضرت مولانا قاضی نور مصطفیٰ صاحب انصاری - تاریخ انصاریان تلمی ۳۹۹ مملوکہ اسد نظامی۔



قبر آگرہ

مقبورہ ہمایوں

جنگ آزادی میں لڑاکا حصہ

(تحریر عابد قصوری)

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں ہر طبقہ ملک کے گوشے بھر لور حصہ لیا۔ علماء میں مجاہد کبیر، مولانا فضل حق، خیر آبادی، مولانا مفتی صدر الدین آزاد، مولانا امام بخش سب کی بڑی منفی عنایت احمد کاکوروی، مولانا فیض احمد بدایونی، مولانا کنایت مل کافی، مولانا احمد الشہ شہزادہ سہی، حکیم سعید اللہ قادری، ڈاکٹر وزیر اٹھان، عظیم اللہ خاں، مفتی انعام اللہ خاں، اہل سینت میں سے عزت محمد بخت خان اعظم اور امرا میں نواب فضل حسین خان، نواب خان بہادر خاں، نواب محمود خاں اور نواب مودت خان وغیرہ نے کارہائے نمایاں انجام دیے۔ ان کے علاوہ حضرت محل، اور رانی جھانسی نے بھی اپنی بہادری کے جوہر دکھائے۔

اسے تاریخ کی ستم ظریفی کہنے یا کچھ اور کہہ آج ان محزون کا نام لینے والا بھی کوئی نہیں ہے۔ آج لوگ جنگ آزادی کی تفصیلات تو کجا جنگ آزادی کے واقعات سے بے رغبتانہ نہیں ہیں۔ بعض لوگ حیرت سے پوچھتے ہیں کہ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کی بھی کوئی اہمیت ہے۔ وہ تو ختم تھا۔ آج مجاہدین کی مقدس ارواح کیا ہمیں احسان فراموشی کا طعنہ نہ دیتی ہوں گی؟۔۔۔ ضرورت تھی کہ ان مجاہدین کو عروجِ عقیدت پیش کیا جائے۔ ادارہ ترجمانِ اہل سنت، قابلِ عہد مبارک باد ہے کہ وہ خاص مہرِ نکال کر اس عظیم فرض سے سبکدوش ہو رہا ہے۔

ذیل میں ان امرائے محکم کا تذکرہ درمختصر پیش کیا جا رہا ہے جنہوں نے آزادی کے خواب کو شرمندہ تعبیر کرنے کے لئے اپنا حق من و دھن لٹا دیا اور تاریخ سے بے پردہ ہو کر آزادی کی جنگ میں کود پڑے۔

نواب فضل حسین خاں والئی فرخ آباد

نواب فضل حسین خاں ریاست فرخ آباد کے نواب تھے جن کا تعلق حسین خاں کی کونیزہ اولاد و مفتی، اس نے فضل حسین خاں کو ریاست کا والی تسلیم کر لیا تھا۔ فضل حسین خاں ۱۲۴۳ھ مطابق ۲۶ اکتوبر ۱۸۲۷ء کو متولد ہوئے۔ نواب بھگل حسین خاں کی آغوشِ میسر پر پرورش پائی۔ ۴ دسمبر ۱۸۷۶ء کو مندرجہ نشین ہوئے۔ ابوالکلام کے والد ماجد مولانا خیر الدین فوتے تھے کہ فضل حسین خاں اتنا شوقین اور خوش

پوشاک میں تھا کہ اکثر کے تاج و سب سے پہلے اسی کے پاس جاتے تھے۔ پھر کھنڈ کاؤرہ کرتے۔ یہ نواب مختا جس کے لئے ۶۱۸۵ میں جہاد آزادی کو تقریباً پہنچانے کا کام مقدر ہو چکا تھا۔

جبکہ آزادی شروع ہوئی تو نواب رجسٹری کے انگریزوں کی غلامی کا جواب اتار بیٹھا۔ اور نواب صاحب کو اپنا رئیس بنا کر اعلان جہاد کر دیا۔ سیتا پور سے آغا حسین دوم از فوج لے کر نواب صاحب کے ہاں آئے۔ احمد یار خان اور محسن علی خان مجاہدین فرخ آباد کے رئیس تھے۔ اس طرح نواب صاحب کے پاس تیس ہزار کے قریب لشکر جمع ہو گیا۔ اگست ۶۱۸۵ میں انگریزوں کے ساتھ معرکہ آرا جنگ ہوئی۔ غداروں نے ہر جگہ دھوکے دیئے اور نواب صاحب کو شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ نواب صاحب نے گامبور آجائے بخشی کے وعدے پر اپنے آپ کو انگریزوں کے حوالے کر دیا۔

نواب صاحب پر مقدمہ چلا اور پھانسی کی سزا تجویز ہوئی۔ چونکہ جاس بخشی کا وعدہ ہو چکا تھا اس لئے پھانسی نہیں دی جاسکتی تھی۔ ہندوستان میں آزاد جیوڑا بھی خارج از بحث تھا۔ کہا جاتا ہے کہ نواب صاحب نے پھانسی کی سزا کے خلاف دالہ سے کے ہاں اپیل کی تھی۔ اس پر یہ حکم صادر ہوا کہ نواب صاحب مقبوضات برطانیہ سے باہر کسی ملک میں جا سکیں۔ چنانچہ نواب صاحب کو معطل چلے گئے۔

مولانا ابوالکلام کے والد ماجد کو معطل پہنچے تو دیکھا، جس نواب کی خوش پوشاک کا کوئی مقابلہ نہ کر سکتا تھا۔ اس کا یہ حال تھا کہ چھینٹ کا ایک میلہ کچلا انگریز کچہر پر تھا۔ یہ دیکھتے ہی ان کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔۔۔۔۔ کہتے ہیں۔

”میں نے ہر چند کوشش کی کہ نواب صاحب کی ضروریات کا انتظام کروں مگر انہوں نے قبول نہ کیا وہ کہتے تھے، میں آپ کے خاندان سے اداوت رکھتا ہوں۔ میری جگہ نذر میں کرنے کی ہے نہ لینے کی۔“ مولانا کے والد ماجد نے نواب صاحب کی ملاقات سترلیفٹ کم سے بھی کرادی۔ بے لوثی کی حالت میں بھی انہوں نے گوارا نہ کیا کہ تھنے کے بیڑے ملیں۔ ایک قیمتی چیز ان کے پاس نہ گئی تھی، وہی تھنے میں پیش کر دی۔“

نواب صدیق حسن خاں جو بالی ۱۲۸۵ھ (۱۸۶۸ء) میں حج کے لئے گئے تو مکہ منصفیہ میں نواب تفتعلی حسین خاں سے ملاقات کی۔ اور نواب صاحب کی شکستہ حالی اور فاقہ و تنگی سے سخت متاثر ہوئے۔ چنانچہ راست کی طرف سے جو اعلیٰ دست اہل تقیم کھیلے گئے تھے ان میں سے ایک پیش قیمت لباس بکمال اصرار نواب صاحب کی نذر کیا۔ نواب صاحب کا معمول یہ تھا کہ تنہ کے اول وقت حرم شریف میں آئے اور عشاء کی نماز پڑھ کر گھر جاتے ۱۸۸۴ء میں اس مرد مجاہد نے وفات پائی اور مکہ کی خاکِ حرم میں اسودہ خواب ابدی ہے۔

نواب خان بہادر خاں، والی درہ بیکہ بڑے حافظ رحمت خاں کے پوتے نواب خان بہادر خاں تھے۔ شجاع الدولہ نے انگریزوں کے ساتھ مل کر جب حافظ رحمت خاں

کو شکست دی تو وہ غیرت و محبت کے جو شمس انگریزی لڑکوں سے ٹکر اکر ختم ہو گئے اور وہ پہلے کھنڈ کو حکومت و وجہ میں ملا لیا گیا۔ وہ پہلے تباہ ہو گئے۔

خان بہادر خاں جب جوان ہوا تو اس میں دادا کی سچہ، دیلمی اور انسانی تھی۔ اس کی طرح غیرت مند سر نہ تھا۔ انگریزوں نے اس کی عزت کی اور بریلی میں مجاہدین کا عہدہ بھی دے دیا۔ علاقے کو اس پر بھروسہ اور قوم کو اعتماد تھا۔ جب اسلام کی گئی و جاہلیت کا ڈنکا بجایا گیا تو یہ بہادر و سیدہ بیٹیچہ کو دہڑا۔

بریلی میں انقلاب کی تیاری ہوئی، بارودی سرنگیں بچائی گئیں۔ بہادر خاں نے مجاہدین کی کمان سنبھالی اور سڑکی کی رات کو انگریزی نظام کے قلعے کو سہا کر دیا۔ رسالہ ارحمہ شیعہ نے پابلیوں کو لکھا کہ کہہ کر "اپنے دین کے لئے مر جاؤ اور مار دو"، ان سواروں نے بھپٹ کر بگیکریہ سیدہ، کپتان کرنل، کرنل ٹراپ کپتان دابرٹ وغیرہ کو مار ڈالا۔ بریلی آزاد ہو گئی۔

صوبہ ریخت خان کو کمائڈر بنا دیا گیا۔ اس نے اٹاق رائے سے خدمت بہادر خاں کو روک دیا۔ کھنڈ پکڑا کر خٹا۔ حکمران جیسے کے بعد بہادر خاں نے انگریز قیدیوں کو اپنے سامنے طلب کیا۔ وہ چونکہ خود بیچ رہا تھا، لے انگریز عزموں پر مقدمہ چلانے کے لئے ایک جیوری مقرر کی۔ ان انگریزوں میں ایک ڈاکٹر تھا، جو صوبہ کے فیصلہ گورنر کا داماد تھا۔ ان میں ڈسٹرکٹ جج بھی شامل تھا اور یہ اس کے دوست تھے۔ جیوری نے مختلف جرم ثابت کر کے سب کو موت کی سزا دی۔ کشر کی تلاش کے لئے ایک ہزار عزم مقرر کیا۔

اس کام سے نمٹ کر بریلی کی آزادی کا پیغام بادشاہ کو بھیج دیا۔ سچے گھنٹے کے اندر تمام مقامات پر ایوان شاہ جہاں پور، مراد آباد وغیرہ سے انگریز نکال دیے گئے ہیں۔ اور ملک کا جھنڈا بلند کر دیا۔

سروٹن نہیں خود فوجیں لے کر بریلی پہنچا، پھر تادیب نے دیکھا کہ خاں جہاں خاں کی زیر کمان جمعیت نے اس معرکے میں کیا کارنامہ کیا۔ جاں باز مسلمان اور مجاہد وہیلے، انگریزی فوجوں کو کاٹ کر خود ایک ایک کر کے کٹ گئے اور میدان سے قدم نہ ہٹایا۔

مولانا عبدالرشاد کی شہادت کے بعد مجاہدین اور آس پاس کے عینہ اڑس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ راجہ پوٹا میں کوٹہ رانی و بد عہدی کی عبرت ناک سزا دیں۔ اس پر جہاں نظام علی صاحب، نواب فضل حسین خاں، ولایت شاہ، علی نواز میوانی، اور بعض دوسرے مجاہد فوج لے کر جمع ہوئے، وہاں خان بہادر بھی چار ہزار جانباڑوں کے ساتھ ان کے ہمراہ تھا۔ نظام علی خاں اور علی خاں میوانی نے اس سلسلے میں پہلی بھرتی بھی حملہ کیا۔

۱۸۵۹ء میں کوہستان نیپال کے راجہ کی ایک لڑائی میں خان بہادر نے کھنڈ سے اتفاق کر لیا اور گرفتار ہو گیا۔ انگریزوں سے لکھنؤ لائے۔ چیت کشر کے دو برہمن بھی لیا گیا تو خان بہادر زمین پر بیٹھ گئے، مگر کسی پیش کی گئی تو فرمایا۔ "مردوں کی پریشانی، اب قیدیوں کی جگہ مچھنا چاہیے۔" چیت کشر نے بڑا کرسی پر بیٹھا دیا۔

بعد ازاں کھٹوسے برہیل لاکر کوٹوالی کے ساتھ چھانسی پر لٹایا گیا۔ آخری وقت ان سے کہا یہ کچھ نصیحت دوستیت کرنی ہو تو کر دیجئے۔ فرمایا۔ "مجھے کچھ نہیں کہنا، پھر آبدیدہ ہو کر یہ شعر بڑھا۔

بہ جرم کلمہ حق کی شہادت غوغا نیست
زمرگ زندگیمے شود تماشا نیست

انگریزوں نے فوراً اور توپ خانے سے شہر کے ہر بندہ کی گردی تھپی، ہمارے کوئی شور و غوغا نہ ہو۔ یہ انہی سے بعد نعش و رثائے حوالے کی گئی کہ وہ لوگ باہر دھڑکے قبر کو زیارت گاہ بنادیں گے۔ ڈسٹرکٹ جیل برہیل ہی میں اس بہادر مجاہد کو دفن کرایا۔ سید الطاف علی بریلوی "ایڈیٹر" العلم کراچی موقوفے پر موجود تھے۔ انہوں نے نعش کو بڑھائی قبر میں رکھتے ہوئے دیکھا تو پناہ والی مرحوم کے چہرے پر ڈال دیا۔ انہی بہادر خاں کی مہر پر "الحکم باللہ و امرہ" اللہ کے الفاظ کندہ تھے۔

نواب محمود خاں نجیب الطرفین یوسف زئی روہیلہ بھٹان تھے۔ نواب
مبین خاں عروج جتہ خاں ابن محمد خاں ابن محمد بلال خاں ابن نواب نجیب خاں
کے لڑکے اور غلام قادر خاں روہیلہ کے بھتیجے تھے۔ نجیب آباد ضلع بجنور کی کوٹھی بڑا ک محل میں پیدا ہوئے
نواب بھٹو خاں نے محمود خاں کی تعلیم و تربیت کا معقول انتظام کیا۔ جب سن شہر کو پہنچے تو علاقے کا انتظام ان
کے سپرد کر دیا۔

محمود خاں نے جب آزادی میں بھٹو پور حیدر آباد میں محمد شفیع اپنی کتاب ۱۸۵۰ء میں لکھتے ہیں
"نجیب الدولہ کے پوتے محمود خاں نے بھی ملک گوردی میں جان لڑائی۔ سرستاس وقت بجنور میں
منصبت تھے۔ انگریزوں کو پناہ دے رہے تھے۔ یہ بات انتہی بیوقوفانہ قابل برداشت تھی۔ محمود خاں ان سے
سخت الجھا۔ جس سے سرسید کی جان بھی خطرے میں پڑ گئی اور بھٹو شکل چھوڑا یا پھر کسی طرف فرار ہو گئے۔
لیکن انتہائی گھٹیا رویہ بھی دیا۔

یہی وجہ ہے کہ وہ اس رویے پر علین کرتے تھے اور اللہ بھول کے کاموں کو مستحق نہ سمجھتے تھے۔ آخر
انگریزوں کی جہالت اور اس جوان کو بھٹو شہر کے زمرگ سے ہم آغوش کر دیا۔ اس طرح نجیب الدولہ کو جان
بھی ختم ہو گئی۔

جب انگریز بجنور پر قابض ہو گئے تو نواب کے نمونہ مقدمہ چلا اور صحن دوام بہرور دیرائے شہر کے سزا
ملی۔ لیکن انگریزوں نے بھٹو کے قیدیوں میں وفات پائی۔ ان کے چھوٹے بھائی جلال الدین خاں اور سلطانہ
خاتون پور میں ۱۹ اپریل ۱۸۵۸ء کو پھانسی پر لٹائے گئے اور ان کا دیوان خانہ بارود سے لٹا دیا گیا۔

میر واعظ علی عین مودت علی محمد خاں بہادر ورفہ دلو ان خاص شجاع
اور بہادر شخص تھے۔ انہیں قذرف کو تخت پور دھڑ پر بٹھانے میں مودت کی

نواب محمود خاں

کارفرما کو زیادہ دخل ہے۔ بلکہ حکومت برصغیر کے لئے اپنی جان کی بازی لگادی۔ مگر کجنگ میں پیش پیش ہے
جب حضرت محل انگریزی فوج کے مقابلے کے لئے شاہ جہان پور گئیں تو یہ ان کے ساتھ تھے۔ پھر ان بیٹوں نے نیپال
کا رخ کیا۔ جنگ بہادر سپہ سالار نے ہر دو کو نیپال میں داخل ہونے کی اجازت دی۔ باقی ہر ایک کو رخصت
کر دیا۔

نواب مٹو خاں نیپال کے سپہ سالار کے کیمپ کے قریب اس انتظار میں رہے کہ حضرت محل راہ نیپال
پر واز داخلہ کا بھجوا دیں گی۔ مگر یہ بہادر برادر راہ جنگ بہادر نے انگریزی فوج کے افسروں کو یہ کہان کو گرفتار کر لیا
۷ مارچ ۱۸۵۹ء کو جلی میں داخل کئے گئے۔ مقتدر جلا اور پھانسی کی سزا بخوہ ہوئی۔ انہیں پر پھانسی سے
کر کے لائے پانی میں بھجوا گیا۔ چنانچہ دیئے شور جزیرہ انڈیمان بھیج دیئے گئے۔ وہاں مولوی سی دوکان کھولی۔ اور اس کے
کس میری کی حالت میں جان، جان آفریں کے سپرد کر دی۔

مارا دیا بغیر میں مجھ کو وطن سے دور رکھ لی میرے خدائے میری بے بسی کو ستر۔ م

نواب مٹو خاں مراد آباد کے جاگیردار تھے۔ رت کے ساتھ
تہو و شجاع بھی تھے۔ بہت بڑے عرصے در اہل علم کے قدر

تھے۔ جنگ آزادی میں نواب صاحب نے علم آزادی بلند کیا اور شہزادہ فیروز شاہ کی ہر کم کی معاونت کی۔ نواب
رام پور نے ملک و وطن کے ساتھ غداری کی۔ اور رام پور سے اپنی فوج بھیج کر مراد آباد پر انگریزوں کا قبضہ کر
دیا۔ انگریزی حکام نے عجبان وطن کو گرفتار کر کے تختہ دار پر لٹا دیا۔ نواب صاحب بھی گرفتار ہوئے اور مقتدر
جلا۔ نواب صاحب کو چوٹے کی بھٹی میں زندہ جلا دیا گیا اور ان کی تمام جائیداد ضبط کر لی گئی۔ آج بھی ان کی
روح زبان حال سے پکار رہا ہے کہ کہہ رہا ہے کہ جبر اسب کچھ میسر وطن کے لئے ہے۔

نواب صاحب مال گڑھ کے رئیس تھے۔ ان کی بھانجی بہادر شاہ ظفر
نواب ولی داد خان کے ایک لڑکے سے بیاہی ہوئی تھی۔ جنگ آزادی میں دلی کے شہزاد
دربار میں شریک ہوئے۔ بلند شہر اور علی گڑھ کے صوبہ دار مقرب ہوئے۔ ان کے مشرکوں میں نواب صلیف خان
شیفہ اور سید گلدار علی شریک تھے۔ آپ نے انگریزی فوج کے مقابلے میں خوب داد شجاعت دی۔ مگر قسمت کے
چکر سے کامی کام نہ دکھایا۔ نواب صاحب روپوش ہو گئے، پھر معلوم ہو سکا کہ انجام کیا ہوا۔

نواب شرف الدولہ محمد امیر ایچ۔ بہادر رام اے کھنوی
میں تھے۔ ۱۸۵۷ء میں جب وجہ علی شاہ کو تخت
سے مڑا کر کے کلکتہ بھیج دیا گیا اور تمام ملک انگریزوں کے غلاف ہو گیا تو برجیس قدر تحت زندہ پر بیٹھے۔ نواب
شرف الدولہ کو نیابت کا عہدہ عطا ہوا۔ انگریزی فوج سے جب برصغیر فوج کا مقابلہ ہوا تو شرف الدولہ

پیش پیش تھے۔ حضرت محل نے کھنڈ چھوڑنے وقت ان کو بھی ساتھ لے جانا چاہا مگر نواب صاحب نے کھنڈ سے باز قدم نہ نکالا۔ ایک دن بازار میں نیکے تو انگریزی فوج نہ گھیر لیا۔ اسے میں نماز کا وقت آگیا۔ نواب صاحب نماز میں مشغول ہو گئے۔ اسی حالت میں گولی اڑی گئی۔ اور لاش کو خاکروب گروہ میں دفنانا گیا۔ سردار احمد خان کھل علاقہ سیوال درملان کی قوم کے سردار تھے۔ یہ قوم جیلداری آباد تھی۔ سردار صاحب کو انگریزوں سے دل عداوت تھا۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں سردار صاحب نے انگریزوں سے ٹکڑ کر متنازع کیا۔ متعلقہ میں برکھلی صاحب اسٹیشن کشن گویہ قتل ہو گیا۔ انگریزوں نے ان کے ساقیوں کو توڑ لیا۔ اور احمد خان کو دھوکے سے گرفتار کر لیا۔ اس کے بعد تمام وطن پرست منتشر ہو گئے۔ سردار صاحب کو قتل کر دیا گیا۔ بعد ازاں انگریزوں نے اہل ملتان کو خوب لڑا اور سزائیں دیں۔

احمد خان کھل

نواب صاحب ۱۸۱۶ء میں ولی میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد نواب رفیع علی خان بہادر منظر جنگ جہانگیر آباد تھے۔ وہابی تھے۔ اور والدہ مرزا اسماعیل بیگ ہمدانی، مشہور سپہ سالار کی بیٹی اور اعظم الدولہ محمد علی ہمدانی کی نواسی تھیں۔

نواب مصطفیٰ خاں شیفہ

نواب صاحب نے فارسی، عربی اور علوم متداولہ کی تعلیم میاں جہاں ملا دہلوی اور حدیث و قرآن کی تعلیم مولانا حاجی نور محمد دہلوی نقشبندی، شیخ عبداللہ درات خانی اور شیخ محمد عابد سندھی مقیم مدینہ منورہ سے حاصل کی۔ ترقیب الالک انی احسن الالک، تذکرہ دوگشت بے خار، دیوان و نغیہ و نفاک اور رسالت شیفہ ان کی علمی یادگار ہیں۔

جنگ آزادی کا غلغلہ مہیا ہوا تو دوسرے روز ساک طرح آپ نے بھی بھرپور حصہ لیا۔ دیگر روسائے آپ کو ڈیوانی بہادر شاہ ظفر سے خط و کتابت کرنے پر بھی رنجی تھی۔ جسے آپ نے احسن طریقے سے انجام دیا۔ انگریزوں نے غلبہ حاصل کرنے کے بعد آپ کو سات برس کی قید سنائی۔ اور تمام جاگیر بھی ضبط ہو گئی اور بعد میں بڑی مشکل سے رہائی ملی اور نصرت جاگیر و اکرار ہو سکی۔

صاحب

۱۸۵۷ء کے مجاہد	مشرقی جنگ آزادی
از غلام رسول مہر	از مفتی انصاف اللہ شاہانی
نواب خان بہادر شہید	۱۸۵۷ء کے ہیرو
از مصطفیٰ علی بریلوی	از سید تیس فاطمہ بریلوی



سنی شعراء



۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں جہاں علماء و مشائخ نے فرنگی تسلط کے خلاف اپنی مخلصانہ جہد پر کوششیں کیں وہیں پر شعراء نے اہل سنت نے بھی غم میں شعور آزادی کو ابھارنے میں نمایاں حصہ لیا جن کے نتیجے میں ان شعراء نے اہل سنت کو مددگار دیوار میں چنوا لیا کسی کو تختہ دار پر کھنچوا لیا کسی کو قویہ اور بد رونق کی گویوں کا نشانہ بنا دیا کسی کو نجوس زندان کر دیا گیا۔ غرضیکہ اس ہولناک درد میں کوئی سنی عالم، شیخ یا شاعر ایسا نہیں تھا جو برطانوی حکام اور فوج کی چیرہ دستیوں سے محفوظ رہا ہو۔

برسبیل مذکورہ قارئین ترجمان اہل سنت سے مختصر الفاظ میں ان شعبہ اہل سنت کا تعارف کرایا جا رہا ہے کہ جنہوں نے دنیا و مافیہا سے بے نیاز ہو کر علم سنت کو بلند کھنے کی ہر ممکن جدوجہد کی۔

حضرت مولانا لیاقت علی صاحب الہ آبادی

آپ ملا تریال ضلع الہ آباد کے باشندہ تھے آپ علمی نازان سے تعلق رکھتے تھے۔ فنی شاعری میں حضرت مولانا افضل حق نیر آبادی فرقی علیہ الرحمۃ کے مراد تلامذہ میں سے تھے۔ فارغ التحصیل ہونے

مے بعد دس دس دس میں مشغول رہے پھر جب حضرت مولانا فضل حق صاحب خیر آبادی نے
خیر و بر کے خلاف فتوے کیا دیے تو آپ نے بھی دس دس دس کو خیر آبادی کے فرنگی تسلط
کے خلاف اعلان جہاد کر دیا۔

جب آپ نے اعلان جہاد فرمایا تو اہل آبادی کی فوجی تربیت دینے میں ہمیشہ حضرت
مولانا صاحب کے مرید و معتقد تھے۔ اعلان جہاد ہوتے ہی فوج سے باغی ہو کر برکشتگی اختیار کر
لی اور تمام کے تمام حضرت مولانا کی خدمت میں جمعہ اسلحہ و ہتھیار حاضر ہو کر حضرت کو اپنا
جیسر کا رول بنایا۔

جب بریتوں کی کشتیاں انگریزوں پر توڑنے لگیں تو وہ کہناں راج گھاٹ کے
تھے میں قلعہ بند ہو گیا اور اپنے حامیوں سمیت قلعہ کے اندر سے گولہ باری شروع کر دی مولانا
ٹاپ کے ساتھ قلعہ کا حاصرہ کر کے اس میں داخل ہونے میں کامیاب ہو گئے جس میں رام چند توپچی
موجود تھا۔ انگریزوں پر پورا ادا تھا۔ جیسے برطانوی افواج کے فوجی جرنیل مارے گئے۔

حضرت مولانا قیامت علی صاحب کی جہاد قیادت نے قلعہ فتح ہونے کے بعد اہل آبادی جہاں
تھے برطانوی فوج کے بیڑ کو اڑھتھے ان سے مقابلہ کر کے سب کو ہتھیار مسل کر دیا۔ ڈاکٹر بریل کی کوٹھی بمسٹر
مطہیل کا ڈاک ڈال دیا اور دیگر تمام مقامات کو ان مجاہدین نے تہیں نہیں کر دیا۔
حضرت مولانا خیر بادشاہ قلعہ کا علم بزرگ سبز کے اہل آبادی میں نصب کر دیا اور فرمان شریعت جاری
کیا۔ اور انشا اللہ شری قوانین کا افسر کر دیا۔

۱۸ جون ۱۸۵۷ء کو برطانوی پلیٹن نے اہل آبادی پر حملہ کر دیا جس میں مولانا مجاہدین شہید ہو گئے ان کو
خود گرفتار کر کے جسنیرہ انڈیمان بھیج دیا گیا۔ ۱۷ اپریل ۱۸۵۷ء میں آپ برطانوی حکومتوں کی تاب
دہتے ہوئے شہید ہو گئے۔

آپ ایک بہترین سپاہی کے علاوہ ایک لازوال شاعر بھی تھے آپ کے دیوان سے یہ پتہ چلتا ہے
کہ آپ نے رزمیہ اشعار پڑھائے ہیں جن سے یہ ظاہر ہے
جاتے ہیں کہ ان کے ہاتھ میں ہتھیار تھے

(حضرت مولانا رضی اللہ عنہ صاحب خیر آبادی شہید رحمۃ اللہ علیہ)

یہ علم و ادب میں حضرت مولانا امام بخش صہبائی شہید کے ممتاز تلامذہ ہیں۔ آپ عربی فارسی
میں ایک بہترین عالم و محقق تھے حضرت مولانا فیض احمد صاحب عثمانی بیرون کے ساتھ مل کر برطانوی

سامرائے کے خلاف نواب بہادر شاہ کی وجہ سے بدایونی کی سرزمین پر ایک آزاد حکومت قائم کر دی جس میں نواب بہادر شاہ کو بجا بدین آزادی کو میر کارواں بنا کر برطانوی حکام کے خلاف اپنی جدوجہد شروع کر دی آپ کے قافلے نے برطانوی افواج پر بے شمار حملے کئے جس میں لاکھوں برطانوی سپاہیوں کو قتل کر دیا تک پہنچا گیا۔

جب علی مولوی شاہ رضا علی بریلوی و مولوی امام بخش صاحب مہارانی کے رفیق مولانا رضی الدین بدایونی اور چند مہتممی بھرا شاہ خاص نے انگریزوں کی تلافی کی تو آخر میں مولانا کو گرفتار کر لیا گیا۔ جب مولانا صاحب کو انگریزوں نے گرفتار کر لیا تو انگریزوں میں کامیابی نے آپ کو ہر چند کہا کہ آپ بغاوت میں حصہ لینے سے انکار کر دیں تو ہم آپ کو رہا کر دیں گے مگر جب آپ کا میکمل کہ بات سنی تو آپ نے گرنے کہا کہ جب ہم آپ کو غاصب سمجھتے ہیں تو غاصب سے نجات پانا بہادر دین فریضہ ہے۔ ہم آخری دم تک آپ جیسے ظالم جابر و غاصبین کے خلاف ہر ممکن جہاد کریں گے۔

بقول صاحب تاریخ بدایوں کا میکمل نے اگلے بغاوت کرنے کی یادداشت میں بندوبست کا کٹا گٹھن کر دیا۔
 "مولانا رضی الدین بدایوں بڑے فطرتاً مسلمان تھے مگر یہی علوم و معارف سے آپ بخوبی واقف تھے جس سے فکر و نظر کے ساتھ ساتھ فنون حرب و ضرب میں بھی آپ کو مہارت تمام حاصل تھی۔ چنانچہ آپ کو آپ فرعون میں جان کر انگریزی حکام سے بے رحم پیکار رہے۔"

آپ نے میدان جہاد میں جو کچھ ہاتھ نہایا اس پر ان کی تائید نہیں ملتی۔ آپ دنیا و مافیہا بے خبر ہو کر میدان جہاد میں کود پڑے۔

بے خطر کو رچا آتش نمرود میں عشق قتل ہے فوج تاملتے ب باغی
 آپ ذوق شہر و سخن کے بھی بخوبی شناسا تھے۔ جب انگریزوں کے خلاف اپنا علم جہاد بلند کیا تو آپ نے رزمیہ اشعار کہے جس سے موسیٰ برطانویوں کے خلاف ایک محنت لاواہن اور عوام برطانوی افواج کے خلاف میدان جہاد میں ان غاصبین کو تہ تیغ کر کے نے انکار کرتے تھے۔

زجرم یادداشت زجرم دین افرنگ در نفس و عبوس بودیم چیم پر تو آپ
 محنتی و صعب جیسا رہی دلداس پناہ گاہیم ماتیہ رسات مسابا
 ۱۸ مارچ اپریل ۱۸۵۷ء کو آپ نے شہادت کا دم حاصل کیا۔

حضرت مولانا مفتی صدر الدین صاحب آرزوہ رحمۃ اللہ علیہ

خطہ دہلی کے ارباب فکر و سخن و ملتہ دانش کے شہنشاہ و میر تاجان کہ جن کی علمی صلاحیت یک سلمہ حقیقت تھی جن کا اعتراف غالب دموئن، نیر و تاجان جیسے لوگ کرنے تھے آپ کی قابلیت کے سبھی معترف نظر آتے وہ بزم فکر و سخن تہذیبی بنائیں ہی نظر آتی جس بزم میں حضرت قبلہ مفتی صاحب شریک نہ ہوتے۔

آپ کے سامنے غالب دموئن شیعہ جیسے شعرا بھی بے نقاب نظر آتے جب آپ اشعار بیان فرماتے تو دہلی کے شعراء ادا، فصحا، بلنگہ، جنہیں اپنی ادبی ملکیت پر غرور و برتری تھا وہ حضرات وہ ظہیرت میں ڈوب جاتے اور آپ کی پر عظمت شخصیت کے سامنے انکھٹ بدنیاں ہو جاتے۔

جب مغلیہ خاندان کی حکومت سمٹ دہلی کے لال تلے تک محدود ہو گئی۔ برطانوی حکام قوم تک پر اپنی عیادت کی بل بوتے پر محیط و مسلط ہو گئے تو بزم ہائے شعراء و مجالس فکر و سخن آہستہ آہستہ سوئی ہوئی چلی گئیں ارباب شعرو فن کے قدرداں نہ رہے بہادر شاہ ظفر کی حکومت کا مظہر آخستہ ہی چمکی لے کر عدیمت کے عالم میں ڈوب گیا۔

اندرونی حالات ... بزم فکر و سخن کا انعقاد ناممکن ہو گیا۔ علمی ادبی مجلسیں سوئی ہو گئیں استداد زمانہ نے نقصان کچھ ظالم برپا کر دیا احباب منتشر ہو گئے حضرت قبلہ مفتی صاحب پر انگریزوں کی تیرت اور فتویٰ جہاد پر دستخط کرنے کی پاداش میں ہر سمت سے اتلاؤ و آدماش کے طوفانوں کے رو سے بہاٹے چنانچہ حضرت قبلہ مفتی صاحب خود ارشاد فرماتے ہیں۔

آفت اسی شہر پر قلعة کی بدولت آئی
روزمہ و روزے پہلے ہی قیامت آئی
گوش زد ہوتا جو منافقوں میں وہ آنکھوں کھیا
قبلہ مفتی صاحب اس دور کی ہنر و طوائف الملوک پر نوم کرتے ہوئے بڑے رنج و قلق کے ساتھ انہماک خیال فرماتے ہیں۔

غم برباد دہلی میں بجائے سے ناب
زمرے بول گئے نغمہ سحر زبان دہلی
مفتی صدر الدین آرزوہ دہلوی نے حضرت مولانا بخش صاحب صہبائی کی شہادت پر یہ شعر پڑھا
کیوں کہ آرزوہ بیکل جائے نہ سوداں ہو
خون دل پیتے ہیں اب بادہ کشان دہلی
ہے ہر آن نوم گرد و مرثیہ خوان دہلی
قل اس طرح سے بے جرم جو صہبائی ہو

مچھرا شاد فرماتے ہیں کہ
گوا سیری میں ہوں پر مثل امیر تصویر
نہ تم قید نہ پرولنے رہائی مجھ کو

بقول صاحب حدائق الحفیظہ کے

”تمام بایں داد و املاک بھی جو تیس سال کی ملازمت میں پیدا کی
ہوئی تھی سرکار میں ضبط ہوئی بلکہ جہاد کے فتویٰ کے اشتباہ میں
چند ماہ نظر بند رہے۔“

برطانوی سامراج سے دہزم و دہزم میں مقابلہ کرنے میں آپ کا غایان با تھہ رہے۔ بعض لوگ
آپ کی شخصیت کو محزون کرنے کی سازش کے پیش نظر آپ کے فتویٰ جہاد کو مشکوک قرار دیتے،
بالغیر کو بالبر کا الزام لگا کر آپ پر انگریز پرستی کی تہمت لگانے میں مصروف نظر آتے ہیں مگر حقیقت
یہ ہے کہ

کوچہ شاہماں باز روغوبندہ مقابلہ ماز و آل نعمت و جاہ

آپ کی عمر اٹھاسی سال کی تھی، آپ کا دماغال اشرفیت ۲۴، ماہ ربیع الاول ۱۲۸۵ھ میں بغراضہ
فانج کے جوا۔

حضرت مولانا امام بخش صاحب صہبائی شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آپ کا مولود تھامیر تھا آپ حضرت مخدوم جلال الدین صاحب تھامیری چشتی علیہ الرحمۃ کی
اولاد اجداد میں سے تھے آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی مولانا محمد بخش صاحب تھامیری
علیہ الرحمۃ تھا۔

آپ علم عربی، فارسی، اردو و علم دایب پر مکمل طور پر عبور رکھتے تھے آپ کی علمی قابلیت یک
مسلم امر تھی، سید احمد خان علی گری نے آپ کی ذات گرامی کے متعلق ان الفاظ میں اپنے
خیال کا اظہار کیا ہے۔

بریلوی مکتب فکر کے مشہور عالم دین مولانا امام بخش صاحب
صہبائی جیسے محقق کا آرمیتہ نہ کرہ نہ کریں تو یہ سراسر بے انصافی
ہوگی کہ جس نے دینے علوم و فنون میں اپنی عظمت و شرافت

علوم و معارف کا کہہ بٹھا دیا یہ بات صرف معاصرین
میں نہیں بلکہ میرا خیال یہ ہے کہ ہو سکتا ہے کہ اس
ہندوستان میں قیامت تک صہبائی جیسا شخص پیدا
بھی نہ ہو۔

فرت علامہ صہبائی شہید کے متعلق یہ رائے صرف سید احمد خاں علیگڑھ کی نہیں بلکہ
ب کے تمام معاصرین ادا فضلا نقبا، محققین علم و ادب بھی آپ کے سامنے نہ آئے تھیں
کرنے کا شرف حاصل کرنے کی سعادت سے بہرہ ور ہوتے رہے۔ زوالِ خاندانِ مغلیہ اور
طاغویٰ مصلطین کے بعد علمی و ادبی محافل رو بہ زوال پڑیں ہو گئیں۔ انفرافکری و اجڑی پھیلتی
گئی تھی۔

ناچہ شیخ محمد اسماعیل پانی پتی آپ کے متعلق رقم طراز ہیں۔

”شہ ولی میں جتنے اہل کمال اس وقت بیت تھے ان میں فارسی

دانی اور علم و بلاغت میں کوئی شخص صہبائی سے بڑھا ہوا

نہ تھا۔ غالب و ذوق، آذرہ، تیسر، شفیع، مومن،

سب ادبائے عصر کو صہبائی کی فضیلت علمی کا اعتراف تھا۔“

م و ادب کی محفلوں میں گو آج کل غالب کی علمیت کا چرچا ہے مگر انہوں نے یہ کہ غالب کے

یہاں غالب کا تذکرہ کرتے وقت حضرت علامہ صہبائی جیسی شخصیت کو بحیرہ فراموش کر

تے ہیں حالانکہ غالب جیسا شخص حضرت صہبائی کا علمی نقابست کا نہ صرف معترف ہے

کہ اپنے آپ کو ایک مقام پر شاگرد تصور کرتا ہے

”میں حضرت علامہ امام بخش صاحب صہبائی کی عظمت

و علمی نقابست کا نہ صرف معترف ہوں بلکہ علوم و معارف

میں علامہ کا شاگرد بھی ہوں۔“

لب کے اعتراف سے بھی یہ بات مترشح ہے کہ علم و فضل میں علامہ صہبائی جیسا علم و فضل

بجسہ و خداد کم از کم آپ کے معاصرین میں تو نہ تھا۔

حضرت علامہ صہبائی کی شہادت

جب حضرت علامہ نے انگریزی سامراج کے خلاف اپنی جدوجہد کا آغاز کیا اپنے علم و

ادب کی روشنی میں لوگوں میں شعور آزادی کا جذبہ ابھانے کی ساعی بیل شد دعا کی تو
 برطانویوں نے آپ کی آزادی کا نعرہ ناپستیدہ قرار دیا اور آپ کو گرفتار کر کے مسجد میر
 شہید کر دیا۔

بقول شیخ محمد اسماعیل صاحب پانی پتی کے

”جب دہلی میں ۱۸۵۷ء کا جنگ مر شروع ہوا تو صہائی
 خانہ نشین ہو کر بیٹھ گئے مگر زیادہ دیر تک کچھ عزت
 اور گورنر مافیت ان کو پناہ نہ دے سکا اور ۲۰ دسمبر
 ۱۸۵۷ء کو پانچ ماہ کے محاصرہ کے بعد انگریزوں نے
 دہلی فتح کر لی جس کے بعد انگریزی فوج نے دہلی کے مظلوم
 اور بے کس باشندوں پر وہ ظلم توڑے جن کی انتہا
 نہیں۔“

مولانا صہائی ایک دن ملک کی مسجد میں نماز فجر ادا کر
 رہے تھے کہ گورنر نے مسجد میں گھس آئے اور سارے
 نمازیوں کے ساتھ ان کو اور ان کے دو بیٹوں کو گرفتار
 کر کے لے گئے۔ پلٹے پلٹے محلہ کے چوڑہ ملو آدمی پھرے
 اور سب کو جہان کے کنارے گولی مار دی۔“

(حضرت علامہ کی شاعری)

میں ایک گند شدہ سلو میں یہ عرض کیا جا چکا ہے کہ حضرت علامہ کی علمی قابلیت سے آپ کے تمام
 معاصرین نہ صرف معترف تھے بلکہ بعض تو خود کو علامہ صہائی کا شاگرد و ملامتہ قرار دینے
 میں فخر و انسا طمعوں کرتے تھے۔ حضرت علامہ کی رزمیہ شاعری کا صرف ایک شعر ہمیں مل
 سکا ہے۔

دامن سے ڈاک جبے کوئی لے چلے چار شاہ جاتے ہیں سوز عشق لے لیں کفن میں ہم
 حضرت علامہ صہائی کی شہادت پر حضرت علامہ مولانا خاں صاحب بریلوی علیہ الرحمۃ
 نے چند شعر کہے وہ یہ ہیں۔
 ندائیم کجا رفت آبی نقش پاک فلک بر دیا مانند بر روئے خاک

ندام کے داد اور اکفن ، دیا مانہ جوں سایہ بر خاک تن
 ندانم جب کہ دامت با او پیر ز جامہ کفن کر دیا تاب مہمہ
 نجاکش نمودند اور انہاں ویا مسہ تفت شد سوئے آساں
 کہے فاتحہ ہم برد خواندہ است یہ عشر گلابی بر افشا ندہ است
 کڑاے گل و بلبل و باد دشت
 نجاکش بہ حسن مقصدت گذشت

حضرت مولانا اعجاز حسین صاحب سوز شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
 حضرت مولانا اعجاز حسین صاحب سوز شہید حضرت علامہ امام بخش صاحب صہبائی شہید
 علیہ الرحمۃ کے خواہر زادہ تھے آپ نے تعلیم و تربیت اپنے ماموں علامہ صہبائی کی زیر نگرانی
 حاصل کی جب برطانوی حکام غداروں کی غدار ی سازشیوں کی سازشوں کی بدولت برصغیر
 پاک و ہند پر مسلط ہونے میں کامیاب ہو گئے تو وہ شخصیتیں جو برطانوی تسلط کے خلاف
 برسرِ پرکار ہیں ادیانِ گمراہوں نے منتقلانہ کارروائیاں شروع کر دیں تو انگریزی فوج تلوار
 سے کوئی بھی ایسا شخص محفوظ نہ رہ سکا جو انگریزوں کے خلاف نبرد آزما رہا ہو۔ جب مسجد
 میں حضرت صہبائی شہید صبح کی نماز ادا فرما رہے تھے تو انگریزوں نے حضرت علامہ صہبائی
 کے ساتھ آپ کے بھانجے کو بھی دیرائے بھا کے ساتھ پر لے جا کر شہید کر کے نعشیں دریا
 میں بہا دیں حضرت مولانا سوز شہید کے یہ اشعار دلیہ ماننامہ طریقت دہلی نے نقل کئے
 ہیں ۔

آئے سوز مقصد زیست تست جان دہ در راہ حق بر سر پر کار تو
 رضائے و رسول طلب کن تو مدام سوز تو پریش حق کن زندگی ایشا تو

حضرت منشی محمد اسماعیل صاحب منیبہ شکوہ آبادی علیہ الرحمۃ
 جناب منشی محمد اسماعیل صاحب نے ان شعرائے جاہدین میں سے تھے جنہوں نے دنیا سے
 فرنگیت کے خلاف شعرائے اہل سنت کو جمع کر کے فرنگی تسلط کے خلاف ایک زیر دست
 مجاہد قائم کیا آپ حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی کے ممتاز ملامذہ اور حضرت مجددِ مہمہ شاہ رضا

علی صاحب مجاہد کبیر بریلوی علیہ الرحمۃ کے عقیدت مندوں میں سے تھے آپ کو برطانوی سامراج کے خلاف جدوجہد کرنے میں گہرا شغف رہا۔

آپ کے جدا علی جناب سید بہاؤ الدین لجنی زیرِ مائے سلطان علاؤ الدین غوری شکوہ آبادی تشریف فرما ہوئے اور جناب سید صاحب کے پوتے کے پڑ پوتے جناب شریف الدین علی خاں کو شکوہ آباد، فیروز آباد کی صوبہ داری "جناب سلطان عمر شاہ" عطا ہوئی۔

آپ کا ذوق شاعری

سرزمین شکوہ آباد سے آپ دہلی میں تشریف لے گئے غالب دوستی اسیر و رقیبتہ کی۔
 مفنیں دیکھیں مگر آپ مطمئن نہ ہوئے کچھ عرصے کے بعد جب حضرت علامہ فضل حق صاحب خیر آبادی علیہ الرحمۃ خیر آباد سے دہلی میں تشریف فرما ہوئے تو آپ نے مولانا کی شاکر و انتقاد کر لی۔
 اس کے بعد دہلی میں کوئی ایسی عقل شرادادانہ ہوتی تھی جس میں میر صاحب کو شامل نہ کیا گیا ہو۔

رحمۃ اللہ علیہ خدایا عیال صاحب میر شکوہ آبادی مرحوم مولانا

فضل حق خیر آبادی مرحوم کے متنازعہ ملازمہ میں سے تھے۔

غالب، مہربانی، آذرہ، اشک، بھی آپ کا بے حد

احترام کرتے تھے فن شاعری میں آپ کا بہت بلند

مقام تھا۔

سنی طبقہ کے علماء و مشائخ نے آپ کا بے حد احترام کیا حضرت مخدوم شاہ احمد سعید صاحب مجددی حضرت خواجہ نظام الدین صاحب اورنگ آبادی جی ٹی ٹھٹھی حضرت مولانا سید محمد قاسم شاہ صاحب دانا پوری حضرت مولانا غلام امام شہید حضرت مولانا مفتی کفایت علی صاحب کافی مراد آبادی جی ٹی ٹھٹھی شخصیتوں نے بھی آپ کی خدمات کو بے حد سراہا۔ جب حکومت مغلیہ کا آفتاب سلطنت غروب ہوا تو جہاں شعرا کے اہل سنت نے برطانوی اسٹیٹ انڈیا کے خلاف متحدہ طور پر ایک زبردست محاذ بنایا پورے برصغیر میں غریبی تسلط کے خلاف لوگوں کے جود و خون میں دلولہ جرات بہت پیدا کرنے کی ہر چند ماضی جیسے ہیں وہیں پر حضرت میر شکوہ آبادی کی خدمات جلیلہ کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

(بازندہ کی فتح پر مینہ کا اظہار تحسین)

شہر بازندہ پر جون کی آخری عشرے میں برطانوی افواج نے چند عمارتوں کی سازش سے

بازہ پر قبضہ کر لیا جس میں بے شمار مجاہدین آزادی جام شہادت نوش کر گئے مگر بعض مجاہدین اسی فرنگی بلوے سے بڑے نہ نکلے تھے کامیاب ہو گئے جس میں بازہ کے وزیراعظم جناب مرزا ولایت حسین خان بھی شامل تھے بازہ سے نکل کر شکوہ آباد میں پہنچے رات کو جناب منیر کے ہاں قیام کیا۔ اس قیام کے دوران ایک فوج دستہ تیار کیا جس میں شکوہ آباد وزیر و آزاد سے اسلحہ جمع کیا گیا ان مجاہدین کو اسی موصولہ اسلحہ سے لیس کر کے رات کو گوردہ پر حملہ کر دیا تو بازہ بھی فتح ہو گیا۔ جس میں اسلامی بقا و استحکام کی خاطر ایک لاکھ اعلیٰ مرتبہ کی جناب منیر صاحب نے بازہ کی فتح پر یہ تاریخی قلعہ تحریک فرمایا۔

چونچ بند یہ بازہ سید
پریشان نظریافت نواب
دل اہل انصاف گردید شاد
چشم گفت تار و نصرت منیر
مذا شمع مال بہ نواب دار

۱۳۴۲ھ

(منیر قید افرنگ میں)

برصغیر پاک و ہند پر بڑور مکاری و سازش برطانویوں نے اپنا تسلط قائم کرنے کے بعد ان مجاہدین آزادی میں سے کسی کو تختہ دار پر کھنچوایا کسی کو دریائے جہا پر شہید کر کے ان کی نعشوں کو طفیائیوں کے سپرد کر دیا کسی کو سزا کے طور پر جیل خانہ اندیمان بھیج دیا باقی ماندہ مجاہدین کا عرصہ حیات کا قاضیہ تنگ کر دیا غنیمت کوئی شخص بھی ان کے نشانہ خورد و استبداد سے نہ بچ سکا ان مجاہدین شعرائے اہل سنت میں جناب منیر بھی تھے کہ جن پر برطانوی حکام نے بے تحاشہ ظلم و ستم نمودار کیا جن کا تذکرہ خود منشی صاحب اپنی کلیات میں فرماتے ہیں۔ اور آپ کو یادداشت آزادی برصغیر پاک و ہند جزیرہ اندیمان میں سزا کے طور پر بھیج دیا گیا۔ آپ کے استاد محکم مولانا فضل حق صاحب خیر آبادی بھی یہاں پہلے سے جیل کی قید و بند کاٹ رہے تھے جب منشی صاحب نے حضرت مولانا صاحب کی یہ کیفیت دیکھی تو خون کے آنسو روتے ہوئے استاد فرماتے ہیں۔

اشک دینا ہوئی بسہ صفت جو خون
مزن فضل و کمال، عالم مار مقام
عزق ہوائیل میں یوسف گل پیرین
ناقد تازی زبان یقین شناس سخن

مولوی بے نظیر فضل حق اسم شریف! دہلی سے آنکھوں، مشہور و معروف
جناب منشی صاحب سے بھی مشقت کلائی گئی اور دہلی میں اناموں فضل حق صاحب کا انتقال
ہو گیا جب یہ خبر منشی صاحب کو ہوئی تو انگریزوں کے خلاف اپنا اخبار رنچ دینے لگے جوئے
بصدقہ سے کہتے ہیں۔

قید میں، میں اور وہ رہتے تھے ایک ہی جگہ عین سمدرد میں غرقہ عیسوی
نصف قصیدہ کیا ہے سامنے ان کے رقم ختم ہوا جب تھے وہ ہم مدد دیکھ

مینر شکوہ آبادی کی رہائی

جب آپ کی سزا کی مدت پوری ہو چکی تو پھر آپ کو واپس وطن بھیج دیا گیا۔ تاریخ رہائی
۲۸ محرم الحرام ۱۲۸۲ھ ہے۔

آپ کا وصال

آپ کی رحلت ۱۲۹۰ھ میں ہوئی اور رام پور کے قدیم گورستان میں آپ کو سپرد خاک کیا گیا۔

حضرت مولانا فضل احمد صاحب اسیر دہلی علیہ الرحمۃ

آپ کو علم شریعی میں حضرت غلام مولانا مفتی سید کفایت علی کانی شہید سے شرف تلمذ
حاصل تھا آپ کو تمام معاصرین پر فوقیت حاصل تھی جب تحریک آزادی کی ابتدا ہوئی تو آپ نے
حسب الامر محترم استاد کانی علیہ الرحمۃ دہلی میں مانتہ رحمت خان روہیلہ مولانا فضل حق
خیر آبادی، اور دوسرے زعمائے اہلسنت کا ساتھ دیا۔

جب میجر جنرل ہٹن نے مرزا ابوالحسن کی عمری سے
ہٹا دیا تو ظفر اور اس کے بیٹوں کو گرفتار کیا تو
آپ کو بھی ان کے ساتھ پابند سلاسل کر لیا گیا۔
پھر دہلی سے باہر لے جا کر آپ کو گولیوں کی بوچھاڑ سے
شہید کر دیا گیا، جب آپ کو گرفتار کیا گیا تو آپ نے یہ
شعر پڑھنے لگا۔

دزم گاہ میں جا کر قربان ہوں گے امیر
مقصود قلبی ہو گا کہ سب مسکین بھی مدام
یہ خوشی حاصل ہے کہ ہم ہوں گے شہید
سیان دیں گے ہم رسول اللہ کی آن ہیں

جناب میر حسین تسکین دہلوی علیہ الرحمۃ

آپ کا نام ان حضرت محبوب الہی خواجہ تاج الدین زیدی نور بخش دہلوی حقیقی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دربار مقدس پر بناوری کرتا چلا آ رہا ہے کہ عشاء کا ہونا ک دودھ اپہننا۔ نبیؐ آپ پر بھی بے حد اثر پڑا۔ آپ نے بالواسطہ اور بلاواسطہ حصہ لیا۔

جب نے مولانا فضل حق خیر آبادی کو گورنر سارک کے جزمید
انڈیمان بھیجے کی سازش کی جا رہی تھی تو آپ کو اس سازش
کا علم ہوا تو آپ دربار شریف سے اٹھ کر دلی کے قید خانے
کے دروازے پر آئے تو وہاں پر میجر جنرل ڈسٹن موجود تھا
اس میجر پر آپ نے تلوار سے حملہ کر دیا جس میں ڈسٹن زخمی
ہو گیا بڑی مشکل سے آپ کو گرفتار کر لیا گیا۔ مگر اس
کے باوجود بھی چھ برطانوی فوجی مارے گئے۔ ایک سخت
کے بعد آپ کو حیل خانے ہی میں شہید کر دیا گیا۔ ۱۲۶۸ھ سن ۱۸۵۲ء

حضرت محمد یعقوب علی آبادی حقیقی شہید

آپ دلی کے کوچہ چیلان میں سکونت رکھتے تھے جب غالب، شفیقہ و آذر وہ، صہبائی
کی مفلسیتیں تو خود بھی طور پر آپ کو بھی مدعو کیا جاتا تھا ۱۲۵۵ھ کا ہونا ک دودھ دیا
تو آپ کو بھی انگریزوں نے گرفتار کر کے شہر سے باہر کسی درخت پر لٹکا دیا آپ ان ظالموں کی
تاہب نہ لاتے ہوئے شہید ہو گئے۔ آپ غم داوب کے شاعر کا کہتے ہیں آپ نے بھی برطانوی
تسلط کے خلاف چند اشعار کہے ہیں۔ یہ
آبادی وقت آپ تلخ جان دینے کو
اسی جاں سے چل بسو لکے کوچہ میں جا مرو

یہاں گدائے کوچہ قطب نظام الدین ہوں اسی کے نام پر سرداسی کا سلام بھرو

سید برہان الدین آشی دہلوی شہید

آپ حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی فرقی کے تلامذہ میں سے تھے حضرت علامہ بھی آپ کا بے حد احترام کرتے تھے کیونکہ آپ سید زادہ تھے اور حضرت علامہ فاروقی النیب تھے۔ بقول تذکرہ شعرائے دہلی کے آپ فن شعر میں قادر الکلام تھے جیسا کہ نوٹ کتاب مذکور نے اعتراف کیا ہے۔

لے آپ تمام شعرائے دہلی کے سرگروہ فن و سخن کے علاوہ

تاریخ کوئی دشمن شناسی میں بے پناہ دستگاہ تھے۔

آپ برطانوی تسلط سے بے حد پریشان تھے جیسا کہ آپ نے برطانوی حکام کی جبر و دستبندی کا مذکورہ اپنے ان اشعار میں کیا ہے۔

میں وہ بیل جو صیاد کے گھربا ہو جان میں آنکھ جیب کھولی قفس کا آئینا تھا

نزاں کے دن جو کچھ کچھ نہیں جڑھا گلشن بنایا باغبان روز و یہاں غنچہ میاں گل تھا

فریجیوں نے سب لوٹا لیسا میری آواز دہی قفس رہی

آپ کو حق گوئی کی پاداش میں پھر جہنم بدھن نے گویوں کی بوچھاڑ کر کے ۱۷ مارچ ۱۸۵۷ء کو شہید کر دیا۔

جناب رفیع الدین خاں رضوی لکھنوی شہید علیہ الرحمۃ

آپ مولانا امام بخش صہبائی شہید کے تلامذہ میں سے تھے آپ کا خاندان دہلی میں مدتوں سے آباد تھا آپ نے علوم و فنون مراد آباد و کھنوسے ماحصل کئے مگر پایہ کے اویں و شاعر تھے حضرت مولانا مفتی کفایت علی صاحب کاشی کے ساتھ مل کر تحریک آزادی کے اندر بھرپور حصہ لیا تحریک آزادی کے مجاہدین میں شامل ہو کر اپنی رزمیہ شاعری سے لوگوں میں حریت پسندی کی جذبات پیدا کرنے کی مساعی جملہ فرماں اسی کی پاداش میں آپ کو گرفتار کر کے دہلی سے لا کر مراد آباد کے چوک حن خان میں گولیوں کی بوچھاڑ کر کے شہید کر دیا گیا۔ تاریخ شہادت ۵ اپریل ۱۸۵۷ء آپ کے یہ اشعار صاحب تاریخ مراد آباد نے نقل کئے ہیں۔

ناترا توں کے تانے سے مذکر نظام

ایک ہم ہیں کہ ہم سے گزر جائیں گے
نکل جاؤ یہاں سے تم کیوں پیر پادا ہے

کب تک تم غم کر دو گے ظالم
ظالم فرنگیوں سے کب ہمارا ہے

جناب مرزا محمد جان صاحب بیگ کشمیری علیہ الرحمۃ

آپ کا خاندان دشت قیوت سے کشمیر میں وارد ہوا آپ نے کشمیر سے دہلی میں حضرت خواجہ میر درد بریلوی سے شرف تلمذ حاصل کیا پھر وہیں کشمیر جا کر انگریزوں کے خلاف تحریک شروع کی نتیجہ میں جیل بھی گزری آپ کو گرفتاریاں درویشانہ قیوت کے ساحل پر شہید کر کے نقش کے ٹکڑے کر کے دریائے توی میں بہا دیئے۔ (انگریزی رسالہ کو آپ کی شہادت ہوئی)

جب آپ کو باندھ لیا گیا تو آپ نے اپنے ایک دوست کو دو شعر لکھ کر مال کئے۔
ہم گھر میں تہہ سے کہو کس راہ سے پہنچیں دشمن ہیں ہمارے فرنگی جیسے درویشوں کی طرح
مرزاخان قضا کی کو پھر لکے ہیں دین دن رات تڑپتے ہیں

جناب عبداللہ خان بہمد شہید علیہ الرحمۃ

آپ بریلی شہید کے ہاشم تھے آپ نے تلمذ علم و معارف حضرت مخدوم شاہ رضا علی صاحب بریلوی علیہ الرحمۃ سے حاصل کئے آپ کو حضرت مولانا غلام امام شہید علیہ الرحمۃ سے شرف تلمذ حاصل تھا آپ تحریک آزادی شروع ہوئی تو آپ نے بھی مولانا پر علی صاحب بیگ شہید کے ساتھ مل کر برطانوی فوج کے خلاف نفرت پھیلانے میں نمایاں حصہ لیا آپ نے جابہن کا بے حد امداد کیا مگر یہ طاہرہ پرستوں کی مجبوری کرنے کی بنا پر گرفتار کر لئے گئے۔ قید و بند کی حالت میں یہ رباعی لکھی۔

۱۲ نو گرفتار میں کچھ رسم مجھے یاد نہیں اس لئے لب پہ مرزا اور مرزا دہنیں
کس کو مال میں غنیمتیں میں سناؤں قیس صحرای میں ہیں کوہ میں فرزا دہنیں
آپ کو فتح بریلی کے بعد شہید کر دیا گیا تاریخ شہادت ۱۷ جون ہے اس معلوم نہ ہو سکا

حضرت امیر احمد صاحب مینائی علیہ الرحمۃ

آپ علم شاعری و فن ادب کے مشہور شاہکار اور بالخصوص تحریک آزادی کے ملبردار تھے آپ نے علم

ادب میں اپنا ایک بہترین مقام پیدا کیا۔ بیشتر محقق و شاعر و ادیب آپ کے کارناموں سے بخوبی واقف ہیں آپ لکھنؤ کے باشندہ تھے فن شاعری میں آپ نے جناب امیر الدولہ منشی مظفر علی خان کی شاگردی اختیار کی عقائد سنیہ کے زبردست مؤید و موثق تھے آپ کی خدا و تہائیت کا شہرہ بڑھایا اور کے نواب کلب علی خان نے بھی آپ سے شرف تشرف حاصل کیا۔ آپ نے تحریک آزادی کے اندر حصہ لیا بعض لوگوں نے آپ کو خریدنا چاہا تو آپ نے انہیں صاف طور پر جواب دیدیا۔

آپ بالواسطہ اور بلا واسطہ انگریزوں کے خلاف اپنی بھرپور جدوجہد کرتے رہے۔ جن کی پاداش میں آپ کو بائند سلاسل کر دیا گیا آپ نے جیل میں یہ دو شعر لکھے۔

اللہ سے انقلاب جہاں پلید کا خون صین غارہ ہے روئے عید کا
تعلیق سے کم ہیں تلہاں میرا میر ہر کلک ہے گلوٹے پر مدہ شہید کا
صیا و فرنگا میرے ملنے پہ تلاب ہے

آپ پر مختلف صورتوں کا پہاڑ ڈھایا گیا باغیہ انگریزوں نے دیکھا کہ اب امیر مینائی میں تاب جو رستم باقی نہیں رہی تو انہوں نے آپ کو رہا کر دیا۔

رہائی کے بعد بھی آپ کی صحت اچھی نہ رہی بلکہ نفاہت و بیماری کا عالم روز بروز بڑھتا چلا گیا آپ کی وفات ۱۳۱۷ء میں لکھنؤ میں ہوئی۔

حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب رضابریلوئی علیہ الرحمۃ

بریلی شریف کی مشہور شخصیت کہ جو فرنگی تسلط کے خلاف بے سرو سامانی کے باوجود بھی ”برسر پیکار رہا جن کی کاوشیں اسلامی مذہمات دینی ترویج کے لئے وقف رہیں جن کی مجاہدانہ لیٹا رے باطلی بید روزاں کی طرح کانپتا واپس آیا۔

آپ نہ صرف علوم دنیویں کے معتبر عالم دین تھے بلکہ میدان پنجہ گاہ میں تلوار کے دھنی بھی تھے۔ جب بریلی شریف میں برطانوی سامراج کے تسلط کی غوغا مچائی ہوئی تو آپ نے بھی مدد و توفیق چاہی اور توشیح فرمائی بلکہ آپ نے بریلی کی سنی سماج میں برطانوی سامراج کے مذہم عزائم سے بھی خیر و دور کیا۔

آپ کو علم و ادب سے بھی بے حد موق تھا آپ فن شاعری میں حضرت مولانا مفتی عبداللہ الدین آزادؒ کے شاگردوں میں سے تھے۔

حضرت مولانا صاحب کا ذوق ادبی انتہائی عروج پر تھا چنانچہ آپ نے ہزاروں کی تعداد میں ادبی، دینی اشعار بھی ارشاد فرمائے ہیں۔

آہ ہم پر ہوا مسلط وہاں فرنگیاں ہمیں یہ ملک ادھپیں آنکھیں دکھائی جاتی ہیں

ہم کہیں گے کب برداشت تسلط ان کا

حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب مجاہد کبیر ایک اور مقام پر فارسی زبان کی دیباچی ارشاد فرماتے ہیں :-

عجب انساؤ پڑ سہہ دوستان بود تسلط فرنگیاں بر مسلمان بود

رضا چگونہ روز و قلق نیفتاد قضائے مہربان بابر مسلمان بود

فرنگ تسلط کے خلاف آپ مسلسل اپنی جدوجہد کرتے رہے آپ قنون حب سے ہمارت تادم کرتے تھے آپ کا وصال شریف ۲۰ جمادی الاول ۱۲۹۲ھ کو ہوا۔

آپ کی رحلت کے بعد آپ کے فرزند ارشد حضرت مہر دوم العلماء والصلی مولانا شاہ نقی علی خان صاحب اور آپ کے پوتے اعلیٰ حضرت مجدد مائتہ حاضرہ مولانا شاہ احمد رضا خان صاحب بریلوی قوت سدا رہم قابل ذکر ہیں۔

جناب نور الدین محمد خاں انور شہید علیہ الرحمۃ

آپ جناب بدرالاسلام خان بہادر کے نبیرہ اور جناب والا جادو کے دوبار سے منسلک تھے آپ علوم شاعری میں جناب مفتی صدر الدین آذرودہ جناب مصطفیٰ خاں شفیقہ کے شاگردوں میں سے تھے آپ کو باجو کے باشندہ تھے آپ نے برطانوی تسلط کے خلاف حصہ لیا جن کی پاداش میں، آپ کے گھر پر گورہ پنوں نے رات کی تاریکی میں حملہ کر کے آپ کو شہید کر دیا۔ آپ کا یہ شعر صاحب تذکرہ خیر آباد نے نقل کیا ہے :-

۵۰ کہ رود بر باد سوز ناہائے عندریب گلی گریباں چاک آماز مولائے عنزیب
آپ کو تاریخ شہادت ۱۰ ماہ صفر المظفر ۱۲۹۲ھ ہے آپ کو باجو کے گورستان میں سپرد خاک کر دیا گیا

جناب سید منور علی صاحب شہید علیہ الرحمۃ آشتی شاہ جہان آبادی
آپ علم شاعری میں مفتی صدر الدین آذرودہ علیہ الرحمۃ کے ممتاز تلامذہ میں سے تھے، شاہجہان آباد

دہلی کے باشندہ تھے جب جنگ آزادی کا دور شروع ہوا تو آپ بھی اس تحریک میں شامل ہوئے اور باقاعدگی کے ساتھ حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی جیسے مجاہدین اسلام کے ساتھ شریک ہو کر مولوی برطانوی تسلط کے خلاف ایثار کرنے اور بے ماسکاسنے پر اپنے آپ کو مامور کر لیا۔

جب لارڈ بینٹن کو آپ کے متعلق یہ خبر ملی کہ سید صاحب علیؒ نے حق اہل سنت و جماعت کے ساتھ مل کر انگریزوں کے خلاف سازش کرنے میں ملوث ہیں تو انگریزوں نے اپنا ایک مجبور بھی کر آپ کو مسجد میں ہی جا کر شہید کر دیا۔

آپ کا یہ شعر بہت زیادہ مقبول و مشہور ہے۔
 نہ قتل کا خیال ہمیں اور نہ موت سے ہے ڈر
 قیمت میں لکھا جو میرے جاں شہادت
 ۱۴ ماہ مجاہدی الاول ۱۳۲۴ھ میں آپ کی شہادت ہوئی۔

جناب حافظ عبد الرحمن صاحب احسان دہلوی شہید

آپ کو اپنے بعد طفلی ہی میں علم فنون شاعری سے بے حد ذوق تھا اسی ذوق کے پیش نظر آپ نصرت مولانا فضل حق صاحب خیر آبادی علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہو کر تسکین فکری حاصل کرتے رہے۔

۲۴ مرتبہ انگریزوں اور شاہ عالم ثانی سے بھی آپ کے گہرے تعلقات تھے جب مرزا ابی عبّاس جیسے سازشی غداروں کی یہ دولت میر جزلؒ نے دہلی میں داخل ہوا تو دہلی کی سب سے پہلا جو اس جزلؒ ہوسن کی بیوقوفی کی گولی کا نشانہ بنا وہ حافظ عبد الرحمن احسان دہلوی علیہ الرحمۃ تھا۔ آپ کا یہ شعر ہے ایک مورخ نے نقل کیا وہ یہ ہے۔

یہ سنا ہے مجھے تجھ کو بے حاصل ظالم
 تجھے موزی کہے خلقت، مجھے اندھا بینے

تاریخ شہادت :

۲۱ ماہ ربیع الاول شریف ۱۳۲۴ھ

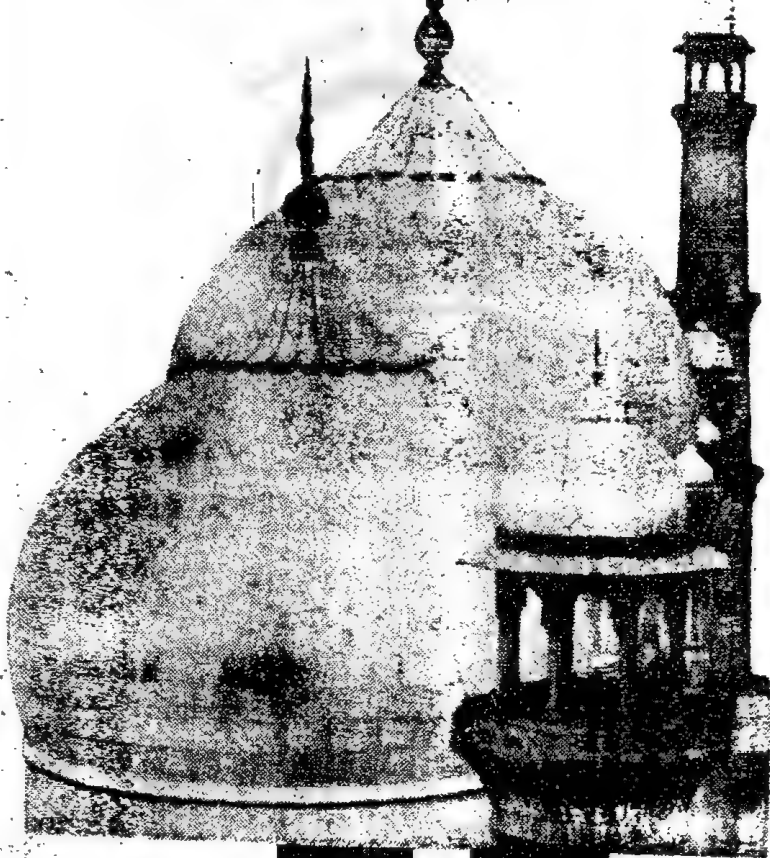
حضرت مولانا مفتی سید کفایت علی صاحب کافی شہید علیہ الرحمۃ

خلفہ مراد آباد سے حضرت مولانا مفتی سید کفایت علی صاحب کافی شہید جیسی شخصیت نے برطانوی ہند کے خلاف مجاہدین آزادی کی تحریک الامکان سامنی جیلہ کی۔

بہادر شاہ ظفر آپ کو میں و حریفی صلاحیتوں کو معترف تھا بہادر شاہ ظفر کے علاوہ جنرل بخت خان
اور دوسرے زمانے مجاہدین حضرات بھی برطانوی استعمار کے خلاف مفید مشورے اور تجاویز آپ
سے حاصل کرتے۔

آپ کو برطانوی افواج نے تختہ یک آن بازی کے اندر غصہ لینے کی پاداش میں مراد آباد سے ۶
رمضان المبارک ۱۲۸۷ھ میں پورے گھنٹہ نہ کیا اور ۲۷ ماہ رمضان المبارک ۱۲۸۷ھ بروز
جمعرات بوقت عصر روہنگا حالت میں برسرِ ماتحتی وار پر لٹکا دیا۔

جب آپ کا سر وار پر لٹایا جا رہا تھا تو اس وقت آپ کی زبان مبارک پر یہ نعتیہ اشعار تھے
کوئی گل باقی رہے گا نہ چین رہ جائیگا
پیر رسول اللہ کا دین حسن رہ جائے گا
ہم صغیر و بالغ میں بے کوئی دم کا چہرہ
بلبلیں اڑ جائیں گی سنا چین رہ جائے گا



جہادیہ

از:- مولانا لیاقت علی الہ آبادی



(موتیہ:- سعیدہ بانو)

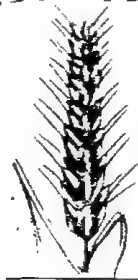
جنگ آزادی کے سلسلہ میں یہ جہادیہ نقطہ پیش کی جاتی ہے۔ ان اشعار میں آپ فنی خوبیاں نہ تلاش کیجئے، بلکہ کہنے والے کے جذبہ و دیکھنے کیونکہ ان کے کہنے والے پر جوش سپاہی تھے شاعر نہ تھے۔ یہ مولانا لیاقت الہ آبادی کی ہے جو الہ آباد میں مدرسہ اور ۵۵ سالہ میں انگریزوں کے خلاف جہاد کے پر جوش مبلغ تھے۔ تاریخ حمار بہ عقیقہ کا مؤلف کنہیا لہر لکھتا ہے کہ موصوف الہ آباد میں جگہ جگہ وعظ کرتے پھرتے تھے۔ اور انہوں نے وہاں کے باشندوں میں نفسہ کی حکمت کے خلاف آہٹائی جوش پیدا کر دیا تھا۔ یہ نظم صرف سنا ہی نہیں جاتی تھی بلکہ دیواروں پر چسپاں بھی کر دی گئی تھی۔ لوگوں کے ٹھٹ کے ٹھٹ آسے کھڑے ہو کر پڑھتے اور "دین، دین کے لئے نکلے ہوئے آزادی کی راہ میں لڑنے کے لئے تیار ہو جاتے۔ اس جہادیہ میں قرآن وحدیث کے ذریعہ جذبہ تفسیق کرتے ہوئے لکھا گیا تھا کہ اب وقت آگیا ہے کہ ہماری بات سنو اور تلوار کو گرھ کر رو بہر حال یہ جہادیہ ملاحظہ ہوئے

یہ رسالہ ہے جہادیہ کہ لکھتا ہے فلم اہل اسلام اسے شرع میں کہتے ہیں جہاد ہم بیان کرتے ہیں خود اسالے کر لویا د اس کا ساماں کر د جلد اگر ہو دیندار روضہ خلد میں ہو گیا واجب اس پر

بعد تحمید خدا لغت رسول اکرم واسطے دین کے لڑنا نہ پئے ضیع بلا د ہے جو قرآن احادیث میں خودی جہاد فرض ہے تم پہ مسلمانو جہاد کفار جو مسلمان روح میں لڑا لٹو بھسر

باغ فردوس ہے تلوار کے تلے کے تلے
 سات سو اس کو خدا دیوے گا روز محشر
 پھر تو دیوے گا خدا اس کے عوض سات ہزار
 اس کو بھی مثل مجاہد کے خدا دیگا ثواب
 اس پڑا لے گا خدا بیشتر از مرگ و بال
 بلکہ دہیتے ہیں جنت میں خوشی کرتے ہیں
 کیوں نہ ہو جنگ میں گولے ہیں سر پہ خدا
 ایسے صدیوں سے شہیدوں کو نہیں ہے کچھ ڈر
 مثل دیوار جو سر باندھ کے جم جاتے ہیں
 چلو اب ان کی طرف مت گرد گھر بھر کو یاد
 راہ مولائیں خوشی ہو کے شتابی دوڑ دو
 اور گئے مارے توجنت کو پلے جاؤ گے
 غلبہ کفر سے اسلام مٹا جاتا ہے
 سستی اگلے جو کبھی کرتے تو جو ناگنام
 اپنی سستی کا جو انوس نہ پھل پاؤ گے
 ملو چل چل کے امام اپنے کے کافر مارو
 حیف اس دولت بیدار سے موہن بھاگے
 سب دیا تو نے ہمیں اور کیا پھر سردار

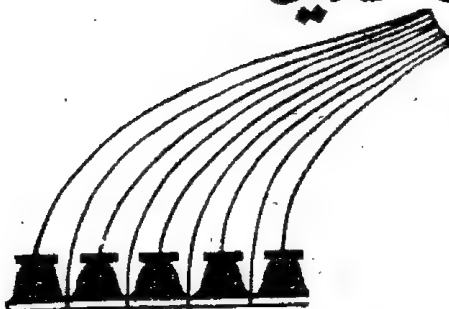
باقی ہم کام کہتے ہیں سنو تم یارو
 دقت آ یا ہے کہ تلوار کو بڑھ کر مارو



اسے برادر تو حدیث نبوی کو سن لے
 دل سے اس راہ میں پیہ کوئی دینیکا اگر
 زر بھی گر خرچ کیا اور لگے فی تلوار
 جو کہ لاپنے سے غازی کو نبائے اسباب
 جو نہ جائے خود لڑائی میں نہ خرچے کچھ مال
 جو نہ حق میں ہوئے ٹکڑے نہیں مرتے ہیں
 مدت الف کے شتے ہیں گستاخ و شہدا
 فتنہ جزو غم ضرور و قیام محشر
 حق تعالیٰ کو مجاہدہ بہت بھلے ہیں
 اسے مسلمانو! اپنی تم نے جو خوبی جہاد
 مال و اولاد کی اور گھر کی محبت چھوڑ دو
 گر ہے جیتے تو گھر بار میں پھر آؤ گے
 دین اسلام بہت مست ہوا جا تمہ
 زور دشمن سے غالب رہا اسلام امام
 مکتبہ گھر میں پڑے جوتیاں چھکاؤ گے
 اب تو غیرت کرو نامردی کو چھوڑ دیا رو
 بارہ سو برس کے بعد آئی یہ دولت آگے
 یعنی اسباب لڑائی کا جو کچھ تھا درکار

مولوی و باج الدین

مراد آبادی



(عزیز احمد قادری چشتی)

شہید ملت، فدائے قوم مولوی و باج الدین عرت مولوی منور رحمۃ اللہ علیہ۔
خلف مولوی جمیل الدین ابن مولوی وجیبہ الدین ابن مفتی شیر محمد مراد آباد کے ممتاز بااثر
قوم پرور اور جلیل القدر رئیس تھے۔ بنیاد ہی فیاض، سیر چشم اور مہمان نواز تھے ان کا
دستر خوان فراخ، مذہب کے معاملے میں آہستی ستون، عبادت گزار، بے مثل شجاع اخلاق
کی بلندی کا یہ عالم تھا کہ ہر اعلیٰ و ادنیٰ کے ساتھ خندہ پیشانی سے پیش آتے سب سے یکساں
ملنے ملتے۔ ہر ایک کے دکھ درد میں برابر کے شریک رہتے۔ ضرورت مندوں اور غرباء کی دل
کھول کر امداد کرتے اور ان کی تقریبوں اور محفلوں میں بغیر کسی بلندی و پستی کے فرق کے شریک
رہتے۔ مخفیہ کہ بہت بڑے جتنے بزرگ و مقتدر رئیس ابن رئیس تھے۔ لندن سرکار سے
خصوصی اعزاز بھی ملا ہوا تھا۔ شہر کے حکام نہایت احترام کرتے تھے اور ان سے ملنا باعث
فخر و ناز سمجھتے تھے۔

مولوی صاحب کو عربی فارسی اور اردو علوم کے علاوہ انگریزی زبان پر بھی پوری
قدرت حاصل تھی۔ انھوں نے انگریزی زبان اپنے حقیقی چچا مولانا محمد اسماعیل لندن
کی بیوی سے جو ایک یورپین مہذب خاندان سے تعلق رکھنے والی لیدی تھیں، پڑھی تھی۔
مولانا محمد اسماعیل لندن قریب قریب ہر زبان کے عالم تھے۔ ان کے باپ مولوی
وجیبہ الدین اور دادا مفتی شیر محمد عائدین شہر میں ممتاز شخصیت کے مالک تھے۔ مولانا محمد
اسماعیل لندن اور مولوی جمیل الدین دونوں حقیقی بھائی تھے اور دونوں بھائی اور دو سرکار

میں بلند عہدوں پر فائز تھے۔۔۔۔۔ سید سلیمان ندوی رقمطراز ہیں۔

”مہر کارادھو کی طرف سے جو علماء وقتاً فوقتاً لندن پہنچ گئے ان میں دو نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ مولوی محمد اسماعیل لدنی اور مولوی محمد حسین لدنی۔ ان دونوں نے یورپ کے جدید علوم و فنون سے اہل ملک کو آشنا کیا۔ مولوی محمد اسماعیل لدنی مراد آباد کے رہنے والے تھے جو نواب نصیر الدین حیدر کی طرف سے سفیر لندن بھی مقرر ہوئے۔ منطق کی بعض قدیم کتابوں پر ان کے حاشیے ہیں۔ ۱۲۵۲ھ میں وفات پائی۔ نواب نصیر الدین حیدر کے زمانے میں ان کے علاوہ دو اور قابل ذکر ہیں اور مولوی کمال الدین حیدر۔ لکھنؤ میں جو یورپین علماء رہتے تھے ان سے براہرمان کی ملاقاتیں رہتی تھیں۔ اس کا نتیجہ وہ رسدخانہ ہے جو ۱۲۴۴ھ میں شاہ نصیر الدین حیدر کے زمانے میں جزل کلاؤڈ کی کوٹھی میں بننا شروع ہوا۔ اور محمد علی شاہ کے زمانے میں بنکر تیار ہوا۔ اس رسدخانے میں کرنل وڈکاکس وغیرہ کے علاوہ مولوی عبدالرب صاحب مولوی کمال الدین صاحب اور مولوی اسماعیل صاحب مراد آبادی شریک تھے۔ رماخوڈاز نقوش سلیمانی ص ۲۷)

مولانا محمد اسماعیل لدنی کا کوئی نواسہ اور پوتہ نہ تھا۔ صرف ایک لڑکا ہی اور ایک لڑکی تھی۔ نواسی کا نام شہر بالا تھا۔ کیونکہ مولانا کے کوئی مزید اولاد نہ تھی اس لئے انکی وفات کے بعد ان کے بڑے چھتے مولوی دہانچ الدین عرف مولوی منو کو دولت انگلیش سے خلعت کے ساتھ ساتھ وہ اعزازی چیز بھی عطا کی کہ لندن مہر کا سے ان کے چچا مولانا محمد اسماعیل لدنی کو ملی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ جب کوئی انگریز مولوی منو صاحب سے ملاقات کا شرف حاصل کرنے ان کے دولت کدے پر حاضری دینے آتا تو سلام کے بعد بھی مودب کھڑا رہتا۔ جب مولوی صاحب مذکور اس اعزازی شے کو تن سے جدا کر کے الگ رکھ دیتے تو بیچ کر گنگوکر تا۔ غرض مولوی صاحب شہر کی ناک تھے۔

مولوی دہانچ الدین کے یہاں روزانہ شہر کے مشرفاء اور اہل علم جمع ہوا کرتے تھے۔ ان کا حلقہ اجاب ذی علم لوگوں سے پر تھا۔ جن میں سے چند کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں۔ مولانا کافی صاحب۔ مولوی سرفراز علی صاحب۔ سید اکبر علی صاحب سید گلزار علی صاحب اور مولوی وزیر علی صاحب۔

۸۵ء کی جنگ آزادی میں مولوی دہانچ الدین عرف منو نے ایک قائد کی حیثیت سے انتہائی سرگرمی سے کام کیا۔ اور متعلقہ اسکیم کے تحت پارٹیاں قائم کرنے کے لئے پورشیدہ طور پر بذات خود اور غنائندوں کے ذریعے سربراہ اور دہ لوگوں کو حصول آزادی کی اس تحریک

میں شرکت کی دعوت دیتے رہے۔ چند روساں کو اس کا رخ میں پیش پیش دیکھ کر ان کے ساتھ ہو گئے اور اس طرح ایک بڑی جماعت وجود میں آ گئی۔ لیکن نواب نجو خان جو شہر کے ایک بڑے رئیس تھے۔ آخری وقت تک تحریک میں شامل نہ ہوئے۔ اس وقت شہر کا جوائنٹ مجسٹریٹ جے جے کیمبل تھا۔ مسٹر جان کرافٹ ولسن بھی تھے۔ لارسی بی سائڈرس کلکٹر تھا۔ حکمران طبقہ ضلع مراد آباد کے لوگوں کے خیالات سے آگاہ ہو چکا تھا۔ انگریزی حکومت کے حالات روز بروز زبوں ہوتے جا رہے تھے۔ ۱۸۵۷ء کو جب مجسٹریٹ ضلع مسٹر سی بی سائڈرس کو میرٹھ چھاؤنی کی ہندوستانی فوج کے باغی ہو جانے کی اطلاع ملی تو اس کے چکے چھوٹ گئے اور انگریز عہدیداران و انتوں تلے انگلی دبا گئے۔ کلہرے حالات کا اندازہ کرتے ہوئے ضلع کا انتظام مسٹر جان کرافٹ ولسن رجسٹرار اور نہایت مستقل مزاج انگریز تھا۔ ان کے سپرد کر دیا اور یورپین عورتوں کو نواب نجو خان کی پتاہ میں اس لئے دیدیا کہ وہ اس تحریک سے علیحدہ تھے اور خود ہی اپنے ساتھیوں کے نئی تال کی جانب فرار ہو گیا۔ ۱۹ مئی ۱۸۵۷ء کو مولوی دہانچ الدین عرف مولوی متوکی قیادت میں ضبط و نظم کے ساتھ حریت نوازوں کا ایک جم غفیر جیلخانہ کی طرف گیا۔ بھوم نے مولوی متو صاحب کا اشارہ پاتے ہی جیل خانہ پاش پاش کر دیا۔ قائد نے سب سے پہلے پرچم محمدی اہرایا اور تمام قیدیوں کو آزاد کر کے ان کے مورد ووشس اور دیگر ضروریات اہم کا انتظام کیا۔ بعد ازاں ان کے حسب خواہش جس نے اس جماعت میں شامل ہونا چاہا شامل کیا۔ اور باقی لوگوں کو زوردارہ دے کر خدا حافظ کہدیا۔ قائد نے شامل ہونے والے نئے لوگوں کا ایک جتنا بنا کر سید علی اکبر صاحب اور سید گلزار علی صاحب کی سپردگی میں اور دھکی سمت روانہ کر دیا۔ اس دوران میں جان کرافٹ ولسن حریت نوازوں کی راج کی خبر پاتے ہی بدپوش ہو گیا۔

مراد آباد کے جیل خانے ٹوٹنے کی خبر روہیلکھنڈ میں پھیلنے ہی عہدیداروں کا سارا رعب و دبدبہ بچ بچتہ ہو کر رہ گیا تھا۔ ان کی جس قدر بھی دہشت عوام کے دلوں پر طاری تھی بکسر غائب ہو گئی۔ روہیلکھنڈ کے صدر مقام بانس بریلی میں حافظ الملک نواب حافظ رحمت خاں کے پوتے نواب خاں بہادر خاں حکومت کی باگ ڈور اپنے ہاتھ میں لے چکے تھے۔

مراد آباد سے ایک وفد قصبہ اور بریلی بھیجا گیا۔ وفد کے صدر مولوی کفایت علی کافی تھے۔ جنھوں نے اپنے خزانقہ انتہائی خوش اسلوبی، جواہری، شجاعت اور دانشمندی سے سر انجام دیتے اور مراد آباد تشریف لے آئے۔

ریاست راجپور کی سرحد فضاؤں میں بھی حرارت آپجی تھی لیکن انقلاب کی مکمل تیاریوں کے لئے وہاں جانا امر محال تھا۔ ایسے میں کس کی ہمت تھی جو خود کو بن بوجھ کر آگ کے کنوئیں میں جھونکتا۔ مگر فدائے قوم مولوی دہاج الدین عرف مولوی منوجی کی یہ قوم پروری حب الوطنی اور شجاعت تھی کہ مہر مہیلا پر رکھ کر اپنے چند ساتھیوں میں جسے کرتے۔ پمفلٹ پڑھ کر سناتے اور اس طرح اپنے وطن کے ہندوؤں کو سیدار کر کے جنگ آزادی کی تحریک میں شمولیت کی دعوت دیتے۔

مرزا ناظم بخت کے بیٹے اور فرخ میر بادشاہ کے نواسے شہزادہ فیروز شاہ کا جب ورور مراد آباد ہوا تو شہر کے خواص و عوام سب ہی شاندار طریقہ پر استقبالیہ ہوئے۔ مولوی دہاج الدین عرف مولوی منو۔ فیروز شاہ کے دست راست تھے۔ مولوی صاحب مذکور اور دیگر دو سائے شہر اس کی ہر قسم کی معاونت کرتے رہے۔ شہزادہ فیروز شاہ نے شہر کا گشت کیا اور فرزانہ دروڑا کے یہاں بھی گیا جو جنگ آزادی میں شریک نہ تھے اور اپنے دروازے مقفل کر چکے تھے بالآخر فیروز شاہ نے نواب جو خان کا دروازہ بھی کھٹکھٹایا لیکن ہر دستک اور صدا کا جواب مکمل سکوت ہی دیا اور دیگر دو سائے شہر کی طرح جو خان کے کان پر جوں تک نہ ریگی شاہزادہ مالوسن ہو کر ان کے در پر یہ الفاظ کہہ کر واپس ہو گیا۔

”نہ کھلاؤ دروازہ۔ مگر یاد رہے چچا کہ تم ملیسی موت مارے جاؤ گے کہ لوگ عبرت حاصل کریں گے۔ ہم تو جاتے ہیں“

مراد آباد میں فیروز شاہ اور اسکی ہمراہ فوج کا پڑاؤ اس باغ میں ہوا تھا جس باغ کی کوٹھی میں کبھی ننوں والا صاحب رہتا تھا مقام مذکور اس سڑک پر واقع ہے جو سڑک گل شہید کے برت خانے کے ٹکڑے سے بڑے اسٹیشن کو جاتی تھی۔

ریاست راجپور کے نواب نے قوم سے عداوت کی اور انگریزوں کی ہر ممکن اور ہر طرح سے مدد کی۔ انگریزوں نے موقع کو غنیمت جان کر پورا پورا فائدہ اٹھایا۔ انگریزوں نے نواب رام پور کی کثیر فوج نے کہ مراد آباد پر چڑھائی شروع کر دی۔ شاہزادہ فیروز شاہ کی سرپرستی میں مولوی دہاج الدین عرف مولوی منو کے علم جہاد کے زیر سایہ مجاہدین جنگ آزادی نے نواب کی فوج اور انگریزوں سے خوب ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ حتیٰ کہ بعض خواتین مردانہ لباس زیب تن کر کے میدان میں آئیں اور مخالفین کے دانت کھٹے کئے۔ لیکن حریت نوازوں کو شکست ہوئی اور انگریز شہر پر قابض ہو گئے۔ شہزادہ فیروز شاہ سنبھل والی سڑک سے روانہ ہوا اور گندر کی

ہوتا ہوا قصبہ آؤلہ سے گزرا کہ بریلی جا پہنچا۔ اگرچہ انگریزوں نے اس کا بے حد تعاقب کیا۔ مگر
فیروز شاہ کی گرد کو بھی نہ پاسکے۔

شہر پر قبضہ کرتے ہی انگریز افسران نے ضلع کلکٹر سائڈرس کی بنجواں کی پناہ میں دی
ہوئی عورتیں واپس لیں تو اب بنجواں اس تحریک آزادی میں شریک نہ ہونے کی وجہ سے قطعی محفوظ
تھے اور ان پر کوئی حوت نہیں آیا تھا لیکن یوتھین عورتیں واپس گئیں تو انہوں نے افسران سے بنجواں
کی شکایات کیں جس کو انگریز افسران برداشت نہ کر سکے اور انہیں گرفتار کر کے ان پر مقدمہ چلایا
گیا اور چونے میں جھکوا کر ان کی لاش کو باقی کے پیر سے بندھوا کر کھینچا گیا اور انکی تمام جائداد
ضبط کر لی گئی۔

انگریزوں نے برسر اقتدار ہوتے ہی شیع حریت کے پروانوں کی ایک طویل فہرست بنائی
فہرست میں اضافہ ہوتا رہتا تھا۔ گرفتاریاں شروع کر دی گئیں جہاں وطن کے لئے سزائے موت
کا حکم جاری ہونے لگا شہر کی مختلف سمتوں میں پھانسی گھر قائم کئے گئے۔ پھانسیوں کا مرکز
سزائے پختہ کے سنبھلی گیٹ کے متصل رکھا گیا۔ جاں نثار قوم کو آزادی سے پھانسیاں دی جانے
لگیں۔ حریت کے پروانوں کے لئے کوئی قانون اور انصاف نہ تھا جو شخص جس کا بھی نام لیتا اس
کو انتہائی بے رحمی سے پھانسی کے تختے پر چڑھا دیا جاتا اور پھانسی کے بعد انہیں وہیں دفنا
دیا جاتا تھا۔ شہدائے ملت کی یاد میں ایک محلہ اب بھی آباد ہے جو محل شہید کے نام سے مشہور
و معروف ہے۔

ایک شخص نے جو مولوی و ہاج الدین عرف مولوی متو کے دسترخوان کا بھاگڑا ملا بھی رہ
چکا تھا متعلقہ انگریز افسر کو مولوی صاحب مذکور کی تحریک آزادی کی خبری کر دی اور گرفتار
کر اپنے کی حامی بھری اس افسر نے اسی وقت ایک رسالہ بھاگڑیلے کے ہمراہ مولوی صاحب کو
گرفتار کر دینے کے لئے بھیجا۔ یہ رسالہ المبارک کا مہینہ تھا اور عصر مغرب کے درمیان کا وقت
بھاگڑیلے نے ملازم کے ذریعے اپنی آمد کی اطلاع دی۔ مولوی صاحب ان دنوں انتہائی محتاط تھے
گھر آتے والے کا نام سنتے ہی ان کی احتیاط اور وقت کی نزاکت، نرم دلی مخلص اور ہمدردی
تھے وہ گئی اور انہوں نے فوراً ہی صدر دروازہ کھول دینے کا حکم صادر فرمایا دروازہ کھلتے
ہی بھاگڑیلے کے ساتھ فوجی رسالہ بھی دیوان خانہ میں داخل ہوا۔ اور آزادی سے آگے بڑھا۔
اس پر ایک نمک حلاں ملازم نے تیوری بدل کر مدافعت کی جھکوا اسی وقت شہید کر دیا مولوی
صاحب نے اپنی بندوبست جو قریب ہی بھری ہوئی رکھی تھی اٹھائی لیکن مہمان پر گویاں برس پڑیں

اور انکی روح کلمہ پڑھتی ہوئی نفس منہری سے عالم بقا کی طرف پرواز کر گئی۔ آقا اور سنانم کی لاش فوجی رسالہ اپنے ساتھ لے گیا اور انکی تمام آباؤی جائداد ضبط کر لی گئی۔

مولوی دہانت الدین عرف مولوی متوا اور ان کے ملازم دونوں شہدائی پختہ قبریں خیلہ کے اندرون داتا محلہ کجری سرائے نعل بندوں کی مسجد کے نزدیک کجری روڈ کے متصل میدان میں نیم کے استجار کے سایہ میں موجود ہیں۔

خدا رحمت کندہ برائے عاشقانِ پاک طینت را

حوالہ جات

- ۱۔ تادمکرا آباد، ص ۴۴ مفتی انسن ناز، اہر آباد
- ۲۔ غیرہ کے چند علماء، ص ۱۱۶ مفتی انعام اللہ شہابی
- ۳۔ تاریخ بیلوں، ص ۱۵۷ مصنف ذیل احمد مفتی بیلوئی
- ۴۔ تاریخ بیلوں، ص ۱۵۸ سے ایضاً
- ۵۔ ہفت روزہ لین دہنار، لاہور، ص ۵۸ بابت ماہ مئی ۱۹۵۷ء جنگ آزادی نمبر
- ۶۔ حضرت مولانا فقیر محمد صاحب جلی، حقائق الخلیفینہ، ص ۴۸۲، مطبوعہ مطبع نامی منشی نول کٹو بکھو
- ۷۔ رسالہ معلم الاخلاق علی گڑھ، ص ۲۱، بابت ماہ اکتوبر ۱۹۵۷ء
- ۸۔ شیخ محمد اسماعیل پانی پتی، سیل دہنار، لاہور، بابت مئی، ۱۹۵۷ء جنگ آزادی نمبر
- ۹۔ روزنامہ قالم، ص ۱۱، مطبوعہ دھلی
- ۱۰۔ مولانا فضل قیوم قادری صاحب، تاریخ شہرائے دہلی شریف، ص ۱۳۱، مطبوعہ افضل المطابع دہلی شریف
- ۱۱۔ نقل مولانا محمد حسن صاحب قادری بیلوئی، ماتہامہ طریقت دہلی اکہ المہنت نمبر ۱۱۴، اپریل ۱۹۵۷ء
- ۱۲۔ تادمکرا نمبر ص ۱۰۹، مطبوعہ مظہر آباد
- ۱۳۔ مفتی انعام اللہ صاحب شہابی، غدر کے چند علماء، ص ۷۲، مطبوعہ دہلی شریف
- ۱۴۔ جناب میر شوہ آبادی، ص ۱۱۷

باقی ۲۷

کتب خانوں، مدرسوں اور

خانقاہوں کی بربادی



پروفیسر محمد ایوب قادری کی زیر طبع
کتاب "جنگ آزادی ۱۸۵۷ء سے ماخوذ"

دہلی

مسلمانوں کی ساڑھے سات سو سالہ تہذیب کا قدیم مرکز تھا۔ اس سرزمین میں بڑے بڑے علماء و فضلاء پیدا ہوئے۔ بہت سے مدارس اور خانقاہیں قائم ہوئیں، علوم و فنون، تاریخ و ادب کا مرکز رہا۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد انگریزوں نے ہزاروں انسانوں کو بے دریغ قتل کیا اور ہزاروں عمارتوں کو ڈھایا۔ اور مہندیم کیا۔ بہت سی درس گاہیں اور مدرسے ویران ہو کر رہ گئے۔ سینکڑوں علماء و فضلاء اور شعراء و ادباء گولیوں کا نشانہ بنے۔ صہبائی و سیرنجہ کشیپے اس زمانہ زمانہ ماسے گئے۔ بہت سے کتب خانے برباد ہوئے۔

سلاطین و مہلکی کے سیکڑوں برس کے ذخیرے اور علماء و قدیم کی کتابیں برباد ہو گئیں۔ شاہی تھکے کے کتب خانے کی بربادی سب سے بڑا سانحہ ہے۔ یہ وہ کتب خانے تھاجس میں ہالیوں کے ذخائر تھے۔ جس میں ہالیوں کے حکم سے ترجمہ کی ہوئی اور جمع شدہ کتابیں تھیں۔ جس میں ہنہاگیر کی معافی اور کارگری کے نمونے تھے۔ غرض کہ یہ ایک بہت بڑا کتب خانہ تھا، بعض اوقات حضرت شاہ ولی اللہ بھی قلعے سے کتابیں منگاتے تھے۔ اسی طرح میان ندیر حسین قلعے کی کتابوں سے استفادہ کرتے تھے۔ یہ کتب خانہ ایسا مٹا کر نام و نشان نہ رہا۔

مفتی صدر الدین رحمۃ اللہ علیہ نامی گرامی عالم تھے۔ بہت سے علماء ان کے شاگرد تھے۔ مدرسہ دارالافتا کو انہوں نے تونہ کیا۔ مفتی صاحب کے پاس ایک اچھا کتب خانہ تھا۔ سقوطِ دہلی کے بعد مفتی صاحب بھی گرفتار ہوئے، مقدمہ چلا، بڑی مشکل سے آدھی جانی واد و اگرشت ہوئی۔ لیکن کتب خانہ واپس نہ آیا۔ لاڈلارٹس سے خاص طور سے اس سلسلے میں درخواست کی گئی۔

مؤلف حدائق حنفیہ رقمطراز ہیں۔

۲۸۲ حصہ حدائق الحنفیہ ص

”۱۲۷۳ھ میں دہلی کے قہر میں آپ کو سخت زخم چوہہ پر لگا کہ تعلق روزگار بھی ہاتھ سے گیا۔ اور تمام جائیداد و املاک بھی جو تیس سال کی ملازمت میں پیدا کی تھی سرکار میں ضبط ہو گئی۔ بلکہ جہاد کے قہر کے اشتباہ میں چند ماؤں تک نظر بند رہے۔ آخر کو رہائی پا کر لاہور میں تشریف لائے۔ اور واسطے اپنے گت خانے مالیتی تین لاکھ روپے کے جو دہلی کی لوٹ میں نیسلا ہو گیا تھا۔ حضور لاہور جان لارنس کے پاس گئے۔ اس وقت پنجاب کے چیف کسٹرن تھے اور مولانا مددو کے دہلی میں مہربان رہ چکے تھے مطالبہ کیا لیکن چونکہ جاسد مشورہ کے نیسلام کا واپس ہونا متعذر تھا، اس لئے اپنے مطلب میں کامیاب نہ ہوئے۔“

نواب ضیاء الدین احمد خاں نواب احمد بخش کے فرزند تھے۔ لوہارو سے ان کے حصے کی رقم ملا کر تھی۔ اردو فارسی کے ادیب اور شاعر تھے، اردو میں میر اور نازکی میں ریشاں مخلص کرتے تھے۔

تاریخ کے بڑے عالم تھے۔ ان کے پاس ایک اچھا کتب خانہ تھا، وہ اپنی آمدنی کا بڑا حصہ کتابوں کی زراعت پر صرف کرتے تھے۔ ہندوستان کی متین تاریخ المیٹ نے آٹھ جلدوں میں لکھی ہے۔ نواب ضیاء الدین احمد کے کتب خانے سے المیٹ کو سب سے زیادہ مدد ملی۔ اس نے آٹھ بی جلد میں اس کا اعتراف بھی کیا ہے۔ نواب ضیاء الدین احمد نذرا غالب کی نظم و نثر کو خاص طور سے محفوظ رکھتے تھے۔ مرزا صاحب کو ایک خط میں لکھتے ہیں کہ

”میر ایک سچی بھائی ہے۔ نواب ضیاء الدین خاں سیدہ اللہ تعالیٰ وہ میری نظم و نثر کو فراہم کرتا رہتا ہے۔ چنانچہ ”عمرہ شرافت کلیات نظم اردو“ سب نسخے اس کے کتب خانے میں تھے، وہ کتب خانہ کو ذکر عرض کر رہا ہوں میں ہزار روپے کی مالیت کا ہو گا۔ لٹ گیا ایک ورق نہیں رہا۔“

دہلی کے ایک رئیس زادے حسین مرزا تھے جو حسام الدین حیدر خاں کے فرزند اور نواب ذوالفقار الدولہ جمع خاں کے نوادے تھے۔ مرزا غالب سے بڑے خاص تعلقات تھے بلکہ مثل ان کے عزیزوں کے تھے ان کا بڑا اچھا کتب خانہ تھا۔ وہ بھی بری طرح برباد ہو گیا۔ مرزا غالب لکھتے ہیں کہ

”بھائی ضیاء الدین صاحب اور ناصر حسین مرزا صاحب ہندی، فارسی، نظم و نثر کے مسودات جمع سے لے کر اپنے پاس جمع کر لیا کرتے تھے۔ سو ان دونوں گھروں پر جھاڑو بھر گئی، نہ کتاب رہی نہ اسباب رہا۔“

لے یہ اقتباس ”خطوط غالب“ مرتبہ نذام رسول تہرے ماخوذ ہے۔ یہ اقتباس خطوط غالب مرتبہ نذام تہرے ماخوذ ہے۔

شیخ کلیم اللہ جہاں آبادی کا مقبرہ اجڑ گیا۔ دل کامل تھے۔ ان کی خانقاہوں میں دیگر خانقاہوں کی طرح کتب خانہ تھا۔ اس کے علاوہ شیخ کا کلام وغیرہ بھی تھا۔ جب بربادی ہوئی تو شیخ کے تبرکات اور کتب خانہ بھی برباد ہو گیا۔ مرزا غالب یکم دسمبر ۱۸۶۳ء کے ایک خط میں حکیم احمد حسن مودودی کو لکھتے ہیں کہ

”شیخ کلیم اللہ جہاں آبادی کا مقبرہ اجڑ گیا۔ ایک اچھے گاؤں کی آبادی تھی، ان کے گاؤں کے لوگ تمام اس موضع میں سکونت پذیر تھے۔ وہاں کے رہنے والے کوئی سے بچ گئے ہوں گے تو خدا ہی جانتا ہے کہ کہاں ہوں گے۔ ان کے پاس شیخ کا کلام بھی تھا، کچھ تبرکات بھی تھے۔ اب لوگ نہیں ہیں۔ کس سے پوچھوں۔“

غرض یہ ان چند کتب خانوں کی نشان دہی ہو سکی۔ ورنہ بہت سے علمی ذخائر اور کتب نہ ابیلے برباد ہوئے کہ آج ان کی نشان دہی بھی مشکل ہے۔

ان کتب خانوں کے علاوہ بہت سے مدرسوں اور خانقاہوں کی ویرانی

بھی ختم ہو گئے۔ ان میں سے دہلی کا بے خاص طور سے قابل ذکر ہے۔ اس کے علاوہ مفتی صدر الدین آزاد کے نامور سردار الباقی ختم ہوا۔ جس سے سینکڑوں نامور طالب علم فارغ ہو کر نکلتے تھے۔ ان کے علاوہ بزرگوں کے روحانی مرگزار اور خانقاہیں بھی برباد ہو گئیں۔ کئی نامور بزرگ اور شایخ مجاز کو ہجرت کر گئے۔ حضرت کلیم اللہ جہاں آبادی کی خانقاہ دہلی کی مشہور خانقاہ تھی۔ اس کی بربادی کا ذکر غالب کے خط میں اوپر کیا جا چکا ہے۔ اس کے علاوہ حضرت شاہ فرید الدین کا خاندان بری طرح برباد ہوا۔ حضرت کالے صاحب عیسوی شاہ فرید الدین، بادشاہ کے پیر تھے، ان کے ہزاروں عقیدت مند تھے۔ اس خاندان کے متعلق مرزا غالب حکیم احمد حسن مودودی کو لکھتے ہیں کہ

”خود یہاں کالے صاحب معذور کا گھر اس طرح تباہ ہوا۔ جیسے جھاڑ و پھیری، بوند کا پرزہ، سونے کا تار پشمینہ کا بال باقی نہ رہا۔“

یہاں کالے صاحب کے فرزند میان نظام الدین سخت شکلات میں مبتلا ہوئے اور شہر دہ

تلف خطوط غالب جلد دوم۔ ص ۱۳۸۔

لے خطوط غالب جلد دوم ص ۱۳۸۔ قیصر التواریخ جلد دوم ص ۶۰۔ قیصر التواریخ جلد دوم ص ۶۰۔

شہزادہ مار سے ملنے پہنچے۔ مرنے غالب انوار فروغ کو کہتے ہیں کہ
 "حال صاحبزادہ میاں شام الدین (فرزند کمالہ میاں) کا یہ ہے کہ جہاں سب اکبر شہر سے
 بھٹکے تھے وہاں یہ بھی گھسے تھے۔ بڑوہ میں رہتے۔ اور گنگ آباد میں رہتے۔ جلد آباد میں
 رہتے۔ سال گزشتہ جاڑوں میں یہاں آئے۔ سرکار
 سے ان کی صفائی ہو گئی۔ لیکن یہ نہاں بخش ہو گئی۔
 اس کے بڑوہ حضرت مرزا جہانگیر کی حالت دیکھ کر ہوا۔ اس نے تہہ بہ تہہ بجاوہ نشین شاہ احمد
 سید صاحب فتح شاہ صاحب دران کے چہرے بھائی شاہ عبدالغنی صاحب اس وقت کی دلی کے
 مرزا ویشاٹ اور علماء میں سے تھے۔
 جب دہلی پر انگریزوں کو قبضہ ہو گیا تو یہ دونوں بھائی مجاز کو ہجرت کر گئے۔ ان دونوں بزرگوں کے
 جانے سے وہی سین ہو گئی۔

ملک خطوط غالب جلد دوم ص ۵۰ - ۵۱ قیصر التواریخ ص ۲۶۳

۱۷۳۰ء مرزا دھرت علی، رسالہ دیدار سکندری رام پور، ص ۹ مقام اشاعت رام پور
 ۱۱۷۰ء میرزا عیاض حسین دہلوی، دھلی کا ادب، ص ۱۱۷
 ۱۸۰۰ء تذکرہ شعرائے دہلی، ص ۹، مطبوعہ دہلی، مصنف سید محمد معظم دہلوی
 ۱۹۰۰ء تذکرہ شعرائے دہلی، ص ۱۲۱، مطبوعہ دہلی، مصنف سید محمد معظم دہلوی
 ۲۰۰۰ء عبد القیوم مراد آبادی، "بارخ" دہراد، ص ۱۰۸، مطبوعہ مراد آبادی پبلیکیشنز
 ۲۱۰۰ء مولانا فضل حق صاحب بریلوی، بریلی کے شاعر و ادیب، ص ۱۵۵، مطبوعہ فضل المطابع
 ۲۲۰۰ء ابراہیم مینائی، تذکرہ شاہینا، ص ۱۹۵، مطبوعہ فضل المطابع لکھنؤ
 ۲۳۰۰ء مولانا تادوی بریلوی، جنگ تادی کے شعراء، ص ۷، مطبوعہ لکھنؤ
 ۲۴۰۰ء برداشت مولانا محمد اسحاق صاحب تادی دہلی، ماہنامہ رسالہ طریقت دہلی، ص ۲۰۱
 محمد بن سنت نمبر ۱، باب ماہ پرل ۱۲۳۰ھ

۲۵۰۰ء مولانا محمد صاحب سکندری، تذکرہ علمائے اہلسنت خیر آباد، ص ۲۱۹، مطبوعہ حسن پریس دہلی
 ۲۶۰۰ء مولانا محمد صاحب سکندری، تذکرہ علمائے اہلسنت خیر آباد، ص ۲۰۲، مطبوعہ حسن پریس دہلی
 ۲۷۰۰ء فضل کریم صاحب اوچی، حکمت اشرف، ص ۱۱۹، مطبوعہ فضل المطابع دہلی شریف۔

(راز - عشرتِ رحمانی)



مرزا غالب کے دیوان خانے میں

بختِ خاں کے دہلی آنے کے بعد تنظیم، استقلال اور عزیمت کا زمانہ شروع ہو گیا تھا۔
جزیرہ اور بادشاہ سلامت کو بھی اطمینان ہوئے لگاتار۔ ۲۶ جون سے ۳ جولائی کے
 درمیان لڑائی کا اندور زیا چھنے لگا تھا۔ لیکن پہلی اور دوسری جولائی کے درمیان روہیل کھٹ کے شہر وک کی آمد
 آمد نے نیا ہریان کے حق میں فتح کے دروازے کھول دیئے تھے۔ پہاڑی سبزی منڈی، باؤہ ہند، داڑھ وغیرہ کے
 مورچے واد فوجوں نے قبضہ کر کے سنبھال لئے تھے۔ شرفائے شہر جن میں علما و شعرا و ادا شامل ہیں جب
 کہیں موقع پا کر مل بیٹھے ہیں۔ جنگ کے حالات اور ان پر رہے ولی کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ جب سے
 شہر کی فتح شروع ہوئی ہے۔ دیر الملک، مرزا غالب اور ان کے مخصوص احباب امام بخش مہربانی، مفتی محمد الہ
 آزاد۔ قلاب مصطفیٰ خان شیعہ و مولانا فضل حق خیر آبادی دیگر حضرات مرزا غالب کے دیوان خانہ اور قلاب
 شیعہ نے مولانا آزاد کے مکان پر اکثر اس قسم کی بزم آریاں کرتے نظر آتے ہیں۔ ایک دن مرزا غالب کے دیوان
 خانے میں بھفل آ رہا ہے۔ اور سب حضرات گفتگو میں مصروف ہیں۔ مولانا فضل حق بادشاہ کے امیر و
 وزیر رہے اور رائے دہی ہوتی رہی اسی دوران میں مولانا آزاد نے کہا۔
 دو مولانا بادشاہ و عزیمت کی طرح نئے میں ہیں مجھے تو مرزا الہی بخش اور منشی رجب علی کی طرف سے

شعیرہ ندائید ہے

مولانا فضل حق سے۔ میں نے بھی عرض کیا۔ دربار کو تشہد ان دونوں دیکھ رہا ہوں۔ عجیب ہے۔

دونوں کچھ ایسی حرکتیں کر رہے ہیں جو سخت فحاشی اور حضور بادشاہ سلامت اس قدر عظیم الطبع - راست باز اور خستہ جسم ہیں کہ اگر کوئی غیر خواہ بددست کسی مفسد کے ہاں میں اشارہ "شبہ ظاہر بھی کرتا ہے تو حضور اس اس کی طرف سے صفائی دے دیتے ہیں۔ اور خصوصاً ان دونوں کو تو بے حد مخلص اور غیر خواہ تصور کرتے ہیں۔ مرزا غالب راہ سرو کھینچ کر۔ صابو: اللہ ہی اللہ ہے۔ اس ہنگامہ کا راز اسے ہم تو ننگ آگئے۔ اس طرح کچھ رفتار کا بڑا ہوا۔ ہم نے اس کا کیا بگاڑا تھا۔ ملک و مال، جاہ و جلال کچھ نہیں رکھتے تھے۔ ایک گورنمنٹ دلوں سے تھا۔ چند غلاموں کے لڑا ایک جگہ فراہم ہو کر ہنس بول لیتے تھے۔ سو بھی نہ تو کوئی دم دیکھ سکے نہ شک

بادشاہت نام کی ہے۔ کام کرنے والے اچھا بڑا ہو چسپے کرتے ہیں۔ اس شدید بے دہا کو ہر طرح پریشان اور بدمقام کے جاتے ہیں۔ دیکھئے اب اس کا حشر کیا ہو۔ "حقیقت یہ کہ اگر دی مٹ گئی تو انسانیت برباد اور تہمت تباہ ہو جائے گی۔"

نواب شیفتہ۔ بہر حال ہم لوگ سولے دماغے خیر اور کیا کر سکتے ہیں۔ زبانی باتوں کے سوا کیا چارہ ہے۔ سنا ہے جب سے جنرل بخت خاں نے شہر کا انتظام اور جنگ کا نقشہ سنبھالا ہے۔ آزاد فوج کی فتح کی امید پر بندھنے لگی ہیں۔"

مولانا فضل حق: "نواب صاحب موجودہ حالات بڑی حد تک غازیوں کے حق میں ہیں، خدا مشکل آسان کرے۔ اور ان فرنگیوں سے نجات بخٹے۔ جنرل بخت خاں کا بروقت آمد تو اس کی مصداق ہے کہ مردے از غیب آید و کار بکند۔"

مولانا آزاد: "ہاں مولانا، غضب کا شیر دل انسان ہے۔ فریہ اندام۔ دراز قد، متومند اور بلا کا جیالا۔ کافروں کو ہر ہر مورچہ پر مونی کجمر کی طرح کاٹ کے پھینک دیا ہے اسی بہادر نے۔" صہبائی: "وہ جی ہاں کئی روز ہوئے صاحب عالم ملے تھے۔ سنا ہے تھے کہ بھولائی کو جنرل صاحب نے دس ہزار کی جمعیت کے ساتھ انگریزی فوج پر حملہ کیا اور تیس ہزاری میدان ان سے پھین لیا۔ گھوڑے تھیار اور بہت ساسان میدان جنگ سے ہاتھ آیا۔"

غالب: "میاں صہبائی ایک روز تم نے ہی تو بیان کیا تھا کہ یہ بخت خاں شہر میں کس طرح داخل ہوئے۔"

صہبائی: "تبدیلہ واقعہ مجھے بھی راقم الدولہ کی زبانی معلوم ہوا۔ اپنا چشم دید حال سنانے تھے مگر معلوم ہوتا ہے یہ بھی غازیوں کے غلات اور انگریزوں کے سوا خواہ ہیں۔"

غالب: "خیر اس بحث کو تو جلدے دو۔ سب کو اپنی اپنی پڑی ہے اس وقت۔ انجام پر جو نظر ہے۔" واقعہ دلچسپ تھا۔

آزردہ ہے۔ "ذرا سنا ہے نا۔"

صہبائی "جی وہ کہتے تھے۔ جنرل بخت خان جب دہلی میں داخل ہوا تو ہم اہل اراک کا کچھ اچھا بندہ تھا۔
 "تین چھیٹیں سواروں کی ساتھ تھیں اور کئی دیکھ بچہ بھی لے کر آیا۔ سر پر انگوٹھا لپٹا ہوا۔ جال کرے لگے
 میں پڑھی ہوئی، پیچھے چال کھڑا، بریلی والا جن کی وہی تھا۔ بظاہر تو اس کا لباس گھاس کھدول کا تھا۔
 میں تو سمجھا جیسے اور پورے سپاہی کہ ہیں۔ یہ کچھ کوئی سپاہی ہو گا۔ بادشاہ نے فرزند کا خطاب سن کیا۔"
 غالبہ۔ "بھئی واہ کیا خوب۔"

فضل حق۔ "جی ہاں۔ کیا بیان درست ہے۔ حضور بادشاہ سلامت نے خطاب کے بعد وہ ایک
 پیش قیمت ڈھال اور تلوار بھی عزایت کی اور تارہ شہر میں منادی کرائی گئی کہ بلٹیوں کے افسروں کو۔ یہ ہیں
 سننے کے لئے جنرل کے پاس جانا چاہئے۔ انہوں نے اپنا فوجی دفتر علیحدہ قائم کیا ہے۔ اس کے منشی خیر علی
 مقرر ہوئے ہیں۔ ان کے ڈپٹی کی بدولت فوج میں برابر اضافہ ہو رہا ہے۔"
 آزردہ۔ "یہ تو فانی ٹیکہ ہے صاحب۔ یہ بات بہتر ہو جائیں گے۔ اسی لئے شہر کا انتشار اور فزع
 ختم ہو رہی ہے اور فوجی نظام بھی سدھ رہا ہے۔"

فضل حق۔ "کیسے مولد۔۔۔ جنرل سپہ سالار کا تو حال یہ ہے۔"

دو گونہ رنج و غراب است جان مجنوں را

ایک طرف شہر کا انتظام۔ دوسری طرف فوجی نظام۔ حاسدین و سازش پسند لوگوں کو تین تین
 کرنا اور پھر سب سے زیادہ مشکل کام شہزادہ مغل کو رضامند کھنا۔
 غالب۔ "یہ کیوں صاحب شہزادے کو کیا تکلیف ہے۔"

فضل حق۔ "نوا بنا اقتدار و اختیار پڑا ہے ہیں اور ناجزبہ کار ہیں۔ جنرل صاحب ہر طرف سے
 بہبود کی خواہ ہیں۔ اس لئے شہزادہ سے۔۔۔ بن رہتی ہے۔ جنرل صاحب کی شہزادہ جوان بخت سے
 خوب الفت ہے۔ اسی بات پر دونوں بھائیوں کے درمیان بھی کچھ چھٹکشت ہو گئی ہے۔"
 غالبہ۔ "تو یوں کیسے جوتیوں میں درپٹے ہو گئے۔"

فضل حق۔ "جی ہاں! جوش غریب کی کوئی سے کام نہیں کر سکا ہے۔ حضور بادشاہ سلامت نے کئی
 اقتیارات دیئے ہیں اور اس کی شجاعت و دیانت اور فرائض مصیبت کی انجام دہی پر حضور کو کامل تہہ ہے۔
 معلوم ہوتا ہے کہ شہزادہ مغل کو کوئی بہ کوئی مقصد ہر گز نہیں۔ یہ بھی کوئی کوشش ہے۔ ورنہ فزع منہ بھی
 شیعہ عقل مند جوان ہیں۔"

آزردہ۔ "یہ گمان درست معلوم ہوتا ہے مولانا۔ مرزا مغل ذرا جو نیچے اور کوتاہ اندیش ہیں۔"

فصلِ موتے • جی ہاں! برعکس اس کے جو ان بنت سلیم البلیع، بُرد، اور بخیدہ فوجوان ہیں حالانکہ مرزا افضل نے کم عمر میں اور بلکہ زینت محل کی ناز برداری شہزادہ افضل سے زیدہ ان پر ہے۔ تاہم فطری طور پر بہت سی خوبیوں کے مالک ہیں۔

غالبیہ • صاحبو! مجھ کو تو نفرت آتا ہے کہ دل پر ایک نجیب کی لشکر کا حملہ ہے۔ پہلا باغیوں کا۔ اس میں اہل شہر کا اعتبار تھا۔ دوسرا غازیوں کا۔ اس میں جان و مال و موس۔ مکان و مکین، زمین و آسمان و آسمانی سراسر لٹ گئے۔ تیسرا کال کا۔ اس میں ہزاروں آدمی بھرتے ہوئے تھے۔

آزردہ • مرزا صاحب! آپ بھی عام شہریوں کی طرح غازیوں کو باغی سمجھتے ہیں؟ غالب • مولانا یہ اپنی اپنی تہمت ہے۔ گو کہ میں ذرا سے فرق سے اس لشکرِ عظیم کو دو گروہوں میں بانٹنے کو تیار ہوں۔ ایک وہ جو واقعی ملک کے خیر خواہ ہیں اور غازی ہیں۔ اور دوسرے وہ جو ان کی آڑ میں لوٹ مار چاہتے ہیں۔ یہ مرکیا باغی ہیں۔ اور چونکہ یہ جنگ خواہ کی نظر ہے اور مقصد کے تحت ہو ایک دوسرا اقتدار طاقت کے خلاف دوسری قوت کی بغاوت ہے۔ اس لئے اس میں شریک ہونے والے نیک و بد سب باغی ہی کہلائیں گے۔ اور صاحب! انگریز بہر حال انگریز ہے۔ ان کے انداز حکومت اور طرز جہاں بانی کی یاد دینا پڑتی ہے۔

آزردہ • ”مرزا صاحب۔ خدا خدا کیجئے۔ ہمیں تاویل آپ کی بجا۔ کین آخری ارشاد قابلِ غور ہے۔“ غالب • ”جی ہاں غور و فکر ہی کے لئے عرض کرتا ہوں صر صدائے عام ہے یاد ان حکمت والوں کے لئے“

فصلِ حوتے • ”مرزا صاحب۔ آپ نے اس مسئلہ کے جملہ پہلوؤں پر غور نہیں کیا۔ یہ دینی جنگ ہے۔“ غالب • ”مولانا غور بھی کروں تو کیا حاصل۔ مفتی صاحب کے متفقین ہیں۔ خدا خدا کروں۔ آپ فرماتے ہیں۔ ”دین دین“ کا نعرہ لگاؤں۔ یہ باغیوں کی صدا ہے اس لئے میں کچھ نہیں کہنا۔ ہاں آپ نے قہرِ خدا کے فتوے پر دستخط کر دیئے ہیں۔ خدا خیر کرے۔“ مولانا آزردہ کچھ سوچنے لگے۔ سب حضرات مسکراتے لگے۔ مرزا صاحب نے اس بخیدہ بحث میں بھی بذراستی کام پہلوڑ کا لیا۔

مولانا افضل حق نے کہا ”خیر صاحب کچھ بھی ہو۔ ہم تو یہ سمجھتے ہیں کہ الحمد للہ اب حالات رو بہ اصلاح ہیں۔ اگر عقل و تدبیر سے کام لیا۔ جو جس جہت خاں کے نقشے کے مطابق کام ہوتا رہا اور غدار و خدائے کی و باہر پھیلی تو انشاء اللہ میدانِ مجاہدین کے ہاتھ میں ہے۔“ مفتی آزردہ اور صاحبانی نے یک زبان ہو کر کہا ”آمین ثمہ آمین۔“

اس کے بعد گفتگو کا پہلو بدل گیا۔ مولانا فضل حق نے مرزا غالب سے پوچھا۔ ”مرزا صاحب معاف کیجئے گا۔ اس بحث کے ہنگامہ میں مرزا یوسف کی مزاح پر سی کرنا بھول ہی گئے۔“
 غالب نے :- ”بحث کے ہنگامے میں نہیں بلکہ ہنگامے کی بحث میں۔“

مولانا فضل حق مکراتیے اور پھر اپنے سوال کو دہرایا۔
 مرزا صاحب نے مضحکہ انداز میں کہا۔ ”صاحب اس بچے کے مزاح کا حال ہی کیا۔ داغ داغ تو ہی مضحکہ۔ اس غمزہ کے ہنگامے میں نہ علاج معقول ہو سکتا ہے۔ نہ مناسب غذا ایہم پہنچتی ہے۔ ہوش میں آجاتا ہے تو وہاں ہی تباہی بکنا ہے۔ یارات دن بے ہوش پڑا رہتا ہے۔ کئی کئی روز اس سہکے کے رولنے میں میں اس کی خبر تک نہ جاسکا۔“

مرزا صاحب محبوب بھائی کے دروسے آبدیدہ ہو گئے سب خاموش، افسوس و ہمدردی کے کلمات کہنے اور صحبت کی دعا کرنے لگے۔ مرزا یوسف بیگ مرزا غالب کے چھوٹے بھائی ہیں۔ جو جوانی کے عالم میں مرض جنون میں مبتلا ہو کر ہوش و حواس کھو بیٹھے۔ سینکڑوں علاج ہوئے مگر ان سے نہ ہوا۔ مرزا صاحب کو ان سے عشق ہے اور وہ ان کے حال زار سے سخت متحیر ہیں۔ مرزا صاحب طبعہ مکران میں تھے مگر مرزا غالب ان کے نگران تھے۔ اس ہنگامہ کے دوران مرزا صاحب بھائی اور ان کے بچوں کے خبر گیری نہ کر سکے کچھ دیر بعد مولانا فضل حق وہاں سے چلے گئے۔ ان کے چلنے کے بعد مرزا صاحب اور دوسرے احباب حالات حاضرہ پر گفتگو کرتے رہے۔ مرزا صاحب نے مہربانی صاحب کی طرف مخاطب ہو کر کہا۔

”میاں صاحبائی۔ یہ فادہ ہائے حق میں تو عذاب بن گیا ہے۔ خون کی کشیدہ ہو رہی ہے۔ دہلی عرق کی کشیدہ بند ہے۔ ولایتی خراب نایاب ہے۔ اگر کہیں سے مل جائے تو غم غلط کرے گا۔ اماں کریں۔ احباب مکرانے لگے۔ مرزا صاحب نے مولانا آرزوہ کی طرف دیکھ کر کہا۔
 ”مولانا معاف کیجئے۔ رنج و غم کی دوا کا ذکر کر رہا تھا۔ نوتو سے ڈرتا ہوں۔ آپ دوا کی کاہت بجا کر معاف بھی کر دیں گے۔ مگر آج کل بریلی کے مولویوں کی جماعت جگہ جگہ فتوے دیتی پھر رہی ہے۔ ان سے بچنا دشوار ہو گا۔“

”آرزوہ۔“ مرزا صاحب۔ ایمان کی بات یہ ہے کہ مجاہد ملایا اس جمعیت نے کاروائی غلطی انجام دی ہے میں نے انصاف معاملہ تو یہ ہے کہ ع
 گوتم مشکل و گزیر گوتم مشکل
 شیفہ : دو انگریز کے دل سے پوچھے۔ اس کے عیش و فراغت میں خلل انہیں لے ڈالے اور

ان کے مظالم کے خلاف بغاوت کے بانی بھی ہوئے۔
 صہبائی: "نواب صاحب دابقہ یہ ہے کہ انگریزوں کی مسلسل زیارتوں اور ظلموں نے یہ دن دکھایا ہے اور

انگریزوں کی کچنی خود اس کی بانی ہے۔"
 آرزو: "اس میں کوئی شک نہیں۔ لارڈ ولوزلی کی انصافیوں اور بدعہدیوں نے ملک گیری

کی ہوس میں تمام ریاستوں کو تھکا کر اودھ کی اتنی بڑی مملکت کو کچنی کے تخت ملا لینے سے یہ ثابت کر دیا کہ وہ ہندوستان کی شہنشاہیت کے خواب کی تعبیر تلاش کر رہے ہیں۔"

صہبائی: "یہ حقیقت ہے اور اس لئے اس جنگ کو منہگامی بغاوت نہیں کہا جاسکتا۔ ملک کے تمام باشندوں نے کیا کیا جینی کے خلاف آواز بلند کی ہے۔"

شیقتہ: "خدا انجام بخیر کرے۔ انگریز اس آسانی سے تو بھگتے والے نہیں۔"

آرزو: "اندیشہ یہی ہے کہ جیسے کچھ ہندوستانی سپاہی انگریزی فوج میں شامل ہو گئے ہیں۔ سب سے پہلے دلائع میں انہیں ہمارے ہی بھائی زیادہ سے زیادہ امداد دینا شروع کر دیں۔ بندے نے تو اپنا

اقدام بھی محرم و احتیاط سے رد رکھا ہے۔"
 شیقتہ: "اگر صرف انگریز کا مقابلہ ہی ہے تو ہندوستانی ہار نہیں سکتے۔ پھوٹ بڑگی تو حالات

بگڑ جائیں گے۔"

صہبائی: "سننا ہے انگریز جاسوسوں نے عجیب طریقے ہندوستانیوں کو بہکانے، دیرغلانے اور

پھوٹ پیدا کرانے کے اختیار کئے ہیں۔ جیسے بدل کہ ہندوستانی بن جاتے ہیں۔ ہماری فوجوں کو

بھی دھوکا دینے کی کوشش کرتے ہیں اور عام رعایا کو انگریزوں کے ساتھ ملانے کے لئے نئی سازشیں

کر رہے ہیں۔"

مرزا صاحب جو دیر سے خیالات میں کھوئے ہوئے خاموش بیٹھے تھے۔ یہ باتیں سن کر سچی نمک پڑنے

اور بولے۔ "بولانا ذرا احتیاط کیجئے۔ دیوار ہم گوش دارو۔ انگریزوں کی حکمت و تدبیر سے بعید نہیں کہ

کہ صہبائی اور شیقتہ کے لباس میں بھی کوئی انگریز انفرم سے ہم کلام ہو۔ اور کل تک ہم اور آپ بغاوت

کے جرم میں پھانسی پر لٹکا دیئے جائیں۔"

سب خاموش ہو گئے اور تھوڑی دیر بعد یہ حضرات رخصت ہوئے۔
 (منقول از سن ستاون۔ از عشرت رحمانی)

حوالہ جات

۱۔ داستان عدد از طبرہ دہلوی راقم الدولہ۔ ۲۔ ایضاً۔ ۳۔ غالب کار و زنا چمچ
 ۴۔ مراد گوروں سے ہے جن کی دردی خالی تھی۔



سید مصطفیٰ علی بریلوی

۱۸۵۷ء کے

چند گہنام مجاہد

۱۸۵۷ء کی ناکام جنگ آزادی میں بے شمار افراد کام آئے۔ صرف دہلی میں ساڑھے ستائیس ہزار افراد پھانسی پا کر شہید ہوئے۔ انگریزوں نے اپنی ملکی مصالحت کے تحت اس عظیم جدوجہد میں حصہ لینے والوں کے حالات بردیدہ و دانستہ پردہ ڈال دیے۔ دہلی کے دہندہ کی آزادی کے بعد قدرتی طور پر ۱۸۵۷ء کے موضوع پر بہت کام ہوا اور ہو رہا ہے۔ ذیل میں ہم اس تاریخی ایام کے چند گہنامہ روزنامہ پیش کرتے ہیں۔ جن کا حال امداد مصالحت کی کتاب تاریخ مصالحت اردو، ۱۹۷۷ء کے میں ”از سیدہ انیس فاطمہ“ یوٹیو گورنمنٹ ریکارڈ، بابت جنگ آزادی نیز جناب یونیورسٹی ریکارڈ اور دیگر ذرائع سے ماخوذ ہے۔

احمد خان کھل سابق ریاست بھادپور کے پاروریائے رادی کے دو سہ کاپٹے والا ایک سردار تھا۔ وہ اپنے قبیلے کا سردار ہونے کے ساتھ ساتھ ایک روحانی شیوا بھی شمار کیا جاتا تھا۔ ۱۸۵۷ء کی جدوجہد آزادی کی خبریں سن کر انگریزوں نے بطور احتیاط اس جنگلاتی علاقے کے سادو کو لیکن پوچھن مسلمان قبائل کے سرداروں کو جیل خانے میں نظر بند کر دیا۔ اتفاق سے درودہ جیل، احمد خان کا عزیز انسان تھا کیونکہ اس نے ایک نازک وقت میں اس کی جان بچائی تھی۔ چنانچہ اس نازک موقع پر درودہ جیل نے شرف کا ثبوت دیتے ہوئے قیدیوں پر خصوصی فرائض کا سلسلہ جاری کر دیا۔ یہ بات جب ستر گولی ایکٹر اسٹنٹ لکشر کو معلوم ہوئی تو داروغہ بے چارہ کی نوکری ختم ہو گئی۔

اسی دوران میں اگرچہ مجاہدین کے ہاتھ قتل بھی پہنچے اور ان میں جہاد کی روح چھوٹ گئی۔ انگریزوں کا اور تو کچھ بس نہ چلا انہوں نے نئے نئے قیدیوں کا قتل عام کر ڈالا۔ ۱۶ ستمبر ۱۸۵۷ء کو احمد خان کھل نے طبر بن بنجوا دیا اور انگریزی چوکیوں پر حملہ کر کے ان کو تباہ و برباد کر دیا اور پورے علاقے پر اپنا کنٹرول کر لیا۔ انگریزوں کی خوشنیتی دیکھتے کہ ان کو کاسہ لیسان اڑی مل گئے چنانچہ کھل قبیلے کے ایک سردار مرزا خان کھل نے اپنے منہ پر سیاہی ملی اور ہری کے فرائض انجام دیئے۔ میان محمد شیعہ نے اپنی کتاب ۱۸۵۷ء میں لکھا ہے کہ

دو اس کھل رُمیں نے انگریزوں پر بری ہمت جان چھڑکی۔ پنجاب میں قدم رکھتے ہی ان پر قربان ہو گئے۔ ان خدمات کے صلے میں سے خان بہادر کو کا خطاب، پانچ سو روپے کا خلدت اور پانچ سو پچیس روپے کی جوہری گئی۔

ان غدارانہ کارروائیوں کے وجود و مجاہدین نے خوب خوب کئے۔ انہوں نے جیل خانہ میں سرداروں کا قتل کرنے والے مسٹر برکلی کو جان سے مار کر بھر پور بدلہ لے لیا۔ اس کے علاوہ انگریزی فوج کا ایک سالہ بھر، ۳۱ گھوڑے سوار اور ۲۶ ملازمی کے سپاہی بھی مارے گئے۔ انگریزی فوجیں پورے علاقے میں مسلسل کئی ماہ دور جاگ کرتی رہیں لیکن احمد خاں ان کے ہتھیار نہ ڈالتے۔ کیونکہ اسے علاقے کے عوام و خواص کی حمایت حاصل تھی۔ پنجاب یونیورسٹی کے ریکارڈ کے مطابق ایک فوجی انسر نے بیان کیا کہ ایک دریائی کھٹا پر متعین چوکیدار سے جب کہا کہ انگریزی فوج کے واسطے کشتیاں بھیجے تو اس نے جواباً کہا، بھیجا کہ

دو احمد خاں کھل اس تک باواؤں سے۔ اس نے کشتیاں نہ بھیجے کے واسطے ذاتی طور پر پیغام دیا ہے۔ لہذا تعین حکم سے معذور ہوں۔

۲۰ ستمبر ۱۸۵۸ء کو احمد خاں کھل انگریزی فوج سے دست بردست جنگ کرتے ہوئے شہید ہوا۔ مسٹر الفنسٹن نے مروجہ جاہد کو نواجذ غنیمت پیش کرتے ہوئے لکھا ہے کہ

”بنیادت کا اصل سرخیز احمد خاں کھل تھا۔ سابقہ جنگوں میں اس کی مسلسل کامیابیاں عام مقبولیت بڑھانے کے واسطے کافی تھیں۔ اس کا اثر اڑی کے کٹے، آباد قبائل پر بے پناہ تھا۔ اس کی موت کا غلط فہمی اور اثر فوری طور پر نہ ہوا کیونکہ قبائلی خوفزدہ ہونے کے بجائے مشتعل ہو گئے تھے۔“

مشہور مصنف غلام رسول نے کھل کے بارے میں لکھا ہے

”احمد خاں کھل بڑا بہادر شخص تھا۔ اس نے جب دیکھا کہ افغانی پھیل گئی ہے تو میدان عمل میں آگیا۔ یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ یہ کسی نیم خود مختار یا من پٹے سردار کی ویسی ہی حرکت تھی جیسی عام طور پر سرزد ہوتی رہتی ہیں۔ احمد خاں نے باقاعدہ اعلان کیا تھا کہ ہم جو کچھ کر رہے ہیں اس سے مقصد دشت نہشت اور دہلی کی حمایت ہے۔“

سعادت خاں اندوڑی بڑا عجب وطن شخص تھا۔ اور اخبارات ۸ ستمبر ۱۸۵۸ء میں اس کے بارے میں اس طرح لکھا ہے۔

”سعادت خاں اندوڑی ایک سرگروہ باغیوں کا تھا اور یکم جولائی ۱۸۵۷ء کو اس شخص کی ذات سے رینڈی پر حملہ ہوا تھا۔ چنانچہ فی الحال شخص گزرتا ہوا اس کے منہ سے کئی حقیقتات ہوئی۔ آرام ندر میں سعادت خاں بہت سوئے آدمی تھا۔ درمہارا جہر کے رسالے میں رسالہ تھا۔ اس کا مقدمہ ۱۹ ستمبر ۱۸۵۷ء کو محکمہ ایجنٹ گورنر جنرل سیرنل اٹلیٹ پیش ہوا اور اس پر جرم ثابت ہوا کہ اس نے یکم جولائی ۱۸۵۷ء کو چند یورپین عصابان اور رعایا کے سرکار کو قتل کیا اور باغیوں کا سرگروہ رہا۔۔۔۔۔ دو گواہوں نے بیان کیا کہ ہم نے سعادت خاں کو یکم جولائی ۱۸۵۷ء

برصغریٰ خفیہ ریکارڈر شائع شدہ یوپی گورنمنٹ جیلز اول، صفحہ ۲۵۸ پیر علی خاں

پیر علی خاں

محبوب بہار کے بے میں تحریر ہے کہ

”بہار کے فسادات کا بہرہ ور ڈاکٹر وین کو گولی مارنے والا شخص۔ پیر علی خاں خٹا اس کی سرکشتگری اس امید پر ملتوی کر دی تھی کہ مزید معلومات حاصل ہو جائیں۔ لیکن وہ زندگی کے آخری مرحلہ تک عدم تعاون برتنا رہا۔ چونکہ اس سے کچھ بھی حاصل نہ ہو سکا۔ اس لئے اسے بھی پھانسی چڑھا دیا گیا۔ اپنی عادات و عوار اور ظاہری شکل و صورت سے جیسا کہ کشتی نے بیان کیا ہے وہ ایک سفاک لیکن بہادر و مہم جوئی شخص تھا۔ اس کے خطوط کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی کان پور کے نیم الزام سے خط و کتابت سقوطِ اودھ کے وقت سے مسلسل جاری تھی اور صاف معلوم ہوتا ہے کہ پٹنہ میں کچھ عرصے قبل ایک خفیہ سازش ہوئی تھی جس پر عمل درآمد شمال مغرب کی ہدایت پر ہوتا۔“

خدا کے علاقے کے صوبوں میں ۱۸۷۱ء جولائی کے دوران امن و امان قائم تھا۔ تقریباً ۸۰۰۰ بلوچی ایک سالانہ کتب فروش کے مکان پر جمع ہوئے جس کا نام پیر علی خاں تھا اور پھر یہ غیر روکنے کیونکہ چرچ کے عشر و در اچلا گیا۔ جمع کے ساتھ دو بڑے بھندے تھے اور ایک بڑا ڈھول تھا۔ یہ لوگ مسلسل یا علی یا علی کا نعرہ لگا رہے تھے۔ پادری جس کو غالباً یہ مارنا چاہتے تھے بچ گیا۔ جب یہ لوگ مشن کی حدود سے باہر آئے تو مسلسل نعرے لگا کر لوگوں کو ساتھ دینے پر اکسارتے تھے۔

ایک شخص تو زخمی ہو گیا تھا اس نے مصیقت حال کا اجماع کیا جس کے نتیجے میں فساد کو نیلے گرفتار کر لئے گئے۔ اس شخص نے بتایا کہ ایک سازش برپا تھی، مابقیوں سے موجود تھی۔ متعلقہ لوگوں کو پابندی کے ساتھ پھیر دیا گیا تھا کہ لوگوں کے جذبات مذہب اور شاہ دہلی کے واسطے لڑنے کے لئے ابھاریں۔ پیر علی خاں کے مکان سے جو خطوط ملے ان سے برطانوی حکومت کو سختی الٹ کر سنا لوں کی حاکمیت قائم کرنے کی ایک جامع سازش کا سراغ ملا۔ پیر علی خاں کا ایک قول کسی جگہ میسر مطالعے میں آیا ہے کہ مقصد کی خاطر جس بول کر جان دے دیتا بھی بعض وقت ضروری اور کامیابی کی بنیاد بنتا ہے۔

جنرل محمود خاں


جنرل محمود خاں مشہور جنگ یابی ۱۷۶۱ء کے بہادر امیر الامرا نواب علی خاں کے پر پوتے اور نایاب کے بڑا نام بہر و نواب غلام قادر خاں کے حقیقی بھتیجے تھے۔

خانہ دانی دجاہت کے علاوہ جذبہ اسلامی اور درویشی سے سرشار تھے۔ ان کے والد کا نام نواب معین الدین خاں عرف بھنبو خاں تھا۔ انہوں نے لال قلعے کے حادثہ فاسدہ اور اپنے خاندان و ملائقے کی بربادی کے بعد گورنمنٹ کے علاقے پر قبضہ کر کے ایک عارضی حکومت قائم کر لی تھی۔ انگریزوں نے نواب کو مختلف طریقوں سے علاقے کے بدلے پیش کیے مگر یہی مقصد ہونے پر مجبور کر دیا۔

مولانا محمد علی جوہر کے سردار اعلیٰ حین خاں نواب معین الدین خاں کی سرکار میں مدار اہتمام تھے۔ نواب کے

احتمال کے بعد ان کے دوستوں صاحبزادوں محمود خان اور جلال الدین خان کی پیشن بجا نہیں کی گئی۔ اس
 طریقے میں طرح طرح سے توہین کی گئی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ یہ دونوں بھائی اندر ہی اندر انگریزوں کے خلاف ہوسے لگے۔
 تاریخ کا ملامت دہم پورا احمد علی خان شوق رام پور میں ان واقعات کی تفصیلات موجود ہیں۔ ۱۵۷۰ھ میں
 یہ لاد اہل پڑا۔ چنانچہ سرسید احمد خان جو انگریزوں کے ساتھ تھے جہل عمود خاں کے سخت خلاف
 ہو گئے اور انہوں نے اپنی کتاب ”تاریخ سرکشی مجنوں“ میں نواب کو ”نامعور خاں“ کے نام سے یاد کیا ہے۔
 ضلع بنہ میں نواب اور انگریزوں کے جو تعلق ہیں۔ ہندو پورہ میں اور نواب رام پور کی غداروں کی وجہ
 نواب کو شکست ہو گئی۔ جلال الدین خان کو بھی کسی نے دی گئی۔ نواب محمود خاں گرفتار ہوئے اور بھارت
 قید و قید حیات سے نجات پائی۔

بانی دیوبند و تاسیم نانوتوی کی کتاب



محمد ابراہیم

تنقید سے جائزہ

حاشیہ البین کی صحیح تفسیر

التبشیر برد التحذیر

غزالی زماں علامہ سید احمد شاہ صاحب کاظمی مدظلہ

آفس کے حسین و جمیل طباعت

مکتبہ فریدیہ، جناح روڈ ساہیوالہ

قیمت دو روپے پندرہ پیسے علاقہ عصمت آباد

منشیہ

استقامت

منہکلیں عزم کے اعجاز سے حل ہوتی ہیں خوشیوں میں قلب سے داغ الم دھوتی ہیں
خوش دلی دیکھیں گی وہ آنکھیں جواب دہ ہوتی ہیں اُنک جو دردِ اخوت کے ہیں وہ موتی ہیں

جنت مردے پر کام سزا جاتا ہے
استقامت ہو تو فرعون بھی خم کساتا ہے

ہزار اک کام کا انسان اٹھاتے حسین اگر اہل دانش ہوں تو انجام پہ لکھتے ہیں نظر
اُنک میدان میں وہ کھول نہیں دیتے کمر کوشاں کے لئے ہوتے ہیں سب سینہ سپر

پچھے ہٹتے ہی نہیں مرزا کہلاتے ہیں
تنگ بڑھ بڑھ کے وہ مرزا بنی دکھاتے ہیں

عزم و بہت ہو تو امدادِ خدا ہوتی ہے جو شش کردار ہو تو دور ہلا ہوتی ہے
یک دلی دردِ جماعت کی دوا ہوتی ہے نچ مندی ہے جو آپس میں وفا ہوتی ہے

کر کے جو عہد وفا بعد میں پھر جاتے ہیں
وہ فرازِ شرفِ ذلت سے گر جاتے ہیں

خام جو بہت مردانہ میں رہ جاتا ہے سامنے مردوں کے نامرد ہی کہلاتا ہے
صنفِ نازک کی طرح رزم سے گھبراتا ہے تاکِ ذلت و رسوائی و علم کھاتا ہے

اہلِ عزت سے نظروں سے گرا دیتے ہیں
بزمِ توقیر و خرافات سے اٹھا دیتے ہیں

بدگہر ہیں جو زباں دے کے مگر جاتے ہیں چھوٹے ترن کی طرح جلد ہی بھر جاتے ہیں
ناخلف بامِ ترقی سے اتر جاتے ہیں وہ مشرعوں کے سامنے زندہ ہی مر جاتے ہیں

اے منکدارِ مرد زباں دے کے بدلتا ہی نہیں
اور بدعہد کہیں رگ کے سنبھلتا ہی نہیں

بنگ آزادى ۱۸۵۷ء کے لوزہ خیز واقعات انگريز مظالم کی خونچکان داستان

الثورة الهندية باغی ہندوستان

تاریخ تناولیاں تناولیاں
کے غور مجاہدین کا تذکرہ اور سید احمد بریلوی
کی تحریک کا مستند مآخذ سرسید احمد خان کی نظر عام پر
قیمت غیر محلول ۲ روپے دھند ۴/۱۲ روپے

تصنیف: بطل حریت علامہ فضل حق خیر آبادی •۔ ترجمہ و تقدیم: عبدالشاید خاں شروانی
تعارف: ۱۔ ابوالکلام آزاد

★ شہیدانڈیمان علامہ فضل حق خیر آبادی اور متعدد صاحبان فضل و کمال کے تفصیلی حالات۔

★ الثورة الهندیہ اور قصائد فقہ الہند ایسے علم و ادب کے گراناہ جو ہر اے۔

★ مصیبات و فتنوں اور قیمتی حواشی کے ساتھ۔

طباعت آفسٹ۔ حسین گروپوشن، قیمت ۱۳/۵۰ روپے

دیگر مطبوعات

سیف الجار ۲/۵۰۔ التیرۃ الوضیہ ۲/۰۰۔ تذکرہ علمائے اہلسنت لاہور ۱۸/۰۰

یاد اعلیٰ حضرت ۲/۰۰۔ النجۃ القاتلہ ۱/۰۰۔ آزادی کا ان کی کہانی ۶/۵۰۔ تاریخ تنا ۳/۰۰

ایقان الاجر ۷/۰۰۔ ذکر بالجبر ۲/۲۵۔ شرح کریا ۳/۰۰۔ غایتہ التحقیق ۱/۰۰۔ توضیح البیان

۱/۰۰۔ روپے۔ کریا و نام حق محشی ۲/۰۰۔ راد القسط والوبار ۱/۰۰۔ باغ فردوس (دوم) ۲/۲۵

الکافی شرح الیساغوجی ۱/۰۰۔ محو کوثر ۱/۲۰۔ اوراق غم ۱۸/۰۰۔ حاشیہ مولانا احمد بن رحمہ اللہ ۳/۰۰

میلاد النبی ۳/۰۰۔ کشف المحجوب ۱۸/۰۰۔ لمعات شمیمہ بر خاندانہ کبیرہ ۵/۰۰۔ تسکین الخواطر ۶/۰۰

حدائق بخشش ۷/۵۰۔ مرثیہ بیانی ۷/۰۰۔ رکن دین ۶/۰۰۔ ہمارا اسلام کمال ۵/۰۰۔ ۱۱/۲۵

علمائے اہلسنت کی دیگر تصانیف بارعایت طلبہ فرمائیں

مکتبہ قادریہ، جامعہ نظامیہ رضویہ

ایندرون، نوہاری دروازہ - لاہور

عقیدت بحضور ریل لمجاہد لانا شاہ احمد شاہ صاحب مدنی علیہ الرحمۃ



پیچہ عشق و محبت نازش قوم و وطن
 شہداء حرار کا وہ رہنمائے اولیں
 خوب دی داد و شجاعت کا رزاق عشق میں
 گو بختا سنا اسطرح میدانِ حربِ قرب میں
 برقی و شمشیرِ طبع، شعلہ جو آلود
 جس نے سب کچھ راہِ آزادی میں قربان کر دیا
 جس کی تقریروں نے پیدا کر دیا جوشِ جہاد
 جس نے گوروں کی سیاری کو نمایاں کر دیا
 جس سے باطل کے بہادر کو مار ڈالے ہے
 سید قربان و محرابِ تلنگر کے طفیل
 جس نے نظروں سے لیا تھا کام و جیل کا
 احمد شاہ فخر شاہانِ بو الحسن
 آتشِ کمزور جس پر بن گئی رستہ چین
 بزرگِ اللہ امیرِ حریتِ فخرِ وطن
 قلعہ خیبر میں جیسے نعرہٴ خیبر شکن
 خرمنِ انزلی پر ہر دم رہا جو شعلہ زن
 وہ علمبردارِ آزادی وہ مسدودِ انجمن
 جس کی بے باکانہ یلغاروں سے تباہ ہو گئی
 چرخِ اطلس جس کی ضربت سے تباہ ہو گئی
 کامیاب کیا نظر تھے جس سے بندگانِ ہرمن
 جس نے پھونکا صویرِ آزادی برآہنگِ ملن
 جس نے فزوں کو بنا ڈالا فریخِ انجمن

خالد و طارق کا ثناء فی منطبہ حیدر تھا وہ
 ہند میں روحِ جہاد و زہد کا سپر کر تھا وہ



انگریزوں کے چند پشتینی وفادار

(اسد نظامت)

تاریخ دہاں طبقہ حضرات سے ایسے اشخاص کہ جنہوں نے ایسٹ انڈیا کی امائر کو مستحکم کیا یہ بات
حق نہیں کہ کچھ ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں جن کا عہدہ شیعہ مذہب سے وابستہ ہے کہ تحریک آزادی کے والد
شہید اعلیٰ حضرات پر کفر و دشمنی کے دیوہات کے توے ہاتھ کر کے انگریزوں کی بالواسطہ یا بلا
واسطہ چالوسی و امانت کریں اور خود کو انگریزوں کا پیشینہ وفادار ثابت کریں ایسے اشخاص کو
موجودہ دور کے نام نہاد مورخین امیر المہاجرین امیر المہاجرین کے نام سے طبقہ کر کے ان کی سید
کاریوں کو لٹاخی جوابات کے ذریعہ موجودہ نسل سے پوشیدہ رکھنا چاہتے ہیں تاکہ قوم ان کی
بد اعمالیوں و سید کاریوں کو نہ سہر فراموش کر کے خوشنما ہنرے ناموں سے انہیں یاد کرے۔
مگر ان خود ساختہ لوگوں کے کرداروں سے بخوبی واقف جب تک ایک شخص صرف اہل قلم
موجود ہے اسی وقت تک یہ جانبدار اور رخ ہرگز ہرگز اپنے ان مقاصد میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔
نمودت انگریزوں کے پیشینہ وفاداروں کی برطانوی حکام سے سبکی و فساداری کا تذکرہ کردان
کے قلم سے اعترافات کی صورت میں کیا جا رہا ہے۔

”مولوی محمد اسماعیل دہلوی

ابن مومن عبد الغنی رحیمی خاندان کے مشہور خاندان سے تعلق رکھتے تھے چونکہ حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی علیہ الرحمۃ کا مشہورہ آفاق تذکرہ زبانِ دوغلاقی تھا اس لئے انگریزوں نے مشرقی بنگال پر اپنا تسلط بنانے کے بعد اپنی لٹرائیڈ تشروں سے دہلی کے پایۂ تخت پر ہوس گیری کا نشانہ بنانے کے لئے چند ایک مولویوں کو زرخسیر غلام ناکر مسلمانوں میں تشہید و افتراق پیدا کیا اور صحیح العقیدہ مسلمانوں پر کافر مشرک، بدعتی کے الزام لگا کر انگریزوں سے عدم اجتہاد کا فتویٰ دے کر ان کی عیارانہ چالوں کو کامیاب بنانے میں اپنی ہر ممکن کوششیں کیں ان میں سے مولوی شاہ محمد اسماعیل دہلوی بھی شامل ہیں چنانچہ موصوف کا اعتراف ملاحظہ ہو۔

”کھٹہ میں جب مولوی اسماعیل نے جہاد کا وعظ فرمایا تو اس کے مخالفین اور سکھوں کے مظالم کی کیفیت پیش کی تو ایک شخص نے دریافت کیا، آپ انگریزوں پر جہاد کا فتویٰ کیوں نہیں دیتے۔ آپ نے جواب دیا ان پر جہاد کرنا کسی طرح واجب نہیں ہے، ایک توان کی رعیت ہیں، دوسرے ہمارے مذہبی رکاز اور اگر نے میں ذرا بھی دست اندازی نہیں کرتے۔

نہیں ان کی حکومت میں ہر طرح آزادی ہے بلکہ ان پر کوئی حملہ اور ہولو مسلمانوں پر فریق ہے کہ وہ اس سے لڑیں اور اپنی گورنمنٹ پر آبرو نہ آنے دیں۔“

مولوی محمد اسماعیل دہلوی کے اس واضح اعتراف کے بعد مولوی صاحب کی انگریز پرستی میں کمی قریب کوئی شبہ باقی نہیں رہ جاتا۔

اب اسماعیل دہلوی کے مرشد سید احمد صاحب بخوی کی سید احمد بخوی صاحب | انگریز پرستی ملاحظہ ہو۔

”اس سوانح اور محققات منسلک سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ سید صاحب کا سرکار انگریز سے جہاد کرنے کا ہرگز ارادہ نہ تھا وہ اس آزاد علمدار کی کو اپنی ہی علمداری سمجھتے تھے۔ اور اس میں شک نہیں کہ اگر سرکار انگریزی اس وقت سید صاحب کے خلاف ہوتی تو ہندوستان سے سید صاحب کو کچھ مدد نہ پہنچتی۔ مگر سرکار انگریزی اس وقت دن سے چابقی تھی کہ سکھوں کا زور کم ہو۔“

سید احمد صاحب بخوی کا اعتراف انگریز پرستی ایسا بن ثبوت ہے کہ جن سے سوانح احمدی ذاریع عجیبہ اور دیگر متعدد کتابیں پڑھیں اور ان کتابوں کا یہ لوگ ہرگز انکار نہیں کر سکتے۔

فیصلہ مقلدین کے مشہور مرثیل مولوی سید نذیر حسین دہلوی کہ جن سید نذر حسین دہلوی | ان کا نظریہ نظر شرع ہی سے یہاں کہ انگریزوں کی جی بھر کر توشا د

کر دے۔ انگریزوں کے مخالفوں پر بھی کھول کر سب و شتم کر دے۔ لکھتے ہیں :-
 - انگریز گورنمنٹ ہندوستان میں ہم مسلمانوں کے لئے خدا کی رحمت ہے۔ صاحب الیات
 بعد ازاں نے سید زید حسین کی انگریز پرستی کے متعدد حوالہ جات دیئے ہیں۔
 نواب صدیق حسن خان بھوپالوی
 استغفار کی حمایت اور سنی مسلمانوں کو کافر بنانے
 میں ہی گذری نواب صاحب کی برطانیہ پرستی ملاحظہ ہو۔

”خود بابا یس سرکار ہرمہ مشیت پری انگریز اسلام پرستہ انداز
 پس باقیہین میٹواں گفت کہ امروز در مملکت ہندران کلکتہ تاپشاور دانت گمرات، سندتا
 دکن مشلا بلکہ در چناروانگ این اتلم کسی نیا شد کہ معتقد جواز جہاد و قتال باد دست
 برنش خوابد و دیر کہ شد و طایں عمل نکیر درین وقت درین کشور مفقود است۔ لکے
 گو یا کہ نواب صاحب کے نزدیک برطانوی حکومت غریب پرور اور در محل حق اور انگریزوں
 کے خلاف جہاد کرا حرام ہی ٹھہرا۔
 نیز نواب صاحب کی دوبارہ برطانیہ پرستی ترجمان و لایہ، تاج مکتبہ، تاجریہ بھوپال
 تاجریہ سنوڑ، ابدالائق، ماثر صدیقی، وغیرہ کو ملاحظہ فرمائیں۔

مولوی محمد حسین بٹالوی کی برطانیہ پرستی
 مرزا غلام احمد دایانی کے رفیق اول مولوی
 محمد حسین صاحب بنالوی ثم لاہوری نے

برطانوی ماشیہ برمادی کے نشے میں سرشار ہو کر لاقصد و لئ مسائل الجہاد نامی کتاب لکھی اور
 لاہور سے برطانوی استعمار کو شہوہ کرنے کی غرض سے ایک ماہانہ رسالہ اشاعت السنہ
 کا اجسا کیا جس میں مجاہدین آزادی پر پھبتیاں چسپاں کرتے ہوئے لکھا ہے۔

”بعین سمدی نادان و اواقف از احکام اسلام و قرآن تن تنہا ایک میرزا لایہ استو
 بانہ کہ نازی یا شبیر ہونے کی نیت سے چل پڑتے ہیں اور کسی یکمپ یا چھاؤنی انگریزی میں
 پیسہ کر کسی افسر یا فوجی ملازم کو مار ڈالتے ہیں پھر اس کی سزا میں پھانسی پاتے ہیں اور یہ بھی
 خدا و بقاوت اور عباد ہے۔

ایسی صورتوں سے اپنی جان کو ہلاک کرنا حرام موت مرنا ہے اور بہشت کی خوشیوں سے
 محروم رہنا اور ایسے خدا دوں کو جہاد سمجھنا اور اس میں شہادت کی ہوس کرنا سراسر حماقت
 و حماقت ہے۔“

کتاب مذکور کے اندر ادبی متعدد ایسی عبارات موجود ہیں جن سے یہ بات مندرجہ بالا ہے کہ غیر مقلدین
 وہاں کے تجزیوں نے محض اس لئے حسد پیدا کیا کہ ہماری حکومت مستحکم ہو اور مجاہدین آزادی کی کاوشیں
 بالکل اوجہ ہو کر رہ جائیں۔

مولوی رشید احمد گنگوہی کی انگریز پرستی
 مولوی رشید احمد گنگوہی کی برٹن پرستی
 تذکرے خود ان کے مرید مولوی ماسن الہی
 میرٹھ تلک بند کئے ہیں۔ جتنی ہی صاحب کی برطانیہ پرست ملاحظہ ہو۔

بن کے سہ۔ وہ پرست کیل رہی تھی انہوں نے کمپنی کے امن و عافیت کا ذبانہ قدر کی نظر
 سے نہ دیکھا اور اپنی معمول گورنمنٹ کے سامنے بناوٹ کا علم قائم کیا۔ ۵

رشید احمد گنگوہی صاحب کے ان اعتراضات فرنگی نوازی کے بعد غلام رسول بھر، محمد میاں دہلوی اور
 فیصل احمد صاحب شکوہ کی کیا ترقی پر تاویل اور یادہ گویاں کوئی وقتہ نہیں رکھتیں مگر حیف ہے
 کہ ان اعتراضات کے باوجود بھی موجودہ دور کے بعض مورخین نے گنگوہی صاحب کی برطانیہ پرستی
 سے صریح انکار کیا ہے۔

مولوی غلیل احمد انبھوی جنہوں نے یہاں مقدمہ لکھ کر حضور اکرم صلی اللہ
 مولوی غلیل احمد انبھوی علیہ وسلم کی شان میں بدترین گستاخی کرنے کا ارتکاب کیا ہے، نے
 فرنگیہ کی حمایت کی، بابر پرست، دکتا میں بھی انبھوی صاحب کے متعلق ماسن الہی میرٹھ کا بیان
 ملاحظہ ہو۔

آپ محمد غنی آدمی ہیں اور بخدا پاتنے میں اعلیٰ انبھوی صاحب کو ماسن الہی صاحب میرٹھ نے
 نے سہ۔ درق پر تدویر العلماء الحاج المحققین ذہدہ الفقہاء سراج المناظرین: انما ما ابہم جیسے خطابات
 سے موسوم کیا ہے۔ لیکن برطانیہ نوازی کا، اعتداف میرٹھ صاحب کو بھی کرنا پڑا۔

دہلی نذیر احمد دہلوی کی برطانیہ نوازی
 سب کتبہ کے مصنف نذیر احمد دہلوی نے
 اپنی تمام عمر برطانیہ کی حاشیہ برداری میں
 سبر کردی اور اپنی علمی صلاحیتوں کو این اوتھ پر قربان کر دیلکھتے ہیں۔

گورنمنٹ اور رعایا میں جو تعلق ہے وہ یہ ہے کہ گورنمنٹ پر مہربان ہے اور رعایا اولاد،
 گورنمنٹ حبیب ہے رعایا، مرعق یا گورنمنٹ استاذ شفیق ہے اور رعایا شاکر و شہ
 دہلی نذیر احمد صاحب علیہ السلام نظر انگریز پرستی اور مجاہدین آزادی پر بدھیتی کئے کے سوا کچھ اور نہ تھا

سید احمد خان علی گڑھی کے

الطاف حسین حالی صاحب کی برطانیہ ہاشمیہ برادری شاکر دلاؤ دیلے کے

دریوزہ کرتے برطانوی حکام کی تازی برداری کرنے میں دو عمر سے اپنے ہم نواؤں سے ہر ممکن سبقت
ماسل کرنے کی جو ہر چند کوشش کی وہ کسی حد تک اپنے مقاصد میں کامیاب رہا ہے

مشرق و ہمالیہ مشرق اب دن چہرہ ہلکے مغرب سے سوئے مشرق آیا ہے ہر تاباں
گلن اپنے لیے آیا خبر کہاں سے ہے ایسے گل بان پر نگہ کی جاں قرباں
ہندوستان بھی تجھ سے کچھ آجکل نہیں کر لے معدن بزرگی لے خاک انگلستان
تیرے نصیب کیا پوچھا ہے ایسکے سبھی ان دنوں تھے قسمت پر اپنی نازاں
ہمان ہے اہی اسی کا شاء و فی عہد روئے زمین کے سلطان جیسے ہوئے ہیں جہاں

برطانوی دیوار کے دیواری خوشامدی لوگوں نے، جائز و ناجائز طوع پر مآلی جیسے طرزاں اور شاہ طرین
نے دیلے جیسے برطانوی شائزادے کو لے معدن بزرگی لے خاک انگلستان " قرار دے کر مسلمانوں
کے خلاف معاندانہ سازشوں کے جرم کا ارتکاب کیا ہے۔

محمد شبلی ندوی حضرت علامہ ارشاد حسین

محمد شبلی ندوی کا برطانوی حکام سے تعلق صاحب دہسوری علیہ الرحمۃ کے

شاگرد تھے۔ محجوب ندوی صاحب پر یہ یہ پرستی کا نثر سرزور ہوا تو ندوی صاحب اپنے استاد

مستند پر الزام بازی کرنے سے باز نہ رہے۔ چنانچہ لکھ گئے یہ

علامہ مرحوم کو بھی نہ ترقی کی تالیف میں بہت غلطیاں

اپنے استاد محترم پر فقہ غلطی کی تعلیم پرستی کا الزام لگا کر ندوی صاحب نے کوئی دینی خدمات سرانجام
نہیں دی بلکہ استاد کو ملعون کر کے انگیزہ ورنہ باگاہ زد و دیار میں اپنی جیسے سانی کر کے اپنی ننگ
طالی کا شربت دیا۔

چنانچہ ندوی صاحب کی انگیزہ پرستی ملاحظہ ہو۔

میں بدلتا عمر بھی انگیزہ پرستی کا بدخواہ نہیں رہا ہوں۔ ہم مسلمانوں پر انگیزہ

حکومت کی اطاعت و وفاداری مفیدی قرینہ ہے۔

گوکہ اگر شبلی ندوی کے نزدیک انگیزہ پرستی فرض مین کے برابر تھی کہ جسے نظر انداز کر دینا شرک و
کفریات کے برابر تھا۔

مولوی اشرف علی صاحب تھانوی اور انگریز
رسالت میں اس قدر بدنام ہوئے
کہ جس سے یہ افات خود ان کے ہم عقائد بھی متفرد و نالایک ہیں۔

تھانوی صاحب کو بقول صاحب مکالمۃ الصمدین: ہمارے مولانا اشرف علی تھانوی
صاحب کو انگریزوں کی طرف سے چھ سو روپے ماہانہ وظیفہ ملا ہے۔ ایک اور حالہ ملاحظہ فرمائیے
”چنانچہ محمد نے حضرت تھانوی سے استفسار کیا کہ تباہی کے مسلمان انگریزوں سے مقابلہ کرتے ہیں
اور اپنے بے کسر سامانی کی وجہ سے موت کا شکار ہو جاتے ہیں اور بہت بھاری نقصان اٹھاتے
ہیں تو اس حالت میں انگریزوں سے لڑنا جائز ہے یا نہیں؟“
استفسار کے مطابق جواب میں تحریر فرمایا گیا۔

”ایسے وقت میں ان کو انگریزوں سے مقابلہ کرنا اور لڑنا جائز نہیں۔“ انگریزی عہدو
کے نزدیک تو انگریزوں مقابلہ کرنا اور لڑنا جائز ہے۔ اگر مسلمانوں کے خلاف سب دشمن کرنا
اور اپنا کلمہ لا الہ الا اللہ اشرف علی رسول اللہ، پڑھنا اور خود کو نبوت کے مقام پر تصور کرنا
کس قدر بڑا ختم و رکنا ہے؟“

جامعی شہر پوری کی برطانیہ پرستی
شرعیہ شریف کے مدرسین علی بامی نے اپنی کتاب
کے اندر اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ

”ان سب میں میرے دارا صاحب کو خصوصی شرف حاصل تھا تقریباً اٹھ سال تک
ذیل داری کے عہد پر سرسفر زادہ ہے لکن مدرسین علی جامعی نے اہل سنت کو تو برطانیہ نوازی
کے الزام سے نوازتے ہیں مگر آج تک موصوف کس الزام کا حوالہ نہ دے سکے اور پھر خود اپنے ادا کے
متعلق مذکورہ بالا اعتراف ماروں گٹھنا پھوٹے آنکھ والی بات ہے۔“

مولوی محمد اسحاق دہلوی
سید احمد شہیدی مولوی محمد اسماعیل کے شاگرد مہنوا
مولوی محمد اسحاق دہلوی نے اربعین و ماتہ مسائل
لکھ کر حقائق سنیہ کو کفر و شرک کے نقطے لگا کر انگریزوں کا سینہ ٹھنڈا کرنے کی جو کوشش کی
ہے وہ بالکل و خبط ہے۔

مولانا اشرف علی صاحب کا واسطہ ہے اپنے بزرگوں سے سنا ہے کہ جب گورنمنٹ انگریز کا
تسلط ہوا تو شاہ صاحب کا جو وظیفہ مقرر تھا وہ جاری رکھا گیا۔
گویا کہ محمد اسحاق صاحب دہلوی مصنف ”اربعین و ماتہ مسائل“ برطانوی حکمرانوں کے وظیفہ

ان مولائوں نے کرجن میں شیخ محمد تقی مولوی دمشقیہ محمد گنگوہی مولوی محمد قاسم نافر قوی وغیرہ
 ہیں انگریزوں کے خلاف لڑنے والوں کو خلاف ق خون قرار دیکر برطانوی ایسٹ انڈیا کی
 اساس کو خوب متحکم کر کے ان کی ہر چند کوششیں کیں تاکہ برطانوی حکام داخلی طور پر برصغیر پاک و ہند
 پر مسلط ہو کر تحریک آزادی کے علمبرداروں کو شہید کرنے اور ان کی کادھوں کو ناکام بنا کر فرنگی
 تسلط برقرار رکھنے میں کامیاب ہو سکیں۔

مدرسہ دیوبند اور انگریز | اس لئے کہ اس سرکاری دیوبندکی اساس رکھی گئی تاکہ سنی مسلمانوں
 پر کفر و مشرک کے فتوے چھان کر کے انہیں اپنی جائز ملک و دود میں ناکام بنائیں اور خود ان کا
 اعتراف دیوبندیوں نے بھی کیلئے۔

برطانوی حکام کے قومی انٹینٹ نے اپنے خفیہ معتمد سٹراپر کو مدرسہ دیوبند کے متعلق خفیہ
 حالات جمع کرنے اور رپورٹ پیش کرنے کے لئے بھیجا۔ سٹراپر کی رپورٹ ملاحظہ فرمائیے۔
 "اس مدرسہ نے یوما فیوما ترقی کی ۳۱ جنوری ۱۸۷۷ء برٹش انڈین انٹینٹ کے گویہ کے
 ایک خفیہ معتمد انگریزی میسجی پامر نے اسی مدرسہ کو دیکھی تو اس نے ہنایت اچھے خیالات کا اظہار کیا۔
 اس کے معانی کی چند سطحوں درج ذیل ہیں۔

"جو کام بڑے بڑے کالجوں میں ہزاروں روپیہ کے صرف سے ہوتا ہے وہ یہاں کوڑیوں
 میں ہو رہا ہے جو کام پر پینل ہزاروں روپیہ مانگتے رہے کہ تلبہ وہ یہاں ایک مولوی چالیس روپیہ
 مانگتے رہے کہ تلبہ"۔

پروفیسر محمد ایوب کے اس اعتراف کے بعد کسی قسم کا کوئی غلیان باقی نہیں رہ جاتا کہ دیوبندی
 حضرات تحریک آزادی کے روح رواں یا انگریزوں کے دشمن تھے۔

دیوبند کے مدرسین کی برطانیہ نوازی | جمیعت طلبہ ہند کے انجم اعلیٰ سید محمد میاں
 دیوبندی دہلوی، دیوبندی مد کے مدرسین کی
 برطانیہ پرستی کا اعتراف کرتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

"میدانشد چاہتا تھا کہ دیوبند کے مشہور مدرسہ کے تعلیم یافتہ مولویوں کی رفاقت سے تمام
 ہندوستان بھر میں ایک عام اسلامی جوش اور مسلمانوں میں برطانیہ کے خلاف تحریک پھیل
 دے لیکن اس کی تجاویز کے راستہ میں مدرسہ کے متمم اور انجمن کے لوگ سب راہ ہوئے۔
 مشرعبید اللہ سندھی کی راہ میں برطانیہ کے خلاف مدرسہ دیوبند کے متمم اور انجمن کے لوگ سب

ماہ اودمزا تم کیوں نہ ہوتے کیونکہ مدرسہ دیوبند کی تمام تربیت پناہی تو انگریز کر رہا تھا اگر بالفرض
 سید اللہ سندھی ایچ ایم پر عمل کر لیتے تو برطانوی امداد کا لامتناہی سلسلہ دائمی طور پر منقطع ہونے
 کا خدشہ لاحق تھا۔

حوالہ جات

۱۔ مولانا محمد اسماعیل صاحب دہلوی، حیات طیبہ ص ۲۹۶ مطبوعہ فاروقی دہلی، مرتبہ مرزا حیرت دہلوی
 ۲۔ مولانا محمد جعفر صاحب نقانیر سیری، سوانح احمدی۔

۳۔ سید ذریعہ حسین دہلوی، الحیات بعد الحیات، ص ۱۶۲، مرتبہ قتل حسین بہاری۔ مطبوعہ کراچی
 ۴۔ نواب صاحب، الرضا الخلیفہ ص ۱۸۷ مطبوعہ الہ آباد ۱۳۹۵ھ

۵۔ مولانا محمد حسین صاحب بلاوی ثم لاہوری، الاقتصادی مسائل اہل ہند (اول) ص ۷
 ۶۔ مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی، تذکرۃ الرشید جلد اول، ص ۴۳

۷۔ خلیل احمد صاحب انجمی، تذکرۃ الخلیل، ص ۲۹۹، مطبوعہ مکتبہ قاسم سیالکوٹ
 ۸۔ ذریعہ احمد صاحب دہلوی، انڈین نیشنل کانگریس، ص ۴، مطبوعہ نئی پریس کانپور۔

۹۔ کلیات حالی، ص ۱۱۴ مطبوعہ دہلی شریف

۱۰۔ محمد شبلی ندوی، حیات شبلی، ص ۴۳۴ بروایت محمد سلیمان ندوی، مطبوعہ اعظم گڑھ

۱۱۔ مولانا اشرف علی تھانوی، تجلیات رمائی ص ۲۳۹، بروایت قاری سعید الرحمن مطبوعہ راولپنڈی۔

۱۲۔ مولوی اشرف علی تھانوی، سیف یابی، ص ۱۳۶ بروایت مولوی محمد منظور بکھوی، مطبوعہ کراچی

۱۳۔ مسٹر حسن علی جاسمی، دیباچہ شاہد التوحید ص ۱۶، مطبوعہ المکتبۃ التلغیہ شیش محل روڈ لاہور

۱۴۔ بروایت مولوی اشرف علی تھانوی، انعامات الیوم، جلد چہارم، ص ۶۹۸ مطبوعہ تحفہ بھون

۱۵۔ مرتبہ طاہر القاسمی دیوبندی، مکالمۃ الصمدین ص ۳۸ مطبوعہ لاہور

۱۶۔ از محمد ایوب قادری۔ مولانا محمد احسن نانوتوی ص ۵۰، مطبوعہ مکتبہ عثمانیہ کراچی

۱۷۔ ص ۵۳

۱۸۔ پروفیسر محمد ایوب قادری، مولانا محمد احسن نانوتوی، ص ۲۱۷، مطبوعہ مکتبہ عثمانیہ کراچی

۱۹۔ مولانا سید محمد میاں دہلوی علامہ رحمت اور ان کے مجاہدانہ کارنامے، ص ۱۶۵، مکتبہ الجمعیت

۲۰۔ بک ڈیوگلن قاسم جان، دہلی شریف نمبر ۶

جنگ آزادی پر کتابیں (مرتبہ: محمد صادق قصوری)

جنگ آزادی شہید بہادر کرم آبادی کی جہاد ہے۔ اس کو احاطہ تحریر میں لانے کیلئے ایک دفتر نہایت ہے۔ اردو کے لغت نگاروں کی مدد سے اس موضوع پر کتابیں لکھی جائیں گی۔ "تربیان، اہلیت" اس نام پر لکھنے میں نہ بنی۔ متعدد دیگر محنت اور جتن کے بعد یہ بہتر مرتب کیا ہے۔ اس سلسلہ میں جو کہ ناول، شاعری، نثر، محاورے اور جملے پر مشتمل ہے۔ اردو اس درشت کے صحرا اور دزل سے بھری نہیں ہے۔ اگر محرم دوست جو کہ صاحب انجمن دینی و علمی و تعلیمی علی گڑھ (انڈیا) بری ونگ کی ذمہ داری ہے۔ کام نہ لے کر دیکھا کہ نہ پہنچ سکتا تھا۔ کام نہ لے کر دیکھا کہ نہ پہنچ سکتا۔

اگرچہ ہم نے اس جہاد کو زیادہ سے زیادہ جانتے جانے کی سعی کی ہے مگر پھر بھی مجھے اپنے بھائی کی اور بھائی کا اعتراف ہے۔ تاریخ کرم سے اس سے عاقل ہے کہ وہ اس جہاد کو دیکھتے ہوئے دانی کتابوں کے کوائف سے نہیں تاکر آمزہ پھر کسی بہ کام حسن طور پر کیا جاسکے۔ آمین۔

ردیف	نام کتاب	مؤلف مصنف	ناشر	سن اشاعت	صفحات	کیفیت
۱	شہید جنگ آزادی	مفتی نظام الدین شہابانی	محمد سعید نند سنز لکڑی محل کراچی	۱۹۵۷ء	۳۰۰	
۲	ایضاً لکھنے پر لکھنے	"	دینی بک ڈپو اردو بازار دہلی	۱۹۶۸ء	۱۲۸	
۳	فدائے کربلا علیہ السلام	"	"	۱۲۸		
۴	بہادر شاہ ظفر	"	سلطان حسین اینڈ سنز منڈو لکڑی	۱۳۵		
۵	طہار حق اور ان کی	"	"	۱۹۳۵ء	-	
۶	مظاہریت کی داستانیں	"	"	"	-	
۷	۱۸۵۷ء	محمد شفیع	مکتبہ جدید، انارکلی، لاہور	۱۹۵۷ء	۳۰۰	
۸	۱۸۵۷ء	غلام علی بیٹہ سنز لاہور	شیخ غلام علی بیٹہ سنز لاہور	۱۹۶۱ء	۳۰۳	
۹	۱۸۵۷ء کے مجاہد	"	"	۱۹۶۱ء	۳۳۶	
۱۰	۱۸۵۷ء کے ہیرو	سید رفیع طاہر سیکری	اقبال بک ڈپو محلہ کراچی	۱۹۵۹ء	۱۳۴	
۱۱	سن ستاروں	عشرت رحمانی	گوشہ ادب چوک انارکلی لاہور	۱۹۵۷ء	۳۰۳	
۱۲	لال قلعہ کی شام ڈول	"	"	۱۹۵۷ء		
۱۳	فدائے کربلا	میسس امجد جعفری	قومی کتب خانہ ریلوے روڈ لاہور	۱۹۵۶ء	۲۷۳	
۱۴	۱۸۵۷ء کی فوج	میسس امجد جعفری	اردو اکیڈمی لاہور	۱۹۶۷ء	۲۰۰	

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف	ناشر	سن طبع	صفحات	کیفیت
۱۳	باغی ہندستان	فضل حق خیر آبادی	مکتبہ قادریہ جامعہ منورہ لوہاگٹ لاہور	۱۹۶۳ء	۳۶۰	
۱۵	ذوب بھان بہاؤ شہید	سید مصطفیٰ علی ریلوی	آل پال ایجوکیشنل کانفرنس کراچی	۱۹۶۶ء اور ۱۹۶۷ء	۲۲۴	
۱۶	ہدایوں ۱۸۵۴ء	محمد سلیمان بدایونی	نفیس اکیڈمی بلاس سٹریٹ کراچی	۱۹۶۰ء	۱۱۲	
۱۷	مولانا فیض احمد کوٹلی	پروفیسر عبداللہ قادری	پاک ایڈرمی اویسیدہ یادگار کراچی	۱۹۵۷ء	۴۰	
۱۸	غائب الدین ستاروں	ڈاکٹر سید عین الرحمن	سنگھ میل سپلی کیشنز چوک لاہور	۱۹۶۳ء	۲۱۶	
۱۹	عظیم اللہ خاں لکھنوی	سید لطیف اللہ ایم اے	محمد علی ایجوکیشنل سوسائٹی کراچی	۱۹۶۰ء اور ۱۹۶۱ء	۱۹۸	
۲۰	جنگ آزادی ۱۸۵۷ء	خوشنید مصطفیٰ رضوی	مکتبہ پان اودیو بازار جامعہ سکول	۱۹۵۸ء	۵۷۳	
۲۱	سن ستاروں	بینڈت سنگھ لال	انجمن ترقی اردو ہند علی گڑھ	۱۹۵۷ء	۲۵۶	
۲۲	۱۸۵۷ء کا ایک مہینہ	خلیفہ احمد نظامی	مذہبہ مصنفین اردو بازار دہلی	۱۹۵۸ء	۴۱۲	
۲۳	غلام کے چادر شعراء	مولانا امجد اصاری	مکتبہ دانشاہراہ	۱۹۵۹ء	۴۰۸	
۲۴	غلام کے غدار شعراء	"	"	۱۹۶۰ء	۱۷۴	
۲۵	سرگزشت غدر	تہمیسر دہلوی	اکاڈمی پنجاب لاہور	۱۹۵۵ء	۲۵۶	
۲۶	اسباب بغاوت	غریب احمد خاں	انجمن ترقی سینار مارکی لاہور	۱۹۶۹ء	۱۱۲	
۲۷	غائب نام دوم	نادر میتا پوری	سنگھ میل پبلکیشنز چوک لاہور	۱۹۶۶ء	۳۷۶	
۲۸	تاریخی شہر بابائے	مرزا علی اکبر برلاس	آل پاکستان ایجوکیشنل کانفرنس کراچی	۱۹۷۱ء	۳۵۲	
۲۹	لکھنؤ اور جنگ آزادی	ڈاکٹر نور الحسن	ادبی اکیڈمی لکھنؤ	۱۹۵۷ء	-	
۳۰	مجاہدین حریت	مولانا حمید علی	"	۱۹۶۰ء	-	
۳۱	نوائے آزادی	عبدالرزاق قریشی	اردو پبلشرز بمبئی	۱۹۵۷ء	-	
۳۲	آزادی کی ان کہی کہانی	گل محمد فیضی بی۔ اے	مکتبہ الکرام ڈھول شریف سرگودھا	۱۹۶۳ء	۲۵۶	
۳۳	بہادر شاہ کا قہر نامہ	خواجہ حسن نظامی	دفتر چین اردو دہلی	۱۹۳۵ء اور ۱۹۳۶ء	۱۹۲	
۳۴	غزل صبح و شام	"	کارکن حلقہ شائع بک ڈپو دہلی	۱۹۶۶ء	۲۷۳	
۳۵	بیچا بے آنکھ کی پتا	"	"	۱۹۳۷ء	۶۴	
۳۶	معارف دہلی کے خطوط	"	"	۱۹۲۵ء	۳۳	
۳۷	بہادر شاہ کا مقدمہ	"	"	۱۹۲۳ء	۲۸۰	
۳۸	دلی کی جان کنی	"	"	۱۹۲۵ء	-	

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	سن طباعت	صفحات
۲۹	نقد و تحقیر کے اخبار	خواجہ حسن نظامی	کارکن ملکہ مشائخ	۱۹۴۰ء	۲۳
۳۰	گزشتہ شدہ خطوط	"	"	۱۹۲۲ء	۲۳
۳۱	بیگیت کے آئینہ	"	"	۱۹۲۵ء	"
۳۲	نقد کا نتیجہ	ترجمہ	"	۱۹۳۰ء	"
۳۳	مولانا حسن حق و	مفتی انعام اللہ شاہی	مجلس مصنفین علی گڑھ		
۳۴	فریگیوں کا جال	امداد صابری	دہلی	۱۹۴۰ء	
۳۵	تاریخ ترویج ہندو	مولوی ذکار اللہ خان	شمس المطابع دہلی	۱۹۰۴ء	
۳۶	دستور و قانون	مرزا غالب	مطبع مفید غلام علی گڑھ	۱۹۵۸ء	۸۰
۳۷	بہادر شاہ ظفر اور	رئیس احمد جعفری	شیخ غلام علی آئینہ سنہ لاہور		
۳۸	ان کا عہد	محمد عتیق صدیقی	مکتبہ شاہراہ اردو بازار دہلی	۱۹۴۳ء	۴۷۷
۳۹	دست و دیز	—	ادارہ مطبوعات پاکستان کراچی	۱۹۵۰ء	۸۳
۴۰	کوائف و وصائف	ترجمہ ضیاء الدین احمد دہلی	بہار دہلی پریس دہلی	۱۹۲۰ء	
۴۱	نقد کی سب سے شام	باری علی گ	مکتبہ اردو بازار لاہور	۱۹۳۳ء	۴۰۹
۴۲	کپتانی کی حکومت	سید نصیر احمد جاسی	بیگم ہمایوں ٹرسٹ لاہور	۱۹۵۰ء	۲۵۶
۴۳	مشہور ریختہ و آثار	راہی معصوم رفقا	اسرار کرمی پریس لاہور	۱۹۶۰ء	۲۹۲
۴۴	۱۸۵۷ء	دبیم ایڈورڈ سن	مطبع نول کشور کھنڈو	۱۹۶۰ء	۱۵۸
۴۵	مصابہ غدر	مترجم مولوی نذیر احمد	ترقی اردو بورڈ کراچی وزارت تعلیم حکومت ہند	۱۹۵۰ء	۳۵۹
۴۶	انقلاب	پانی سہوشی	مطبع منشی نو کشور کھنڈو	۱۸۸۰ء	۳۹۰
۴۷	معارفہ عظیم	ہندو کیتھال			
۴۸	تاریخ ہندوستان	جے سی مارتین	دارالطبع جامعہ عربیہ اسلامیہ حیدر آباد دکن	۱۹۲۰ء	۶۶۸
۴۹	سلاطین ہندو	نیکم سید عبدالسلام			

شمار	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	سن طبع	صفحات
۵۹	سیاست وطن انقلاب ۱۸۵۷ مکتبہ تاج آباد ہندوستان	محمد ذبیحی امروہی	عبد الوہاب خاں پبلشرز پریس گروہ	۱۸۵۳	۲۱۹
۶۰	سیاست ہند	امیر احمد آزاد ڈاکٹر عثمانی مہتمم سید	تیا کتاب گھر اردو بازار دہلی	-	۵۵۸
۶۱	تاریخ مگدھ	انصر حسین ایڈوکیٹ	مطبع نول کشور کھنڈ	۲۱۵	
۶۲	تاریخ ہند	مولوی فصیح الدین بھٹی	انجمن ترقی اردو ہند علی گڑھ	۱۹۴۴	۴۵۹
۶۳	واقعات دارالعلوم دہلی	جو ابرار لہور	مکتبہ جامعہ دہلی	۱۸۵۶	۵۷۸
۶۴	مسلم دین بھگت	بشیر الدین	-	-	-
۶۵	علاقہ ادران کا	نسر دین لال	-	۱۸۵۹	-
۶۶	مجاہد کارنامہ بھارت میں انگریزی	محمد سید محمد میاں	-	۱۸۵۷	-
۶۷	راج (ہندی)	پنڈت سندھ لال	-	۱۸۵۸	-
۶۸	تاریخ جنوبی ہند ہمارے ہندوستانی	محمد ونگھوری	-	۱۹۳۹	-
۶۹	مسلمان	ڈاکٹر اسد الدین حسین	لاہور	۱۹۴۴	-
۷۰	سماج ہند لال تلوار کی ایک جھلک	ہاشمی فرید آبادی	دہلی	۱۹۲۸	۱۹۳۹
۷۱	جاسوسیوں کے خطوط	ناصر مزید فراق	روڈ گرانٹ لاہور پریس پبلیشرز علی گڑھ	۱۹۱۸	۱۹۴۴
۷۲	اختیار الصنادید	مولوی نجم الغنی رامپوری	دہلی	۱۹۱۸	۱۹۴۴
۷۳	تیسرا تاریخ جلد دوم	سید حسن الدین حیدر	دہلی	۱۹۱۸	۱۹۴۴
۷۴	۱۸۵۷ کے مجاہد	اسد اصابری	دہلی	۱۹۱۸	۱۹۴۴
۷۵	عورتیں نمرشی بھنڈور	اسد اصابری	دہلی	۱۹۲۰	۱۹۴۴

نمبر	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	تاریخ شایستگی	صفحات
۴۳	۱۸۵۷ء کی	امداد صابری	-	-	-
۴۵	بہادر و عزیزین	سر سید	-	۱۸۶۰ء	-
۴۶	کفر و نظریہ نام	فتح نامہ انگریز	-	-	-
۴۷	رسالہ بغاوت	مکتبہ لالی لکھنؤ	-	دوری	-
۴۸	ہندو آگرہ	ماہ نامہ بغاوت	-	۱۸۶۲ء	-
۴۹	دی اندرین و آراف	وی ڈی ساورے	لکھنؤ	۱۸۶۴ء	-
۵۰	محمد علی عرف جی گرین	محمد شفیع مراد آبادی	مراد آباد	۱۸۶۶ء	-
۵۱	سید فیض احمد مگھوی	فتح چند لکھنؤ	-	-	-
۵۲	مسلمانوں کا ایشیا	عبد الوہید خاں بی بی	-	-	-
۵۳	اور آزادی کی جنگ	دولیم نورس	-	-	-
۵۴	ہندوستان کے ہندو	چارس بال	-	-	-
۵۵	فرنگی تسلط کے خلاف	حکیم الامت	-	-	-
۵۶	علمائے اہل سنت	اسد نظامی	غیر مطبوعہ	-	-
۵۷	کی جدوجہد	جنگ آزادی	-	-	-
۵۸	سے سنی شہر	-	-	-	-

نمبر نشر	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	سن طباعت	صفحات
۹۰	جنگ آزادی	برونیسر	نیر طبع		
	۱۸۵۷ء	محمد الوبت قادری			
۹۱	۱۸۵۷ء کے	محمد صادق قلعوی	زیر تالیف		
	نام ور		ماہ نامہ "آج کل" دہلی	۱۹۵۷ء	
۹۲	۱۸۵۷ء نمبر	—			
۹۳	۱۸۵۷ء نمبر	ایڈیٹر ناصر علی	ماہ نامہ خیال "زبور"	۱۹۵۷ء	۳۲۳
		انتقاد حسین			
۹۴	۱۸۵۷ء نمبر	ایڈیٹر عبدالرؤف	ماہ نامہ "گل خندان لاہور"	۱۹۴۲ء	۲۵۶
		پیام شاہ جہانپوری	سہ ماہی "نغمہ" کراچی	۱۹۵۷ء	۱۹۲
۹۵	جنگ آزادی نمبر	ایڈیٹر سیال علی	ماہنامہ "الشعاع" کراچی	۱۹۵۷ء	۱۳۷
		بیل بیغیاث الدین	ماہ نامہ "ماہ نو" کراچی	۱۹۵۷ء	
۹۶	"	"	ہفت روزہ "لیل و نہار" لاہور	"	"
۹۷	"	"	"	"	"
۹۸	تحریر آزاد کی نمبر	ایڈیٹر سعید حسن	سہ ماہی "السریر" بھاولپور	۱۹۵۷ء	۶۶۸
۹۹	آزادی نمبر	شہاب دہلوی	ہفت روزہ "نعت" لاہور	۱۹۵۹ء	
۱۰۰	آزادی نمبر	محمد حفیظ رائے			
۱۰۱	مولانا فضل حق				
	خیر آبادی اور				
	سن ستان	حکیم محمد احمد برکاتی	مطبوعہ کراچی	۱۹۷۵ء	۱۲۸
۱۰۲	مولانا فضل حق				
	خیر آبادی اور				
	ان کے علوم	"	(نیر قلمی)		
۱۰۳	تبرکات فضل حق	"	"		
	خیر آبادی	"	"		

مطالعہ کرتا ہے محبوبہ سبحانہ سیدنا شیخ عبد القادر جیلانیؒ کی مشہور تصنیف

غنیۃ الطالبین کا اردو ترجمہ :- بہ تبویب خاص و بطریق جدید مع سوانح و یادداشتیں جدیدہ مع منظوم اردو ترجمہ جدید و غنی :-

احکام شریف اخلاق و آداب اسلامی پر ”غنیۃ الطالبین“ ایک ایسی جامع اور عظیم تصنیف ہے جس کا حیرت انگیز اور ہر سطر نگہ دار پر اثر آفرینی کا یہ عالم ہے کہ روح وجد کرتے ہے۔ وغیرہ الہی کے اذکار میں پرمیبت بیان قاری کو لرزہ برانداز کر دیتا ہے اور لطافت الہی کے ذکر پر حسین شوق و سحر و جادو ہوتا ہے بلکہ اب مریدین میں طریقت معرفت کے تمام منازل کی رہنمائی دائرہ شریعت میں کی گئی ہے۔
منہج شمس کیلوی ضخامت .. صفحات ۱۰۰ اصل کتابت آفس طبع شدہ بہترین جلد قیمتی :-

مجموعہ خطبات و تراویح حضرت سیدنا غوث اعظم شیخ عبد القادر جیلانیؒ رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف

فیوض دینی ترجمہ الفتح ربانی

حضرت سیدنا غوث اعظم قدس سرہ الغریز کی کتاب ”جواب الفتح ربانی“ محتاج تحریف نہیں ہے۔ یہ کتاب حضرت والا کے ان خطبات و تراویح کا مجموعہ ہے جسکی تاثیر نے لاکھوں بندگانِ خدا کو خلافت و گمراہی سے نکال کر ہدایت کے راستہ پر ڈال دیا۔ یہ سب امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا ایک دلکش مرقع ہے ترجمہ میں یہ التزام کیا ہے کہ ایک کالم میں الفتح ربانی کا متن ہر اور اس کے مقابل سلیس و دلکش اردو ترجمہ معیار کتابت آفس طبع شدہ اور خوبصورت گردہش کی تصنیف ہے

سیدنا غوث اعظم رضی اللہ عنہ کی گرائے بکھارے اور مشہور زادہ تصنیف

فتوح الغیب (اردو)

یہ حضرت والا کے مقالات کو بہترین دلکش اردو ترجمہ ہے۔ غالبان دین متین اور سالک راہ طریقت کے لئے یہ مقالات رہنمائے کامل کا درجہ رکھتے ہیں منازل طریقت اور مدارج معرفت کے تمام اسرار و رموز کے یہ مقالات گراں بہا مخزن ہیں۔ اعلیٰ کتابت آفس طبع شدہ۔ قیمت :-

مدنیہ پبلشنگ کمپنی ایم ایچ جناح روڈ، کراچی

اغراض و مقاصد

جماعت اہل سنت پاکستان خٹہ

- تبلیغ اسلام اور امت مسلمہ میں اتحاد پیدا کرنا۔
- سوشلزم و کمیونزم کے خلاف منظم تحریک چلانا۔
- دینی کتب و رسائل شائع کرنا۔
- مذہبی علوم کی اشاعت کے لئے مدارس دینی قائم کرنا۔
- مساجد کی تنظیم کر کے ائمہ کا انتظام کرنا۔
- غیر اسلامی رسوم کے خاتمہ کے لئے ہر ممکن کوشش کرنا۔
- ایسی لائبریریوں کا انتظام کرنا جن میں علماء اہل سنت کی بہترین کتابیں موجود ہوں۔
- اہل سنت کے مدارس، کتابوں اور رسائل سے عوام کو متعارف کرانا۔
- خدمت دین اور عقائد اہل سنت کی تشہیر کیلئے ہر مفید اقدام کرنا۔